GIULIANA DE SIO

Parliamo di freschezza?
Allora parliamo
di birra prodotta in Italia.
Meditate gente, meditate!
La birra è una bevanda viva e naturale, quindi per la birra è importante la freschezza di produzione.
La nostra birra non rischia mai di "invecchiare" per strada perché le 30 fabbriche di birra presenti in Italia, consentono brevi percorsi e quindi una distribuzione razionale ed immediata. Questo significa che la nostra birra arriva al consumatore sicuramente fresca di produzione, cioè al meglio della sua bontà.
Birra...
e sai cosa bevi!
roduttori Italiani Birra
R&G

46

TV 3: le risposte mai date sulla morte di Gentile

Dori Ghezzi e la favola vera di Margherita

78

SOMMARIO

44

Il balletto cambia pelle con Versace (più computer)

RADIOCORRIERE TV - ANNO LX - N. 11 - 13/19 MARZO 1983

In copertina: Giuliana De Sio. Foto Elisabetta Catalano/ G. Neri

DIRETTORE RESPONSABILE
Umberto Andalini

VICE DIRETTORI
Giacomo Ascheri, Giuseppe Pedercini

CAPI SERVIZIO
Ernesto Baldo, Pierguido Cavallina

INVIATI SPECIALI
Lina Agostini, Giuseppe Bocconetti

SEGRETERIA DI REDAZIONE
Lucilla Casucci

REDAZIONE
Maurizio Adriani, Stefania Barile, Teresa Buongiorno, Serena Iannicelli, Fiammetta Rossi, Gianni Rossi, Carlo Scaringi, Maria C. Zanda, Paolo Zauli

REDAZIONE DI TORINO
Capo redattore: P. Giorgio Martellini
Redattori: Rosella Fragola, Renato Girello, Paolo Grasso, Renata Pisu

GRAFICI
Francesco Angeloni, Mario Mariani, Eugenio Trimboli, Enrico Zaccheo *(Torino)*

COLLABORATORI
Maso Biggero, Donata Gianeri, Tarquinio Maiorino, Fiorenza Sartori *(fotografa)*, Aldo Villa

ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana
Presidente: Guido Ruggiero
Vice Presidente: Gianni Statera
Amministratore Deleg.: Mario Codignola
Direttore Generale: Alberto Luna

LE FOTO DI QUESTO NUMERO
Agi, Calvo, Catalano, Cortini, Farabola, Il Dagherrotipo, Irmici, Mencarini, Grazia Neri, Olympia, Reporter, Sartori, Ufficio Stampa Rai, I disegni sono di Mirek

Per assoluta mancanza di spazio non vengono pubblicate in questo numero le rubriche: Jacovideon, Onda verde, Videoregistrazione, Tuttilibri, Dischi rock pop classica lirica, Set, Sipario, Ottava nota e Lettere al direttore

Direzione e Redazione: v. Giandomenico Romagnosi 1/b - 00196 Roma - tel. 3878 ● **Amministrazione:** v. Arsenale 41 - 10121 Torino - tel. 5710 ● **Redazione torinese:** v. F. Postiglione - 10024 Moncalieri (TO) - tel. 6470947 ● Un numero: lire 800 - arretrato: lire 1600 - prezzi di vendita all'estero: Malta C.M. 22,5; Monaco Principato Fr. 7; Canton Ticino Sfr. 2,50 ● **Abbonamenti:** Annuali (52 numeri) lire 33.500; semestrali (26 numeri) lire 17.500 - estero: annuali lire 48.500; semestrali lire 25.000 ● I versamenti possono essere effettuati sul conto corrente postale n. 266106 intestato a Radiocorriere tv - v. Arsenale 41 - 10121 Torino ● **Pubblicità: SIPRA:** v. Bertola 34 - 10122 Torino - tel. 5753 / Milano: p. IV Novembre 5 - 20124 Milano - tel. 6982 / Roma: via degli Scialoja 23 - 00196 Roma - tel. 369921 ● **Distribuzione per l'Italia:** Parrini & C. - p. Indipendenza 11/B - 00185 Roma - tel. (06) 4992; v. G. Galilei 4 - 20060 Cassina de' Pecchi (MI) - tel. (02) 9520266 (aderente ADN) ● **Distr. per l'estero:** Messaggerie Internazionali - v. Calabria 3 - 20090 Fizzonasco di Pieve Emanuele (Milano) - tel. 9070172 ● **Printed in Italy - stampato dalla ILTE** - 10024 Moncalieri (TO) - tel. 63951 - spediz. in abb. post. - gr. II/70 - reg. del Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-'48 ● ● **Editore:** ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Affiliata alla Federazione Italiana Editori Giornali.

FIEG

20,30 FILM

22,05 SPORT

14 SPETTACOLO

Il Padrino, parte II. Sull'onda del successo della prima parte che meritò l'Oscar al film e a Marlon Brando nel 1972, Francis Ford Coppola completa la storia di Vito Corleone e di suo figlio Michael facendo centro una seconda volta: Oscar 1974 al film, De Niro e al regista (foto: Al Pacino e Robert Duvall)

La domenica sportiva. Questi i principali avvenimenti della serata: campionato di calcio di serie A (8ª di ritorno) e di serie B (6ª di ritorno), poi campionato di basket di serie A1, A2 e A1 femminile, e pugilato da Atlantic City (New York): Chandler-Canizales, valevole per il titolo mondiale dei pesi gallo

Domenica in... Come sempre numerosi gli ospiti di Pippo Baudo. In questa puntata: Andy Luotto (foto) e il clan Arbore, il cantante spagnolo Bertin Osborne e i Matia Bazar (che, con la loro canzone *Vacanze romane*, sono in cima alle classifiche discografiche). Interverrà il ministro dei Beni culturali Vernola

10 **Linea verde - Speciale da Verona**
Una diretta dall'85ª Fiera Agricola Internazionale, a cura di Federico Fazzuoli. Regia da studio di Ezio Pecora

Dalla Basilica della Santa Casa in Loreto
11 **Santa Messa**
Celebrata da Mons. Loris Capovilla in occasione della Festa della Luce. Ripresa televisiva di Ferdinando Batazzi

11,55 **Segni del tempo**
Settimanale di attualità religiosa a cura di Liliana Chiale

12,15 **Linea verde - Speciale da Verona**
Una diretta dall'85ª Fiera Agricola Internazionale, a cura di Federico Fazzuoli. Regia da studio di Ezio Pecora
PUBBLICITÀ

13-14 **TG l'una**
Quasi un rotocalco per la domenica, a cura di Alfredo Ferruzza. Regia di Isa Pastorelli

13,30 **TG 1 - Notizie**
PUBBLICITÀ

Dallo Studio 5 di Roma **Pippo Baudo** presenta
14-19,50 **Domenica in...**
Diretta da studio di Bruno Broccoli, Giorgio Calabrese, Enzo Sermasi, Franco Torti. Impianto scenico di Luciano Del Greco. Direttore della fotografia Salvatore Occhipinti. Regia di Luigi Bonori. Programma a cura di Jole Fiori e
Cronache e avvenimenti sportivi
a cura di Paolo Valenti, con:

14,20 **Notizie sportive**

15 **Discoring**
Settimanale di musica e dischi. Un programma di Antonello Caprino. Presentano Emanuela Falcetti, Anna Pettinelli e Isabel Russinova. Regia di Gianni Vaiano. *1ª parte*
PUBBLICITÀ

15,50 **Notizie sportive**
PUBBLICITÀ

15,55 **Discoring.** *2ª parte*
PUBBLICITÀ

16,50 **Notizie sportive**

17 **Muppet show con Lola Falana**
Prod.: ITC
PUBBLICITÀ

18 **Campionato italiano di calcio**
Sintesi di un tempo di una partita di Serie B
PUBBLICITÀ

18,30 **90° minuto**
PUBBLICITÀ

Che tempo fa
PUBBLICITÀ

20 **Telegiornale**
PUBBLICITÀ

20,30 **Il Padrino, parte II**
(«The Godfather, Part Two», 1974) Film - Regia di Francis Ford Coppola. Interpreti: Al Pacino, Robert Duvall, Diane Keaton, Robert De Niro, John Cazale, Lee Strasberg, Michael V. Gazzo, Talia Shire, Gastone Moschin. Produzione: Paramount The Coppola Company. **Prima parte**
PUBBLICITÀ

22,05 **La domenica sportiva**
Cronache filmate e commenti sui principali avvenimenti della giornata, a cura della Redazione Sport del TG 1. *1ª parte*
PUBBLICITÀ

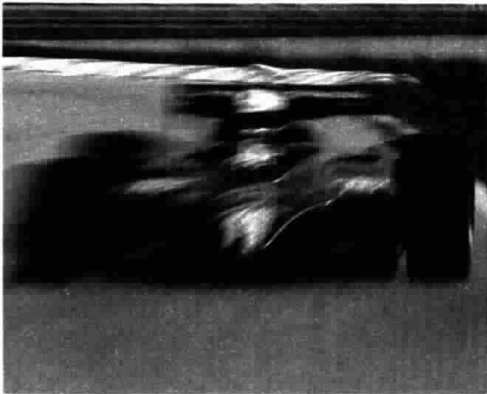
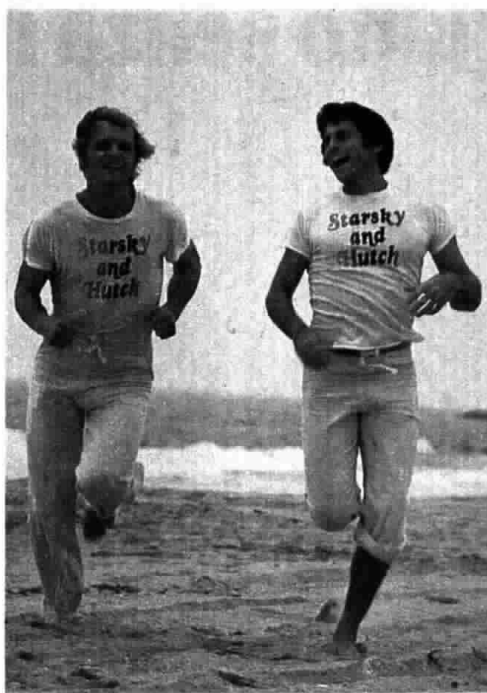
22,40 **Telegiornale**

22,45 **La domenica sportiva.** *2ª parte*
PUBBLICITÀ

23,15 **Alice in concerto**
a cura di Raoul Franco. Regia di Luigi Costantini

23,45 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

20,30 VARIETÀ

15,10 SPETTACOLO

13,30 TELEFILM

Ci pensiamo lunedì. È la settima puntata del programma di Romolo Siena con Alida Chelli, Renzo Montagnani, Adele Cossi, Sandro Massimini e Ric e Gian. L'operetta è *La principessa della csárdás.* Ospiti musicali i Passengers. Il balletto con Karen Ford (nella foto) è ispirato alle musiche di Perez Prado

Blitz. Prende il via il 34° Campionato di Formula 1 con il primo Gran Premio del Brasile, dove lo scorso anno vennero squalificati — le loro vetture erano sotto peso — i primi due classificati, Piquet e Rosberg. Da segnalare, inoltre, il Premio Europa di trotto, Milano, e la seconda tappa della Tirreno-Adriatico

Starsky e Hutch. I nostri eroi assistono all'assassinio di un esponente della mafia che sotto la loro sorveglianza doveva testimoniare in un processo. L'omicida confessa il delitto ma le cose si complicano quando si scopre un'organizzazione che convince pacifici cittadini a uccidere i nemici della mafia

10 **Più sani, più belli**
Un programma di Rosanna Lambertucci. Regia di Roberto Capanna

10,20 **Giorni d'Europa**
Un programma di Gastone Favero a cura di Gianni Colletta

10,50 **La pietra di Marco Polo**
Telefilm. Sceneggiatura di Aldo Lado e Amedeo Pagani. *6ª puntata:* **Il carillon**, con Nicola Di Pol, Stefano Cola, Chiara Doardo, Sebastiano Marescalchi, Giuseppe Tonini. Regia di Aldo Lado. Prod.: Arti Sceniche

11,20 **Sandokan**
dai romanzi del ciclo malese di **Emilio Salgari. 1° episodio.** Con Kabir Bedi, Philippe Leroy, Carole André, Andrea Giordana, Hans Caninenberg, Milla Sannoner, Renzo Giovampietro, Adolfo Celi. Prodotto da Elio Scardamaglia per la Titanus Distribuzione S.p.A. Regia di Sergio Sollima (Una coproduzione Rai - O.R.T.F. - Bavaria Film) (Replica)

12,15 **Meridiana**
Informazioni, testimonianze, consigli e materiale d'uso per chi sta in casa e fuori a cura di Enzo Balboni
Blu domenica
Piante, animali, stelle ed altre cose di Renzo Cortina. Regia di Raul Morales
PUBBLICITÀ

13 **TG 2 - Ore tredici**
PUBBLICITÀ

13,30 **Starsky e Hutch**
Chi è il mandante. Telefilm - Sceneggiatura di Joe Reb Moffy con: Paul Michael Glaser, David Soul, Antonio Fargas, Bernie Hamilton. Regia di George McCowan. Distr.: Metromedia
PUBBLICITÀ

15,10-19,45 Blitz
Un programma di spettacolo, sport, quiz e costume di Aldo Bruno. Realizzato con la collaborazione della Redazione sportiva del TG 2 e del Pool sportivo TV. Conduce Gianni Minà. Collaborazione di Marco Zavattini. Impianto scenico di Filippo Panseca. Direttore della fotografia Renato Re. Regia di Giuliano Nicastro
In diretta dal Fiera 2
Blitz - spettacolo
PUBBLICITÀ
In diretta da un campo di calcio

15,45 **Risultati primi tempi e interviste in tribuna**
PUBBLICITÀ

15,55 **Blitz - sport. Monte S. Pietrangeli: Ciclismo**
Tirreno-Adriatico. *2ª tappa:* **Viterbo-Monte S. Pietrangeli**
PUBBLICITÀ
In diretta dal Fiera 2

16,30 **Blitz - spettacolo**
In diretta da un campo di calcio:

16,45 **Risultati finali e controllo schedina del Sistemone**
PUBBLICITÀ

16,55 **Blitz - sport. Milano: Ippica**
Gran Premio Europa di trotto
PUBBLICITÀ

17,20 **Jacarepagua: Automobilismo**
Gran Premio del Brasile di Formula 1
PUBBLICITÀ

18,50 **TG 2 Gol Flash**

19 **Campionato italiano di calcio**
Cronaca registrata di un tempo di una partita di Serie A
PUBBLICITÀ
Previsioni del tempo

19,50 **TG 2 - Telegiornale**

20 **TG 2 - Domenica sprint**
Fatti e personaggi della giornata sportiva, a cura di Nino De Luca, Lino Ceccarelli, Remo Pascucci, Giovanni Garassino
PUBBLICITÀ

20,30 **Ci pensiamo lunedì**
Spettacolo di Ferruccio Fantone, Dino Verde e Romolo Siena. Con Renzo Montagnani, Ric e Gian, Adele Cossi e Sandro Massimini e con la partecipazione di Alida Chelli. Musiche di Paolo Zavallone. Scene di Giorgio Aragno. Coreografie di Franco Estill. Costumi di Enrico Rufini. Direttore della fotografia Enzo Torroni. Programma a cura di Enrico Aragno. Regia di Romolo Siena
PUBBLICITÀ

21,35 **I professionals**
Partita a tre. Telefilm. Sceneggiatura di Stephen Lister. Con: Gordon Jackson, Martin Shaw, Lewis Collins. Regia di Ian Sharp. Prod.: London Weekend
PUBBLICITÀ

22,25 **TG 2 - Stasera**

22,35 **Micromega**
Un programma di Ruggero Guarini. A cura di William Azzella. **Percorsi italiani («La nostra immagine nel mondo»)** di Maurizio Cascavilla
PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

23,25 **Cineteca - Gandhi**
Un programma di Enrico Fasana a cura di Corrado Caselli e Guido Gola. Regia di Guido Gola. *2ª puntata:* **Il pensiero e l'azione**

23,55 **TG 2 - Stanotte**

Nuovo Ariel Lavatrice. Pulito senza macchia, colori senza paura.

18,30 SCENEGGIATO

Oliver Twist. Le avventure del giovane eroe, nato dalla fantastica penna di Charles Dickens, continuano. Anche questa volta il nostro orfanello riuscirà con i suoi amichetti a districarsi da un'altra disavventura nella grigia e fosca periferia della vecchia Londra

Concertone. Chitarra a tracolla e armonica a bocca arriva dal Mississippi Steve Forbert. Descritto come il nuovo Dylan, Forbert percorre però una sua strada fatta di morbide ballate e duri momenti rock. Lo ascoltiamo per la prima volta in uno dei suoi ultimi concerti

19,35 MUSICA LEGGERA

12,30 Abetonissimo
Presenta Rosanna Vaudetti. Regìa di Marcello Paris. Un programma della Sede regionale per la Toscana

13,30 Incontro con... Santo California
Presenta Elisabetta Bartolomei. Regìa di Roberto Gambuti. Un programma della Sede regionale per il Molise

14 Cento città d'Italia. Caserta: una reggia per la città. Regìa di Anna Evangelisti. Prod.: Trans World Film

14,20-15,15 e 16,20-17,30 Diretta sportiva
Telecronaca a diffusione nazionale
Maggiora: Motocross. Classe 125 cc. *1ª manche*

10 registi italiani, 10 racconti italiani

17,30 Il matrimonio di Caterina
dal racconto di Mario La Cava. Sceneggiatura di Cristina Grifeo, Massimo Patrizi e Luigi Comencini. Interpreti: Stefano Madia, Anna Melato, Marie-Claude Musso, Donato Petilli, Clelia Rondinella. Scenografia e costumi di Paola Comencini. Musiche di Manuel De Sica. Direttore della fotografia Claudio Ragona. Montaggio di Sergio Buzi. Delegato Rai al programma Anna Cammarano. Regìa di Luigi Comencini (Una coproduzione Radiotelevisione Italiana, SSR-RTSI, ORF, FR3-Technisonor, realizzata dalla Difilm S.r.l.) (Replica) (Vedi pag. 36)

18,30 Le nuove avventure di Oliver Twist
Da un'idea di Hugh Leonard. Scritto da David Butler. Con: Daniel Murray, John Fowler, Jeremy Young, Harold Innocent, Leonard Preston, Geoffrey Larder. Regìa di Ian Fordyce e Paul Harrison. Prod.: ATV. **11° episodio**
PUBBLICITÀ

19 TG 3

19,15 Sport Regione
Edizione della domenica a cura delle Redazioni regionali. La giornata sportiva regione per regione

Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

19,35 Concertone. Steve Forbert. Presenta Sergio Mancinelli. Scene di Walter Tibaudi. Direttore della fotografia Bruno Saccheri. Regìa di Lionello De Sena *14ª ed ultima puntata*

20,30 Sport Tre. A cura di Aldo Biscardi. Programma a diffusione nazionale. Cronache - Commenti - Inchieste - Dibattiti

La Rai-Radiotelevisione Italiana presenta

21,30 Festa barocca
di Folco Quilici e Jean Antoine. 2ª puntata: **Gli stregoni della meraviglia** di Folco Quilici. Delegato alla produzione Filippo Ottavi. Direzione scientifica di Paolo Portoghesi. Consulenti: C. Norberg Schulz e Damian Bajon. (Una coproduzione Rai-Antenne 2 TV/France-Polytel International/Hambourg - realizzata da Moana-Roma e ITVD-Parigi)
PUBBLICITÀ

22,30 TG 3

Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

22,50-23,35 Campionato di calcio Serie A

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache (20-20,30)

20 Tagesschau
20,15 Sport am Sonntag

SVIZZERA

- **10,15 Svizra romontscha**
- **11-11,50 Concerto domenicale**
- **13,30 Telegiornale** - 1ª edizione
- **13,35 Un'ora per voi.** Settimanale
- **14,35** In Eurovisione da Helsinki: **Campionati mondiali di pattinaggio artistico** - Esibizioni
- **16,10 C'era una volta l'uomo** 13. La guerra dei cento anni
- **16,35 Zora la rossa.** 5. La lotta contro i Ginnasiali. Telefilm
- **17 Trovarsi in casa**
- **19 Telegiornale** - 2ª edizione
- **19,05 La parola del Signore**
- **19,15 Stride la vampa.** 10. Falstaff
- **20 Il Regionale.** Rassegna di avvenimenti della Svizzera italiana
- **20,15 Telegiornale** - 3ª edizione
- **20,35 Masada**, dal romanzo «Gli antagonisti» di Ernest K. Gann con Peter O'Toole. Regia di Boris Sagal. 5ª ed ultima puntata
- **22,05-23,15 Domenica sport**
  — **Telegiornale** - 4ª edizione

CAPODISTRIA

- **15,50 Con noi... in studio** (informazioni, rubriche, sport e musica)
- **16 Pugilato** Belgrado: Il vincitore di Belgrado
- **17,30 La merce che scotta** Telefilm della serie «La squadra segreta»
- **18 Film** (Replica)
  — Zig-Zag
- **19,30 Punto d'incontro** Settimanale del Telegiornale
- **20,15 Desideri nel sole** Film con Jean-Claude Aimini, Stefania Sabatini, Vittorio Caprioli. Regia di Jacques Rozier
- **22 Settegiorni**
- **22,15 Le stelle spagnole dell'opera** Storia dell'opera

FRANCIA

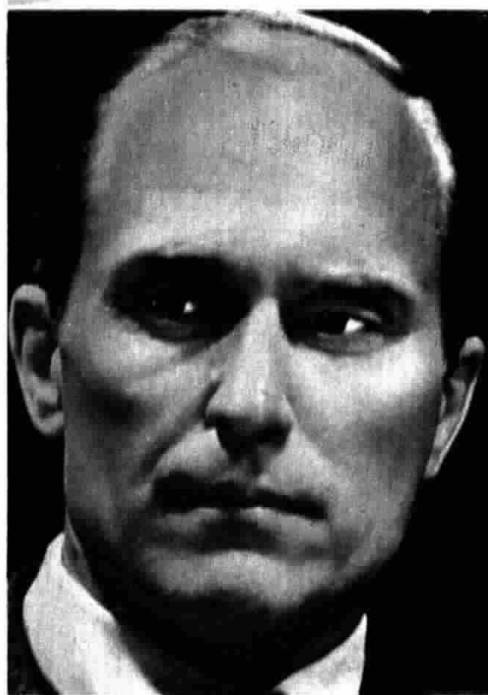
- **10 Gym-tonic**
- **10,30 Cavallo 2-3**
- **10,45 Gym-tonic** (Replica)
- **11,15 Jacques Martin domenica**
- **12,45 Telegiornale**
- **13,20 Incredibile ma vero**
- **14,25 Magnum.** Telefilm con Tom Selleck (4º)
- **15,15 Scuola dei fans**
- **15,55 Viaggiatori della storia**
- **16,25 Tè danzante**
- **16,55 Arrivederci Jacques Martin**
- **17,05 I fidanzati dell'impero** Telefilm con Yolande Folliot e Claude Giraud (4º)
- **18,10 Rivista della domenica**
- **19,05 Notizie sportive**
- **19,45 Speciale elezioni**
- **20 Telegiornale**
- **20,35 Risultati elezioni municipali**
- **23 Telegiornale**

MONTECARLO

- **14,30** In Eurovisione e in diretta da Helsinki **Campionati mondiali di pattinaggio artistico**
- **15,30** In diretta e in Eurovisione da Bruxelles **Tennis: Campionato del Belgio.** Finali
- **17,15** In Mondovisione e in diretta da Jacarepagua **Automobilismo: Gran Premio del Brasile Formula 1**
- **19,30** circa. In Eurovisione e in differita da Bruxelles **Tennis: Campionato del Belgio** Finali
- **22 Asta in diretta** dagli Studi di Telemontecarlo
  Al termine: **Notiziario**
  — **Bollettino meteorologico**
  — **Oroscopo di domani**

20,30 FILM

22,40 INCHIESTA

17.10 CARTONI ANIMATI

Il Padrino, parte II. Si conclude oggi il film di Francis Ford Coppola, famoso anche per le musiche di Nino Rota. Intanto il regista, dopo un clamoroso dissesto, torna alla ribalta con un film sperimentale, realizzato con mezzi elettronici, *Un sogno lungo un giorno*, con Nastassia Kinski (foto: Robert Duvall)

Speciale TG 1. È sempre in primo piano, in Italia e all'estero, il dibattito sulle prospettive delle fonti energetiche alternative. Il servizio di questa sera esamina le possibilità di sfruttamento del carbone: si considerano i progetti realizzati negli Stati Uniti e in Germania e quelli previsti per il nostro Paese

Remi. Le sue avventure. Siamo giunti al punto in cui Vitali viene arrestato per aver picchiato un poliziotto e condannato a due mesi di reclusione. Angosciato, il vecchio girovago fa pervenire a Remi una lettera e lo esorta ad «andare avanti» verso le piazze che avevano stabilito di raggiungere insieme...

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

12,30 Lavori manuali per i beni culturali
a cura di Isabella Genoese Incedayi. Consulenza e testi di Umberto Baldini. Regia di Filippo De Luigi. **10ª ed ultima puntata** (Replica)
PUBBLICITÀ

13 Tuttilibri
Settimanale di informazione libraria di Giulio Nascimbeni con la collaborazione di Guido Gola e Gaspare Palumbo. Realizzazione di Maria Grazia Durione

13,25 Che tempo fa
PUBBLICITÀ

13,30 Telegiornale
PUBBLICITÀ

14 Le memorie di Eva Ryker
1ª parte. Interpreti: Natalie Wood, Robert Foxworth, Roddy Mc Dowall, Bradford Dillman, Jean Pierre Aumont, Peter Graves, Mel Ferrer, Ralph Bellamy, Morgan Fairchild. Regia Walter Grauman. Dist.: Warner Bros
PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

15,30 Mare del Nord e Baltico
Un programma di Pierre Jeannin e Pierre Gerin. Prod.: TF3. Edizione italiana di Giulio Massignan. *9ª puntata:* **Tempo di mutamenti**
PUBBLICITÀ

16 Lunedì sport
Commenti su fatti sportivi della domenica a cura della Redazione sportiva del TG 1
Paglieta: Ciclismo
Tirreno-Adriatico. 3ª tappa: **Grottammare-Paglieta**

16,30 Speciale Parlamento
Un programma di Gastone Favero a cura di Gianni Colletta (Replica)
PUBBLICITÀ

17 TG 1 - Flash

Dal Centro di Produzione TV di Napoli

17,05 Direttissima con la tua antenna
A cura di Dante Fasciolo, Giovanna Paolini. Conducono Marta Flavi e Gianfranco Scancarello. Regia di Sergio Tau. Nel corso del programma:

17,10 Remi
Le sue avventure. *11ª puntata:* **Processano Vitali.** Un programma a cartoni animati dal romanzo «Senza famiglia» di Ettore Malot. Animazione di Akio Sugino. Regia di Yutaka Fujioka. Distr.: Tokyo Movie Shinsha Co. Ltd

17,30 Tutti per uno
di Marta Flavi, a cura di Grazia Tavanti, Daniele Scalise. Testi di Marta Flavi e Margherita Fiorentino

18 L'amico Gipsy
Telefilm. *13° episodio.* **Le avventure di Willy e Kathy.** 1ª parte. Regia di Jan Darney Smith. Gleen Warren Production LTD
PUBBLICITÀ

18,20 L'ottavo giorno
Temi della cultura contemporanea, a cura di Gianfranco Manganella
PUBBLICITÀ

18,50 Eccoci qua: risate con Stanlio e Ollio

19 Italia sera
Fatti persone e personaggi in diretta dallo studio 3 di Roma con Enrica Bonaccorti e Mino Damato. Un programma Rete 1 - TG 1. Regia di Lucio Testa

19,45 Almanacco del giorno dopo
a cura di Giorgio Ponti, con la collaborazione di Flora Favilla e Diana De Feo
Che tempo fa
PUBBLICITÀ

20 Telegiornale
PUBBLICITÀ

20,30 Il Padrino, parte II
(«The Godfhater, Part two», 1974). Film - Regia di **Francis Ford Coppola.** Interpreti : Al Pacino, Robert Duvall, Diane Keaton, Robert De Niro, John Cazale, Lee Strasberg, Michael V. Gazzo, Talia Shire, Gastone Moschin. Produzione: Paramount/the Coppola Company. **Seconda parte**
PUBBLICITÀ

22,20 Telegiornale

22,30 Appuntamento al cinema
I film che vedrete sul grande schermo a cura dell'ANICAGIS
PUBBLICITÀ

22,40 Speciale TG 1 a cura di Alberto La Volpe
PUBBLICITÀ

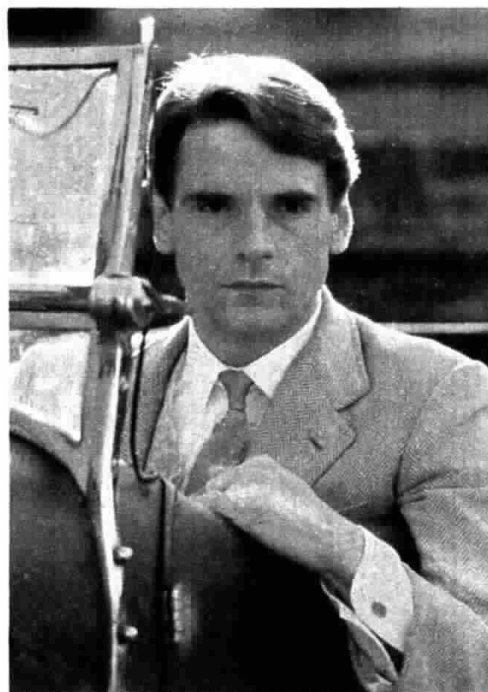
23,35 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

21,25 RUBRICA

14,55 TELEFILM

20,30 SCENEGGIATO

Soldi, soldi. Appuntamento con la rubrica economica condotta da Arrigo Levi (nella foto). Il programma si occupa di argomenti d'attualità che vengono discussi in studio da esperti, politici, protagonisti dei fatti considerati. I telespettatori possono, telefonando, porre domande e sollecitare dei chiarimenti

Blondie. La foto di una bella donna, scoperta da Blondie fra le istantanee scattate da Dagwood (Penny Singleton e Arthur Lake, nella foto) nel corso di una gita in barca, provoca una serie di movimentate situazioni e spassosi equivoci: il tutto sullo sfondo del Garden Café con l'orchestra di Skinnay Ennis

Ritorno a Brideshead. Charles e Julia inevitabilmente finiscono col diventare amanti. Celia, la moglie di Charles, scopre subito il tradimento del marito, mentre la famiglia di Julia lo viene a sapere quando i due arrivano a Londra. La relazione causa dubbi esistenziali agli stessi amanti (foto: Jeremy Irons)

12,30 TG 2 - Trentatrè
Settimanale di medicina, a cura di Luciano Onder
PUBBLICITÀ

13 TG 2 - Ore tredici
PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE
In diretta dallo Studio 4 di Roma

13,30 L'incontro del lunedì
Testimonianze davanti allo psicologo di Alessandro Salvini. Collaborazione di Maria Luisa Algini. Regia di Marco Bazzi
PUBBLICITÀ

14-16 Tandem
Due ore in diretta dallo Studio 7 di Roma condotte da Paola Tanziani. Scene di Giorgio Aragno. Realizzazione di Anna Maria Gerli. Nel corso del programma:

14,05 In studio

14,20 Paroliamo
Presentano Marco Danè ed Emanuela Giordano. **1ª parte**

14,30 Doraemon. Cartone animato. Distr.: I.T.B.

14,40 Paroliamo. 2ª parte

14,55 Blondie
Telefilm - Regia di Frank Strayer. **Blondie incontra il capoufficio.** 2° episodio. Distr.: Pontaccio Film

15,25 Quiz: Paesi lontani
Presenta Fabrizio Frizzi

15,35 In studio

15,40 Doraemon. Cartone animato. Distr.: I.T.B.

15,55 Domani
PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

16 Noi e il terremoto
a cura di Antonella Proietti Venturini. Consulenza scientifica di Renato Funicello. Regia di D. M. Pupillo. *1ª puntata:* **Che cos'è il terremoto** (Replica)
PUBBLICITÀ

16,30 Pianeta
Programmi da tutto il mondo presentati da Bruno Modugno. A cura di Arturo Carrelli Palombi, Francesco Cadin, Sasà Siniscalchi
PUBBLICITÀ

17,30 TG 2 - Flash

17,35 Dal Parlamento

17,40 Stereo
Settimanale di informazione musicale. A cura di Daniela Peani, con Piergiuseppe Caporale. Impianto scenico di Tommaso Passalacqua. Direttore della fotografia Giuliano Santi. Regia di Angelo Zito

18,20 I ragazzi e la storia
Telefilm - Regia di Thierry Nolin. **Apprendista chirurgo.** Prod.: FR 3
PUBBLICITÀ

18,40 TG 2 - Sportsera
PUBBLICITÀ

18,50 Starsky e Hutch
Discomania. Telefilm. Sceneggiatura di Rick Edelstein. Con: Paul Michael Glaser, David Soul, Antonio Fargas, Bernie Hamilton. Regia di Arthur Marks. Distr.: Metromedia
PUBBLICITÀ

Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale
PUBBLICITÀ

20,30 Ritorno a Brideshead
dal romanzo omonimo di **Evelyn Waugh**. Sceneggiatura di John Mortimer. Con: Jeremy Irons, Diana Quick, Jane Asher, Charles Keating, Nickolas Grace. Regia di Michael Lindsay-Hogg e Charles Sturridge. *9ª puntata:* **Orfani della tempesta.** Un programma a cura di Faustina Alberti. Prod.: Granada
PUBBLICITÀ

In diretta dallo studio 2 di Roma

21,25 Soldi, soldi
Un programma di Arrigo Levi. A cura di Graziella Reali. Collaborazione di Leandra Leandri. Impianto scenico di Tommaso Passalacqua. Direttore della fotografia Giuliano Santi. Regia di Sergio Spina. *4ª puntata*
PUBBLICITÀ

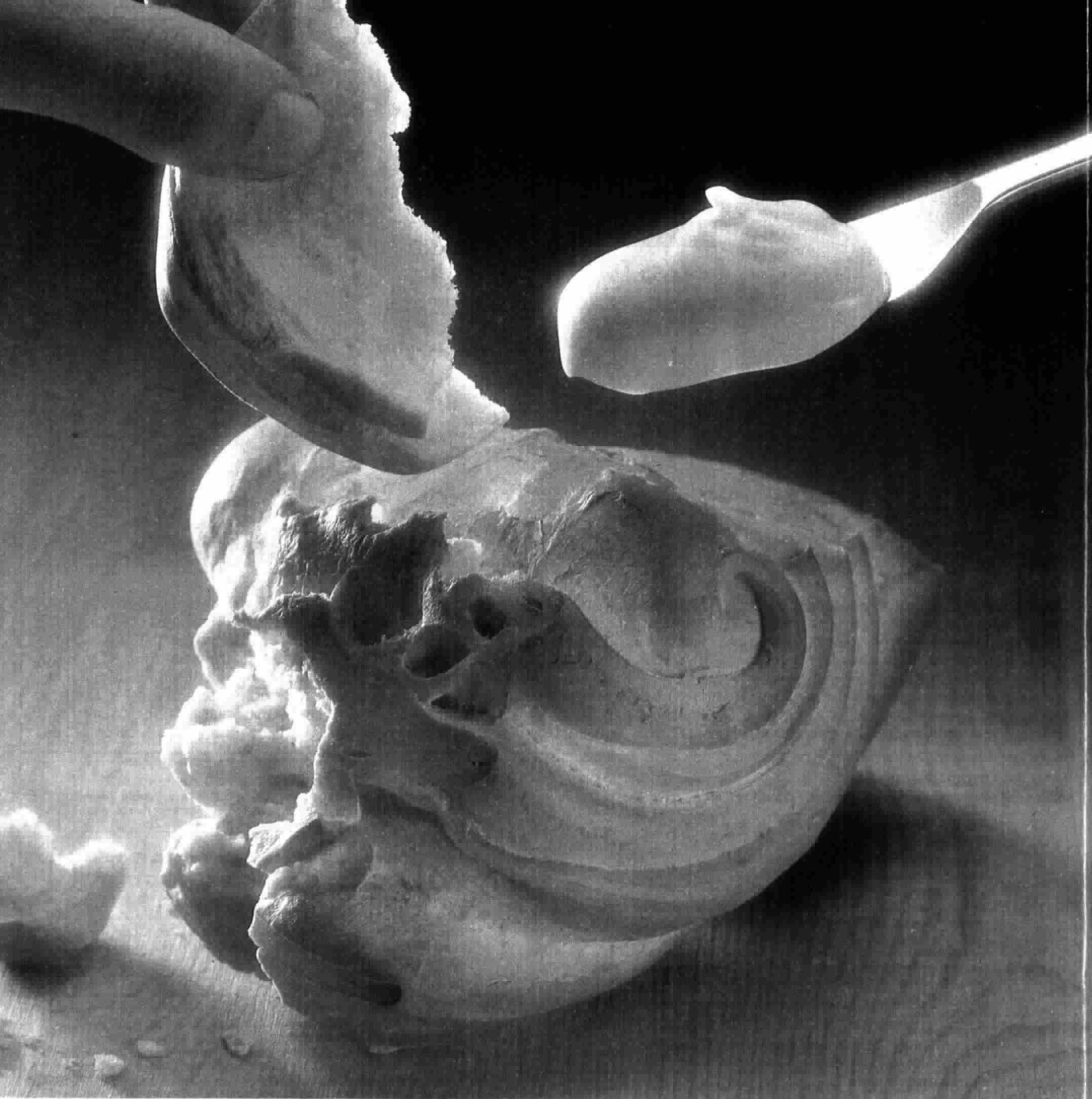
22,25 TG 2 - Stasera

22,35 Spaziolibero: I programmi dell'accesso
Associazione nazionale per il balletto: «Il balletto degli anni '80»
PUBBLICITÀ

22,50 Sorgente di vita
Rubrica di vita e di cultura ebraica a cura dell'Unione delle Comunità israelitiche italiane

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

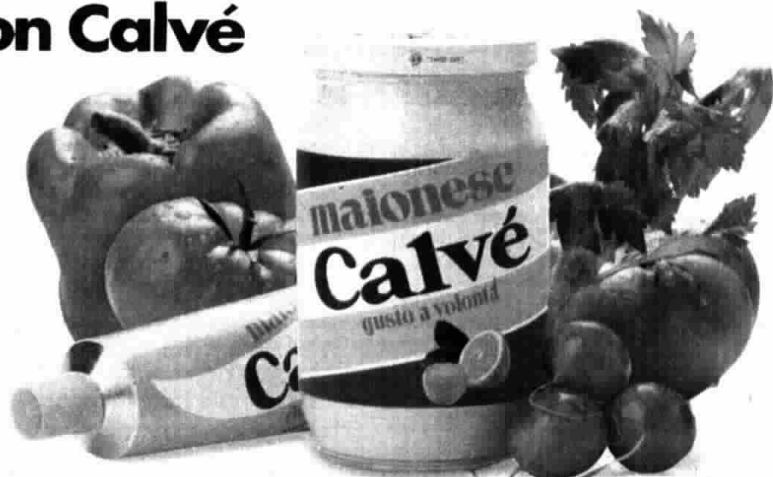
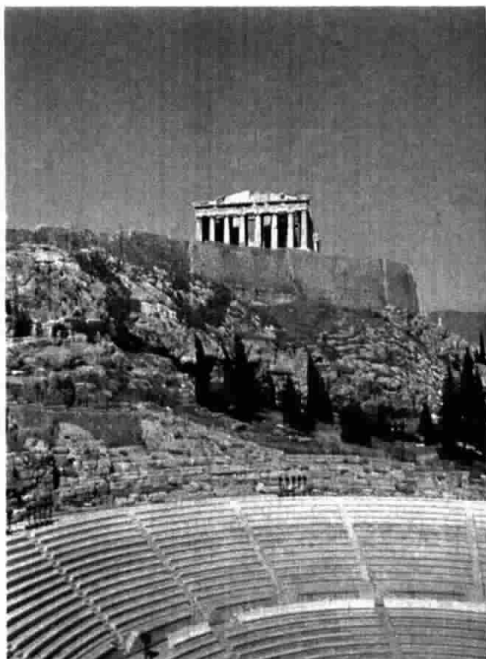
23,15 La salute del bambino
Un programma di Rosanna Lambertucci Amodei. Consulenza di Giorgio Monticelli. Coordinamento scientifico di Carlo Vetere. Regia di Salvatore Bugnatelli (Replica)

23,45 TG 2 - Stanotte

Entusiasma un panino con Calvé

Con Maionese Calvé tutto ha piú gusto:
un panino, un pomodoro, un uovo sodo...
Maionese Calvé, uova freschissime con
succo di limone secondo una ricetta
esclusiva piú leggera.

Maionese Calvé, gusto a volontà.

20,30 DOCUMENTARIO

22,10 SPORT

Capitali culturali d'Europa. Documentario-finzione realizzato dal regista greco Thodoros Anghelopulos, autore del famoso film *La recita*, che ritorna sull'Acropoli ateniese fornendo un'immagine della città sospesa tra la cultura tradizionale e il consumismo

Il processo del lunedì. Addetti ai lavori e comuni cittadini vengono invitati ad emettere il loro «verdetto» nell'appuntamento settimanale con l'attualità sportiva. Collegamenti fissi con Torino e Napoli. (Nella fotografia: Marino Bartoletti, Jenny Tamburi e Aldo Biscardi)

16,10 **Campionato di calcio Serie «A» e «B»**

18,25 **L'orecchiocchio**
Quasi un quotidiano tutto di musica, a cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Presentato da Stefano Sani. Regia di Lillo Gullo
PUBBLICITÀ

19 **TG 3**

19,30 **Sport regione del lunedì**
a cura delle Redazioni regionali. **Settimanale a diffusione regionale**
Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

20,05 **Geografia oggi** di Brian Nixon. Una produzione Granada Television International. *1ª puntata:* **Ghiacciai nelle vallate**

20,30 **Capitali culturali d'Europa**
Atene, ritorno sull'Acropoli. Soggetto e sceneggiatura di Thodoros Anghelopulos. Testi di Costas Tahtsis. Direttore della fotografia: Georges Arvanitis. Montaggio di Georges Triantafyllou. Un film di Thodoros Anghelopulos. Una produzione di Giacomo Pezzali per la Trans World Film in coproduzione con la Rai-Radiotelevisione Italiana realizzata dalla ERT Radio Televisione Ellenica

21,15 **Speciale orecchiocchio** con Gianni Morandi
PUBBLICITÀ

21,30 **TG 3**

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE
Colloqui sulla prevenzione

21,40 **Il tumore della donna**
Un programma curato e diretto da Francesca De Vita. Consulenza di Massimo Giovannini. In studio Anna Benassi. **1ª parte** (Replica). Il testo edito dalla ERI è disponibile in libreria; le videocassette direttamente presso la ERI
PUBBLICITÀ

22,10 **Il processo del lunedì** a cura di Aldo Biscardi

23,35 **TG 3**

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache (17,30-18,30)

17,30 **Fünf auf dem Apfelstern** Vierteiliges Marionettenspiel mit der Augsburger Puppenkiste. Buch und Regie: Sepp Strubel. 2. «Der Kugelfischballon» Verleih: Studio Hamburg

18 **Das feuerrote Spielmobil.** Abenteuerliche Geschichten mit Felix und Bruder Tom. 16. «Geld oder Leben!». Verleih: Telepool

18,30 Dipartimento Scuola Educ. Corso di lingua tedesca. *8ª lezione* (Replica)

Sendung in deutscher Sprache (20-22,25)

20 **Tagesschau**

20,20 **Stella.** Ein Schauspiel für Liebende von Johann Wolfgang von Goethe mit Dietlinde Turban, Judy Winter, Robert Atzorn u.a. - Regie: Franz Josef Wild. Verleih: Telepool

21,45 **Rafael Kubelik dirigiert.** Sinfonie Nr. 9 in e-moll «Aus der neuen Welt» von Antonin Dvorak - Es spielt das Symphonie orchester des Bayerischen Rundfunks. Regie Hugo Käch - Verleih: Telepool

22,25 Il processo del lunedì

23,35 TG 3

SVIZZERA

17 **Telescuola.** La vita sulla Terra
3. Le prime foreste
18 **Per i bambini**
18,45 **Telegiornale** - 1ª edizione
18,50 **Obiettivo sport**
19,25 **La demoiselle d'Avignon**
Telefilm. 13ª ed ultima puntata
— TV-Spot
19,55 **Il Regionale** — TV-Spot
20,15 **Telegiornale** - 2ª edizione
— TV-Spot
20,40 **Ornitologia, che passione!**
1. Uccelli della pianura e della collina
— TV-Spot
21,30 **Tema musicale.** Magia della danza. Storia e aspetti dell'arte coreografica raccontati da Margot Fonteyn
5. I meravigliosi inizi
22,25 **Telegiornale** - 3ª edizione
22,35-23,30 ca. **Lunedì sport.** In Eurovisione da Helsinki: Campionati mondiali di pattinaggio artistico. Esibizioni. Sintesi
— **Telegiornale** - 4ª edizione

CAPODISTRIA

13,30 **Odprta meja - Confine aperto**
16,30 **Confine aperto** (Replica)
17 **Con noi... in studio**
(200 minuti di TV con informazioni, rubriche, sport e musica)
17,05 **TG - Notizie**
17,10 **La scuola:** La montagna di Huashan, dal IX Festival internazionale del film turistico e sportivo «Kranj 82»
17,45 **Film** (Replica) — Zig-Zag
19,30 **TG - Punto d'incontro**
20,15 **Il cadavere scomparso**
Telefilm della serie «Il ritorno dell'ispettore Bluey»
21 **L'Italia vista dal cielo**
Documentario
21,45 **Vetrina vacanze,** in collaborazione con la Kompas-Jugoslavia
21,55 **TG - Tuttoggi**
22,05 **Una pensione per la vecchiaia**
Telefilm della serie «The collaborators»
23 **Chirurgia della bellezza**

FRANCIA

12 **Notizie - Previsioni del tempo**
12,08 **L'accademia dei 9.** Gioco
12,45 **Telegiornale**
13,35 **Prossimamente**
13,50 **Crapotte.** Sceneggiato (1°)
14,05 **La vita oggi**
15 **La bambola insanguinata**
Telefilm (5ª)
16 **Apostrofi** (Replica)
17,10 **La TV dei telespettatori**
17,25 **Ciclismo: Parigi-Nizza**
17,40 **Recré A 2**
18,30 **Telegiornale**
18,50 **Numeri e lettere.** Gioco
19,10 **D'accordo, non d'accordo**
19,20 **Attualità regionali**
19,45 **Il teatro di Bouvard**
20 **Telegiornale**
20,35 **Portatemi a teatro**
L'esilio, di Henri de Montherlant. Con: Emmanuelle Riva, Jean-Marie Blin, Giselle Pascal
23 **Telegiornale**

MONTECARLO

14,30 **Victoria Hospital** (Replica)
15 **Insieme, con Dina**
15,50 **Così per gioco.** 1ª puntata
— **Suspense:** L'auto grigia
17,25 **Le nuove avventure dell'Ape Magà:** La trappola mortale
— **L'invincibile Ninja Kamui**
18,15 **Notizie flash**
— **Bollettino meteorologico**
18,25 **Billy il bugiardo.** Telefilm
18,50 **Shopping** - Guida agli acquisti
— **Telemenu** con Wilma De Angelis
— **Oroscopo di domani**
19,30 **Gli affari sono affari.** Quiz
20 **Victoria Hospital.** Teleromanzo
— **Quotazioni oro**
20,30 **La sberla.** Varietà. 6ª puntata
21,30 **Julie Farr M.D. (Medicine Doctor).** Telefilm
22,30 **Il tocco del diavolo:** Il processo
23 **Police Surgeon.** Telefilm
Al termine: **Notiziario — Bollettino meteorologico — Oroscopo di domani — Tra amici**

20,30 SPETTACOLO

18 TELEFILM

21,45 MUSICA LEGGERA

Giallosera. L'appuntamento col colpevole di Casacci e Ciambricco prosegue con Renzo Palmer nella doppia veste di detective e conduttore del quiz. Sempre uguale il cast, Marzia Ubaldi (nella foto), Saverio Marconi, Giovannella Grifeo, Sergio Rossi e Carlo Valli. La regìa è affidata a Mario Caiano

L'amico Gipsy. Kate, una bambina fuggita dall'orfanotrofio, e Willy, un simpatico barbone, s'incontrano per la strada. Fanno amicizia e decidono di raggiungere la California. Ma Kate viene ripresa dalla polizia e ricondotta all'orfanotrofio. Willy con l'aiuto del cane Gipsy (foto) prepara un piano

Mister Fantasy. Un giovanissimo gruppo giamaicano trapiantato a Londra, i Musical Youth; Sergio Caputo, cantautore con la sua musica swing anni '30; Massimo Bubola (foto) e la sua *Viale del tramonto* compongono il sommario di oggi. Chiude un concerto dei Beatles dallo Shea Stadium di New York

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

12,30 I mietitori nascosti
Un programma della BBC di Peter Jons e Anthony Isaacs. Edizione italiana di Italo Pellini. **1ª puntata**
PUBBLICITÀ

13 Cronache italiane a cura di Franco Cetta

13,25 Che tempo fa
PUBBLICITÀ

13,30 Telegiornale
PUBBLICITÀ

14 Lettere al TG 1
La redazione risponde
PUBBLICITÀ

14,40 Ron e Premiata Forneria Marconi in concerto
a cura di Raoul Franco. Regia di Marco Rossetti

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

15,30 Gli strumenti musicali
Un programma di Italo Pellini. Collaborazione ai testi di Edda Illy e Ferruccio Vignanelli. **L'organo.** *3ª puntata*
PUBBLICITÀ

16 Acqua Viva Picena: Ciclismo
Tirreno-Adriatico. 4ª tappa: **Paglieta - Acqua Viva Picena**

16,50 Oggi al Parlamento
PUBBLICITÀ

17 TG 1 - Flash
Dal Centro di Produzione TV di Napoli

17,05 Direttissima con la tua antenna
A cura di Dante Fasciolo, Giovanna Paolini. Conducono Marta Flavi e Gianfranco Scancarello. Regia di Sergio Tau. Nel corso del programma:

17,10 Remi
Le sue avventure. *12ª puntata:* **Sono il capo della compagnia.** Un programma di cartoni animati dal romanzo «Senza famiglia» di Ettore Malot. Animazioni di Akio Sugino. Regia di Yutaka Fujioka. Distr.: Tokio Movie Shinsha Co. Ltd

17,30 Teneri e feroci
di Sergio Dionisi, Franca Gabrini

18 L'amico Gipsy
Telefilm. *14° episodio:* **Le avventure di Willy e Kathy.** 2ª parte. Regia di Jan Darnley Smith. Gleen Warren Production LTD
PUBBLICITÀ

18,30 Spaziolibero: I programmi dell'accesso
Istituto «Regina Elena» per lo studio e la cura dei tumori: «Quali rischi per il polmone»
PUBBLICITÀ

18,50 Eccoci qua: risate con Stanlio e Ollio

19 Italia sera
Fatti, persone e personaggi in diretta dallo Studio 3 di Roma con Enrica Bonaccorti e Mino Damato. Un programma Rete 1 - TG 1. Regia di Lucio Testa

19,45 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa
PUBBLICITÀ

20 Telegiornale
PUBBLICITÀ

20,30 Giallosera
Appuntamento del martedì col giallo quiz, di Mario Casacci e Alberto Ciambricco, con la collaborazione di Fabio Pittorru. Condotto in studio da Renzo Palmer. Impianto scenico di Albino Ottaiano. Costumi di Giovanna La Placa Walmsley. Direttore della fotografia Ugo Settembre. Programma a cura di Paola Cortese. Regia di Furio Angiolella. All'episodio sceneggiato di questa settimana prendono parte gli attori di «Giallosera»: Renzo Palmer (nella parte di Spada), Giovannella Grifeo, Saverio Marconi, Sergio Rossi, Paola Tedesco, Marzia Ubaldi, Carlo Valli. Scene di Nicola Rubertelli. Arredamento di Enrico Di Lauro. Costumi di Giovanna La Placa Walmsley. Direttore della fotografia Ugo Settembre. Regia di Mario Caiano. **4ª trasmissione**
PUBBLICITÀ

21,45 Mister Fantasy
Musica da vedere. Un programma di Paolo Giaccio con Carlo Massarini. Testi di Francesco Abbodi, Paolo Giaccio e Carlo Massarini. Regia di Emilio Uberti
PUBBLICITÀ

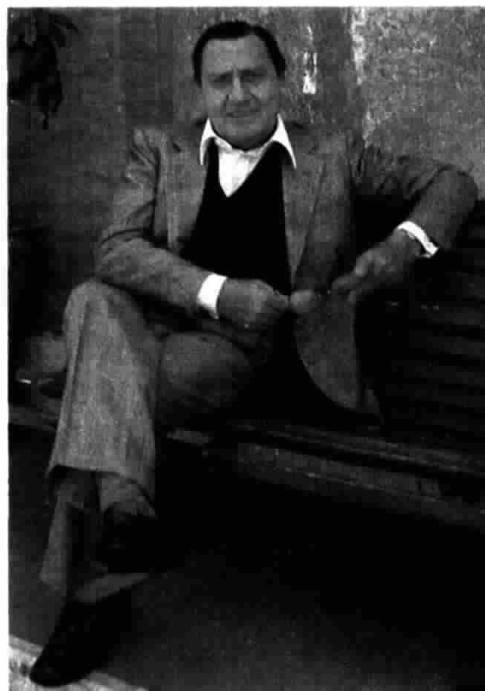
22,35 Telegiornale

22,45 Squadra speciale Most Wanted
Terapia di gruppo. Telefilm. Regia di Laurence Dohney. Interpreti: Robert Stack, Shelly Novack, Jo Ann Harris, M. Ryan, J. Miles. Distr.: Viacom
PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

23,35 L'Università in Europa: insegnamento e ricerca
Un programma di Maria Amata Garito. Regia di Italo Pellini. **Inghilterra.** *Prima parte* (Replica)

00,05 TG 1 Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

20,30 FILM

14 SPETTACOLO

22,40 SPETTACOLO

Bello, onesto, emigrato Australia... (1972). Luigi Zampa racconta con Alberto Sordi (nella foto) e Claudia Cardinale la storia di un doppio imbroglio: lui cinquantenne e afflitto dal mal caduco cerca una moglie, in patria, tramite la foto di un altro; lei viene dai marciapiedi ma si finge illibata. Lieto fine

Tandem. La conduzione del programma è affidata a Paola Tanziani (foto): a lei l'accoglienza degli ospiti e le risposte alle lettere dei telespettatori. Oggi c'è *Playtime*, gara di prontezza e abilità fra due squadre di ragazzi: l'una di Roma guidata da Fabrizio Frizzi, l'altra di Torino con Alessandra Fontana

Il pianeta Totò. Continua la rassegna di film interpretati dal comico partenopeo. Un modo per approfondire le caratteristiche originali del grande attore. Questa sera brani da *Che fine ha fatto Totò baby?, Gli onorevoli, Totò diabolicus, Il coraggio, Totò truffa '62, Totò, Vittorio e la dottoressa, I ladri*

12,30 Meridiana
Informazioni, testimonianze, consigli e materiale d'uso per chi sta in casa e fuori, a cura di Enzo Balboni
Ieri, giovani
di Franco Moccagatta e Oliviero Sandrini con la collaborazione di Rosanna Pilogallo
PUBBLICITÀ

13 TG 2 - Ore tredici
PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE
13,30 Lo sviluppo dell'intelligenza
Un programma ideato e diretto da Licia Cattaneo. Consulenza di Umberto Margiotta e Tiziana Alterio. **5ª puntata**
PUBBLICITÀ

14-16 Tandem
Due ore in diretta dallo Studio 7 di Roma condotte da Paola Tanziani. Scene di Giorgio Aragno. Realizzazione di Anna Maria Gerli. Nel corso del programma:

14,05 Playtime
Sfida fra i ragazzi di Roma e Torino. Presentano Alessandra Fontana e Fabrizio Frizzi

14,40 Doraemon
Cartone animato. Distr.: I.T.B.

14,45 In studio

15,10 È troppo strano
Spettacolo di curiosità. Prod.: Alan Landsburg

15,30 Videogames
Presentano Fabrizio Frizzi e Lino Fontis

15,45 Doraemon
Cartone animato. Distr.: I.T.B.

15,50 In studio
PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE
16 Follow me
Corso di lingua inglese per principianti e autodidatti. Prod.: BBC. *15ª trasmissione* (Replica). Il testo e l'audiocassetta del corso, edito dalla ERI, sono disponibili in libreria; le videocassette direttamente presso la ERI
PUBBLICITÀ

16,30 Pianeta
Programmi da tutto il mondo presentati da Bruno Modugno, a cura di Arturo Carrelli Palombi, Francesco Cadin, Sasà Siniscalchi
PUBBLICITÀ

17,30 TG 2 - Flash

17,35 Dal Parlamento

17,40 Controluce
Settimanale di teatro e musica di Franco Quadri e Giuseppe Di Leva a cura di Giancarlo Valenti
PUBBLICITÀ

18,40 TG 2 - Sportsera
PUBBLICITÀ

18,50 Starsky e Hutch
Di corsa. Telefilm. Sceneggiatura di Michael Fisher. Con: Paul Michael Glaser, David Soul, Antonio Fargas, Bernie Hamilton. Regia di Don Weis. Distr. Metromedia
PUBBLICITÀ
Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale
PUBBLICITÀ

20,30 Bello, onesto, emigrato Australia...
(1972). Film - Regia di **Luigi Zampa.** Interpreti: Alberto Sordi, Claudia Cardinale, Riccardo Garrone, Corrado Olmi, Angelo Infanti, Tano Cimarosa, Marisa Carisi, John Cobley. Produzione: Documento Film
PUBBLICITÀ

22,20 TG 2 - Stasera

22,30 Appuntamento al cinema
I film che vedrete sul grande schermo a cura dell'ANICAGIS
PUBBLICITÀ

22,40 Il pianeta Totò
Il principe della risata raccontato a puntate. Un programma di Giancarlo Governi. Montaggio di Lamberto Mancini, Tatiana Morigi. Musiche di Piero Montanari. *23ª puntata*
PUBBLICITÀ

23,30 TG 2 - Stanotte

20,30 ATTUALITÀ

21,30 CONCERTO

TG 3 - Set. Ogni settimana problemi d'attualità illustrati da telefilm originali, inchieste giornalistiche e dibattiti. Alcuni cittadini scelti dalla Doxa, ospiti di una sede regionale Rai, intervistano uomini politici, esponenti della cultura e dello spettacolo in studio a Roma

Dedicato a Maria Malibran. Seconda parte del recital del soprano australiano Joan Sutherland (foto), diretta dal marito Richard Bonynge, in onore della grande cantante del primo Ottocento Maria Malibran. In cartellone arie da opere di De Beriot, Donizetti e Bellini

16,15 Goldoni in bianco e nero
12 commedie scelte e presentate da Maurizio Giammusso. Un programma a cura di Sergio Valzania. **Chi la fa l'aspetti**, ossia: **I chiassetti del carneval**. Commedia in 3 atti di Carlo Goldoni. Personaggi ed interpreti: Gasparo, sensale *Cesco Baseggio*, Tonina, moglie di Gasparo *Elsa Vazzoler*, Riosa, serva *Margherita Seglin*, Raimondo, mercante bolognese *Carlo Micheluzzi*, Catina, figlia di Raimondo *Luisa Baseggio*, Bortolo, negoziante *Franco Micheluzzi*, Cecilia, sorella di Bortolo *Rina Franchetti*, Lucietta, serva *Lella Poli*, Lissandro, mercante di gioie false *Giorgio Gusso*, Zanetto, giovane veneziano *Aldo Capodaglio*, Menego, oste *Gino Cavalieri*, Un caffettiere *Carlo Scolari*, Un garzone di Lissandro *Willy Moser*, Garzoni d'osteria - suonatori. La scena si rappresenta in Venezia. Scene di Mario Ronchese. Costumi di Mischa Scandella. Regia di Carlo Ludovici. Ripresa televisiva di Stefano De Stefani (Registraz. effett. nel 1959)

18,25 L'orecchiocchio
Quasi un quotidiano tutto di musica, a cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Presentato da Stefano Sani. Regia di Lillo Gullo
PUBBLICITÀ

19 TG 3

19,30 TV 3 Regioni. Cultura, spettacolo, avvenimenti, costume. *Programmi a diffusione regionale.* (Vedi pag. 32)
Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

20,05 Geografia oggi di Brian Nixon. Una produzione Granada Television International. *2ª puntata:* **Depositi glaciali**

20,30 TG 3 - Set. Settimanale del TG 3. Regia di Enzo Inserra

Concerto del martedì. Dal Teatro Malibran di Venezia

21,30 Dedicato a Maria Malibran
Concerto organizzato dall'associazione «Omaggio a Venezia» (da un'idea di Bruno Tosi). Joan Sutherland, soprano. Richard Bonynge, pianista. Con: Mario Folena, flauto; Glauco Bertagnin, violino; Enrico Egano, violoncello; Marina D'Ambroso, pianoforte; Giulio Parenzan, contrabbasso. **C. de Beriot** - Souvenirs dramatiques dalla «Norma» di Bellini per flauto, pianoforte, violino, violoncello, contrabbasso. **V. Bellini** - Norma: «Casta diva che inargenti... ah! bello a me ritorna». **C. de Beriot** - Souvenirs dramatiques dalla «Sonnambula» di Bellini per flauto, pianoforte, violino, violoncello e contrabbasso. **G. Donizetti** - «Maria Stuarda»: «Oh nube che lieve per l'aria ti aggiri... nella pace del mesto riposo». Direttore della fotografia Edmondo Arletti. Delegato al programma Ilio Catani. Regia di Tonino Del Colle. **2ª parte**
PUBBLICITÀ

22,15 TG 3
Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

22,50 Pozzi Bellini a Valle Giulia
a cura di Celestino Spada. Un programma della Sede regionale per il Lazio

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO
17,30 Dipartimento Scuola Educazione. Geografia oggi. 1ª puntata
18 Capitali culturali d'Europa: Atene, ritorno sull'Acropoli

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache (20-20,30)
20 — Tagesschau
20,20 Schwarz auf weiss - Ein Pressespiegel
23,20 Dipartimento Scuola Educazione. Geografia oggi. 2ª puntata

SVIZZERA

14-14,30 **Telescuola**
8. Il direttore d'orchestra
15-15,30 **Telescuola** (Replica)
18 **Per i più piccoli**
Aiace e la mela magica
18,05 **Per i bambini:** Il litigio
18,15 **Per i ragazzi**
La famiglia Mezil (16ª)
18,45 **Telegiornale** - 1ª edizione
18,50 **Viavai** ...in diretta, fra notizie, giochi, suoni e realtà
19,25 **Il cavallo della signora Padget**
Telefilm della serie «Follyfoot»
— TV-Spot
19,55 **Il Regionale** — TV-Spot
20,15 **Telegiornale** - 2ª edizione
20,40 Racconti italiani
Il matrimonio di Caterina
Regia di Luigi Comencini
— TV-Spot
21,45 **Orsa Maggiore.** Temi e ritratti
Un anno nel Medioevo
22,30 **Telegiornale** - 3ª edizione
22,40-22,50 **Qui Berna**

CAPODISTRIA

13,30 **Odprta meja - Confine aperto**
Trasmissione in lingua slovena
16,30 **Odprta meja - Confine aperto**
Trasmissione in lingua slovena (Replica)
17 **Con noi... in studio**
(200 minuti di TV con informazioni, rubriche, sport e musica)
17,05 **TG - Notizie**
17,10 **La scuola:** La storia della scienza
18 **Cliffie.** Telefilm della serie «I nuovi poliziotti»
19 **Orizzonti** — Zig-Zag
19,30 **TG - Punto d'incontro**
20,15 **Malù.** Film con Gioia Maria Scola, Olivia Casadei, Rodolfo Bianchi. Regia di Gigi Oliviero
22,15 **Vetrina vacanze,** in collaborazione con la Kompas-Jugoslavia
22,30 **TG - Tuttoggi**
22,45 **La merce che scotta**
Telefilm della serie «La squadra segreta»

FRANCIA

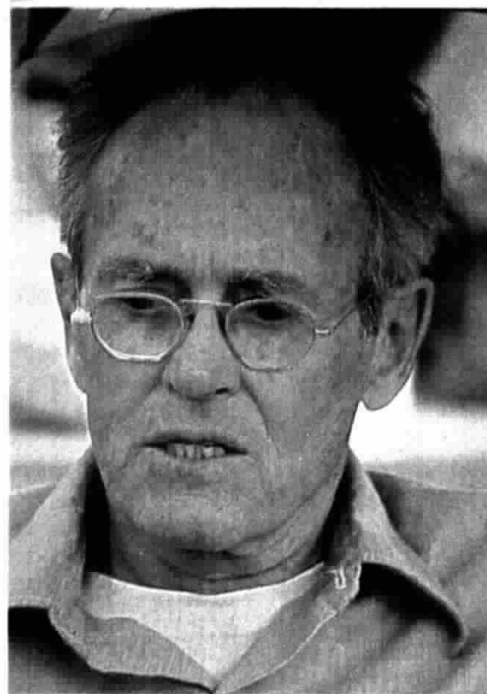
10,30 **A2 Antiope**
12 **Notizie. Previsioni del tempo**
12,08 **L'accademia dei 9.** Gioco
12,45 **Telegiornale**
13,35 **Rotocalco regionale**
13,50 **Crapotte.** Sceneggiato (2ª)
14,05 **La vita oggi**
15,05 **La bambola insanguinata** (6ª)
16 **Pattinaggio artistico**
17 **Fra di voi**
17,30 **Ciclismo: Parigi-Nizza**
17,45 **Recré A 2**
18,30 **Telegiornale**
18,50 **Numeri e lettere.** Gioco
19,20 **Attualità regionali**
19,45 **Il teatro di Bouvard**
20 **Telegiornale**
20,30 **D'accordo, non d'accordo**
20,40 **La pecora nera.** Film
22,20 **Leggere è vivere**
23,15 **Telegiornale**

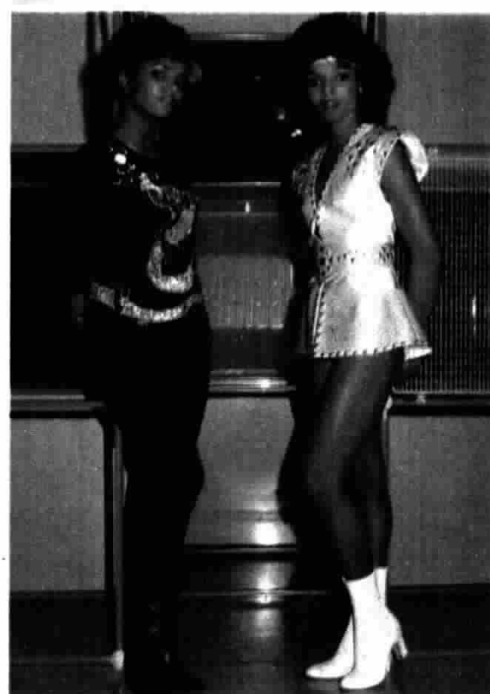
MONTECARLO

14,30 **Victoria Hospital** (Replica)
15 **Insieme, con Dina**
15,50 **Così per gioco.** 2ª puntata
— **Suspense:** Un S.O.S.
17,25 **Le nuove avventure dell'Ape Magà:** L'illusione di Magà
— **L'invincibile Ninja Kamui:** Lotta nell'ombra
18,15 **Notizie flash**
— **Bollettino meteorologico**
18,25 **Billy il bugiardo.** Telefilm
18,50 **Shopping** - Guida agli acquisti
— **Telemenu** con Wilma De Angelis
— **Oroscopo di domani**
19,30 **Gli affari sono affari.** Quiz
20 **Victoria Hospital:** Una carica di fascino. Teleromanzo
— **Quotazioni oro**
20,30 **Feeling.** Personaggi, storie e giochi sul filo dell'amore
21,30 **L'uomo di Hong Kong.** Film con Jean-Paul Belmondo, Ursula Andress - Al termine: **Notiziario**
— **Bollettino meteorologico**
— **Oroscopo di domani**

20,30 FILM

17,05 SPETTACOLO

22,30 SPORT

L'ultimo degli indifesi. Film tv, una delle ultime interpretazioni di Henry Fonda (nella foto). È la vicenda d'un povero diavolo arrestato per aver disturbato la quiete pubblica in una cittadina della Florida. Privato del diritto alla difesa d'ufficio, Gideon cambiò il corso della storia giudiziaria americana

Mercoledì Sport. Appuntamento con le partite di ritorno dei quarti di finale delle coppe europee di calcio. L'Italia, oltre alla Juventus (Coppa dei Campioni), schiera l'Inter contro il Real Madrid (Coppa delle Coppe), la Roma contro il Benfica (Coppa Uefa), infine il Verona contro il Galenika (Mitropa Cup)

Direttissima con la tua antenna. La puntata odierna è dedicata al *Discoteca Festival*, gara tra le discoteche italiane con la partecipazione degli spettatori. Oggi è di scena la discoteca Pick-up di Trento. Partecipano i comici Gigi e Andrea. Conduce Daniele Piombi con Louise e Tracy Freeman (foto)

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE
Schede - Fisica cosmica

12,30 La ricerca delle onde gravitazionali
a cura di Wanda Luciani. Testo di Edoardo Amaldi. Regìa di Giordano Repossi
PUBBLICITÀ

13 Primissima
Attualità culturali del TG 1 a cura di Gianni Raviele. Realizzazione di Anita Calvino

13,25 Che tempo fa
PUBBLICITÀ

13,30 Telegiornale
PUBBLICITÀ

14 Giallosera
Appuntamento del martedì col giallo quiz, di Mario Casacci e Alberto Ciambricco, con la collaborazione di Fabio Pittorru. Condotto in studio da Renzo Palmer. Impianto scenico di Albino Ottaiano. Costumi di Giovanna La Placa Walmsley. Direttore della fotografia Ugo Settembre. Programma a cura di Paola Cortese. Regìa di Furio Angiolella. All'episodio sceneggiato di questa settimana prendono parte gli attori di «Giallosera»: Renzo Palmer (nella parte di Spada), Giovannella Grifeo, Saverio Marconi, Sergio Rossi, Paola Tedesco, Marzia Ubaldi, Carlo Valli. **4ª trasmissione** (Replica)
PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

15,30 Spaziosport
Testi e consulenza tecnica di Volfango Antonelli, Maurizio Bellioni, Giovanni Brandizzi, Enrico Carbone, Stefano Clementelli e Vincenzo Scionti del Centro Studi C.O.N.I. Regìa di Gianfranco Baldanello. *3ª puntata:* **Le piste per l'atletica leggera** (Replica)
PUBBLICITÀ

16 San Benedetto del Tronto: Ciclismo
Tirreno-Adriatico. 5ª tappa: Cronometro individuale

16,50 Oggi al Parlamento
PUBBLICITÀ

17 TG 1 - Flash
Dal Centro di Produzione TV di Napoli

17,05 Direttissima con la tua antenna
A cura di Dante Fasciolo, Giovanna Paolini. Conducono Marta Flavi e Gianfranco Scancarello. Regìa di Sergio Tau. Nel corso del programma:

17,10 Remi
Le sue avventure. *13ª puntata.* **Conosco il cigno.** Regìa di Yutaka Fujioka. Distr.: Tokyo Movie Shinsha. Co. Ltd
PUBBLICITÀ

17,30 Discoteca festival
di Daniele Piombi, Salvatore Baldazzi, Aldo Tirone a cura di Franca Rampazzo, Anita D'Asaro. Conduce Daniele Piombi. Regìa di Salvatore Baldazzi
PUBBLICITÀ

18,50 Eccoci qua: risate con Stanlio e Ollio

19 Italia sera
Fatti, persone e personaggi in diretta dallo Studio 3 di Roma con Enrica Bonaccorti e Mino Damato. Un programma Rete 1 - TG 1. Regìa di Lucio Testa

19,45 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa
PUBBLICITÀ

20 Telegiornale
PUBBLICITÀ

20,30 L'ultimo degli indifesi
Con: Henry Fonda, José Ferrer, John Houseman, Fay Wray, Sam Jaffe, Dean Jagger. Regìa di Robert Collins. Distr.: Worldvision
PUBBLICITÀ

22,10 Telegiornale

22,20 Appuntamento al cinema
I film che vedrete sul grande schermo a cura dell'ANICAGIS
PUBBLICITÀ

22,30 Mercoledì Sport
Telecronache dall'Italia e dall'estero
Coppe europee di calcio
Al termine: PUBBLICITÀ
TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

22,25 FILM

20,25 SPORT

14,35 CARTONI ANIMATI

Il grano è verde (1979). Un film di George Cukor, con Katharine Hepburn (foto), rifacimento di un vecchio lavoro di Bettes Davis, girato nel 1933 con la regìa di Irving Rapper. In quello stesso anno Cukor aveva guidato la Hepburn alla conquista del primo Oscar, ottenuto per *Gloria del mattino*

Juventus-Aston Villa. È l'incontro di ritorno valevole per i quarti di finale della Coppa dei Campioni (all'andata ha vinto la Juve 2-1). L'Aston Villa di Birmingham, fondato nel 1874 e vincitore del trofeo la scorsa edizione, prende il nome da due parchi pubblici della città: l'Aston Park e il Villa Park

Doraemon. Guglia trascorre ore ed ore seduto sul pavimento a sfogliare giornalini a fumetti. Il gatto Doraemon vorrebbe che andasse fuori a giocare, ma Guglia non vuol saperne. Allora Doraemon tira fuori dalla tasca magica un meraviglioso giocattolo: Guglia lo avrà se uscirà con lui in giardino...

12,30 Meridiana
Informazioni, testimonianze, consigli e materiale d'uso per chi sta in casa e fuori a cura di Enzo Balboni
Lezione in cucina
di Luigi Veronelli e Maria Maddalena Yon con la collaborazione di Agostino Rossi
PUBBLICITÀ

13 TG 2 - Ore tredici
PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

13,30 Il pane quotidiano
Riflessioni sulla società e l'alimentazione. Un programma di Maria Luisa Collodi e Franco Garzia. Regia di Romano Costa. *7ª puntata*
PUBBLICITÀ

14-16 Tandem
Due ore in diretta dallo Studio 7 di Roma condotte da Paola Tanziani Scene di Giorgio Aragno. Realizzazione di Anna Maria Gerli. Nel corso del programma:

14,05 **In studio**

14,20 **Paroliamo**
Sfida fra i ragazzi di Roma e Firenze. Presentano Marco Danè, Emanuela Giordano e Graziella Romeo. **Prima parte**

14,35 **Doraemon.** Cartone animato. Distr.: I.T.B.

14,45 **Paroliamo.** **Seconda parte**

15 **È troppo strano.** **Spettacolo di curiosità.** Prod.: Alan Landsburg

15,25 **Secondo me**

15,30 **Doraemon.** Cartone animato. Distr.: I.T.B.

15,50 **In studio**
PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

16 Follow me
Corso di lingua inglese per principianti e autodidatti. Prod.: BBC. *16ª trasmissione* (Replica). Il testo e l'audiocassetta del corso, edito dalla ERI, sono disponibili in libreria; le videocassette direttamente presso la ERI
PUBBLICITÀ

16,30 Pianeta
Programmi da tutto il mondo, presentati da Bruno Modugno, a cura di Arturo Carrelli Palombi, Francesco Cadin, Sasà Siniscalchi
PUBBLICITÀ

17,30 TG 2 - Flash

17,35 Dal Parlamento

17,40 Eureka. **Dimensioni della scienza.** A cura di Vilfredo Agnese, Alberto Isopi. Collaborazione di Francesca Manuti. Luci di Sandro Forconi. Impianto scenico di Tommaso Passalacqua. Regia di Antonio Menna

18,20 Spaziolibero: I programmi dell'accesso
Unione italiana dei ciechi: «Massofisioterapia: una storica professione per non vedenti»
PUBBLICITÀ

18,40 TG 2 - Sportsera
PUBBLICITÀ

18,50 Starsky e Hutch
Il fratello di Starsky. Telefilm. Sceneggiatura di Ralph W. Davemport e Robert Earl. Con: Paul Michael Glaser, David Soul, Antonio Fargas, Bernie Hamilton. Regia di Arthur Marks. Distr.: Metromedia
PUBBLICITÀ
Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale
PUBBLICITÀ

20,25 Torino: Calcio
Juventus-Aston Villa. Coppa dei Campioni
PUBBLICITÀ

22,15 TG 2 - Stasera
PUBBLICITÀ

22,25 Il grano è verde
(«The Corn is green», 1979) Film - Regia di **George Cukor.** Interpreti: Katharine Hepburn, Ian Saynor, Anna Massey, Patricia Hayes, Artro Morris, Dorothea Phillips, Toyah Wilcox, Huw Richards, Bryn Fon, Dyfan Roberts, Robin John. Produzione: Warner Bros. Television
PUBBLICITÀ

24 TG 2 - Stanotte

20,30 FILM

22,30 INCHIESTA

Cabaret (1972). È la celebre versione cinematografica dell'omonimo musical presentato a Broadway nel '67 e tratto dalla commedia di Van Druten *I am a camera* (in Italia la recitò nel '57 la Vitti diretta da Antonioni). Protagonista, insieme con Joel Grey, Liza Minnelli (foto)

Delta. Lara, protagonista di questa puntata, è una bambina di sei anni, epilettica. Eppure la sua è una vita normale, fatta di scuola, divertimenti, piccoli doveri. Le medicine tengono lontane le crisi; ma il problema non è rappresentato dalla malattia, bensì dai pregiudizi

Lando Buzzanca presenta:

17,25 Lo scatolone

Antologia di nuovissimi, nuovi e seminuovi, di Annalena Limentani, Riccardo Pazzaglia, Mario Landi. Con Ambra Orfei e Alfredo Rizzo. Scene di Antonio Giarrizzo. Costumi di Mario Ambrosino. Coreografie di Luciano Luciani. Direttore della fotografia Loris Amadori. Un programma di Mario Landi. **Memo Remigi è l'ospite-padrino di Garbo.** Con D'Amore e Tovaglia, I Policromia, Barone e De Martino

18,25 L'orecchiocchio

Quasi un quotidiano tutto di musica, a cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Presentato da Stefano Sani. Regia di Lillo Gullo

PUBBLICITÀ

19 TG 3

fino alle 19,10 informazione a diffusione nazionale; dalle 19,10 alle 19,30 informazione regione per regione

Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

19,35 Milano 2000

Brambilla nell'abitacolo. *Casa e famiglia postmoderne* di Antonio Cocchia. *10ª puntata.* Un programma della Sede regionale per la Lombardia

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

20,05 Geografia oggi

di Brian Nixon. Una produzione Granada Television International. *3ª puntata:* **Dune costiere**

PUBBLICITÀ

20,30 Cabaret

(1972). Film - Regia di **Bob Fosse**. Interpreti: Liza Minnelli, Joel Grey, Michael York, Helmut Griem, Fritz Wepper, Marisa Berenson. Prod.: ABC Pictures

22,30 Delta

a cura di Anna Amendola e Annalisa Merlino, consulenza di Vincenzo Menichella. **Quando Lara ha l'epilessia.** Consulenza di Pietro Benedetti e Luigi Cancrini. Regia di Franco Cumpeta

PUBBLICITÀ

23,15 TG 3

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache (20-20,30)

20 Tagesschau

20,15 **Detektiv Harvey.** Fernsehfilmreihe mit Karl Michael Vogler, Helga Anders, Horst Schön «Carolines Baby» - Verleih: Elan Film

23,45 Dipartimento Scuola Educazione. Geografia oggi. *3ª puntata:* Dune costiere

SVIZZERA

- **9-9,30** e **10-10,30 Telescuola.** 14. Le altre valli del Grigioni italiano
- **16,45 Carlo Goldoni.** Teatro e società nel Settecento. 3. Goldoni al Teatro di S. Luca: La stagione dei capolavori (1753-1762) (Replica)
- **17,45 Per i ragazzi:** Rockline
- **18,45 Telegiornale** - 1ª edizione
- **18,50 Viavai** ...in diretta, fra notizie, giochi, suoni e realtà
- **19,25 Il cappello a quattro zampe.** Telefilm della serie «Follyfoot»
- **19,55 Il Regionale** — TV-Spot
- **20,15 Telegiornale** - 2ª edizione
- **20,40 Blow up.** Film con David Hemmings, Vanessa Redgrave, Sarah Miles. Regia di Michelangelo Antonioni — TV-Spot
- **22,20 Telegiornale** - 3ª edizione
- **22,30 Qui Berna**
- **22,40-24 Mercoledì sport**
  — Calcio: Coppe europee. Sintesi
  — Notizie
  — **Telegiornale** - 4ª edizione

CAPODISTRIA

- **13,30 Odprta meja - Confine aperto** Trasmissione in lingua slovena
- **16 Confine aperto** (Replica)
- **16,30 Con noi... in studio** (200 minuti di TV con informazioni, rubriche, sport e musica)
- **16,35 TG - Notizie**
- **16,40 Pallacanestro** Campionato jugoslavo
- **18,10 Pattinaggio artistico** Campionato del mondo
  — Zig-Zag
- **19,30 TG - Punto d'incontro**
- **20,15 Vetrina vacanze,** in collaborazione con la Kompas-Jugoslavia
- **20,25 Calcio** Coppe europee
  Nell'intervallo:
  TG - Tuttoggi
- **22,15 Il cadavere scomparso** Telefilm della serie «Il ritorno dell'ispettore Bluey»

FRANCIA

- **10,30 A2 Antiope**
- **12 Notizie - Previsioni del tempo**
- **12,08 L'accademia dei 9.** Gioco
- **12,45 Telegiornale**
- **13,30 Notizie sportive**
- **13,50 Crapotte.** Sceneggiato (3ª)
- **14,05 Carnet dell'avventura**
- **14,30 Cartoni animati**
- **15,05 Recré A2**
- **16,40 Ciclismo: Parigi-Nizza**
- **17,15 Platino 45**
- **18,30 Telegiornale**
- **18,50 Numeri e lettere.** Gioco
- **19,20 Attualità regionali**
- **19,45 Il teatro di Bouvard**
- **20 Telegiornale**
- **20,27 Calcio: Coppe europee** Primo tempo
  Nell'intervallo: **Notizie sportive**
- **21,30 Calcio.** Secondo tempo
- **22,20 Me... io**
- **23,10 Telegiornale**

MONTECARLO

- **14,30 Victoria Hospital** (Replica)
- **15 Insieme, con Dina**
- **15,50 Così per gioco.** 3ª puntata
  — **Suspense:** Quale dei due?
- **17,25 Le nuove avventure dell'Ape Magà:** La dozzina perduta
  — **L'invincibile Ninja Kamui:** Schiavo
- **18,15 Notizie flash**
  — **Bollettino meteorologico**
- **18,25 Billy il bugiardo.** Telefilm
- **18,50 Shopping** - Guida agli acquisti
  — **Telemenu** con Wilma De Angelis
  — **Oroscopo di domani**
- **19,30 Gli affari sono affari.** Quiz
- **20 Victoria Hospital:** Non fidarsi di Steele. Teleromanzo
  — **Quotazioni oro**
- **20,30 Le mie due mogli.** Film
- **22 Foto finish:** Mario Merola
- **23 Incontri fortunati.** Dibattito
  Al termine: **Notiziario**
  — **Bollettino meteorologico**
  — **Oroscopo di domani**

21,35 SCENEGGIATO

19 SPETTACOLO

15,30 DSE

Romanzo popolare. «Il fascino della storia, la passione dell'avventura» (come dice il sottotitolo del ciclo) non mancarono ad Alessandro Dumas padre. Se ne trovano abbondanti in questa *Maschera di ferro.* Interpreti Louis Jourdan e Richard Chamberlain, ex dottor Kildare e poi Ciaikovski di Russell

Italia sera. Quarantacinque minuti in diretta del giornale televisivo condotto da Mino Damato (nella foto) ed Enrica Bonaccorti e impaginato da Lucio Testa propongono attualità, curiosità, moda e anche «dietro le quinte» di noti spettacoli televisivi: a guidare in questo caso è la coppia Guarino-Nava

Gli anniversari. Nell'ottavo centenario della nascita di san Francesco d'Assisi in questo documentario del Dipartimento Scuola Educazione, con la regìa di Arnaldo Palmieri, si intende rievocare la figura del «santo poverello», oggi più che mai attuale con il suo messaggio di pace e di fratellanza

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

12,30 Le sette meraviglie del mondo
Regìa di Karel Kops. Presentazione di Sabatino Moscati. Edizione italiana di Giulio Massignan. Prod.: CST - Kratky Film - Praga. *5ª puntata:* **Il mausoleo di Alicarnasso** (Replica)
PUBBLICITÀ

13 Cronache italiane - Cronache dei motori
a cura di Franco Cetta

13,25 Che tempo fa
PUBBLICITÀ

13,30 Telegiornale
PUBBLICITÀ

Milva, Heather Parisi e **Oreste Lionello** in
14 Al Paradise
di Antonello Falqui e Michele Guardi. Testi di Michele Guardì, con Raffaele Paganini, Lara Orfei e La Zavorra. Orchestra diretta da Gianni Ferrio. Scene di Gaetano Castelli. Coreografie di Toni Ventura e Franco Miseria. Costumi di Corrado Colabucci. Direttore della fotografia Corrado Bartoloni. Produzione a cura di Elena Balestri. Regìa di Antonello Falqui
5ª trasmissione (Replica)
PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE
Gli anniversari
15,30 VIII centenario della nascita di S. Francesco di Assisi
Francesco oggi. Testo di Claudio Vasale e Orlando Todisco. Regìa di Arnaldo Palmieri
PUBBLICITÀ

16 Mister Fantasy
Musica da vedere. Un programma di Paolo Giaccio con Carlo Massarini. Testi di Francesco Abbodi, Paolo Giaccio e Carlo Massarini (Replica)

16,50 Oggi al Parlamento
PUBBLICITÀ

17 TG 1 - Flash

Dal Centro di Produzione TV di Napoli
17,05 Direttissima con la tua antenna
A cura di Dante Fasciolo, Giovanna Paolini. Conducono Marta Flavi e Gianfranco Scancarello. Regìa di Sergio Tau. Nel corso del programma:

17,10 Remi
Le sue avventure. *14ª puntata:* **È bello navigare.** Un programma a cartoni animati dal romanzo «Senza famiglia» di Ettore Malot. Animazioni di Akio Sugino. Regìa di Yutaka Fujioka. Distr.: Movie Shinsha Co. Ltd

Dalla Sede regionale del Veneto
17,30 10 foto, una storia
di Vito Minore, Giorgia Pini, Gigi Marzullo. Regìa di Mario Maggiore

18 Ulisse 31
Cartone animato. **La seconda arca.** *15° episodio.* Coprod.: DIC-TMS in collaborazione con FRS e RTL
PUBBLICITÀ

18,20 TG 1 Cronache: Nord chiama Sud - Sud chiama Nord
PUBBLICITÀ

18,50 Eccoci qua: risate con Stanlio e Ollio

19 Italia sera
Fatti, persone e personaggi in diretta dallo Studio 3 di Roma con Enrica Bonaccorti e Mino Damato. Un programma Rete 1 - TG 1. Regìa di Lucio Testa

19,45 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa
PUBBLICITÀ

20 Telegiornale
PUBBLICITÀ

20,30 Tribuna politica
a cura di Jader Jacobelli. **Conferenza stampa della DC**
PUBBLICITÀ

21,35 Romanzo popolare
Il fascino della storia, la passione dell'avventura
La maschera di ferro
dal romanzo di **Alexandre Dumas.** Con Richard Chamberlain, Patrick McGoohan, Louis Jourdan, Jenny Agutter, Ian Holm, Vivien Merchant. Sceneggiatura di William Bast. Regìa di Mike Newell. Distr.: I.T.C. **1ª parte** (Vedi pag. 72)
PUBBLICITÀ

22,35 Telegiornale

Romanzo popolare
22,40 La maschera di ferro. 2ª parte
PUBBLICITÀ

23,30 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

21,25 SPETTACOLO

20,30 ATTUALITÀ

14 SPETTACOLO

Drim. È la replica della seconda puntata di questo spettacolo che ha visto l'esordio di Barbara Boncompagni come show girl. Con lei Franco Franchi, Ciccio Ingrassia (nella foto) e numerosi ospiti. La regìa è del papà di Barbara, Gianni Boncompagni, che ha anche firmato i testi con Marcello Ciorciolini

Reporter. Tra i numerosi servizi trasmessi nella rubrica di Aldo Falivena, stasera viene proposta un'inchiestina «candid camera»: come si comportano gli italiani di fronte a una persona che chiede l'elemosina? Reazioni, battute, commenti sono stati raccolti da una giornalista travestita da mendicante

Tandem. Tra le varie rubriche in cui si articola il programma c'è *Paesi lontani*, gioco-quiz fra gruppi di ragazzi di Roma e di Bari. Il gioco si svolge in collegamento diretto. La squadra romana è condotta da Fabrizio Frizzi, mentre i giovani concorrenti baresi sono guidati da Maria Rita Viaggi (foto)

12,30 Meridiana
Informazioni, testimonianze, consigli e materiale d'uso per chi sta in casa e fuori a cura di Enzo Balboni
Un soldo, due soldi
di Eugenio Giacobino, Anna Bartolini e Gustavo Ghidini
PUBBLICITÀ

13 TG 2 - Ore tredici
PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE
13,30 Centomila perché
Un programma di domande e risposte, condotto da Carla Macelloni con Simona Caucia e Enzo Guarini. Realizzato da Sergio Ricci
PUBBLICITÀ

14-16 Tandem
Due ore in diretta dallo Studio 7 di Roma condotte da Paola Tanziani Scene di Giorgio Aragno. Realizzazione di Anna Maria Gerli. Nel corso del programma:

14,05 **Videogames.** Presentano Fabrizio Frizzi e Lino Fontis. **1ª parte**

14,15 **Doraemon**
Cartone animato. Distr.: I.T.B.

14,25 **Videogames.** 2ª parte

14,35 **In studio**

14,55 **Blondie**
Telefilm - Regia di Frank Strayer. **Blondie incontra il capoufficio.** *3° episodio.* Distr.: Pontaccio Film

15,20 **Quiz: Paesi lontani**
Sfida fra i ragazzi di Roma e Bari. Presentano Fabrizio Frizzi e Maria Rita Viaggi

15,40 **Secondo me**

15,50 **Doraemon**
Cartone animato. Distr.: I.T.B.

15,55 **In studio**
PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE
16 I diritti del fanciullo
Un programma di Maria Paola Turrini Grillo. Consulenza di Marcello Argilli e Domenico Volpi. Realizzazione di Francesco Crescimone. *3ª puntata:* **L'educazione** (Replica)
PUBBLICITÀ

16,30 Pianeta
Programmi da tutto il mondo. Presentati da Bruno Modugno. A cura di Arturo Carrelli Palombi, Francesco Cadin, Sasà Siniscalchi
PUBBLICITÀ

17,30 TG 2 - Flash

17,35 Dal Parlamento

17,40 Terza pagina
di Raffaele Crovi e di Roberto Guiducci. Regia di Roberto Valentini
PUBBLICITÀ

18,40 TG 2 - Sportsera
PUBBLICITÀ

18,50 Starsky e Hutch
Il fascino fatale. Telefilm. Sceneggiatura di Jeff Kanter. Con: Paul Michael Glaser, David Soul, Antonio Fargas, Bernie Hamilton. Regia di Earl Bellamy. Distr.: Metromedia
PUBBLICITÀ
Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale
PUBBLICITÀ

Aldo Falivena vi propone:
20,30 Reporter
Il settimanale del TG 2
PUBBLICITÀ

21,20 Appuntamento al cinema
I film che vedrete sul grande schermo a cura dell'ANICAGIS

Franco Franchi e Ciccio Ingrassia presentano
21,25 Drim
Spettacolo musicale di Gianni Boncompagni e Marcello Ciorciolini. Direzione musicale di Paolo Ormi. Coreografie di Enzo Paolo Turchi. Scene di Gaetano Castelli. Costumi di Luca Sabatelli. Luci di Corrado Bartoloni. Programma a cura di Enrico Aragno. Regia di Gianni Boncompagni
PUBBLICITÀ

22,25 TG 2 - Stasera

22,35 TG 2 - Sportsette
Appuntamento del giovedì con cronache, inchieste e dibattiti sugli avvenimenti sportivi della settimana, a cura della Redazione sportiva del TG 2
Eurogol
PUBBLICITÀ

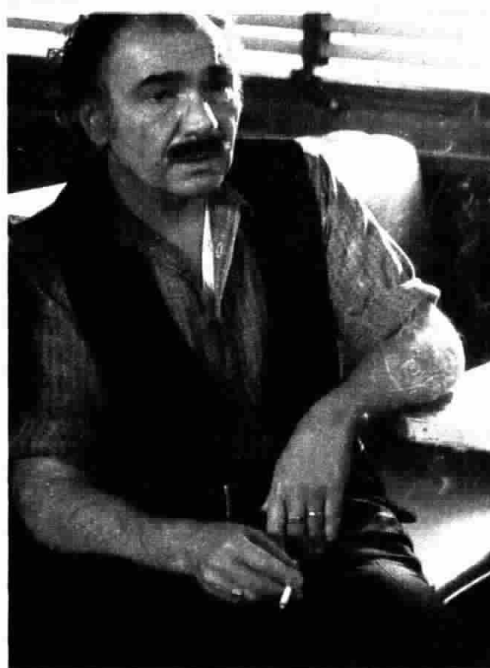
23,45 TG 2 - Stanotte

20,30 SPETTACOLO

22,05 FILM

Teatro Tre. Special in tre puntate con Katyna Ranieri (foto), affiancata per l'occasione da Franca Valeri e Daniele Formica. Tra gli ospiti di oggi: Gino Bramieri che ricorda due canzoni del suo repertorio. Quindi una carrellata di vecchi motivi fatta dai protagonisti

I maghi del terrore. Liberamente tratto dal racconto *Il corvo*, il film si snoda attraverso due filoni: quello horror-fantastico e quello horror-comico. Il mago Erasmus con l'aiuto del mago-corvo Bellog e di Rexford (Jack Nicholson, foto) cerca di sconfiggere Scarabus

Dalla Sala di San Agostino - Crema

17,20 Concerto sinfonico del Gruppo d'Archi de «I pomeriggi musicali» di Milano

Direttore **Tiziano Severini.** Violinisti Alberto Campagnano e Tiziano Severini. Violoncellista Nazareno Cicoria. **Respighi:** Antiche danze e arie per liuto; Tre Suite per archi. **Vivaldi:** Concerto per violino, violoncello e archi F. IV n. 2. **Schubert:** Rondò per violino e archi. **Britten:** Simple symphony. Regia di Eugenio Giacobino. Un programma della Sede regionale per la Lombardia

18,25 L'orecchiocchio

Quasi un quotidiano tutto di musica, a cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Presentato da Stefano Sani. Regia di Lillo Gullo

PUBBLICITÀ

19 TG 3

fino alle 19,10 informazione a diffusione nazionale; dalle 19,10 alle 19,30 informazione regione per regione

19,30 TV 3 Regioni

Cultura, spettacolo, avvenimenti, costume. *Programmi a diffusione regionale* (Vedi pag. 32)

Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

20,05 Geografia oggi

di Brian Nixon. Una produzione Granada Television International. *4ª puntata:* **Il suolo: profili e processi**

20,30 Teatro Tre

Quando la canzone diventa teatro. Programma musicale presentato da Katyna Ranieri. Con Franca Valeri e Daniele Formica e la partecipazione di Gino Bramieri. Testi di Paolo Limiti. Orchestra diretta da Elvio Monti. Scene di Paolo Petti. Costumi di Luca Sallustri. Direttore della fotografia Angelo Sciarra. A cura di Pino Ferrarini. Regia di Giampaolo Taddeini

1ª puntata

PUBBLICITÀ

21,30 TG 3

Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

Ultimo spettacolo. Terrore terrore - 3 maghi per 7 film (IV)

22,05 I maghi del terrore

(«The raven», 1962). Film - Regia di **Roger Corman.** Interpreti: Vincent Price, Peter Lorre, Boris Karloff, Jack Nicholson, Hazel Court, Olive Sturgess. Coproduzione: A. I. P. - Alta Vista. Seguirà una conversazione di Enrico Ghezzi con Dario Argento

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

16,30 Tasse: chi le paga e chi no

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache (20-20,30)

20 Tagesschau

20,15 Brennpunkt

23,25 Dipartimento Scuola Educazione. Geografia oggi. *4ª puntata:* Il suolo: profili e processi

SVIZZERA

9 e 10-10,55 Telescuola. La vita sulla Terra. 3. Le prime foreste
18 Per i più piccoli
18,05 Per i ragazzi
18,45 Telegiornale - 1ª edizione
18,50 Viavai ...in diretta, fra notizie, giochi, suoni e realtà
19,25 Un cavallo chiamato Barney Telefilm della serie «Follyfoot» — TV-Spot
19,55 Il Regionale — TV-Spot
20,15 Telegiornale - 2ª edizione — TV-Spot
20,40 Elezioni cantonali ticinesi **Quale Stato?** Dibattito — TV-Spot
22,45 Grande schermo
22,55 Telegiornale - 3ª edizione
23,15 Qui Berna Cronache dalle Camere federali
23,25-24 Giovedì sport — Calcio: Coppe europee, i gol degli incontri giocati in settimana

CAPODISTRIA

13,30 Odprta meja - Confine aperto Trasmissione in lingua slovena
16,30 Confine aperto (Replica)
17 Con noi... in studio (200 minuti di TV con informazioni, rubriche, sport e musica)
17,05 TG - Notizie
17,10 La scuola: Il cinema italiano negli ultimi cinque anni
18 Una pensione per la vecchiaia Telefilm della serie «The collaborators»
19 Eurogol. Le reti delle Coppe — Zig-Zag
19,30 TG - Punto d'incontro
19,45 Chirurgia della bellezza
20,15 Alta pressione Trasmissione musicale
21,15 Vetrina vacanze, in collaborazione con la Kompas Jugoslavia
21,25 TG - Tuttoggi
21,40 Chi conosce l'arte? Asta internazionale di opere d'arte contemporanea

FRANCIA

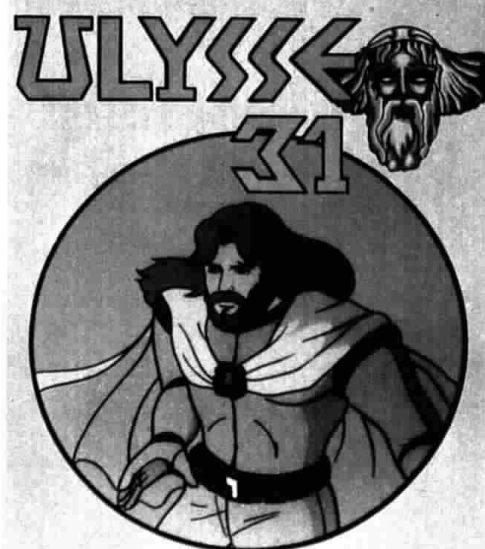
10,30 A2 Antiope
12 Notizie - Previsioni del tempo
12,08 L'accademia dei 9. Gioco
12,45 Telegiornale
13,35 Rotocalco regionale
13,50 Crapotte. Sceneggiato (4°)
14,05 La vita oggi
15,05 Marie Jane Harper ha pianto l'altra notte. Telefilm con Susan Day
16,40 Del tempo per tutto
17,45 Recré A2
18,30 Telegiornale
18,50 Numeri e lettere. Gioco
19,10 D'accordo, non d'accordo
19,20 Attualità regionali
19,45 Il teatro di Bouvard
20 Telegiornale
20,35 Pallacanestro: Coppa di Francia. Finale
22,10 I ragazzi del rock
23,40 Telegiornale

MONTECARLO

14,30 Victoria Hospital (Replica)
15 Insieme, con Dina
15,50 Così per gioco. 4ª puntata — **Suspense:** Il destino di Agata
17,25 Le nuove avventure dell'Ape Magà: Chip impara a volare — **L'invincibile Ninja Kamui**
18,15 Notizie flash — **Bollettino meteorologico**
18,25 Billy il bugiardo. Telefilm
18,50 Shopping - Guida agli acquisti — **Telemenu** con Wilma De Angelis — **Oroscopo di domani**
19,30 Gli affari sono affari. Quiz
20 Victoria Hospital: Il dottor Mason. Teleromanzo — **Quotazioni oro**
20,30 Soko 5113: Tracce verso Sud Telefilm
21 Chrono. Rassegna d'attualità automobilistica e motociclistica
21,30 L'occhio nel triangolo. Film Al termine: **Notiziario** — **Bollettino meteorologico** — **Oroscopo di domani**

21,25 FILM

18 CARTONI ANIMATI

20,30 ATTUALITÀ

Un dollaro bucato (1965). Giuliano Gemma (nella foto), ai tempi in cui si faceva ancora chiamare Montgomery Wood, in un western di Giorgio Ferroni (alias Calvin Jackson Padget). Siamo ai tempi della guerra di secessione. Protagonisti due fratelli, trascinati l'uno contro l'altro a loro insaputa

Tam tam. Appuntamento con la rubrica giornalistica curata da Nino Criscenti. La trasmissione presenta uno schema elastico anche se sono privilegiati servizi filmati e reportages. Tra i «pezzi» previsti stasera una lunga intervista a Federico Fellini realizzata sul set del suo ultimo film *E la nave va*

Ulisse 31. Convinti che Ulisse stia tentando di scoprire i loro segreti, gli dei affidano alla maga Circe il compito di attirare Ulisse sul suo pianeta e trasformarlo in animale. La missione riesce, ma Circe s'innamora di Ulisse, che ne approfitta così per liberare gli altri prigionieri della maga e fuggire...

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

12,30 Corso di aggiornamento per addetti al settore della pesca
Consulenza di Giovanni Bombace. Regia di Arnaldo Ramadori. *6ª puntata:* **Come funzionano le reti**
PUBBLICITÀ

13 Agenda casa
a cura di Enrica Dorna e Marilena Moretti. Conduce Nives Zegna. Regia di Marilena Moretti

13,25 Che tempo fa
PUBBLICITÀ

13,30 Telegiornale
PUBBLICITÀ

14 Le memorie di Eva Ryker
2ª ed ultima parte. Interpreti: Natalie Wood, Robert Foxworth, Roddy Mc Dowall, Bradford Dillman, Jean Pierre Aumont, Peter Graves, Mel Ferrer, Ralph Bellamy, Morgan Fairchild. Regia di Walter Grauman. Distribuzione: Warner Bros
PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

15,30 Vita degli animali
Una rassegna di film documentari a cura di Giulio Massignan. **Animali notturni.** di Hugh Davies. Prod.: Anglia International
PUBBLICITÀ

16 Shirab
Il segreto delle piramidi. *28° episodio.* Cartoni animati di Shinichi Tsuji. Distr.: Beta Film GmbH

16,20 TG 1 - obbiettivo su...
Attualità, a cura di Emilio Fede e di Sandro Baldoni. **Gandhi: l'uomo e l'immagine**

16,50 Oggi al Parlamento
PUBBLICITÀ

17 TG 1 - Flash
Dal Centro di Produzione TV di Napoli

17,05 Direttissima con la tua antenna
a cura di Dante Fasciolo, Giovanna Paolini. Collaborazione e testi di Guerrino Gentilini con Antonella Iadanza, Giuseppina Paterniti, Roberta Alberotanza, Adriana D'Innocenza. Conducono Marta Flavi e Gianfranco Scancarello. Impianto scenico Emilio Voglino. Direttore della fotografia Giorgio Abballe. Regia di Sergio Tau. Nel corso del programma:

17,10 Remi
Le sue avventure. *15ª puntata:* **Insieme ad Arturo.** Un programma a cartoni animati. Dal romanzo «Senza famiglia» di Ettore Malot. Regia di Yutaka Fujioka. Distr.: Tokio Movie Shinsha Co. Ltd

17,30 Oggi per domani
di Luigi Martelli, Carmela Lisabettini, Luca Lamonaca, Alberto Balzarini, Anna Maria Carlucci

18 Ulisse 31
Cartone animato. **La maga Circe.** *16° episodio.* Coproduzione: DIC - TMS in collaborazione con FRS - RTL
PUBBLICITÀ

18,30 Spaziolibero: I programmi dell'accesso
Lega nazionale cooperative e mutue: «Occupazione e ristrutturazione dell'industria: il ruolo del movimento cooperativo»
PUBBLICITÀ

18,50 Eccoci qua: risate con Stanlio e Ollio

19 Italia sera
Fatti, persone e personaggi in diretta dallo Studio 3 di Roma con Enrica Bonaccorti e Mino Damato. Un programma Rete 1 - TG 1. Regia di Lucio Testa

19,45 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa
PUBBLICITÀ

20 Telegiornale
PUBBLICITÀ

20,30 Tam tam
Attualità del TG 1 a cura di Nino Criscenti
PUBBLICITÀ

21,25 Un dollaro bucato
(1965) Film - Regia di **Calvin Jackson Padget (Giorgio Ferroni).** Interpreti: Montgomery Wood (Giuliano Gemma), Evelyn Stewart, Peter Cross, John MacDouglas, Frank Farrel, Tor Altmayer, Max Dean, Nicholas St. John, Senny Reeves. Produzione: Fonoroma/Corona (Parigi). **1° tempo**
PUBBLICITÀ

22,25 Telegiornale

22,30 Un dollaro bucato
Film - **2° tempo**
PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

Cineteca

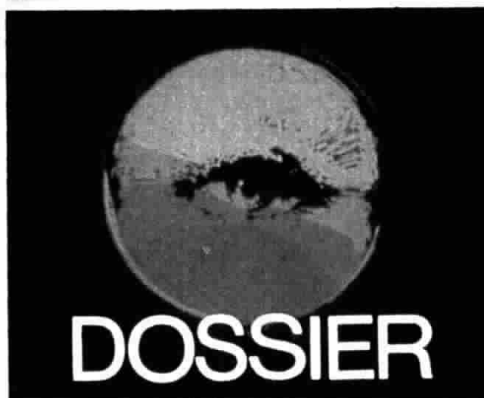
23,05 Documenti sui paesi sottoalimentati
a cura di Franco Cimmino. Presenta Anna Benassi *3ª puntata*

23,25 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

20,30 SPETTACOLO

23,05 SCENEGGIATO

22,10 ATTUALITÀ

Portobello. Fino ad oggi è ancora tenacemente muto il simpatico pappagallo di Enzo Tortora, ma mezza Italia spera sempre in un «miracolo»... Anche in questa puntata curiosità, cimeli, occasioni di ogni tipo e un discreto campionario di varia umanità. La regìa del programma è di Giuseppe Recchia

Dossier. Politica, costume, temi sociali, economia, varia attualità: la rubrica settimanale del *TG 2* affronta sempre argomenti che direttamente o indirettamente ci coinvolgono tutti. Andare al di là della notizia, scoprire cosa c'è dietro il fatto: è questo il principio a cui si ispirano i giornalisti di *TG 2 - Dossier*

Professione farabutto. Mario esce da San Vittore dove ha scontato quattro anni per un assassinio che non ha commesso. Il testimone che lo ha accusato (Pius, un vecchio amico) è trovato morto davanti alla sua casa. Ma un poliziotto riesce ugualmente a scoprire la verità. Musiche di Paolo Conte (nella foto)

12,30 Meridiana
Informazioni, testimonianze, consigli e materiale d'uso per chi sta in casa e fuori a cura di Enzo Balboni
Parlare al femminile
di Adriana Bruno e Carlo Massa con la collaborazione di Ida Aliquò
PUBBLICITÀ

13 TG 2 - Ore tredici
PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE
13,30 Questioni educative
Maschio e femmina nella scuola. Testo di Rossana Pace. Regìa di Marina Colonna. *2ª puntata:* **Parlano i corpi**
PUBBLICITÀ

14-16 Tandem
Due ore in diretta dallo Studio 7 di Roma. Condotte da Paola Tanziani. Scene di Giorgio Aragno. Realizzazione di Anna Maria Gerli. Nel corso del programma:

14,05 In studio

14,25 Rebus
Sfida fra i ragazzi di Roma e Trieste. Presentano Lino Fontis, Fabrizio Frizzi, Emanuela Giordano e Daniela Picoli

14,40 La pietra di Marco Polo
Telefilm. Sceneggiatura di Aldo Lado e Amedeo Pagani. *18ª puntata:* **L'isola abbandonata**, con Nicola Di Pol, Stefano Cola, Chiara Doardo, Sebastiano Marascalchi, Giuseppe Tonini. Regìa di Aldo Lado. Prod.: Arti Sceniche

15,05 L'apriscatole
Presentano Fabrizio Frizzi ed Emanuela Giordano. **1ª parte**

15,20 Doraemon
Cartone animato. Distr.: I.T.B.

15,30 L'apriscatole. 2ª parte

15,45 Secondo me

15,50 In studio
PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE
16 Identikit: analisi di un'esperienza
Un programma di Nato Frascà. A cura di Antonella Proietti. Regìa da studio di Maria Paola Turrini Grillo. *1ª puntata*
PUBBLICITÀ

16,30 Pianeta
Programmi da tutto il mondo. Presentati da Bruno Modugno. A cura di Arturo Carrelli Palombi, Francesco Cadin, Sasà Siniscalchi
PUBBLICITÀ

17,30 TG 2 - Flash

17,35 Dal Parlamento

17,40 Sereno variabile
Settimanale di turismo e tempo libero, di Osvaldo Bevilacqua. Con Maria Giovanna Elmi. Regìa di Gianni Gennaro
PUBBLICITÀ

18,40 TG 2 - Sportsera
PUBBLICITÀ

18,50 Starsky e Hutch
L'ammiratrice. Telefilm. Sceneggiatura di Robert Dellinger. Con: Paul Michael Glaser, David Soul, Antonio Fargas, Bernie Hamilton. Regìa di Nicholas Colasanto. Distr.: Metromedia
PUBBLICITÀ
Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale
PUBBLICITÀ

In diretta dagli Studi della Fiera di Milano
20,30 Portobello
Mercatino del venerdì, di Anna Tortora, Enzo Tortora, Angelo Citterio condotto da **Enzo Tortora.** Impianto scenografico di Ludovico Muratori Regìa di Giuseppe Recchia
PUBBLICITÀ

22 TG 2 - Stasera

22,10 TG 2 - Dossier
Il documento della settimana, a cura di Ennio Mastrostefano
PUBBLICITÀ

Da «Il Centodelitti» di G. Scerbanenco
23,05 Professione farabutto
Sceneggiatura di Alberto Sironi. Un programma a cura di Sergio Benvenuti e Antonio Nediani. Personaggi ed interpreti: Mario *Bruno Pagni,* Alessandra *Daniela Piperno,* Annalisa *Valeria Falcinelli,* Il padre *Gianfranco Mauri,* Il brigadiere *Roberto Paoletti,* Il pazzo *Umberto Verdoni,* La zia di Pius *Mirella Falco,* Gustavo *Maurizio Donadoni,* Irene *Lucia Vasini,* Pius *Massimo Sacilotto.* Scene e costumi di Franca Zucchelli. Fotografia di Dante Spinotti. Montaggio di Antonio Utzeri. Delegato alla produzione Nazareno Marinoni. Regìa di Alberto Sironi
PUBBLICITÀ

00,10 TG 2 - Stanotte

Videoregistrazione Saba:

la conquista totale dell'immagine

Il sistema di videoregistrazione SABA consente di "conservare" per sempre l'immagine nella sua completa realtà. E di rivederla quante volte si vuole, sempre brillante, luminosa, nitida. Con un sistema di videoregistrazione SABA potete girare voi stessi un film spettacolo e proporlo subito nello splendore del teleschermo SABA. Registrare qualsiasi programma anche quando non ci siete o mentre ne guardate un altro. Invitare tutti al "cinema" a casa vostra mettendo in proiezione un film di successo con una videocassetta preregistrata SABA. Ecco una proposta SABA per un sistema di videoregistrazione: SABA Ultracolor T67S94: televisore a colori con 99 canali in sintesi di frequenza, 80 Watt di potenza musicale con qualità Hi-Fi, Tuner Europa per ricevere tutti i canali TV europei, compreso TV via cavo e da satelliti. SABA Ultracolor VR 6022 Stereo: videoregistratore con 12 posti canali, con memorie elettroniche, Multi-Timer con 8 blocchi memoria programmabile entro 14 giorni, possibilità di registrare automaticamente 8 programmi diversi entro 14 giorni da 12 canali, fino a 395 minuti. Registrazione e riproduzione della colonna sonora in stereo. SABA Telecamera CVC 65: obiettivo zoom, monitor e microfono incorporati, commutatore di esposizione a tre posizioni: automatica normale, in controluce e manuale. Escursione focale 13-52 mm. Peso solo 1200 gr.

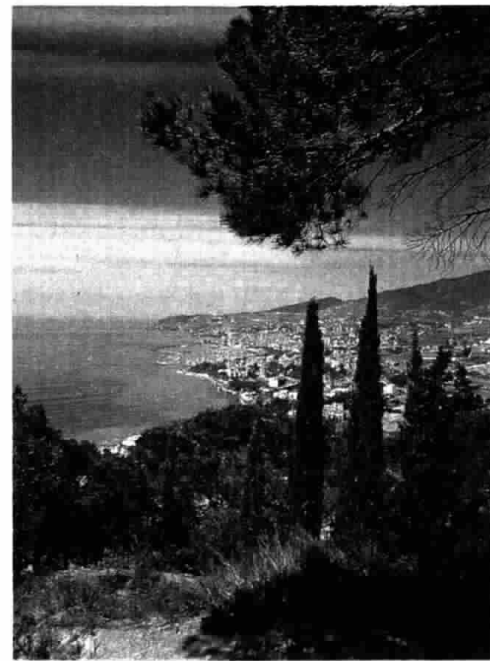
SABA

Per vedere, rivedere, ricordare.

19,35 DOCUMENTARIO

20,05 DSE

Il Pollino: un parco per l'Europa. Tra la Basilicata e la Calabria si estende uno dei più grossi comprensori montani del Sud, quello del Pollino (nella foto alberi particolari del posto). Molte le proposte e anche le difficoltà per realizzarvi un grande parco naturale

Geografia oggi. Serie di documenti didattici sui principali argomenti di geografia generale, utili per gli studenti delle scuole secondarie superiori. Si parla di fenomeni che interessano il geografo e si approfondiscono in modo chiaro problemi come il moto ondoso

15-17 **Palermo: Nuoto.** Campionati italiani assoluti primaverili

17,30 **Rebecca.** Dal romanzo di **Daphne Du Maurier**. Sceneggiatura di Hugh Whitemore **Quarta ed ultima puntata**. Personaggi ed interpreti: Maxim de Winter *Jeremy Brett*, Signora de Winter *Joanna David*, Signora Danvers *Anna Massey*, Jack Favell *Julian Holloway*, Frank Crawley *Terrence Hardiman*, Colonello Julian *Robert Fleming*. Regia di Simon Langton. Una produzione BBC in associazione con la Time Life Films

18,25 **L'orecchiocchio**
Quasi un quotidiano tutto di musica. A cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Presentato da Stefano Sani. Regia di Lillo Gullo
PUBBLICITÀ

19 **TG 3**
Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

19,35 **Il Pollino: un parco per l'Europa**
di Celeste Rago e Dante Benedetto Maggio. A cura di Nanni Tamma. Regia di Celeste Rago. Musiche originali di Alvin Curran. Un programma della Sede regionale per la Basilicata in coproduzione con l'Ente Regione Basilicata. **2ª puntata**

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

20,05 **Geografia oggi.** Di Brian Nixon. Una produzione Granada Television International. *5ª puntata:* **Onde e spiagge**
La Rai-Radiotelevisione Italiana presenta:

20,30 **Teatro-inchiesta**
La morte di Giovanni Gentile. Una realizzazione della Ciad Cine Audiovisual. Soggetto di Sergio Bertelli. Sceneggiatura di Massimo Felisatti. Consulenza storica di Renzo De Felice. Con Antonio Meschini. Sceneggiatura di Gastone Carsetti. Costumi di Mariolina Bono. Montaggio di Giuseppe Giacobino. Direttore della produzione Annabella Andreoli. Direttore della fotografia Safai Teherani. Regia di Marco Leto. Un programma della Sede regionale per la Toscana. Segue un dibattito: **Si può uccidere un filosofo?**. Coordinato da Renzo De Felice. Partecipano alcune note personalità della cultura italiana (Vedi pag. 46)
PUBBLICITÀ

22,20 **TG 3**
Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

22,25 **Albori balneari.** Di Fausto Dall'Olio. Regia di Fausto Dall'Olio. Un programma della Sede regionale per l'Emilia-Romagna

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache (17,30-18,30)

17,30 **Giganten der Meere.** Der Supertanker Bonn Ein Film von Günther Kippendorff. Verleih: WDR
18,10 **Der Regenbogen.** Eine Sendung für die altere Generation von Dr. Alma Tirler von Lutz
18,30 Dipartimento Scuola Educaz. Corso di lingua tedesca. *9ª lezione* (Replica)

Sendung in deutscher Sprache (20-22,40)

20 — **Tagesschau**
20,20 **Peter Paul Rubens.** 1° Teil «Antwerpen 1598». Verleih: Telesaar (Wiederholung)
21,10 **Das Porträt.** Ein Film von Sofia Magnago
21,40 **Wengen.** Ein Film von Joseph Hurton
22,05 **Der Schulmeister** Kurzoper von Franz-Xaver Brixi (1732-1771).
22,40 Quintetto Haydn di Bolzano
22,55 Albori balneari
23,30 TG 3
23,50 Dipartimento Scuola Educazione. Geografia oggi. 5ª puntata

SVIZZERA

9-9,30 e 10-10,30 Telescuola
16,15 Rivediamoli insieme. Film e commedie del venerdì
Pal Joey, con Frank Sinatra, Rita Hayworth, Kim Novak. Regia di George Sidney
18 **Per i più piccoli**
18,05 **Per i bambini**
18,10 **Per i ragazzi**
18,45 **Telegiornale** - 1ª edizione
18,50 **Il mondo in cui viviamo.** Prua a Nord: verso il mitico «passaggio di Nord-Ovest». 3. La meta
19,15 **Elezioni cantonali ticinesi**
19,55 **Il Regionale** — TV-Spot
20,15 **Telegiornale** - 2ª edizione
20,40 **Reporter** — TV-Spot
21,45 **Holiday on ice**
22,45 **Telegiornale** - 3ª edizione
22,55 **Il vendicatore.** Telefilm della serie «Plantao de policia»
23,40-23,45 **Telegiornale** - 4ª edizione

CAPODISTRIA

13,30 **Odprta meja - Confine aperto**
Trasmissione in lingua slovena
16,30 **Confine aperto** (Replica)
17 **Con noi... in studio**
(200 minuti di TV con informazioni, rubriche, sport e musica)
17,05 **TG - Notizie**
17,10 **La scuola:** Il piccolo pompiere
Cartoni animati della serie «La piccola Lulù»
18 **Voli con gli sci**
Harrachov: Coppa del mondo
— Zig-Zag
19,30 **TG - Punto d'incontro**
20,15 Incontri con il cinema contemporaneo sloveno
La felicità al guinzaglio. Film
21,45 **TG - Tuttoggi**
22 **Musica romagnola.** Dal Centro internazionale Ca' del Liscio

FRANCIA

10,30 **A2 Antiope**
12 **Notizie - Previsioni del tempo**
12,08 **L'accademia dei 9.** Gioco
12,45 **Telegiornale**
13,35 **Rotocalco regionale**
13,50 **Crapotte.** Sceneggiato (5ª)
14,05 **La vita oggi**
15,05 **«I capelli corti di Berenice»**
15,50 **Leggere è vivere** (Replica)
16,45 **Fari e segnali**
16,55 **Itinerari**
17,45 **Recré A2**
18,30 **Telegiornale**
18,50 **Numeri e lettere.** Gioco
19,20 **Attualità regionali**
19,45 **Il teatro di Bouvard**
20 **Telegiornale**
20,35 **Medici di notte.** Telefilm (2ª)
21,30 **Apostrofi**
22,45 **Telegiornale**
22,55 **La cantilena del sentiero**
Film di Satyajit Ray

MONTECARLO

14,30 **Victoria Hospital** (Replica)
15 **Insieme, con Dina**
15,50 **Così per gioco.** 5ª puntata
— **Suspense:** Con il fiato sospeso
17,25 **Le nuove avventure dell'Ape Magà:** Il dilemma della mamma
— **L'invincibile Ninja Kamui**
18,15 **Notizie flash**
— **Bollettino meteorologico**
18,25 **Billy il bugiardo.** Telefilm
18,50 **Shopping** - Guida agli acquisti
— **Telemenu** con Wilma De Angelis
— **Oroscopo di domani**
19,30 **Gli affari sono affari.** Quiz
20 **Victoria Hospital:** Un assegno per Carolyn. Teleromanzo
— **Quotazioni oro**
20,30 **Quasigol.** Settimanale sportivo di Tele Montecarlo
21,30 **L'uomo dai due volti.** Film
Al termine: **Notiziario**
— **Bollettino meteorologico**
— **Oroscopo di domani**

20,30 SPETTACOLO

22 CULTURA

14,30 SPORT

Al Paradise. Con Milva (nella foto), Heather Parisi, Oreste Lionello, la Zavorra e Lara Orfei c'è oggi Toquinho: il cantante brasiliano presenta il suo ultimo disco, *Acquarello*. Le annunciatrici della Rai Roberta Giusti, Beatrice Cori e Paola Perissi hanno invece preparato una sorpresa per il loro pubblico

Ciclismo: Milano-Sanremo. 74° anno per la classicissima di ciclismo su strada. Da tre anni non vince un italiano, l'ultimo è stato Gavazzi ('80), campione d'Italia '82. Lo scorso anno ha trionfato il francese Marc Gomez. Il record di vittorie è detenuto da Eddy Merckx con sette (nella foto: Bernard Hinault)

La straordinaria storia dell'Italia. Le donne etrusche erano poco serie? È vero che erano più emancipate delle greche: è una delle ultime scoperte sulla vita del popolo più misterioso del Mediterraneo. Ne parla Giovanni Colonna, l'archeologo che dirige gli scavi del porto di Cerveteri (foto: Nando Gazzolo)

10 **La traccia verde**
Soggetto e sceneggiatura di Flavio Nicolini. **Terza ed ultima puntata.** Personaggi ed interpreti: (in ordine di apparizione) Thomas Norton *Sergio Fantoni*, Un giornalista *Oreste Lizzini*, Altro giornalista *Gerardo Panipucci*, Terzo giornalista *Giulio Adinolfi*, Mark Bennett *Marco Bonetti*, Il tenente *Sergio Rossi*, John Ginsberg *Paolo Malco*, Betty Segal *Paolo Montenero*, Cleve Lester *Cesare Ferrario*, Il medico *Mirko Ellis*, Margaret Stakowski *Paola Pitagora*, Nick *Luigi Casellato*, Eleanor *Elena Cotta*, Un agente *Tato Russo*. Musiche di Riccardo A. Luciani. Scene di Antonio Capuano. Costumi di Vera Carotenuto. Regia di Silvio Maestranzi (Replica)

11,15 **L'apocalisse degli animali**
Un programma di Frédéric Rossif. Testo di François Billetdoux. *Terza puntata:* **Memoria d'elefante**

12,05 **C'era una volta... l'uomo**
L'uomo del '400

12,30 **Check-up**
Un programma di medicina. Ideato da Biagio Agnes. Conduce in studio Luciano Lombardi
PUBBLICITÀ

13,25 **Che tempo fa**
PUBBLICITÀ

13,30 **Telegiornale**
PUBBLICITÀ

14 **Prisma**
Settimanale di varietà e spettacolo del TG1 a cura di Gianni Raviele
Conduce Lello Bersani
PUBBLICITÀ

14,30-17,30 Sabato sport
a cura della Redazione sportiva del TG 1

Sanremo: Ciclismo
Milano-Sanremo

Eurovisione
Collegamento tra le reti televisive europee. Irlanda: Dublino
Rugby: Irlanda-Inghilterra
Torneo 5 nazioni
PUBBLICITÀ

16,45 **TG 1 - Flash**

17,30 **I problemi del sig. Rossi**
Settimanale economico della famiglia italiana. Un programma di Luisa Rivelli. Realizzazione di Wanda Lazzarino. Conduce in studio Luisa Rivelli. *7ª puntata*
PUBBLICITÀ

18,25 **Speciale Parlamento**
Un programma di Gastone Favero a cura di Gianni Colletta
PUBBLICITÀ

18,50 **Jessica Novak**
Una voce, un mistero. Telefilm - Regia di Don Medford. Interpreti: Helen Shaver, David Spielberg, Andrew Rubin, Eric Kilpatrick, Nina Wilcox. Distribuzione: 20th Century Fox

19,45 **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**
PUBBLICITÀ

20 **Telegiornale**
PUBBLICITÀ

Milva, Heather Parisi e Oreste Lionello in

20,30 **Al Paradise**
di Antonello Falqui e Michele Guardì. Testi di Michele Guardì, con Raffaele Paganini, Lara Orfei e La Zavorra. Orchestra diretta da Gianni Ferrio. Scene di Gaetano Castelli. Coreografie di Toni Ventura e Franco Miseria. Costumi di Corrado Colabucci. Direttore della fotografia Corrado Bartoloni. Produzione a cura di Elena Balestri. Regia di Antonello Falqui.
6ª trasmissione
PUBBLICITÀ

21,50 **Telegiornale**

22 **La straordinaria storia dell'Italia**
Un programma di Mario Francini e Adriana V. Borgonovo, a cura di Antonino Buratti. *3ª puntata:* **Gli Etruschi e gli altri,** di Giovanni Colonna. Conduce in studio Filippo Coarelli. Regia di Adriana V. Borgonovo
PUBBLICITÀ

23,05 **Prossimamente**
Programmi per sette sere a cura di Pia Jacolucci

23,20 **Zaffiro e acciaio**
Prigionieri del tempo. Con David McCallum e Joanna Lumley. Regia di Shaun O'Riordan. Prod.: A.T.V. *1° episodio*
PUBBLICITÀ

00,05 **TG 1 - Notte** - **Che tempo fa**

20,30 TELEFILM

21,30 SPORT

14,30 FILM

Saranno famosi. Nella scuola di aspiranti al successo arriva la febbre del sensazionale. Infatti un giovane futuro giornalista cerca scandali a tutti i costi. Incapace di trovarne, ne costruisce uno. Julie lo scopre e neutralizza, con l'aiuto dei compagni, le sue cattive intenzioni (nella foto: Debbie Allen)

Pugilato: Oliva-León. Per la prima volta il ventiseienne napoletano, medaglia d'oro alle Olimpiadi di Mosca nell'80, difende il titolo europeo dei superleggeri contro il mancino spagnolo Francisco León. Oliva (nella foto) è al suo 27º incontro da professionista: fino a ora li ha vinti tutti (otto per KO)

Occhio alla palla (1953). La palla è quella da golf, e Jerry Lewis (foto) con Dean Martin, ancora insieme, moltiplica le balordaggini tra un torneo e l'altro. La regia è di Norman Taurog che dai cortometraggi comici era passato alla commedia con Fred Astaire: in Lewis trovò un filone di successo

In diretta dallo Studio 8 di Roma

10 Bis!
Un programma di Anna Benassi. Regia di Maria Vittoria Tomassi

12 Meridiana
Informazioni, testimonianze, consigli e materiale d'uso per chi sta in cusa e fuori a cura di Enzo Balboni
Spazio casa
di Giampaolo Monti. Collaborazione di Franca De Paoli. Consulenza di Renato Minetto. Regia di Raul Morales

12,30 TG 2 - Favorevole & contrario
Opinioni a confronto, a cura di Mario Pastore
PUBBLICITÀ

13 TG 2 - Ore tredici
PUBBLICITÀ

In collegamento via satellite

13,15 Kyalami: Motociclismo
Gran Premio del Sud Africa

Jerry Lewis: un buffone-clown alla corte di Hollywood (VI)

14,30 Occhio alla palla
(«The Caddy», 1953) Film - Regia di **Norman Taurog.** Interpreti: Dean Martin, Jerry Lewis, Donna Reed, Barbara Bates, Joseph Calleia, Fred Clark, Clinton Sundberg, Marshall Thompson. Produzione: Paramount
PUBBLICITÀ

In diretta dallo Studio 7 di Roma

16,10 Il dado magico
Rotocalco del sabato di Filippo De Luigi. Conducono in studio Antonella Lualdi e Giulia Fossà. Regia di Giovanni Ribet
PUBBLICITÀ

17,30 TG 2 - Flash
PUBBLICITÀ

17,35 Estrazioni del Lotto

17,40 Prossimamente
Programmi per sette sere, a cura di Pia Jacolucci
PUBBLICITÀ

18 TG 2 - Bella Italia
Città, paesi, uomini, cose da difendere, proposti da Claudio Lavazza e Mario Meloni
PUBBLICITÀ

18,30 TG 2 - Sportsera
PUBBLICITÀ

In diretta dagli Studi della Fiera di Milano

18,40 Blitz presenta
Il sistemone
Un programma a quiz di Leo Chiosso, Sergio D'Ottavi a cura di Jole Sabbadini. Conduce Gianni Minà. Impianto scenico di Filippo Panseca. Direttori della fotografia Marino Bonifacio e Renato Re. Regia di Carlo Nistri
PUBBLICITÀ
Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale
PUBBLICITÀ

20,30 Saranno famosi
Sensazionale. Telefilm. Sceneggiatura di Bruce Shelly. Con: Debbie Allen, Lee Curreri, Erica Gimpel, Lori Singer, Patrick Clarke. Regia di Harry Harris. Distr.: CIC
PUBBLICITÀ

In diretta da Napoli

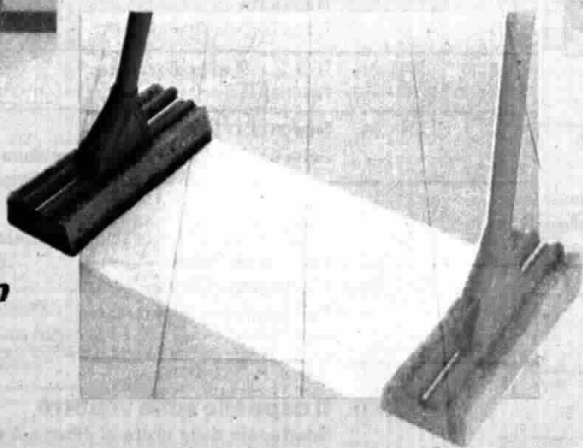
21,30 Pugilato: Oliva-Leon
Titolo europeo superleggeri
PUBBLICITÀ

22,30 TG 2 - Stasera

22,40 Il cappello sulle ventitré
Spettacolo della notte di Alberto Argentini. Scenografia di Ludovico Muratori. Costumi di Salvatore Russo. Direttore della fotografia Giorgio Citton. Coreografie di Flavio Bennati. Regia di Fernanda Turvani
PUBBLICITÀ

23,45 TG 2 - Stanotte

22,05 SCENEGGIATO

16,10 FILM

Il commissionario. È un abusivo, esperto di scappatoie, conosce tutti i meandri d'un ministero, appoggia una o l'altra pratica. Vancini l'ha tratto da due racconti di Mario Pomilio, una «metafora degli smarrimenti e del dissesto» della realtà d'oggi (foto Paolo Bonacelli)

La tenda rossa. Il 24 maggio 1928 il dirigibile Italia, comandato dal generale Umberto Nobile (nella foto), sorvola il Polo Nord. Per le condizioni atmosferiche l'aeronave precipita. I superstiti si rifugiano sotto una tenda rossa, da dove lanciano messaggi via radio

11-12,30 Il Papa fra gli operai della SIV e Magneti Marelli a San Salvo di Vasto in Abruzzo

15 Palermo: Nuoto. Campionati italiani assoluti primaverili

16,10 La tenda rossa
(1969) Film - Regia di **Mickael K. Kalatazov.** Interpreti: Sean Connery, Claudia Cardinale, Hardy Kruger, Peter Finch, Massimo Girotti, Luigi Vannucchi, Mario Adorf, Juri Vizbor, E. Marzevic. Coprod.: Vides - Mosfilm

18,25 Il pollice. Programmi visti e da vedere sulla Terza Rete TV, a cura di Enzo Scotto Lavina. Conduce in video Rosanna Vaudetti
PUBBLICITÀ

19 TG 3
Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

19,35 Giorni di festa. Un programma di Luigi Zampa, a cura di Anna Cammarano. Regia di Luigi Zampa. 1ª puntata

20,15 Prossimamente
Programmi per sette sere. A cura di Pia Jacolucci

20,30 Trip: cinque viaggi nel divertimento
a cura di Wilma Labate. **Milano: il postindustriale si diverte?** Consulenza di Mario Abis e Chiara Beria d'Argentine. Regia di Roberto Cacciaguerra. Un programma della Sede regionale per la Lombardia
PUBBLICITÀ

21,30 TG 3
Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

10 registi italiani, 10 racconti italiani

22,05 Il commissionario
Sceneggiatura di Florestano Vancini liberamente tratta da «Il cane sull'Etna» di Mario Pomilio. Interpreti: Paolo Bonacelli, Andrea Ferreol, Julian Jenkins e con Marisa Mell nel ruolo della «Collega Donna». Arredamento di Gastone Carsetti. Costumi di Marisa Crimi. Musiche di Manuel De Sica. Direttore della fotografia Claudio Cirillo. Montaggio di Enzo Meniconi. Delegato Rai al programma Pino Ferrarini. Regia di Florestano Vancini. (Una coproduzione Rai, SSR-RTSI, ORF, FR3-Technisonor. Realizzata dalla Ciad Cine Audiovisual) (Vedi pag. 36)

23,05 Jazz club
a cura di Alfonso De Liguoro. **Concerto della Jazz Lines Orchestra** Regia di Marcello Bruno. *3ª parte.* Un programma della Sede regionale per la Calabria (Vedi pag. 84)

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache (17,30-18,30)

17,30 In Concert: Die Excelsior Brass Band, New Orleans. Aufzeichnung einer öffentlichen Veranstaltung in der Friedrich Eberl Halle, Ludwigshafen. Regie: Eckkehard Böhmer - Verleih: Studio Hamburg

18,15 Klamottenkiste. Kurzfilmserie mit Larry Semon. Heute: «Larry und die Spione». Verleih: Reelife (Wiederholung)

18,30 Dipartimento Scuola Educazione. Corso di lingua tedesca. *10ª lez.* (Replica)

19,35 Prossimamente

Sendung in deutscher Sprache (20-20,30)

20 Tagesschau

20,15 Kultur am Samstag

20,25 Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Pater Dr. B. Frei OFM Cap.

23,35 Giorni di festa. 1ª puntata

SVIZZERA

10-10,50 Appunti del sabato
12,45 Carte in tavola (Replica)
14 Per i bambini (Replica)
14,25 Per i ragazzi (Replica)
15 In Eurovisione da Sanremo: **Ciclismo: Milano-Sanremo**
16,35 La vedova di Billy. Telefilm della serie «Casi insoluti»
17,25 Music Mag. Suoni e immagini
18 Oggi sabato. Incontri d'attualità
18,45 Telegiornale - 1ª edizione
18,50 Estrazioni del Lotto
18,55 Il Vangelo di domani
19,05 Scacciapensieri — TV-Spot
19,55 Il Regionale — TV-Spot
20,15 Telegiornale - 2ª edizione
20,40 Il campione. Film con Trudy Young, Frank Moore. Regia di George McCowan — TV-Spot
22,20 Telegiornale - 3ª edizione
22,30-24 Sabato sport
— **Telegiornale** - 4ª edizione

CAPODISTRIA

14,50 Con noi... in studio (Informazioni, rubriche, sport e musica)
14,55 Calcio
Campionato jugoslavo
16,45 TG - Notizie
17 Voli con gli sci
Harrachov: Coppa del mondo
18 Film
(Replica)
— Zig-Zag
19,30 TG - Punto d'incontro
20,15 L'incubo
Telefilm della serie «I nuovi poliziotti»
21,15 TG - Tuttoggi
21,30 Giovanni
Sceneggiato TV

FRANCIA

10,15 A2 Antiope
11,10 Giornale dei sordi e dei deboli di udito
11,30 La verità è nel fondo della marmitta
12 A noi due
12,45 Telegiornale
13,35 Gli angeli di Charlie. Telefilm
14,20 Recré A2
14,50 Pomeriggio sportivo: Rugby
17,55 Carnet dell'avventura
18,50 Numeri e lettere. Gioco
19,10 D'accordo, non d'accordo
19,20 Attualità regionali
19,45 Il teatro di Bouvard
20 Telegiornale
20,35 Champs Elysées
21,50 Theodor Chindler. Storia di una famiglia tedesca: Agosto 1918 - Novembre 1918. 8ª ed ultima puntata
22,55 Piccole storie
23,20 Telegiornale

MONTECARLO

14,30 Simba l'elefantino giocherellone. Documentario
15 Avvenimento sportivo
16,30 Discoring. Programma musicale
17,25 Le nuove avventure dell'Ape Magà: Lo stagno dei girini
— **L'invincibile Ninja Kamui**
18,15 Notizie flash
— **Bollettino meteorologico**
18,25 Billy il bugiardo. Telefilm
18,50 Shopping - Guida agli acquisti
— **Telemenu** con Wilma De Angelis
— **Oroscopo di domani**
19,30 Gli affari sono affari. Quiz
20 Animals. Documentario
20,30 A boccaperta. Settimanale satirico d'opinioni e attualità
21,30 Le sei mogli di Enrico VIII
2° episodio: Anna Bolena
22,45 Squadra speciale K. 1: Delitto a tempo di valzer. Telefilm
Al termine: **Notiziario**
— **Bollettino meteorologico**
— **Oroscopo di domani**

Giuseppe Dozza, sindaco di Bologna dopo la Liberazione. La sua storia e quella della città giovedì 17

TV3 REGIONI

AVVENIMENTI CULTURA
SPETTACOLO COSTUME
INFORMAZIONE

RUBRICA

EMILIA-ROMAGNA

Giorgio Bandini, Ioris Barbieri e Paolo Modugno hanno «costruito» il programma in due puntate (la seconda va appunto in onda giovedì 17), dal titolo *Dozza... e le cose.* Viene ripercorsa non solo la storia di un uomo, Giuseppe Dozza, che fu sindaco di Bologna per molti anni, subito dopo la Liberazione, ma si snoda come itinerario attraverso la cultura materiale di una città e, con essa, di una regione. Una regione in cui le «cose», dagli oggetti del lavoro, al cibo, alle case, e tutto quel che circonda l'uomo quotidianamente e costruisce insieme a lui la sua storia, sono una parte fondamentale e sostanziale.

Seconda parte, martedì 15, di *Cronache del Festival* in *Come siamo,* a cura di G. Galardi, M. Gazzo e R. Iovino. Nel parco di Villa Grimaldi a Nervi, l'estate scorsa, si è svolto il consueto Festival del balletto mondiale. Il servizio presenta prima il lavoro di preparazione della complessa e delicata macchina, quindi propone momenti del *Don Chisciotte* di Nureyev. Giovedì 17, terza parte di *Ricantando l'estate,* di Alberto D'Onofrio, per la rubrica *Arcobaleno.* Tante domande e molte risposte sull'organizzazione dei concerti rock, insieme a buona musica con i gruppi americani dei Polyrock e degli Urban Verbs.

Si conclude, martedì 15, il ciclo-rassegna dedicato al Cinema sloveno, curato da Darko Bratina e Giancarlo Deganutti. Questa volta si evidenziano i punti nodali della storia della vicina repubblica attraverso diverse sequenze dei film più rappresentativi della cinematografia slovena.

Prima parte, martedì 15, di *Cogliere un paese,* di Domenico Carosso e Alberto Signetto. Caluso, un paese a 30 Km. da Torino: industria elettronica e produzione vinicola. Il programma, prendendo spunto da un libro di storia e cronaca locale, ripercorre i momenti salienti di Caluso a partire dal Settecento. Giovedì 17, va in onda un'indagine di Gabriella Rossaleva ed Emanuela Piovano, *La vocazione,* sul pensiero religioso di due novizie che entreranno tra breve in una comunità. Parallelamente, con un'intervista ad una teologa che ha fatto una scelta di eremitaggio, Adriana Zarri sviluppa questo tema delicato e difficile che appartiene al nostro tempo e sembra oggi di grande attualità e interesse.

TRENTINO-ALTO ADIGE

Viene trasmesso, martedì 15, da Trento, il programma *Il posto dei funghi,* della serie *Trentoteca,* a cura di Remigio Ducros e Andrea Castelli. Storia semicomica, con attori del posto, girata sull'altopiano di Pinè, che racconta di come in un centro di villeggiatura spariscano i funghi, per colpa di un forestiero più bravo degli stessi fungaioli professionisti. Qual è il segreto di tanta bravura? Un modo come un altro per ripensare ai fatti reali: la sistematica distruzione del sottobosco ad opera dei villeggianti e non che in queste zone stanno da tempo «togliendo il lavoro» ai fungaioli e, soprattutto, il «terreno sotto i piedi» ai prelibatissimi funghi.

a cura di **GIANNI ROSSI**

MARTEDI 15 MARZO	ORE 19,30
PIEMONTE	Cogliere un paese, 1ª parte: Caluso: una storia
VALLE D'AOSTA	C'è una strega a Saint-Vincent, 5ª puntata
LOMBARDIA	Il filo del lavoro
TRENTINO-ALTO ADIGE (TN)	Trentoteca: Il posto dei funghi
VENETO	Rubrica regionale
FRIULI-VENEZIA GIULIA	Nazioni vicine: cinema sloveno, 4ª puntata
LIGURIA	Come siamo: Nervi '82, cronache del Festival
EMILIA-ROMAGNA	Rubrica regionale
TOSCANA	Rubrica regionale
UMBRIA	Qualche risata fa, 5ª puntata
MARCHE	Rubrica regionale
LAZIO	Posta del cittadino
ABRUZZO	Rubrica regionale
MOLISE	Rubrica regionale
CAMPANIA	Rubrica regionale
PUGLIA	Rubrica regionale
BASILICATA	Pronto Rai 3: La salute
CALABRIA	Rubrica regionale
SICILIA	Rubrica regionale
SARDEGNA	Lo spettacolo della regione: A sa ferula

GIOVEDI 17 MARZO	ORE 19,30
PIEMONTE	La vocazione
VALLE D'AOSTA	Rubrica regionale
LOMBARDIA	Notizie naturali e civili sulla Lombardia
TRENTINO-ALTO ADIGE (BZ)	Rubrica regionale
VENETO	Rubrica regionale
FRIULI-VENEZIA GIULIA	Spazio aperto: 5ª puntata
LIGURIA	Arcobaleno: ricantando l'estate
EMILIA-ROMAGNA	Dozza... e le cose
TOSCANA	Rubrica regionale
UMBRIA	Il mestiere di far vivere, 2ª puntata
MARCHE	Rubrica regionale
LAZIO	Fatti nostri: giovani di Fondi
ABRUZZO	Rubrica regionale
MOLISE	Rubrica regionale
CAMPANIA	Rubrica regionale
PUGLIA	Rubrica regionale
BASILICATA	Arte povera in Basilicata, 2ª puntata
CALABRIA	Rubrica regionale
SICILIA	Rubrica regionale
SARDEGNA	Fare arte, arte del fare: quattro giorni con quattro musicisti, 3ª puntata

CALENDARIO

DOMENICA 13
S. Arrigo, S. Eufrasia
Il sole sorge alle 6,26 e tramonta alle 18,13.
La luna nasce alle 6,14 e cala alle 16,57.

LUNEDÌ 14
S. Leone, S. Matilde
Il sole sorge alle 6,25 e tramonta alle 18,14.
La luna nasce alle 6,41 e cala alle 17,59.

MARTEDÌ 15
S. Longino, S. Clemente
Il sole sorge alle 6,23 e tramonta alle 18,16.
La luna nasce alle 7,06 e cala alle 19,02.

MERCOLEDÌ 16
S. Agapito
Il sole sorge alle 6,21 e tramonta alle 18,17.
La luna nasce alle 7,31 e cala alle 20,06.

GIOVEDÌ 17
S. Patrizio
Il sole sorge alle 6,20 e tramonta alle 18,18.
La luna nasce alle 7,56 e cala alle 21,12.

VENERDÌ 18
S. Cirillo
Il sole sorge alle 6,18 e tramonta alle 18,19.
La luna nasce alle 8,23 e cala alle 22,19.

SABATO 19
S. Giuseppe
Il sole sorge alle 6,16 e tramonta alle 18,20.
La luna nasce alle 8,53 e cala alle 23,28.

RUBRICA

I consigli di Almanacco del giorno dopo

A cura della redazione di Almanacco del TG 1

LO HA DETTO

Heinrich Heine
La polvere da sparo fa gli uomini uguali: il fucile di un borghese spara come quello di un aristocratico

GLI ANIMALI

Danilo Mainardi

Non è vero che tutti i rettili derivano dai dinosauri, che si sono estinti molto tempo fa ed erano molto evoluti

I veri discendenti dei dinosauri sono soltanto i coccodrilli.

Di questa famiglia fa parte il caimano dagli occhiali, che vive nel Sud America. Si chiama così perché ha una sorta di struttura ossea per cui sembra quasi che abbia un paio di occhiali.

È molto bello ed elegante e come tutti i coccodrilli estremamente specializzato per la vita acquatica.

Mentre nuota può stare completamente sommerso lasciando fuori dell'acqua soltanto gli occhi e l'apertura delle narici.

In questo modo, senza farsi vedere, può tendere agguati anche ad animali che si trovano fuori dell'acqua o che nuotano in superficie come, per esempio, certi uccelli acquatici.

I GIOCHI INTELLIGENTI

Elvezio Petrozzi

Molto spesso i giochi con carta e matita nascono da argomenti seri e vengono ideati da veri studiosi

È il caso del gioco Germogli: esso si ispira ad alcuni problemi di topologia ed è stato inventato da John Horton Conway.

Germogli è un gioco per due o più persone e si può giocare su un foglio di carta non quadrettata. I giocatori partono con un certo numero di punti già segnati sul foglio ed a turno eseguono una mossa. Questa consiste nel tracciare una linea che unisce due punti e nel fissare su di essa un nuovo, terzo punto; le condizioni da rispettare nel tracciare questa linea sono due: *a*) una linea non può incrociarne una già tracciata; *b*) da ogni punto non possono uscire più di tre linee. Dalla seconda regola consegue che dai punti fissati sulle linee dai giocatori non può partire che un'altra linea dato che due già vi fanno capo. Il giocatore che rimane senza possibilità di mosse ha perso la partita.

LA CUCINA

Vincenzo Buonassisi

Un dolce, allegro e gustosissimo, è la torta di ricotta che si prepara a freddo abbastanza rapidamente

Lavoriamo bene la ricotta fino a ridurla in una morbida crema, poi aggiungiamo lo zucchero, la frutta candita di tanti tipi e colori tagliata a tocchetti e cioccolata amara a pezzi piccolissimi.

Mescoliamo il tutto e questo costituisce l'impasto.

Poi sistemiamo in uno stampo delle fette di pan di Spagna in modo da formare uno strato compatto e le bagniamo, ma non troppo, con l'alchermes, il vecchio, caro alchermes alleato dei pasticcieri. Sopra versiamo l'impasto di ricotta coprendolo con altre fette di pan di Spagna, sempre bagnate con l'alchermes.

Mettiamo la torta in frigo e la togliamo al momento di servire: è un dolce squisito, una versione bonaria, più semplice della famosa cassata siciliana.

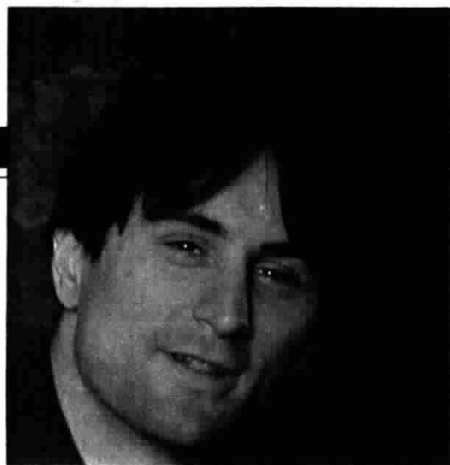
DOMANI AVVENNE

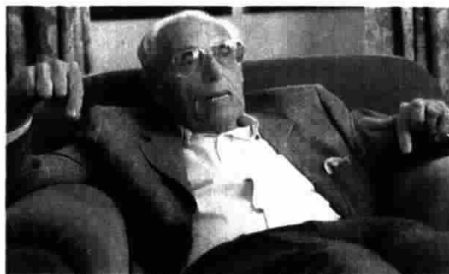
Marzo 1942: muore ad Asheville, nella Carolina del Nord, la scrittrice americana Zelda Fitzgerald. Era nata in una cittadina del «profondo Sud» nel 1900. Il padre Dickinson Sayre è giudice e senatore, la madre un'artista mancata.

Zelda (il nome è di una regina degli zingari) a quindici anni si fa notare per la sua bellezza e per il suo comportamento anticonformista; a diciotto anni conosce un tenente del 67° fanteria, anche lui bello e romantico, che scrive poesie e romanzi, Francis Scott Fitzgerald: è un amore travolgente e il loro matrimonio si celebrerà a New York nella Cattedrale di San Patrick il 3 aprile 1920.

I due giovani diventeranno il simbolo dei «ruggenti anni Venti», dell'età del jazz, folle felice e poi tragica. Scott e Zelda sono «belli e dannati» come gli eroi dei loro romanzi, guadagnano cifre favolose, ma sono sempre al verde. Nel '24 arrivano a Parigi e poi si trasferiscono sulla Costa Azzurra, dove Zelda avverte i primi sintomi della pazzia che culmina qualche anno più tardi. Moriranno Scott nel '40 stroncato da un infarto e Zelda tragicamente due anni dopo nell'incendio dell'ospedale in cui è ricoverata.

Robert De Niro

si impose definitivamente con Il padrino, parte II*: recitò in siciliano in presa diretta e vinse l'Oscar*

George Cukor

il suo Il grano è verde *è un rifacimento dell'omonimo film del '45, con la Hepburn al posto di Bette Davis*

Bob Fosse

diresse Cabaret *nel 1972. Fra gli interpreti Liza Minnelli, Michael York, Helmut Griem*

RETE 1 DOM/LUN ORE 20,30

IL PADRINO parte seconda C - 1974

The Godfather, Part Two/185'

regìa di Francis Ford Coppola

con Al Pacino, Robert De Niro, Robert Duvall, Diane Keaton

1958: sono passati 13 anni dalla festa-matrimonio che aveva aperto la saga dei Corleone, Mike regge saldamente le redini della «famiglia» e tende a legalizzarne le attività stringendo opportune (ma incerte) alleanze. Tradito, scampa per poco ad un attentato, si guarda attentamente intorno, non perdona (e non risparmia nessuno) e resta solo più che mai. Manca Marlon-don Vito, ma c'è De Niro a raccontarne le gesta giovanili in un ricordo d'altri tempi.

RETE 2 MARTEDÌ ORE 20,30

BELLO, ONESTO, EMIGRATO AUSTRALIA... C-1972

durata 115'

regìa di Luigi Zampa

con Alberto Sordi, Claudia Cardinale, Infanti, Garrone

Emigrato da una ventina d'anni in Australia, Amedeo Battipaglia (Sordi) lavora come guardafili lungo una linea telefonica, comincia a sentirsi solo, vecchio e malato, e decide di sposarsi. Risoltosi solo a condizione che la futura moglie sia italiana (mogli e buoi...), scambia missive con una connazionale disposta a raggiungerlo, si definisce bello (bugia) e onesto (verità), e invia la foto di un prestante amico. Lei verrà, ma non illibata, e lui...

RETE 3 MERCOLEDÌ ORE 20,30

CABARET C - 1972

durata 124'

regìa di Bob Fosse

con Liza Minnelli, Michael York, Joel Grey, Helmut Griem

Berlino, corrono i primi anni Trenta e l'onda del nazismo si ingrossa minacciosa. L'americana Sally Bowles (Liza) duetta alla grande in un cabaret con l'eccezionale Joel Grey (memorabili in *The money song*), si innamora del giovane insegnante d'inglese Bryan, va a letto con un barone (ma ci va anche Bryan), presenzia alla sfortunata storia d'amore dell'amico Fritz con la ricca Natalia, abortisce, perde Bryan e torna a cantare: lo spettacolo continua sempre.

RETE 2 MERCOLEDÌ ORE 21,25

IL GRANO È VERDE C - 1979

The corn is green/durata 90'

regìa di George Cukor

con Katharine Hepburn, Ian Saynor, Anna Massey, Toyah Wilcox

In uno sperduto villaggio del Galles, dove perfino i bambini finiscono in miniera, arriva a portare scompiglio e istruzione l'intrepida Miss Moffat (Katharine Hepburn). Organizzata una scuola per giovani minatori nella sua grande casa e scoperto un genuino talento nel primo della classe, l'inarrestabile Moffat lo segue con particolare cura, lo guida oltre i pericoli di un cattivo matrimonio e lo accompagna sulla sospirata soglia di Oxford.

RETE 3 GIOVEDÌ ORE 22,05

I MAGHI DEL TERRORE C - 1962

The raven/durata 86'

regìa di Roger Corman

con Vincent Price, Peter Lorre, Boris Karloff, Jack Nicholson

Tre maghi, Bellog (prima buono, poi cattivo ed infine di nuovo buono), Scarabus (cattivo) e Raven (buono), e una donna, la bella Eleonora (moglie traditrice di Raven e complice di Scarabus), animano in chiave umoristica, parodistica e grottesca il racconto *Il corvo* di Edgar Allan Poe. Trasformato in corvo da Scarabus, Bellog torna mago per merito di Raven e gli svela un segreto sulla defunta moglie Eleonora. Ma è tutto un tranello teso da Scarabus a Raven per...

RETE 1 VENERDÌ ORE 21,25

UN DOLLARO BUCATO C - 1965

durata 96'

regìa di Calvin Jackson Padget

con Montgomery Wood, Evelyn Stewart, Peter Cross, Frank Farrel

Finita la guerra di secessione, i fratelli Phil e Gary si dividono per andare a cercare fortuna, ma non la trovano. Il fato ed un «cattivo» li mettono infatti uno contro l'altro e l'esito è di quelli che chiedono vendetta: Phil muore e Gary si salva grazie ad un dollaro che si buca al suo posto. Redivivo agli occhi dei suoi nemici, farà fuori tutti e si metterà il cuore in pace. A proposito, C. J. Padget sta per Giorgio Ferroni e M. Wood per Giuliano Gemma.

RETE 2 SABATO ORE 14,30

OCCHIO ALLA PALLA BN - 1953

The caddy/durata 95'

regìa di Norman Taurog

con Jerry Lewis, Dean Martin, Donna Reed, Barbara Bates

Harvey-Jerry e Joe-Dean partono l'uno giocatore di golf e l'altro figlio di un pescatore ed arrivano comici famosi. Durante il viaggio verso il successo il grande Jerry ne combina ovviamente d'ogni tipo: abbandona i campi da golf perché afflitto da una strana «nevrosi da pubblico», lavora disastrosamente in un grande magazzino, si fidanza con Lisa, torna sui campi da golf come portamazze (caddy), stravolge un party e conquista un impresario.

RETE 3 SABATO ORE 16,10

LA TENDA ROSSA C - 1969

Krasnaja Palatka/durata 143'

regìa di Mickail K. Kalatozov

con Sean Connery, Claudia Cardinale, Peter Finch, Mario Adorf

Si racconta la sfortunata (e controversa) vicenda del generale Nobile e del suo dirigibile Italia. Dal fallimento della missione tra i ghiacci del Polo Nord nel maggio del '28 (l'Italia si schiantò al suolo e riprese quota dopo aver lasciato in pieno Polo una parte del suo equipaggio) all'arrivo del rompighiaccio soccorritore Krassin 48 giorni dopo la sciagura. Nel film i fantasmi di tutti quelli che parteciparono all'impresa «processano» Nobile.

di TULLIO KEZICH

Proviamo a mettere Wagner in soffitta

Le Walkyrie di Richard Wagner secondo un bozzetto dell'Opéra di Parigi. Quest'anno ricorre il centenario della morte del grande musicista tedesco

A quindici anni, in una città dove la lingua tedesca e la musica dell'avvenire sembravano di casa, ero un bidello del Walhalla. Ripassavo gli spartiti della *Tetralogia* al pianoforte, individuavo i «Leitmotive» e ancora adesso trovandomi davanti a una tastiera mi escono quasi spontaneamente dalle dita Sigfrido, il Drago, la Spada, l'Incantesimo della foresta. Speravo in un futuro come «Heldenbariton» e per qualche tempo mi preparai con molta serietà sulla parte di Kurvenald. Mi centellinai l'una dopo l'altra tutte le rappresentazioni di un *Lohengrin*, protagonista Giovanni Voyer, e nonostante la tessitura tenorile non fosse la mia imparai a modulare «Da voi lontan / in sconosciuta terra» anche in tedesco.

Le prime diffidenze antiwagneriane insorsero proprio al cinema, assistendo a un documentario di propaganda intitolato *Parlano gli Stukas*: dove le prodezze bombardatorie del Terzo Reich venivano celebrate al suono della *Cavalcata delle Walkyrie*. Poco tempo dopo la platea e i palchi del nostro teatro comunale si tinsero stabilmente del colore delle divise della Wehrmacht, tanto da mettere a disagio noi «Zivilisten» di fronte a quella schiera compatta di militari dal portamento eretto, compunti e spesso con lo spartito sulle ginocchia per seguire l'adorato Wagner momento per momento, nota per nota.

Era difficile immaginare quegli occupatori schizofrenici fuori del contesto dei velluti e degli stucchi dorati, impegnati in meno nobili occupazioni magari dalle parti della Risiera di San Sabba. Poi un giorno indimenticabile nella primavera del '45 esplose da Radio Berlino la *Trauermarsch* di Sigfrido mentre la voce dell'annunciatore scandiva a intermittenza: «Der Führer ist tot». Ogni volta che risento la Marcia funebre del *Crepuscolo* mi riassalgono sentimenti confusi: esultanza per la fine del mostro, rigurgiti di paure retrospettive, morbosa attrazione per la solennità del rituale e ripugnanza invincibile.

Ma il mio lento distacco da Wagner, di cui in questi giorni si celebra con pubblicazioni e manifestazioni non stop il centenario della morte a Venezia, è legato soprattutto all'uso della sua musica nelle colonne sonore. Non solo per le debordanti utilizzazioni della *Cavalcata delle Walkyrie* (la più recente sugli elicotteri militari di Coppola all'assalto del villaggio vietnamita in *Apocalypse Now*) o della *Morte di Isotta* citata a dritto e a rovescio. Penso all'assurdo culturale di un film come *Excalibur*, dove il regista John Boorman ha sposato alla leggenda di Artù e dei suoi cavalieri tutti i più fragorosi temi della «Nibelungensage».

Tuttavia il discorso è più profondo, riguarda l'influenza che Wagner teorico e compositore ha esercitato sulla maggior parte della musica cosiddetta da cinema. Orrendi sinfonismi onomatopeici, enfasi epiche a piena orchestra, retoriche schiarite sentimentali e un pervicace uso pedestre dei temi conduttori sono alcune fra le caratteristiche della musica per film dall'avvento del sonoro. E anche prima, se è vero che Griffith usò le solite *Walkyrie* per l'accompagnamento dal vivo della carica del Ku Klux Klan in *La nascita di una nazione*.

Nel tempo, insomma, è andato crescendo dentro di me tutto il fastidio che si può avere per una geniale e unica invenzione linguistico-strutturale piegata agli usi e abusi di un'insopportabile retorica postromantica.

A questo punto, senza moralismi né rifiuti ridicoli, ho deciso di celebrare il centenario mettendo per un po' Wagner in soffitta. L'anno scorso al Festival di Cannes mi sono ben guardato dal passare una notte in bianco per vedere il temibile *Parsifal* di Hans Jürgen Syberberg (4 ore e 20 minuti) e mi riprometto di evitarlo anche in seguito, mentre nella stessa serie delle opere filmate dalla Gaumont pregusto con impazienza la *Carmen* mediterranea del mio amico Francesco Rosi. Da quando Nietzsche uscì dal tempio wagneriano sbattendo la porta, non è un atteggiamento originale. Ma io non sono esattamente un wagneriano pentito, diciamo che come ex pellegrino di Bayreuth mi considero a dieta. ●

Una nuova serie d'autore

Registi famosi hanno tradotto in film una storia per ciascuno, tutte prese dalle pagine di celebri scrittori. È lo specchio del costume di questo secolo

TELEVISIONE

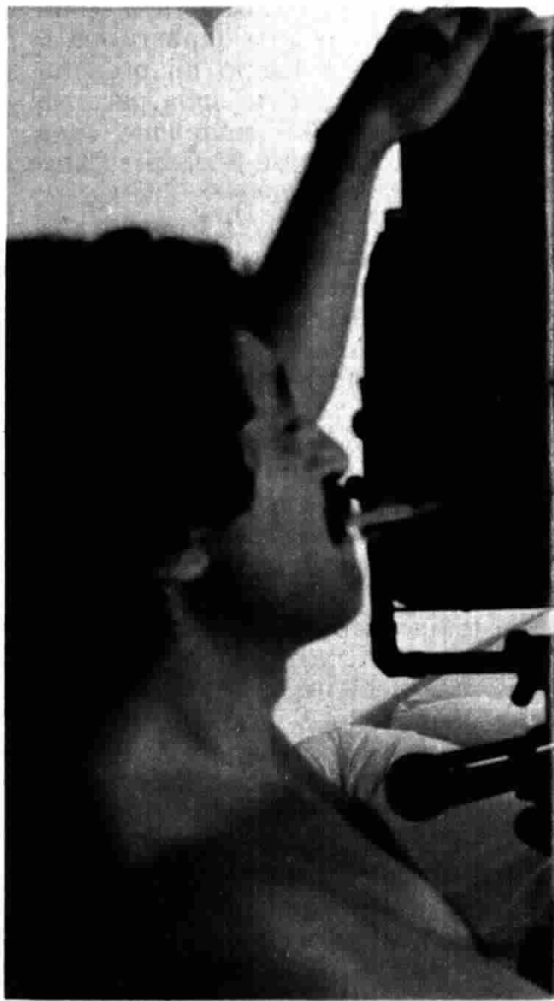
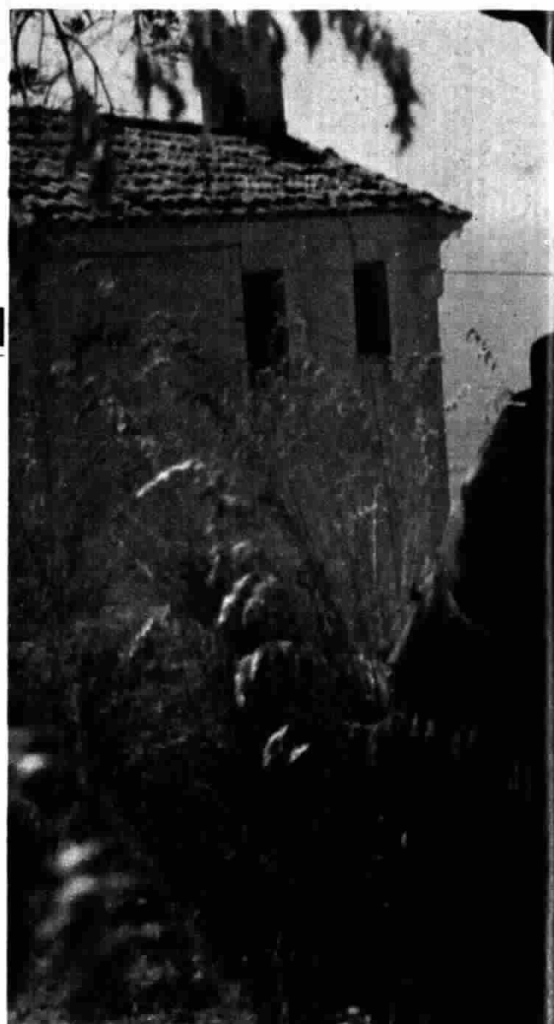
Antologia tv con dieci racconti italiani

di TERESA BUONGIORNO

Dieci registi italiani hanno riscritto, con la macchina da presa, altrettanti racconti del nostro Novecento: sono «sondaggi nella varietà delle tendenze, dei temi, dei linguaggi, sia sul versante della narrativa che su quello cinematografico», dice Giuseppe Rossini, direttore della Terza Rete tv, che ha prodotto questi film con la Tv della Svizzera italiana, gli austriaci e i francesi (SSRT, RTSI, ORF, FR3 Technisonor). Rossini sottolinea che si tratta di «una formula insolita, quella del singolo racconto che si esaurisce nell'arco breve del tv-movie, e che supera perciò nell'impostazione lo schema consolidato dello sceneggiato a puntate». Si tratta di una iniziativa che si giova di firme prestigiose, di attori di grido (come William Berger, Ida Di Benedetto, Lina Sastri, Mastelloni, Antonutti), di sceneggiatori illustri (come Sciascia, Suso Cecchi D'Amico, Ugo Pirro, Luigi Spagnol), di musicisti come Manuel De Sica o Fiorenzo Carpi. L'appuntamento è per il sabato sera e in replica per la domenica pomeriggio. Intanto ve li presentiamo.

Il matrimonio di Caterina (Mario La Cava-Luigi Comencini). «La storia di Caterina», dice Comencini, «non è legata al macchiettismo regionale (Calabria-Meridione), né all'epoca nella quale è supposto svolgersi (anni Trenta), non può in nessun caso essere scambiata per un racconto-denuncia sulla condizione della donna nel Sud. Ambiente, epoca e vicenda non sono che il pretesto per descrivere la solitudine e la frustrazione di Caterina la cui vita si spegne nella rassegnazione». E poi ricorda *Un coeur simple* di Flaubert. «Anche Caterina è appena sfiorata da qualcosa che assomiglia all'amore...».

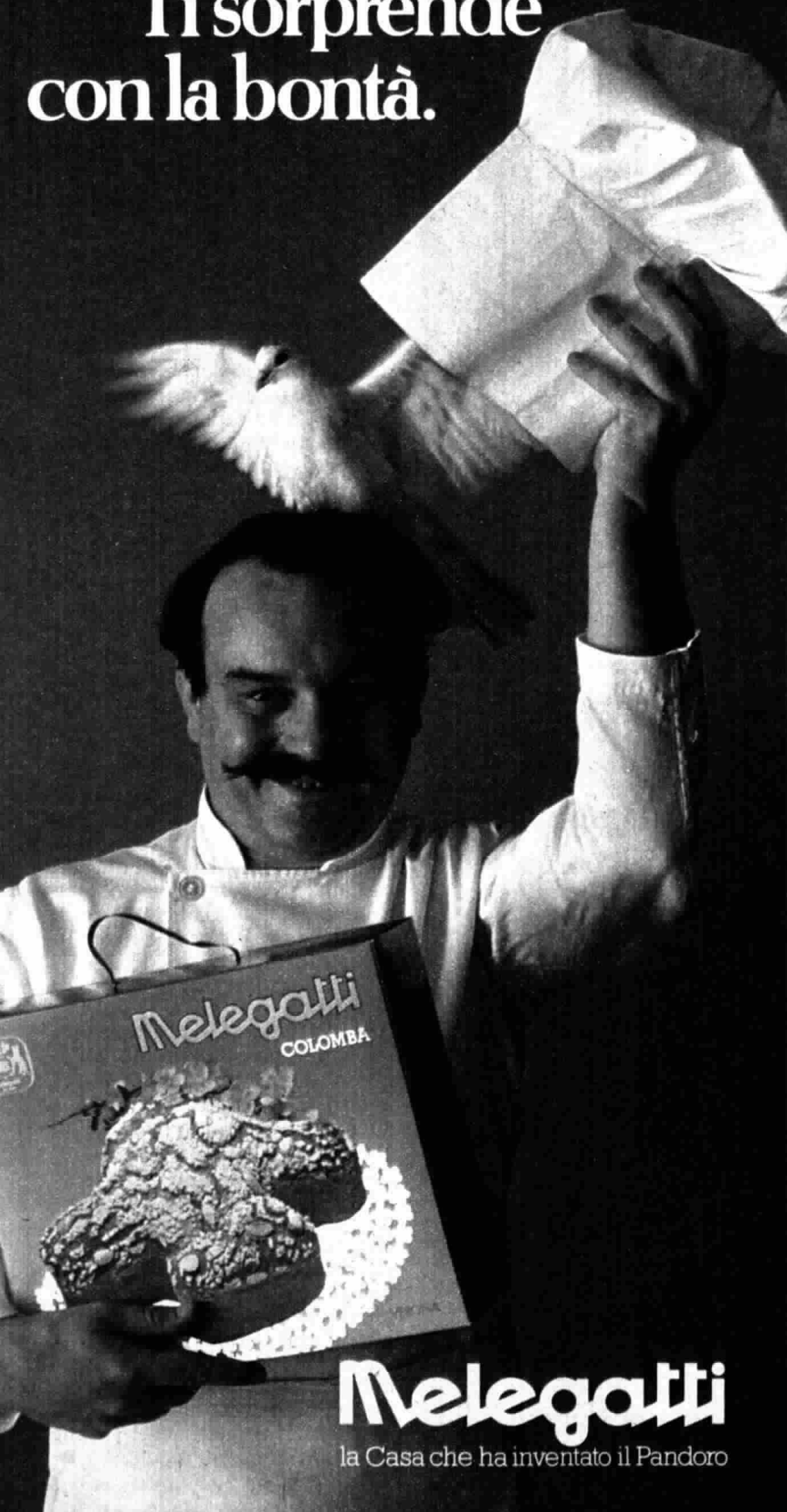
Il commissionario (Mario Pomilio-Florestano Vancini). «È una metafora degli smarrimenti e del dissesto che attraversano la realtà di oggi», dice Vancini, «ma Pomilio è lo scrittore meno cinematografico che si possa immaginare. E questo è un racconto pieno di suggestioni e di scavi psicologici ambigui, ma si direbbe privo di azione. Così ho mutuato "il fatto" da un altro suo racconto, *Il vicino*. La fedeltà a un testo letterario non consiste tanto nella riproduzione di un intreccio quanto nel cogliere uno stile...».

Lighea (Giuseppe Tomasi di Lampedusa-Carlo Tuzii). «Ci sono tra noi quelli che non credono all'esistenza delle sirene e quelli che ci credono», dice Tuzii, «io appartengo a quest'ultima categoria... Di questo infatti si tratta, di una sirena. Non una sirena qualsiasi, ma una dea. Il vecchio senatore La Ciura, studioso e cultore di antichità classiche, ha avu-

Stefano Madia e Anna Melato in Il matrimonio di Caterina, *di La Cava-Comencini, nella foto qui a sinistra. In basso, Paolo Falace e Nunzia Greco in* Avventura di un fotografo, *di Calvino-Maselli*

to la fortuna di incontrarla e di trascorrere con lei una breve stagione d'amore...».

Inverno di malato (Alberto Moravia-Carlo Lizzani). È la storia dell'amore-odio del giovane Girolamo per il più maturo Brambilla, nell'atmosfera oppressiva di un sanatorio. Dice Lizzani: «È a mio avviso uno dei più importanti racconti europei del Novecento, è la nostra piccola "montagna incantata", e apre a quella tematica sado-masochista, imperniata sul rapporto amore-odio che finisce per istaurarsi tra vittima e carnefice, che abbiamo visto poi trattata da molte opere letterarie e cinematografiche...».

Avventura di un fotografo (Italo Calvino-Francesco Maselli). «Non mi sembra interessante raccontare dove, come o addirittura perché ho cambiato in tante cose il bellissimo e singolare racconto di Calvino», dice Maselli, «semmai qualche senso può avere lo spiegare perché mi sono orientato su quel testo. Credo perché la sua origine saggistica dà una qualità assolutamente speciale a quella sua smagliante e perentoria capacità di sintesi tra racconto e metafora, dato e concetto, senso e soprasenso. Poi perché ha un finale straordinario...».

La singolare avventura di Francesco Maria (Vitaliano Brancati-Ezio Muzii). «Racconto siciliano e perciò tanto più italiano, se Italia è frammentazione di linguaggi e delle passioni che a quei linguaggi si sottendono», dice Muzii, «il meccanismo drammatico sta infatti tutto nelle parole: da un lato le parole della vita e dall'altro le parole della poesia, che, nella fattispecie, non è più la poesia degli antichi maestri, ma una poesia ultima, capace di cogliere quella parola "più rara, più altera" che la cultura italiana ma anche purtoppo la nostra società civile trovano nei versi e nel comportamento di D'Annunzio. Francesco Maria è una delle vittime innocenti di questa moda...». ►

L'isola (Gianni Stuparich-Pino Passalacqua). «È una pagina di grande letteratura, descrive due personaggi (un padre e un figlio) contrapposti, un ambiente affascinante, e aiuta a recuperare un sentimento», dice Passalacqua, «credo, come tanti altri, di aver veramente conosciuto mio padre dopo la sua morte. Nel racconto, invece, il figlio scopre il sentimento del padre nei pochi giorni che i due trascorrono insieme nella terra natale, e dà, con la sua tenera presenza, un po' di calore a un uomo condannato dal male...».

I velieri (Anna Banti-Gianni Amelio). È la storia di un ragazzo che cresce prigioniero della ricchezza; nel suo passato c'è un rapimento e un riscatto. «Questa storia, dice Amelio, «mi è subito apparsa come un capitolo importante di un lungo film che sto facendo ormai da tempo sul mondo dell'adolescenza... La vicenda raccontata dalla Banti alcuni anni fa è oggi nella tragica esperienza di ogni giorno: la cronaca ha plagiato la fantasia...».

La segnorina (Domenico Rea-Pasquale Squitieri). «È un racconto breve, come i versi di una canzone», dice Squitieri, «è la Napoli del 1945, il ritorno del soldato, il dubbio del marito, la predizione della popolana cieca, il travestimento della sposa in puttana e del soldato in liberatore, l'equivoco e la tragedia, il delitto, che potrebbe essere ancora un travestimento, e condurre il gioco all'infinito tanto esso somiglia ad una chiassosa ricerca di identità...».

Un'avventura a Campo de' Fiori (Giorgio Vigolo-Luigi Magni). «Al di là del fantasma dell'uomo che il protagonista incontra mi sembrò che l'autore adombrasse la possibilità di incontrarne un altro, nel corso della vicenda», dice Magni, «un fantasma bellissimo e straordinario. Il fantasma di una città scomparsa ma forse ancora esistente, dietro le facciate cadenti, i cumuli di spazzatura... Non sono affatto sicuro che Vigolo intendesse esattamente questo. Ma è fatale. Quando un regista prende un racconto per farne un film riesce sempre a farne un'altra cosa...».

TERESA BUONGIORNO

qualità vincente
...in cucina, in soggiorno, in salotto, in camera.
ERREBI®
INDUSTRIA PER L'ARREDAMENTO
Compilare e spedire alla ERREBI s.p.a. CP n°9 61025 MONTELABBATE
Gradirei ricevere l'indirizzo del rivenditore
di zona a me più vicino.
NOME
COGNOME
VIA
N.
CITTÀ
C.A.P.

«Sciopèn» di Odorisio

Incontro con Giuliana De Sio, protagonista del film Leone d'oro all'ultimo Festival

Ritratto di una moglie infedele ma non troppo...

Giuliana De Sio (foto Elisabetta Catalano) dopo *Sciopèn* ha lavorato nell'attesissimo film di Massimo Troisi *Scusate il ritardo*; nella pagina accanto insieme a lei Michele Placido

SCIOPÈN

Regìa:
Luciano Odorisio
Interpreti:
Michele Placido
Adalberto Maria Merli
Giuliana De Sio
Tino Schirinzi
Fabio Traversa
Produzione:
Rai

Una storia amara che fa sorridere

Due premi, Leone d'oro a Venezia come «opera prima» e «miglior regìa» a San Sebastiano, *Sciopèn* firmato da Luciano Odorisio è una storia di quarantenni, Francesco e Andrea, due ragazzi cresciuti insieme a Chieti. Francesco è rimasto in provincia e insegna in un liceo. Andrea è andato a Milano in cerca di successo. Il primo è sposato con una donna con smanie di arrampicatrice sociale; il secondo compone colonne sonore per telefilm. A Chieti per ragioni politiche si tenta di mettere in piedi una banda musicale. A dirigerla, grazie alle manovre della moglie, dovrebbe essere Francesco. Ma la malignità di un amico-nemico riporta a Chieti Andrea...

«Un film che merita: è la più bella sceneggiatura che ho letto», dichiara la De Sio, «forse lascia un po' di amaro, ma fa anche sorridere». *Sciopèn* è prodotto dalla Terza Rete, Sede regionale per l'Abruzzo; esce in questi giorni nei cinema.

di STEFANIA BARILE

Rossa e fatale, solo in posa da vamp: così appare nelle foto. Invece, rannicchiata nella sedia a dondolo del suo studio, è un autentico «scricciolo» di donna, piccola, pallida, tremante nonostante la stufa ai suoi piedi. I suoi gesti non sono spavaldi, nasconde spesso il viso tra le mani. All'inizio parla a fatica, poi è un vortice di parole che non fai in tempo a raccogliere. Giuliana De Sio è tutta diversa dai suoi personaggi, duri, antipatici, protagonisti sempre.

«Un'infanticida, una suicida... adoro queste parti. È possibile rivoltarle. Potrebbero essere recitate in bianco e nero. Sarebbe facile: nella vita invece nessuno è fatto a compartimenti stagni. La stessa regola vale per i personaggi, deliziosi o odiosi: non sono decifrabili, sono sfaccettati». A venticinque anni, questa napoletana di Salerno ha già una collezione di parti difficili: *Una donna, Hedda Gabler, Mani sporche, Medea di Porta Medina* per la tv, *Scene di caccia in Bassa Baviera* in teatro, infine *Sciopèn*. «È vero, la protagonista poteva essere una antipatica, fredda arrampicatrice sociale che, per aiutare il marito a diventare direttore della grande banda della città, diventa l'amante dell'avvocato che deve allestirla. Ma fa tutto in buona fede. In fondo è innamorata del marito e sta con l'avvocato perché le piace. Avrei potuto farne una grande maneggiona, invece credo di averla resa umana».

È un personaggio che dopo il primo tempo non ricompare.

«Il pubblico si aspettava che ricomparissi. Capisco, è spiazzante non ritrovarmi. Comunque non posso dire di più, non so raccontare i miei personaggi, li vivo. In *Sciopèn* per la prima volta ho anche improvvisato, con Michele, i dialoghi: non l'avevo mai fatto. Mi sono sentita libera. E mi ha fatto un buon effetto rivedermi».

Allora si è trovata perfetta.

«Anzi bruttissima. Ma io mi lamento sempre, gli altri dicono perché sono perfezionista. Invece credo sia perché cerco solo di fare il mio mestiere con gusto e impegno. I miei personaggi li seguo fino nelle sale di montaggio: prima davo consigli al regista meritandomi di essere definita "rompiscatole". Ora sto zitta, ma soffro».

Quindi solo cinema, televisione e teatro.

«Teatro no, non amo il nomadismo, voglio un mio nido e le tournée mi fanno sentire le mie carenze affettive. Il cinema invece coccola. Ora escono due miei film, uno di Troisi, l'altro di Francesco Nuti. In quest'ultimo sono diventata sassofonista come sono stata pianista in *Dramma d'amore*».

Cerca il successo?

«Solo perché cerco l'amore della gente». ●

Come mi piace questa faccia da buonuomo

di ALESSANDRO SPINACI

All'ultima Mostra del cinema di Venezia, grazie a *Sciopèn*, è passato per un piccolo «grande della risata» e ha conquistato più simpatie di quanto non avesse fatto in dieci anni di onorata e vibrante carriera. Occhialuto, con qualche filo bianco tra i capelli, incisivamente sotto le righe, l'«attor giovane» Michele Placido dava spettacolo, regalava risate di cuore, smetteva per una volta con gran bravura le rabbie del terrone emigrato e impegnato, e si dimostrava attore pieno, completo, maturo per far ridere, oltre che pensare.

Ad aiutarlo, certamente, gli strapazzi di Giuliana De Sio (anche lei per una volta particolarmente conturbante), le «maschere» di Fabio Traversa e Guido Celano, l'azzeccatissimo sottofondo alla scena più bella ed esilarante (*Messico e nuvole* di Enzo Jannacci), l'insolita e, almeno cinematograficamente, fortunata professione di maestro di musica (*La giacca verde, Quartetto Basileus*), i gustosi sapori della provincia (abruzzese), un film da Leone d'oro (per l'opera prima), ma anche, e soprattutto, Luciano Odorisio, regista e sceneggiatore di *Sciopèn*, e... «inventore» del personaggio del maestro Francesco Maria Vitale, un Michele Placido finalmente comico...

«Sì, devo ringraziare Odorisio, che non solo ha scritto quel personaggio pensando a me, ma poi mi ha dato fiducia e carta bianca,

Michele Placido, nei panni di Francesco Maria Vitale, il divertente protagonista di Sciopèn

offrendomi la possibilità di dimostrarmi estroverso, brillante. Del resto avevo cominciato così...».

Finché non è arrivato il «sudista» immigrato, politicizzato, sempre arrabbiato...

«Da quando ho lavorato con Bellocchio, registi e produttori italiani mi hanno etichettato come impegnato, politicizzato e il pubblico ha continuato a vedermi così. È successo come per Volontè, ma io, come lui, mi sono sentito sempre e soprattutto un attore e come tale sono disposto a lavorare in film anche divertenti».

Eppure anche Francesco Rosi in *Tre fratelli*...

«È vero, anche in quel caso ho fatto il mio solito personaggio. Ma non è colpa mia se i registi italiani non hanno molta fiducia negli attori, se sono ancora legati all'idea dell'attore preso dalla strada e pensano di dovergli imboccare battute e personaggi con il cucchiaino. Si rifiutano di capire, ad esempio, che un attore per dare il maggiore risultato deve essere invitato a fare esattamente il contrario di quello che è».

Come il Francesco Maria Vitale di *Sciopèn*.

«Esatto. Un personaggio finalmente quotidiano, dimesso, con qualche complesso, ma senza le nevrosi della città, della politica, dell'impegno. Mi ha dato molta gioia lavorare a una storia con personaggi e sapori che in città non ci sono più. Una storia di amici, ma anche di "corna". A metà tra poesia, tragedia e divertimento».

Progetti per il futuro.

«Il nuovo film di Walerian Borowczyk *Ars amandi*; un film di Claude Goretta a settembre; un progetto di Odorisio, *Sonia bambola e il suo lupò mannaro*; forse un film in sei puntate di Damiani».

E il teatro?

«Continuerò a fare anche quello. È il mio rifugio preferito, la mia ancora di salvezza quando il cinema non mi convince: un buon spettacolo teatrale è mille volte meglio di un cattivo film...». ●

Pannocchie

con la bontà del mais.

Sai cosa c'è dentro una pannocchia matura, dorata, piena di sole? Un sapore ricco, fragrante che solo il mais ti può dare. Niente è paragonabile a quel sapore. Vieni al Mulino a raccogliere le Pannocchie: un nuovo sapore da aggiungere alla prima colazione e a tutte le occasioni piacevoli della giornata.

MULINO BIANCO
Barilla
FROLLINI
PANNOCCHIE

PANNOCCHIE

MULINO BIANCO
Barilla

Mangia sano, torna alla natura.

Béjart firmato

Il famoso sarto con un computer ha realizzato i costumi per La Scala

Il balletto cambia pelle con Versace

di ALDO PAPA

Alcuni costumi realizzati da Gianni Versace per il balletto. Calabrese, trentaseienne, è fra le firme italiane più prestigiose del prêt-à-porter

Mai nessuno era riuscito a mettere insieme, in un sol colpo, i più bei nomi del prêt-à-porter italiano. Attesa, curiosità e probabilmente anche un pizzico d'invidia condivano quella serata alla Scala del marzo '82 che segnò l'ingresso ufficiale di Gianni Versace nel mondo del teatro.

In scena il balletto *Josephslegende* di Richard Strauss, coreografato da Joseph Russillo con scene di Luigi Veronesi e costumi, appunto, di Gianni Versace. Protagonista Luciana Savignano.

Il consenso, soprattutto nei confronti dell'allestimento, fu tale da suggerire ai nostri eroi una nuova impresa: *Lieb und Leid* (*Amore e dolore*), apparso lo scorso mese alla Scala. Per Versace è stata la consacrazione definitiva.

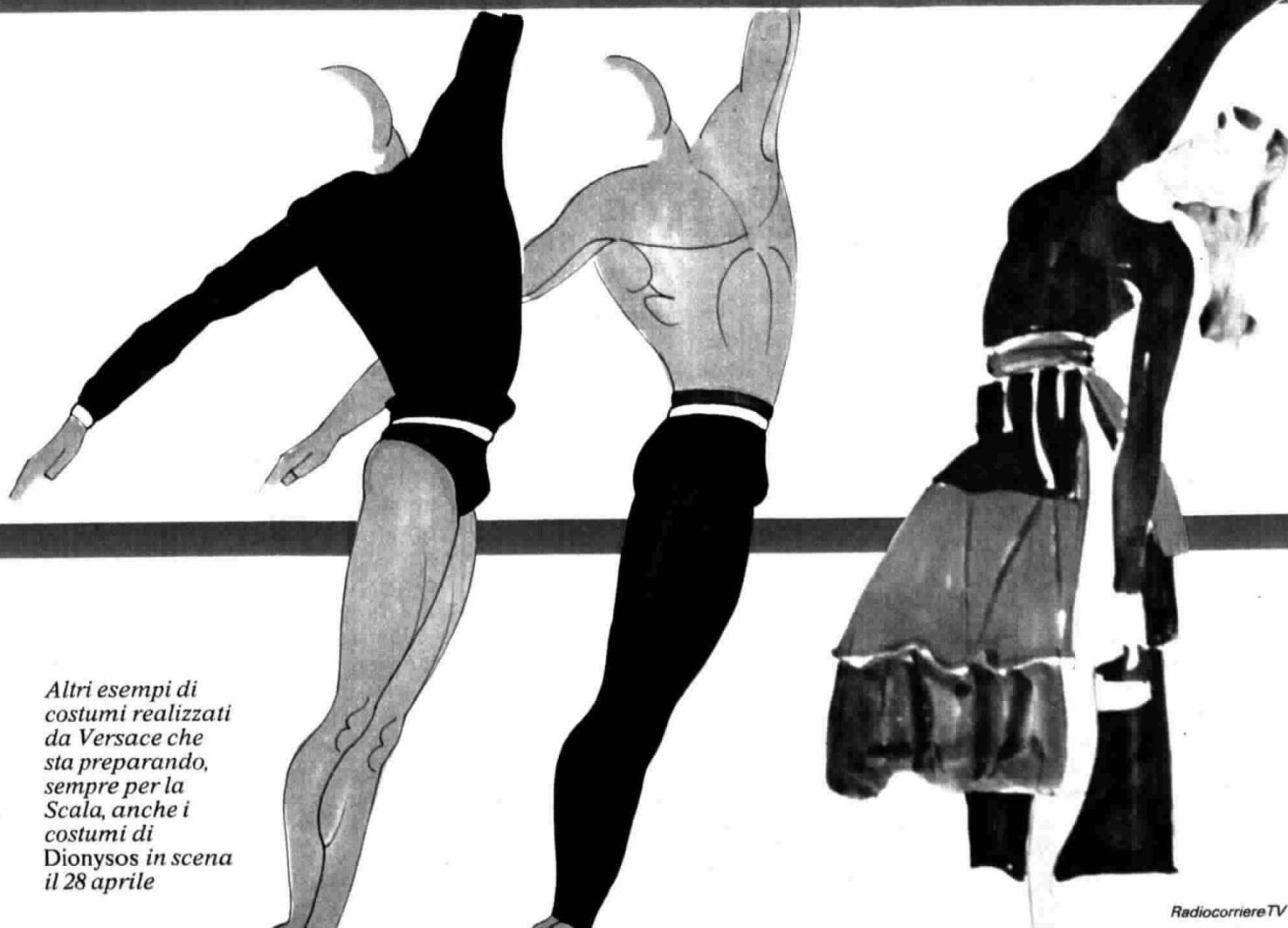
Nato a Reggio Calabria 36 anni fa, Gianni Versace è nella moda da sempre. Dopo le prime esperienze nella sartoria materna studia architettura e design. A Milano s'afferma come stilista per le collezioni di prêt-à-porter e decide, nel '78, di mettersi in proprio disegnando e firmando la sua

stessa griffe. È sua l'invenzione delle enormi spalle alla rugbista.

Nelle boutiques che in tutto il mondo portano il suo nome, la linea uomo-donna Gianni Versace è sinonimo del miglior «made in Italy», come gli riconosce anche la rivista specializzata *Vogue America*.

Personaggio eclettico, quanto avveduto business-man, se non fosse divenuto creatore di moda sarebbe stato, per sua stessa ammissione, musicista. Da mago del prêt-à-porter, dunque, ad artigiano teatrale. Un artigiano del Duemila, con il cuore ai leggendari costumi dei Ballets Russes e la mano destra sul computer.

Il computer è servito in entrambi i balletti per realizzare alcuni accessori dei costumi, calzamaglie e pullover. Per il resto è stata questione di fiuto: cogliere le caratteristiche tecniche e anatomiche del danzatore e opportunamente valorizzarle (come le incredibili braccia della Savignano), entrare nelle maglie della costruzione coreografica, nelle suggestioni della musica e nell'irrealtà deformante dello spazio scenico. Insomma un nuovo mondo con nuove regole in cui Versace si è lanciato con passione e caparbietà. Una vera e propria avventura delle idee, come spiegano i suoi più stretti collaboratori, che ha unito, tanto nell'ideazione quanto nella realizzazione, il coreografo, lo scenografo e il costumista sino a condurli al successo.

E nel futuro di Versace c'è ancora il balletto: in tutto segreto sta lavorando ai costumi di *Dionysos*, la nuova coreografia di Maurice Béjart che apparirà in prima assoluta alla Scala il 28 aprile prossimo. ●

Altri esempi di costumi realizzati da Versace che sta preparando, sempre per la Scala, anche i costumi di Dionysos *in scena il 28 aprile*

Teatro-inchiesta

Marco Leto ha ricostruito con i testimoni gli ultimi giorni del filosofo

Le risposte mai date sulla morte di Giovanni Gentile

di GIUSEPPE ROSSINI

Firenze, aprile 1944: Giovanni Gentile, filosofo, ex ministro della Pubblica istruzione sotto il fascismo e autore della riforma della scuola, viene ucciso. Il Teatro-inchiesta *realizzato da Marco Leto ricostruisce il fatto, avvalendosi della documentazione storica e delle testimonianze dei protagonisti di quegli anni. Su questo programma ha scritto un articolo per il* Radiocorriere tv *il professor Giuseppe Rossini, direttore della Rete 3 tv e docente di storia del Risorgimento presso la Facoltà di scienze politiche dell'Università di Roma.*

Questa trasmissione non vuole essere una vendemmiata del revisionismo storiografico, oggi in atto, a proposito del fascismo e dei suoi protagonisti. Non perché quella scuola, che ha come capofila il De Felice, non meriti la più alta considerazione per il lavoro storico e documentario svolto, ma perché di essa si sono serviti in molti per sparare sentenze, per riabilitare acriticamente figure che non lo meritavano, per vivacizzare una inerte insegna di bottega scientifica. E poi oggi è facile fare del revisionismo.

Ben altro rischio corsero agli inizi degli anni Settanta quei pochi che sentirono la necessità di porre un freno al moralismo della storiografia dell'antifascismo, cercando di capire quello che di eccessivo o di esagerato v'era in una versione concordata dei fatti, che nessuno osava mettere in discussione, neppure negli elementi marginali e secondari.

Lo stesso programma *Nascita di una dittatura* curato da Zavoli nel '72, e che io presentai allora proprio sul *Radiocorriere tv*, oggi appare, giustamente, una equilibrata valutazione di eventi e di personaggi: non così fu giudicata dieci anni fa dai talmudisti di molte scuole storiche e politiche.

Per questo conviene ricordare il consiglio che Giorgio Bocca ha dato ai celebranti il centenario mussoliniano: «Le censure preventive, le difese conformistiche, il silenzio imposto agli avversari sono fascismo alla rovescia e non servono». Il punto di partenza è un altro: il rispetto per la storia e la conoscenza scientifica ►

*Nel disegno di Brasioli la ricostruzione dell'uccisione di Gentile. A destra, l'articolo apparso sull'*Unità *del 16 aprile 1944, in edizione clandestina, a commento del fatto. In basso, Gentile, quand'era ministro della Pubblica Istruzione (luglio 1923), in visita a un istituto superiore di Firenze*

GIOVANNI GENTILE

RAGGIUNTO DALLA GIUSTIZIA POPOLARE

Il filosofo del .fascismo Giovanni Gentile è stato abbattuto dalla giustizia popolare. Mentre la stampa prostituita al nemico nazista, ipocritamente si commuove sulla sua "nobile e pura figura" di educatore, gli intellettuali italiani, gli insegnanti e discepoli, ricordano invece con disprezzo l'opera di corruzzione della vita culturale compiuta da quest' uomo che del fascismo fu servo e manutengolo per venti anni. Gentile fu quel retore che a Palermo celebrò il manganello come "la spada della nuova libertà". La riforma della scuola, la più fascista delle riforme, che porta il suo nome, ha fatto sì che alla vigilia della catastrofe, l'Italia non aveva più una scuola dalla quale erano scomparsi la sincerità morale, l'amore per lo studio severo e il concreto lavoro.

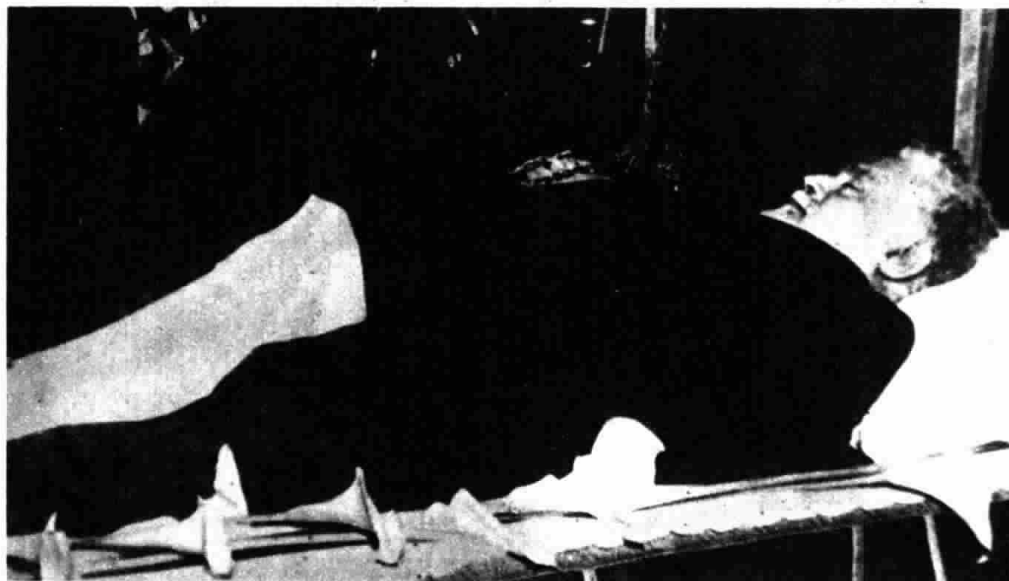
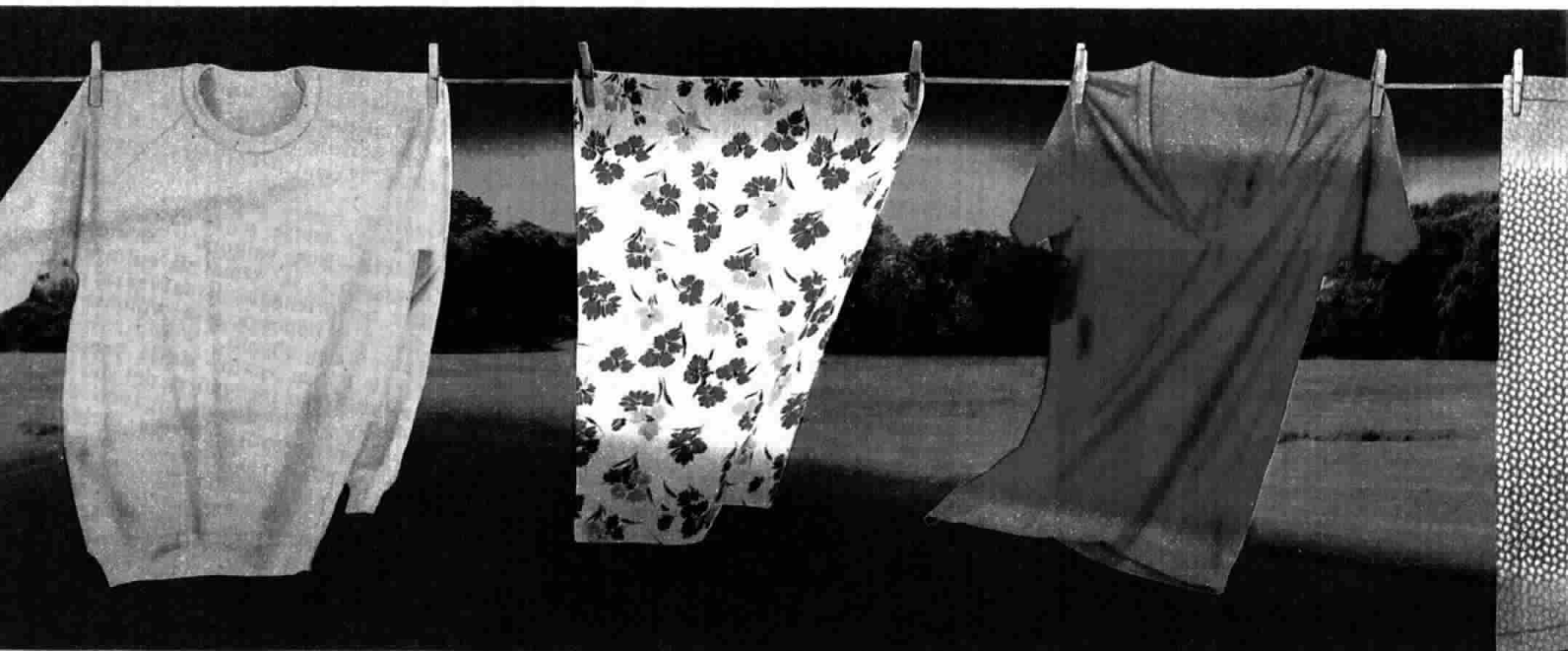
L'Italia fu per lui quella dei retori, dei gerarchi in uniforme, del pubblico da cerimonia. La disonestà, le infamie quotidiane, l'oppressione degli onesti, l'offesa alla giustizia, l'immortalità seminata e coltivata lo ebbero tollerante. Che ci fosse un popolo in Italia, nelle campagne e nelle officine, che avesse il diritto, non essere beneficato, ma di crearsi la propria vita, gli apparve pretesa di "egoismo materialista". Per questo, dinanzi al popolo, sgomento e dubbioso di un atroce responsabilità nelle fosche giornate del giugno 40 egli plaudì alla guerra; per questo, quando s'aperse l'abisso della sconfitta, per cui il popolo inorridì che i suoi morti fossero stati sin dall'inizio traditi, egli salutò dal Campidoglio "l'uomo del destino" e della "fortuna d'Italia"; per questo, quando, invaso dallo straniero, straziato dalla vendetta fascista, il popolo si destò e volle riconoscere la tragica realtà, rivendicare la propria libertà e rinnovarsi con disperato entusiastico coraggio di resistenza e di lotta, insignendosi dell'ultima carica, la più vana, celebrò l'Accademia d'Italia dinanzi al paese dolorante dei crimini tedeschi e fascisti.

Oggi, il nostro popolo lotta per la vita e per la morte senza esitazione e senza pietà. Non valgono l'acutezza dell'ingegno e la fama di cultura a stabilire un privilegio di salvezza per chi, ostile, s'opponga alla volontà di redenzione del popolo.

Gentile, accecato dalla propria fortuna, del suo ingegno e del suo sapere fece strumento di inganno e di perversione, prostituendo la scienza alla ingiustizia e alla corruzione. Così egli, che dinanzi al trionfo del male, tanto spesso aveva vantato con alterigia di profeta "la provvidenzialità" della storia, cade vittima della moralità della storia. Cade e rimarrà, anche nel giorno che l'Italia, nel lavoro alacre e gioioso dell'ingegno e del braccio celebrerà la riconquistata libertà, nel luogo che egli stesso si assegnò e che nessuno gli può togliere; a fianco del gerarca che si ingrassò

dei fatti, anche se sull'interpretazione di questi ultimi ci può essere divario e anche frattura.

Non escludo che nella ricostruzione della morte di Giovanni Gentile si verifichi quel divario, pur avendo coscienza che i dati negativi del fascismo rispetto alla storia dell'Italia contemporanea non vengono qui messi in discussione: anzi escono ribaditi dalle responsabilità d'aver attivato una guerra civile. Sicché la trasmissione non ha nulla di assolutorio o di consolatorio, non essendo questo l'obiettivo di un programma che si avvale della collaborazione di Renzo De Felice e della cura di Sergio Bertelli, storico dell'Università di Firenze, che già su questo tema aveva scritto anche di recente, raccogliendo elementi nuovi e importanti. La regìa è di Marco Leto, la sceneggiatura è di Massimo Felisatti.

Questo complesso di presenze professionali e scientifiche dovrebbe di per sé essere garanzia di obiettività, sottoposte a verifica da una serie di testimonianze, tutte coeve — tranne una — all'evento narrato: Enzo Enriquez Agnoletti, il senatore Barbieri, il professor Umberto Bosco, il filosofo Massimo Cacciari, il professor Francovich. Avremmo voluto che esse fossero ancor più numerose, ma il tema, ancora così vivo e controverso, ha suggerito ad alcuni una riservatezza che noi rispettiamo; così come teniamo

15 aprile 1944: la salma di Giovanni Gentile prima delle esequie. Il Teatro-inchiesta *di Marco Leto si avvale delle testimonianze dirette di alcuni protagonisti di quegli anni*

conto del silenzio della famiglia Gentile, che risulta estranea al programma, la cui responsabilità è tutta dei curatori e della rete che la mette in onda. Un dibattito conclusivo accentuerà il principio della pluralità delle voci.

Il perché di tanto dichiarato pluralismo va ricercato da un lato nel carattere un po' equivoco, e talvolta cialtronesco, di questa esplosione di interesse per il fascismo e le sue figure rappresentative, e dall'altro nella convinta necessità di non dare della morte di Gentile una sola versione, tanto è che si è arrivati a dire che la responsabilità fosse da ricercarsi fra i fascisti medesimi, non certo tra i «normalizzatori», ma fra le frange più violente e settarie dello squadrismo. E, a riprova, si adduce il fatto che non vi fu rappresaglia da parte del fascio repubblicano toscano, punto, questo, molto ben chiarito da testimonianze di stampa raccolte negli anni immediatamente successivi alla vicenda. Oppure che istruzioni in quel senso vennero diffuse tramite ufficiali di collegamento dal comando alleato.

Certo è che negli ambienti della clandestinità e in seno al CLN toscano, minacciato nella sua unità, si aprì un dibattito in merito a quella morte violenta. Manca il verbale di quella riunione, ma esiste l'ordine del giorno presentato in quell'occasione (23 aprile) dal Partito d'Azione e dal suo rappresentante, Enzo Enriquez Agnoletti, da cui risultano evidenti le riserve su quel progetto e sulla scelta della persona di Gentile (forse in alternativa ad Ardengo Soffici?) come simbolo del nuovo regime. Analogamente chiara — anche se di segno rovesciato — la posizione dei comunisti, come si può dedurre dal foglio clandestino locale *Azione Comunista* nei mesi di marzo e aprile del 1944.

La ricostruzione a memoria di alcuni superstiti avrebbe potuto approfondire le posizioni, ma talvolta questo tipo di fonti non sono però attendibili fino in fondo.

Non vorremmo trarre in inganno lo spettatore. Non è questo un «giallo», teso soltanto a scoprire chi politicamente decise e chi materialmente operò per la morte di Gentile e quali connessioni esistono tra la scomparsa del filosofo, le decisioni preventive e le spiegazioni postume date a voce o per iscritto sui giornali della clandestinità. Sarebbe un modo riduttivo e, in fondo, elusivo parlare in tal modo di un personaggio nei confronti del quale buona parte della cultura italiana degli anni Venti e Trenta ebbe un rapporto di collaborazione scientifica alla Normale di Pisa e all'*Enciclopedia Italiana.*

Lo scenario è più largo e si apre ad altri momenti del percorso biografico. Anche in questo caso la necessità politica e le ragioni morali di fornire un'interpretazione univoca del fascismo hanno ceduto il campo alla ricostruzione del reale processo storico.

GIUSEPPE ROSSINI

Foto IL DAGHERROTIPO

Una nuova serie di «Starsky e Hutch»

Abbiamo intervistato i doppiatori dei due poliziotti tanto amati dal pubblico televisivo e dagli appassionati del giallo

Prima di sparare parliamo

di SERENA IANNICELLI

TV 2
Domenica 13,30
da lunedì
a venerdì 18,50

Tornano Starsky e Hutch. Si metta tranquillo chi li aveva dati per spacciati, finiti, addirittura morti, perché per sei domeniche, alle 13,30, ne avrà una dose da settantacinque minuti. Praticamente un film. La serie è nuova, ma novità non ce ne sono, anche perché Starsky e Hutch vanno benissimo così come sono: un po' seri e un po' cialtroni, un po' poliziotti e un po' detectives, un po' «machi» e un po' ambiguoni.

Paul Michael Glaser (Starsky) e David Soul (Hutchison) hanno detto dall'inizio (e si era nel 1978) di non poterne più di questi personaggi, di odiarsi cordialmente, di avere ben altre aspirazioni artistiche... Ma le loro sortite fuori dei telefilm non sono state fortunatissime. Meglio quindi per loro evitare inutili eroismi e coccolarsi il tenero Starsky e il gioviale Hutch. Il pubblico, poi, li ama. Forse perché sono come la gente vorrebbe che fossero davvero i poliziotti, cioè creature nate dal felice matrimonio di un moschettiere di Dumas con il Goldrake senza storia.

Anche per questa serie le voci a Starsky e Hutch le prestano Manlio De Angelis e Cesare Barbetti, e sono voci celebri nel doppiag-

Manlio De Angelis e Cesare Barbetti prestano ormai da cinque anni la loro voce agli attori della fortunata serie televisiva Starsky e Hutch. *«Li abbiamo visti crescere», dicono*

gio italiano: Robert Redford, Steve Mc Queen, Jack Nicholson, Richard Dreyfuss, Alan Arkin... Sono tanti i personaggi, impegnati e comici, i bellissimi «made in USA» e i bruttoni affascinanti...

«Ma il nostro momento di gloria», riconoscono i due doppiatori, «l'abbiamo avuto con Starsky e Hutch. Infatti le telefonate e le lettere di donne che volevano conoscerci le riceviamo doppiando loro. Prudentemente, fino a oggi, avevamo evitato di farci fotografare...».

Amici da sempre Barbetti e De Angelis non hanno difficoltà con la famosa coppia. «Sono cinque anni che viviamo con loro, li abbiamo visti crescere e ormai ci siamo anche affezionati».

Qualche preferenza?

«Starsky, naturalmente, dolce e distratto...».

«Proprio come Manlio, ma solo se gli conviene, perché in realtà è attentissimo».

Vi piacerebbe una bella avventura gialla?

«Cosa può accadere di più che vivere in Italia? Noi siamo pacioccconi, l'unica avventura può essere quella di arrivare in Martinica e scoprire che fa troppo caldo, si suda come bestie e non è tanto bello starci... Già perché, come se non ci bastasse stare insieme nove ore al giorno in sala di doppiaggio, appena abbiamo un po' di soldi facciamo un viaggio inseguendo il sole d'inverno, spendiamo tutto e poi torniamo...».

Saranno contente le mogli.

«Dicono che siamo pazzi. Forse è vero».

Ma se vi capitasse di assistere a un delitto...

«Difficile... saremmo già scappati da un pezzo...».

E se il nemico vi catturasse e vi obbligasse con la tortura a rivelare i piani segreti...

«Ma quale tortura! Noi parliamo, parliamo...». ●

Foto SARTORI/GRAZIA NERI

Starsky cerca pace e Hutch fa soldi

Dave Starsky è interpretato da Paul Michael Glaser, attore di teatro, cinema e televisione, nato a Cambridge, nel Massachusetts, nel 1943. Come il suo partner, per ogni episodio della famosa serie, il signor Glaser percepiva circa 40 milioni di lire, «cachet» che presumibilmente negli ultimi cinque anni sarà aumentato tenendo conto dell'inflazione. Ora il nostro Starsky vive a Los Angeles, in una villa con piscina regolamentare, ed è sposato con Elisabeth Meyer, direttrice di un museo americano. Amante della famiglia, del tennis e delle corse in moto, Glaser dichiara volentieri di essere alla ricerca della pace interiore.

David Soul, l'aitante Hutch, è invece figlio di un pastore luterano professore di storia e alto funzionario del Dipartimento governativo per gli affari religiosi. Scegliendo tutt'altra strada, Soul iniziò la sua carriera come cantante folk, poi si scoprì una vocazione d'attore con venticinque puntate di *Mary Griffith Show* e in numerose serie di telefilm. Soul ha fama di uomo avveduto negli affari e infatti ha saputo moltiplicare i guadagni realizzati con *Starsky e Hutch* giocando in borsa.

«Teatro Tre» con la Ranieri

Il programma è una carrellata di successi che hanno fatto epoca

La canzone sul filo dei ricordi

di TERESA BUONGIORNO

TV 3
GIOVEDÌ
17 MARZO
ORE 20.30

La canzone è tutta la sua vita. «Non potrei vivere senza la musica», dice Katyna Ranieri, che ho raggiunto nella bella casa alle soglie di Roma, tra i ricordi di tanti successi. Perché la canzone, bisogna dire, l'ha ripagata ampiamente. L'ha fatta vincitrice morale del Festival di Sanremo, edizione 1954, quando la sua *Canzone da due soldi* fu la più venduta. L'ha portata sul prestigioso palcoscenico del Premio Oscar. Era il 1963, Katyna Ranieri cantava *More*, il motivo del film *Mondo cane* per cui suo marito, Riz Ortolani, ebbe la nomination: «Una platea di 120 milioni di telespettatori», commenta la cantante. Le ha fatto guadagnare la cittadinanza di Los Angeles (California), le ha messo in mano le chiavi della città di Houston (Texas), sempre per meriti artistici. L'ha portata a Cuba, in Venezuela, in Brasile, in Messico, oltre che attraverso gli States e in giro per l'Europa. E poi fino in Giappone: «Un pubblico straordinariamente educato, attento», racconta. Ha avuto anche la consacrazione del Festival dei Due Mondi: a Spoleto, nel 1980, è stata interprete delle canzoni del periodo americano di Kurt Weill, l'autore delle musiche di Brecht, emigrato negli Stati Uniti per le leggi razziali.

Insomma per Katyna Ranieri, nata in Maremma e subito trapiantata a Firenze, moglie del maestro Riz Ortolani, la musica è di casa. «Ho dimostrato, se si vuo-

I motivi nelle tre puntate

Tante le canzoni famose che ritroveremo in *Teatro Tre*. Tra l'altro *Kiss me baby* e *La vita comincia domattina* dal repertorio di Gino Bramieri, *So bammerella e copp'e quartiere* di Viviani riproposta da Lina Sastri, *Caro papà*, *Leggenda rossa* e *La tonchinese* con Paolo Poli. Nella prima puntata Katyna Ranieri ci offre tra l'altro *Fratello sole, sorella luna* dal film di Zeffirelli, *My man*, *Scapricciatiello*, *Domani*, *J'ai deux amours*. Nella seconda ci presenta una sua interpretazione di *Pullecenelle*, più *Acque amare*, *My blue*, *C'est magnifique*. Nella terza, infine, un ricordo di Nino Rota, coi motivi dai film di Fellini *Amarcord* e *La strada*. E poi *Questo amore mai*, *September song* (di Kurt Weill) e, non poteva mancare, la *Canzone da due soldi*.

Katyna Ranieri con Nino Manfredi, ospite di *Teatro Tre*. Dopo tanti successi in campo internazionale, la cantante toscana torna, ora davanti al pubblico italiano

le usare questa parola, tutto quello che c'era da dimostrare», dice con soddisfazione; e tanto girare il mondo non ha cancellato dal suo accento la traccia etrusca.

Ora torna al pubblico italiano, a cui vuole dare il frutto della sua maturità musicale, dell'esperienza artistica. E lo fa con un programma televisivo, *Teatro Tre. Quando la canzone diventa teatro*, con la regìa di Giampaolo Taddeini e i testi di Paolo Limiti. «Volevo proprio dedicarmi a questa canzone, così maltrattata anche se ci sono in giro tanti successi, maltrattata da un punto di vista artistico», spiega la cantante e dichiara che lei contesta addirittura la definizione di «musica leggera», che dà un'etichetta d'evasione alla canzone. ►

«Per me la canzone è una forma d'espressione, è musica, musica contemporanea».

Teatro Tre è in sostanza una grande carrellata, proposta per assaggi, di quelle canzoni novecentesche che hanno fatto epoca. «In tre puntate non si può fare molto», spiega Katyna, «ma devo dire che sono stata aiutata da artisti prestigiosi». Tutti attori, persone che in qualche modo sul palcoscenico o sul set sono state coinvolte dalla canzone. Il cantante in quanto tale, il cantante soltanto, è bandito da questo programma, fa parte di un altro mondo, un altro universo.

Accanto a Katyna Ranieri, a dipanare con lei il filo dei ricordi, ci sono in tutte e tre le puntate Franca Valeri e Daniele Formica. E poi, di volta in volta, una serie di ospiti: Gino Bramieri che porta i suoi ricordi sul versante della commedia musicale, Nino Manfredi che si racconta partendo da *Rugantino*, Paolo Poli che gioca con l'ironia, Lina Sastri col sapore di Napoli.

In ogni puntata ci sarà una canzone commentata da un pezzo di danza classica: «Un mio antico amore», dice Katyna, «ho sempre pensato che sia bella questa fusione tra danza, voce, gesto, interpretazione». Per questo ruolo è stata scelta Claudia Davì, del corpo di ballo della Scala, giovane promessa venuta alla ribalta con il Concorso Nati per la danza della Terza Rete tv, guidata dal coreografo Sebastiano Coppa.

«Credo sia venuta una trasmissione molto naturale, molto vera», conclude la Ranieri; «sarebbe bello magari farne un seguito, dare a questa canzone uno spazio che non sia solamente quello del disco, del lancio, della classifica, della pubblicità». Si sente nella sua voce un rimpianto d'America, di tanti programmi televisivi fatti oltreoceano, in cui il cantante non è solo una voce, ma un personaggio, una persona che deve anche tener banco, da solo, magari per un'ora e mezzo. «Perché in America», racconta lei, «forse perché il Paese è tanto più grande, in America a differenza dell'Italia c'è posto sia per il cantante da disco che per il cantante da teatro, e non importa essere dei grandi venditori di dischi per essere dei grandi cantanti».

TERESA BUONGIORNO

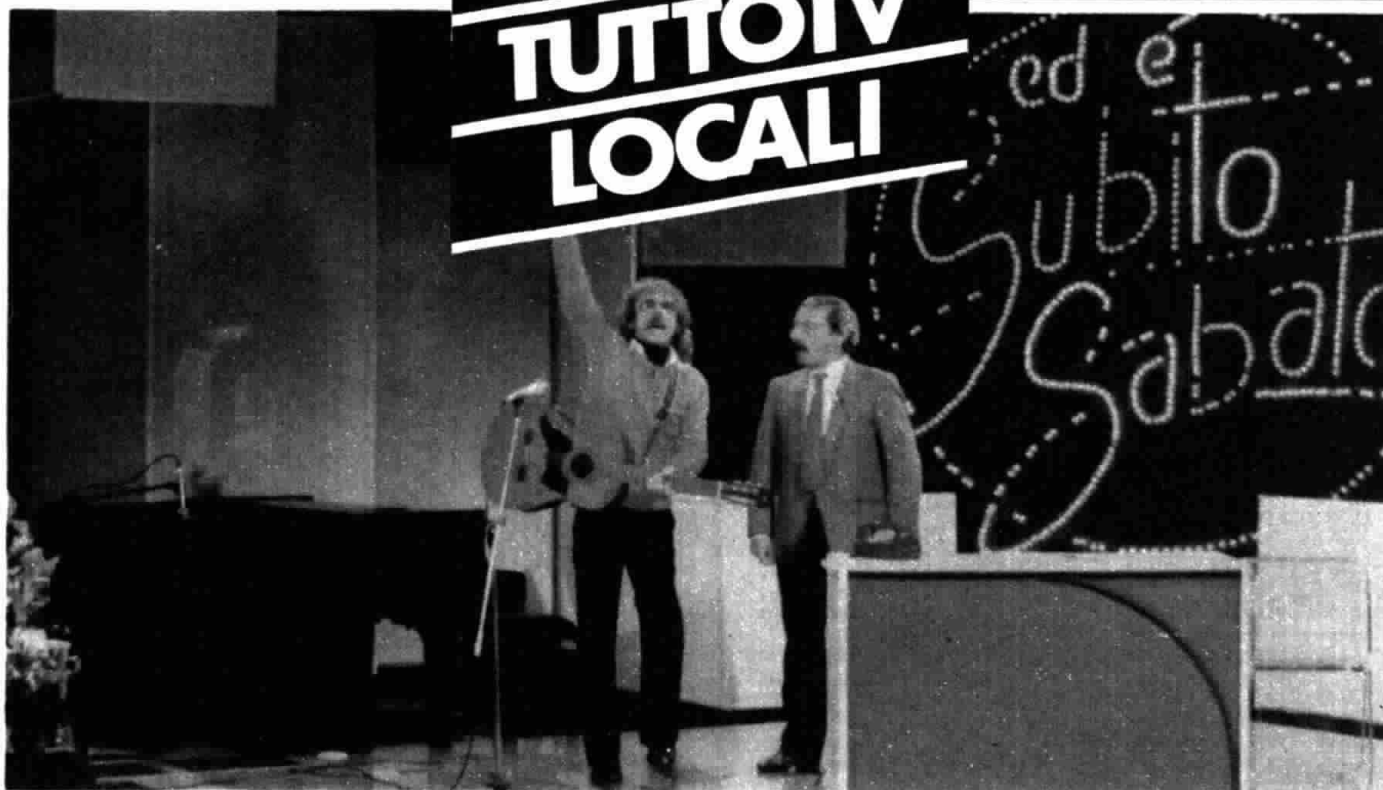
Telesanterno trasmette sabato alle 22.15 «Sabato quiz». Conduttore dello spettacolo è Daniele Piombi, con la collaborazione dei Santonastaso. La trasmissione coinvolge i telespettatori, che possono giocare per telefono. (Nella foto una scena).

RC tv Radiocorriere

TUTTOTV LOCALI

ZONA **CENTRO**

EMILIA ROMAGNA
TOSCANA
MARCHE
UMBRIA
LAZIO

dal 13 marzo **al 19 marzo**

INSERTO REDAZIONALE AL N. 11

EMILIA ROMAGNA

Domenica
13 marzo

CARTONI ANIMATI

16.30 Marco Polo **(Telecentro)**
16.30 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
16.30 Ape Magà **(Teleradiocittà)**
17.00 I grandi personaggi **(Teleromagna)**
18.00 Tigerman **(Telesanterno - Euro TV)**
18.30 Birdman **(Nuova TV)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

16.00 Mammy fa per tre **(Retequattro)**
16.00 La mia piccola Margie **(Teleradiocittà)**
17.00 Ispettore Regan **(Telesanterno - Euro TV)**
18.00 Operazione ladro **(Italia 1)**
18.00 Mr. Abbot e famiglia **(Retequattro)**
18.10 Da Dallas a Knots Landing **(Teleradiocittà)**
18.30 La famiglia Holvack **(Retequattro)**
19.00 In casa Lawrence **(Italia 1)**
19.00 Kiss Kiss **(Nuova TV)**
19.10 Il re del quartiere **(Teleradiocittà)**
19.30 Flamingo Road **(Canale 5)**
19.30 Charlie's Angels **(Retequattro)**
19.30 Bonanza **(Telesanterno - Euro TV)**
20.00 Strega per amore **(Italia 1)**
20.15 I pionieri del cielo **(Teleromagna)**
20.30 Movin'on **(Telecentro)**
20.30 Magnum P.I. **(Italia 1)**
20.30 Chips **(Retequattro)**
20.35 Sullivan **(Telesanterno - Euro TV)**
21.30 Laramie **(Telecentro)**
22.00 Il re del quartiere **(Teleradiocittà)**
22.15 The Rookies **(Nuova TV)**
23.15 Agenzia Rockford **(Italia 1)**
23.30 Mr. Abbot e famiglia **(Retequattro)**

FILM

11.30 Tre matti in un collegio femminile **(Tele 6 Adriatica)**
13.00 Gli imbroglioni **(Tele 6 Adriatica)**
14.00 Casablanca **(Italia 1)**
14.00 All'ultimo sangue **(Telesanterno - Euro TV)**
14.30 La vita è meravigliosa **(Tele 6 Adriatica)**
16.00 Exploit - Bella, sexy e ladra **(Tele 6 Adriatica)**
20.25 Una ragazza a rimorchio (comm. '61) di A. Hall, con L. Ventura, D. Gelin - *Movimentato viaggio in autostop verso le vacanze.* ◆ **(Teleradiocittà)**
20.30 I desperados della frontiera **(Tele 6 Adriatica)**
21.15 Eredità amara **(Teleromagna)**
21.30 Ossessione amorosa (dramm. '61) di J. Sturges, con L. Turner, J. Robards -

EMILIA ROMAGNA

In uno studio legale si alternano cavilli e passioni.
◆ **(Italia 1)**

21.30 Sentieri selvaggi (west. '56) di J. Ford con J. Wayne, N. Wood - *John Wayne alla ricerca della nipotina rapita dai Comanche.*
◆ **(Retequattro)**
21.30 Amore e rabbia **(Telesanterno - Euro TV)**
22.20 Il prato macchiato di rosso **(Tele 6 Adriatica)**
23.30 Fermate il mondo... voglio scendere! **(Telesanterno - Euro TV)**

SPORT E VARIETÀ

19.15 Grande grande **(Teleromagna)**
19.20 Mini Show **(Tele 6 Adriatica)**
19.45 Telesport **(Teleradiocittà)**
20.00 Cabaret **(Tele 6 Adriatica)**
20.10 Musicale **(Teleradiocittà)**
20.25 Sport flash **(Nuova TV)**
20.30 Basket: Synudine - Billy **(Nuova TV)**
22.45 Basket: Acqua Brillante Forlì - Cantine Riunite Reggio **(Teleromagna)**
23.15 Basket: Mangiabevi - Roseto **(Nuova TV)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

13.00 Oggi al cinema **(Telecentro)**
20.25 Tutto cinema **(Telesanterno - Euro TV)**
22.05 Invito al cinema **(Tele 6 Adriatica)**
23.45 Cronache del cinema **(Tele 6 Adriatica)**

Lunedì
14 marzo

CARTONI ANIMATI

12.30 Hello Spank **(Italia 1)**
12.30 Time machine **(Telesanterno - Euro TV)**
12.30 Beverly Hills Billies **(Teleromagna)**
13.00 Forza Sugar **(Telesanterno - Euro TV)**
13.00 Lulù **(Teleromagna)**
13.25 Marco Polo **(Telecentro)**
13.30 God Sigma **(Teleromagna)**
16.00 Jason e Toledo **(Nuova TV)**
16.30 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
17.00 Mago Pancione **(Telesanterno - Euro TV)**
17.30 God Sigma **(Teleromagna)**
18.00 Marco Polo **(Telecentro)**
18.00 Babil Junior **(Retequattro)**
18.00 Tigerman **(Telesanterno - Euro TV)**
18.30 Mr. Baseball **(Telesanterno - Euro TV)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

14.00 Ciranda De Pedra **(Retequattro)**
14.00 Anche i ricchi piangono **(Teleromagna)**
14.10 Laura **(Telecentro)**
14.20 Peyton Place **(Telesanterno - Euro TV)**
15.15 Salto mortale **(Telesanterno - Euro TV)**
15.20 Movin'on **(Telecentro)**
16.00 Love Boat **(Canale 5)**
16.00 Giorno per giorno **(Telesanterno - Euro TV)**
16.00 Popi **(Teleromagna)**
16.30 Timm Thaler **(Teleromagna)**
17.00 Hazzard **(Canale 5)**
17.30 Megaloman **(Telesanterno - Euro TV)**
18.00 Il mio amico Arnold **(Canale 5)**
18.00 Quella casa nella prateria **(Italia 1)**
18.30 Hitchcock **(Telecentro)**
18.30 Star Trek **(Retequattro)**
19.00 L'albero delle mele **(Canale 5)**
19.00 Febbre d'amore **(Italia 1)**
19.00 Peyton Place **(Telesanterno - Euro TV)**
19.00 The Flying Kiwi **(Teleradiocittà)**
19.30 Baretta **(Canale 5)**
19.30 Vegas **(Retequattro)**
20.00 Phillys **(Italia 1)**
20.15 Kiss Kiss **(Nuova TV)**
20.30 Chips **(Retequattro)**
22.00 The Flying Kiwi **(Teleradiocittà)**
22.15 Sesto senso **(Telesanterno - Euro TV)**
22.30 Samurai **(Italia 1)**
23.30 Havoc **(Italia 1)**

FILM

14.30 Gli imbroglioni. **(Tele 6 Adriatica)**
14.45 I girasoli **(Retequattro)**
14.50 Rita la zanzara **(Italia 1)**
15.45 Tobia, il cane più grande che ci sia **(Teleradiocittà)**
16.10 Magic Christian **(Telecentro)**
17.30 Tre matti in un collegio femminile **(Tele 6 Adriatica)**
20.25 Sfida a White Buffalo (avv. '77) di L.Thompos, con C. Bronson, K. Novak - *Pistolero a caccia di leggendario bisonte bianco.*
◆ **(Telesanterno - Euro TV)**
20.30 Fermata d'autobus (comm. '56) di J. Logan, con M. Monroe, D. Murray - *Bella cantante di balera s'innamora di simpatico avventuriero.*
◆ **(Italia 1)**
20.30 La vita è meravigliosa (comm. '46) di F. Capra, con J. Stewart, D. Reed - *Tenta il suicidio nella notte di Natale, ma il suo angelo custode lo dissuade.*
◆ **(Tele 6 Adriatica)**
20.45 I quattro del Texas **(Nuova TV)**
21.15 La ballata di Andy Crocker **(Teleromagna)**
21.30 I figli del secolo **(Retequattro)**
22.30 Exploit - Bella, sexy e... ladra **(Tele 6 Adriatica)**
22.45 Che donna! **(Teleromagna)**
23.00 Addio dott. Abelmann! **(Telecentro)**
23.45 1850 **(Nuova TV)**

SPORT E VARIETÀ

19.45 Sport **(Teleradiocittà)**
19.45 Contropiede **(Teleromagna)**
20.10 Taxi **(Telecentro)**
21.00 Avvenimento sportivo **(Teleradiocittà)**
22.15 Il pallone gonfiato **(Telecentro)**
22.15 Basket: Synudine - Billy **(Nuova TV)**
22.30 Calcio: Modena - Vicenza **(Teleradiocittà)**
23.00 American Ball **(Canale 5)**
23.00 Basket **(Telesanterno - Euro TV)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

13.00 Tempo di cinema **(Telecentro)**
22.00 Tempo di cinema **(Tele 6 Adriatica)**

Martedì
15 marzo

CARTONI ANIMATI

11.45 Braccio di ferro **(Italia 1)**
12.30 Hello Spank **(Italia 1)**
12.30 Time Machine **(Telesanterno - Euro TV)**
13.00 Forza Sugar **(Telesanterno - Euro TV)**
13.00 Lulù **(Teleromagna)**
13.25 Marco Polo **(Telecentro)**
13.30 God Sigma **(Teleromagna)**
16.00 Scooby Doo **(Nuova TV)**
16.30 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
17.00 Mago Pancione **(Telesanterno - Euro TV)**
17.30 God Sigma **(Teleromagna)**
18.00 Marco Polo **(Telecentro)**
18.00 Babil Junior **(Retequattro)**
18.00 Tigerman **(Telesanterno - Euro TV)**
18.30 Mr. Baseball **(Telesanterno - Euro TV)**
20.00 L'orsacchiotto Mysha **(Telecentro)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

14.20 Peyton Place **(Telesanterno - Euro TV)**
15.15 Salto mortale **(Telesanterno - Euro TV)**
15.30 Movin'on **(Telecentro)**
16.00 Love Boat **(Canale 5)**
16.00 Bonanza **(Telesanterno - Euro TV)**
16.00 I pionieri del cielo **(Teleromagna)**
16.35 Big Foot **(Teleradiocittà)**
17.00 Ralph supermaxi eroe **(Canale 5)**
17.30 Megaloman **(Telesanterno - Euro TV)**
18.00 Il mio amico Arnold **(Canale 5)**
18.00 Quella casa nella prateria **(Italia 1)**
18.30 Hitchcock **(Telecentro)**
18.30 Star Trek **(Retequattro)**
18.30 Anche i ricchi piangono **(Teleromagna)**
19.00 L'albero delle mele **(Canale 5)**
19.00 Febbre d'amore **(Italia 1)**
19.00 Peyton Place **(Telesanterno - Euro TV)**
19.00 Il re del quartiere **(Teleradiocittà)**
19.30 Baretta **(Canale 5)**
19.30 Vegas **(Retequattro)**
20.00 Phillys **(Italia 1)**
20.00 Cuore selvaggio **(Telesanterno - Euro TV)**
20.15 Gunsmoke **(Teleromagna)**
20.25 Dallas **(Canale 5)**
22.00 Spy Force **(Telecentro)**
22.00 Il re del quartiere **(Teleradiocittà)**
22.15 Ispettore Regan **(Telesanterno - Euro TV)**
22.30 Thriller **(Italia 1)**
23.00 Hitchcock **(Telecentro)**
00.05 Pattuglia nel deserto **(Italia 1)**

FILM

14.30 Il prato macchiato di rosso **(Tele 6 Adriatica)**
14.45 Non stuzzicate la zanzara **(Italia 1)**
14.45 Olympia **(Retequattro)**
16.00 Exploit - Bella sexy e... ladra **(Tele 6 Adriatica)**
16.20 Addio dott. Abelmann! **(Telecentro)**
18.00 I desperados della frontiera **(Tele 6 Adriatica)**
20.25 Il Mammasantissima (dramm. '79) di A. Brescia, con M. Merola, M. Longo - *Sceneggiata napoletana con «sgarbi», amore, violenza e lacrime.*
◆ **(Telesanterno - Euro TV)**
20.30 Un uomo tranquillo **(Telecentro)**
20.30 Frenzy **(Italia 1)**
20.30 Superman (fant. '78) di R. Donner, con C. Reeve, M. Brando - *Fantastiche avventure di Superman arrivato sulla Terra da un lontano pianeta.* ◆ **(Retequattro)**

EMILIA ROMAGNA

20.30 Tre matti in un collegio femminile **(Tele 6 Adriatica)**
20.45 Joe Hill **(Nuova TV)**
21.15 Tuoni sul Timberland (avv. '59) di R. D. Webb, con A. Ladd e J. Crain - *Interessi diversi fanno rivaleggiare agricoltori e appaltatori.*
◆ **(Teleromagna)**
23.00 Fino a farti male **(Telesanterno - Euro TV)**
23.15 Vecchia guardia **(Nuova TV)**

SPORT E VARIETÀ

17.30 Calcio brasiliano **(Nuova TV)**
17.30 Avvenimento sportivo **(Teleradiocittà)**
18.30 Popcorn **(Canale 5)**
19.00 Tony alla garboia **(Teleromagna)**
19.20 Mini Show **(Tele 6 Adriatica)**
19.45 Telesport **(Teleradiocittà)**
19.45 Tony alla garboia **(Teleromagna)**
20.25 Calcio: Modena - Vicenza **(Teleradiocittà)**
22.00 30 minuti con **(Tele 6 Adriatica)**
22.15 Emilia Romagna calcio **(Nuova TV)**
22.30 Avvenimento sportivo **(Teleradiocittà)**
22.45 Calcio: Brescia - Forlì **(Teleromagna)**
23.30 Boxe **(Canale 5)**

Mercoledì
16 marzo

CARTONI ANIMATI

11.45 Braccio di ferro **(Italia 1)**
12.30 Hello Spank **(Italia 1)**
12.30 Time Machine **(Telesanterno - Euro TV)**
13.00 Forza Sugar **(Telesanterno - Euro TV)**
13.00 Lulù **(Teleromagna)**
13.25 Marco Polo **(Telecentro)**
13.30 God Sigma **(Teleromagna)**
16.00 The Thing **(Nuova TV)**
16.30 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
17.00 Mago Pancione **(Telesanterno - Euro TV)**
17.30 God Sigma **(Teleromagna)**
18.00 Marco Polo **(Telecentro)**
18.00 Babil Junior **(Retequattro)**
18.00 Tigerman **(Telesanterno - Euro TV)**
18.30 Hitchcock **(Telecentro)**
18.30 Capitan Jet **(Telesanterno - Euro TV)**
20.00 L'orsacchiotto Mysha **(Telecentro)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

16.00 Love Boat **(Canale 5)**
16.00 Giorno per giorno **(Telesanterno - Euro TV)**
16.00 Gunsmoke **(Teleromagna)**
16.35 Dick Van Dyke **(Teleradiocittà)**
17.00 Hazzard **(Canale 5)**
17.30 Megaloman **(Telesanterno - Euro TV)**
18.00 Il mio amico Arnold **(Canale 5)**
18.00 Quella casa nella prateria **(Italia 1)**
18.30 Star Trek **(Retequattro)**
18.30 Anche i ricchi piangono **(Teleromagna)**
19.00 L'albero delle mele **(Canale 5)**
19.00 Febbre d'amore **(Italia 1)**
19.00 Peyton Place **(Telesanterno - Euro TV)**
19.00 The Flying Kiwi **(Teleradiocittà)**
19.30 Baretta **(Canale 5)**
19.30 Vegas **(Retequattro)**
20.00 Phillys **(Italia 1)**
20.00 Cuore selvaggio **(Telesanterno - Euro TV)**
20.25 Dallas **(Canale 5)**
20.30 Kojak **(Italia 1)**
20.30 Dynasty / 2ª serie (5ª puntata) **(Retequattro)**
22.00 Love Story **(Telecentro)**
22.00 The Flying Kiwi **(Teleradiocittà)**

FILM

16.00 Gli imbroglioni **(Tele 6 Adriatica)**
18.00 La vita è meravigliosa **(Tele 6 Adriatica)**
20.25 Pollice da scasso (comm. '78) di W. Friedkin, con P. Falk, P. Boyle - *Scassatissima banda italo-americana compie sensazionale rapina a Boston.*
◆ **(Telesanterno - Euro TV)**
20.30 Il cavaliere solitario **(Telecentro)**
20.45 L'uomo in basso a destra nella fotografia (dramm. '73), di N. Marquand Trintignant, con J.L. Trintignant, C. Denner *Giovane avvocato alle prese con un omicidio in piena campagna elettorale.*
◆ **(Nuova TV)**
21.30 Il cacciatore di squali **(Italia 1)**
22.00 I desperados della frontiera **(Tele 6 Adriatica)**
23.00 Ettore Fieramosca **(Nuova TV)**
23.00 Gli amici degli amici hanno saputo (dramm. '72) di F. Marcolin, con S. Stefanelli e P. Caruso - *Ulteriore tentativo di indagine sociale sul fenomeno della mafia.*
◆ **(Telesanterno - Euro TV)**
23.15 Assalto finale **(Teleromagna)**

SPORT E VARIETÀ

19.45 Sport motori **(Teleradiocittà)**
20.15 Per un sì grande grande **(Teleromagna)**
21.15 Calcio: Cesena - Sampdoria **(Teleromagna)**
21.30 Spettacolo musicale e quiz con Pippo Baudo **(Retequattro)**
22.30 Avvenimento sportivo **(Teleradiocittà)**
22.45 Ruote in pista **(Teleromagna)**
23.30 Canale 5 News **(Canale 5)**
23.30 I grandi del Tennis **(Retequattro)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

20.30 Romagna Arte **(Tele 6 Adriatica)**

Giovedì
17 marzo

CARTONI ANIMATI

11.45 Braccio di ferro **(Italia 1)**
12.30 Hello Spank **(Italia 1)**
12.30 Time Machine **(Telesanterno - Euro TV)**
13.00 Lulù **(Teleromagna)**
13.25 Marco Polo **(Telecentro)**
13.30 God Sigma **(Teleromagna)**
15.30 L'orsacchiotto Mysha **(Telecentro)**
16.00 Casper **(Nuova TV)**
16.30 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
17.00 Mago Pancione **(Telesanterno - Euro TV)**
17.30 L'orsacchiotto Mysha **(Telecentro)**
17.30 God Sigma **(Teleromagna)**
18.00 Marco Polo **(Telecentro)**
18.00 Babil Junior **(Retequattro)**
18.00 Tigerman **(Telesanterno - Euro TV)**
18.30 Capitan Jet **(Telesanterno - Euro TV)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

19.00 L'albero delle mele **(Canale 5)**
19.00 Febbe d'amore **(Italia 1)**
19.00 Peyton Place **(Telesanterno - Euro TV)**
19.00 Il re del quartiere **(Teleradiocittà)**
19.30 Baretta **(Canale 5)**
19.30 Vegas **(Retequattro)**
20.00 Phillys **(Italia 1)**
20.00 Cuore selvaggio **(Telesanterno - Euro TV)**
20.15 Gunsmoke **(Teleromagna)**
20.30 Magnum P.I. **(Italia 1)**
21.30 M.A.S.H. **(Italia 1)**
22.00 L'uomo invisibile **(Telecentro)**
22.00 Il re del quartiere **(Teleradiocittà)**
22.10 Soldato Benjamin **(Italia 1)**
22.15 The Rookies **(Nuova TV)**
22.15 Codice 3 **(Telesanterno - Euro TV)**
22.50 Agenzia Rockford **(Italia 1)**
24.00 Hitchcock **(Telecentro)**

FILM

14.30 Che donna! **(Teleromagna)**
14.30 Tre matti in un collegio femminile **(Tele 6 Adriatica)**
14.45 Rita, la figlia americana **(Italia 1)**
14.45 Il paese dei campanelli **(Retequattro)**
16.00 I desperados della frontiera **(Tele 6 Adriatica)**
20.25 Metello (dramm. '70), di M. Bolognini, con M. Ranieri, O. Piccolo - *Giovane operaio partecipa alle lotte sociali di inizio secolo.*
◆ **(Telesanterno - Euro TV)**
20.25 Una moglie giapponese? **(Teleradiocittà)**
20.30 Cielo giallo **(Telecentro)**
20.40 Corbari **(Nuova TV)**
21.30 Fatti di gente per bene (dramm. '74) di M. Bolognini, con G. Giannini, C. Deneuve - *Gente al di sopra di ogni sospetto coinvolta in omicidio.*
◆ **(Retequattro)**
22.00 La vita è meravigliosa **(Tele 6 Adriatica)**
22.30 La notte che Evelyn uscì dalla tomba **(Teleradiocittà)**

SPORT E VARIETÀ

18.30 Popcorn **(Canale 5)**
19.20 Mini Show **(Tele 6 Adriatica)**
19.45 Telesport **(Teleradiocittà)**
20.00 Incontri musicali **(Teleradiocittà)**
20.15 T6 Cabaret **(Tele 6 Adriatica)**
20.25 Superflash, con Mike Bongiorno **(Canale 5)**
20.30 Maurizio Costanzo show, con Franco Bracardi **(Retequattro)**
21.00 Motori non stop **(Tele 6 Adriatica)**
23.00 Calcio: Valencia - Atletico Bilbao **(Nuova TV)**
23.15 Campionato di Basket USA/NBA **(Canale 5)**
23.30 Lo sport: Boxe di mezzanotte **(Retequattro)**
23.50 Grand Prix **(Italia 1)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

13.00 Movie **(Telecentro)**
19.00 Jet, settimanale di turismo e attualità e tempo libero **(Teleromagna)**
19.45 Tempo di cinema **(Tele 6 Adriatica)**

EMILIA ROMAGNA

Venerdì
18 marzo

CARTONI ANIMATI

12.30 Hello Spank **(Italia 1)**
12.30 Time Machine **(Telesanterno - Euro TV)**
13.00 Forza Sugar **(Telesanterno - Euro TV)**
13.00 Lulù **(Teleromagna)**
13.25 Marco Polo **(Telecentro)**
13.30 God Sigma **(Teleromagna)**
16.00 Jabberjaw **(Nuova TV)**
16.30 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
17.00 Mago Pancione **(Telesanterno - Euro TV)**
17.30 God Sigma **(Teleromagna)**
17.40 L'orsacchiotto Mysha **(Telecentro)**
18.00 Marco Polo **(Telecentro)**
18.00 Babil Junior **(Retequattro)**
18.00 Tigerman **(Telesanterno - Euro TV)**
18.30 Capitan Jet **(Telesanterno - Euro TV)**
20.00 L'orsacchiotto Mysha **(Telecentro)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

15.15 Salto mortale **(Telesanterno - Euro TV)**
15.30 L'uomo invisibile **(Telecentro)**
16.00 Love Boat **(Canale 5)**
16.00 Bonanza **(Telesanterno - Euro TV)**
16.00 Gunsmoke **(Teleromagna)**
16.35 Big Foot **(Teleradiocittà)**
17.00 Hazzard **(Canale 5)**
17.30 Megaloman **(Telesanterno - Euro TV)**
18.00 Il mio amico Arnold **(Canale 5)**
18.00 Quella casa nella prateria **(Italia 1)**
18.30 Star Trek **(Retequattro)**
18.30 Anche i ricchi piangono **(Teleromagna)**
19.00 L'albero delle mele **(Canale 5)**
19.00 Febbre d'amore **(Italia 1)**
19.00 Peyton Place **(Telesanterno - Euro TV)**
19.00 The Flying Kiwi **(Teleradiocittà)**
19.30 Baretta **(Canale 5)**
19.30 Vegas **(Retequattro)**
20.00 Phillys **(Italia 1)**
20.00 Cuore selvaggio **(Telesanterno - Euro TV)**
20.25 Flamingo Road **(Canale 5)**
20.30 Kojak **(Italia 1)**
22.00 The Flying Kiwi **(Teleradiocittà)**
22.15 Codice 3 **(Telesanterno - Euro TV)**
24.00 Bad Cats **(Telecentro)**

FILM

14.30 Acque profonde **(Teleromagna)**
14.30 La vita è meravigliosa **(Tele 6 Adriatica)**
14.45 Il successo **(Italia 1)**
14.45 Quel tipo di donna **(Retequattro)**
16.00 Extraconiugale **(Tele 6 Adriatica)**
16.20 Cielo giallo **(Telecentro)**
17.35 L'incompreso **(Teleradiocittà)**
18.00 Il prato macchiato di rosso **(Tele 6 Adriatica)**
20.25 Duffy, il re del doppio gioco **(Telesanterno - Euro TV)**
20.30 L'arbitro **(Telecentro)**
20.30 Paolo il caldo (comm. '73) di M. Vicario, con G. Giannini, R. Podestà - *Barone dal sangue caldo sposa ragazza di poca esperienza.*
◆ **(Retequattro)**
20.30 I desperados della frontiera **(Tele 6 Adriatica)**
21.00 Lei non beve, lei non fuma, ma... **(Nuova TV)**
21.30 Il comune senso del pudore (comm. '76) di A. Sordi, con A. Sordi, C. Cardinale - *Satira di costume sul dilagare della pornografia.*
◆ **(Italia 1)**
23.00 L'affittacamere **(Teleromagna)**
23.15 Histoire d'O (sexy '75) di J. Jaeckin, con C. Clery, M. Kelly - *Per amore si presta a qualunque gioco erotico e perverso.*
◆ **(Italia 1)**
00.15 La cena delle beffe **(Nuova TV)**
00.15 Lezioni private **(Telesanterno - Euro TV)**

SPORT E VARIETÀ

14.00 30 minuti con **(Tele 6 Adriatica)**
17.30 Calcio **(Nuova TV)**
18.30 Superclassifica show **(Telecentro)**
18.30 Popcorn **(Canale 5)**
19.20 Mini Show **(Tele 6 Adriatica)**
19.30 Caccia al 13 **(Telecentro)**
19.45 Caccia al 13 **(Teleradiocittà)**
20.15 Cara Bologna **(Teleromagna)**
22.30 Spettacolo musicale **(Teleradiocittà)**
23.00 Campionati mondiali di Ketch **(Telesanterno - Euro TV)**
23.30 Superball **(Nuova TV)**
23.45 Vincente e piazzato **(Telesanterno - Euro TV)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

22.05 Cronache del cinema **(Tele 6 Adriatica)**

Sabato
19 marzo

CARTONI ANIMATI

13.00 Lulù **(Telecentro)**
13.25 Marco Polo **(Telecentro)**
16.00 Top Cat **(Nuova TV)**
16.30 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
16.30 Tre jet in cantina **(Retequattro)**
17.30 L'orsacchiotto Mysha **(Telecentro)**
17.30 God Sigma **(Teleromagna)**
17.55 Tre jet in cantina **(Retequattro)**
18.00 Marco Polo **(Telecentro)**
18.00 Tigerman **(Telesanterno - Euro TV)**
20.00 L'orsacchiotto Mysha **(Telecentro)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

16.00 Ispettore Regan **(Telesanterno - Euro TV)**
16.00 Popi **(Teleromagna)**
16.30 Bad Cats **(Telecentro)**
16.30 Timm Thaler **(Teleromagna)**
16.35 Dick Van Dyke **(Teleradiocittà)**
17.00 Ralph supermaxi eroe **(Canale 5)**
17.30 The Rookies **(Nuova TV)**
18.00 Il mio amico Arnold **(Canale 5)**
18.00 Operazione ladro **(Italia 1)**
18.30 Laramie **(Telecentro)**
18.30 La famiglia Holvack **(Retequattro)**
18.30 Peyton Place **(Telesanterno - Euro TV)**
18.30 Anche i ricchi piangono **(Teleromagna)**
19.00 L'albero delle mele **(Canale 5)**
19.00 In casa Lawrence **(Italia 1)**
19.00 Il re del quartiere **(Teleradiocittà)**
19.30 Baretta **(Canale 5)**
19.30 Charlie's Angels **(Retequattro)**
19.30 Bonanza **(Telesanterno - Euro TV)**
20.00 Strega per amore **(Italia 1)**
20.30 Movin'on **(Telecentro)**
20.30 Chips **(Retequattro)**
21.10 Da Dallas a Knots Landing **(Teleradiocittà)**
22.00 Il re del quartiere **(Teleradiocittà)**
22.15 The Rookies **(Nuova TV)**
23.00 Hitchcock **(Telecentro)**
00.30 Cannon **(Italia 1)**
01.30 Coldiz **(Italia 1)**

FILM

14.30 Lei non beve, lei non fuma, ma... **(Nuova TV)**
14.30 Più forte dell'amore **(Teleromagna)**
14.30 Extraconiugale **(Tele 6 Adriatica)**
16.00 Tre matti in un collegio femminile **(Tele 6 Adriatica)**
17.30 Santarellina **(Teleradiocittà)**
18.00 Exploit **(Tele 6 Adriatica)**
20.30 Lo zingaro (pol. '75) di J. Giovanni, con A. Delon, A. Girardot - *Zingaro, braccato dalla polizia, tenta una disperata fuga.*
◆ **(Italia 1)**
20.30 Prima comunione **(Nuova TV)**
20.30 Un provinciale a New York **(Telesanterno - Euro TV)**
21.30 L'arbitro **(Telecentro)**
21.30 Tutto suo padre (comm. '78) di M. Lucidi, con E. Montesano, M. Prati - *Romano de Roma scopre di essere figlio del Führer.*
◆ **(Retequattro)**
22.20 Il prato macchiato di rosso **(Tele 6 Adriatica)**
22.30 Amore e ginnastica **(Teleradiocittà)**
22.50 La signora gioca bene a scopa? (comm. '74) di G. Carmineo, con C. Giuffrè, E. Fenech - *Rovinato dal gioco, proprietario di negozio «vende» prestazioni amorose.*
◆ **(Italia 1)**

SPORT E VARIETÀ

17.00 Rombo TV **(Telesanterno - Euro TV)**
18.00 Anteprima sport **(Nuova TV)**
19.00 Anteprima sport **(Teleromagna)**
19.20 Mini show **(Tele 6 Adriatica)**
19.30 Motori non stop **(Telecentro)**
19.45 Telesport **(Teleradiocittà)**
19.45 Anteprima sport **(Teleromagna)**
19.45 Anteprima sport **(Tele 6 Adriatica)**
20.00 Incontri musicali **(Teleradiocittà)**
20.25 Superclassifica show **(Teleradiocittà)**
22.15 Sabato quiz **(Telesanterno)**
23.00 Goal **(Canale 5)**
23.00 Basket: Bartolini - Riccadonna **(Nuova TV)**
23.30 Maurizio Costanzo show, con Franco Bracardi **(Retequattro)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

20.25 Tutto cinema **(Telesanterno - Euro TV)**
22.05 Invito al cinema **(Tele 6 Adriatica)**

TOSCANA

Domenica
13 marzo

CARTONI ANIMATI

12.00 Baldios **(Telecentro TP)**
12.30 Angie girl **(RTV 38 - Euro TV)**
13.00 Topolino **(Elefante)**
13.00 Tigerman **(RTV 38 - Euro TV)**
13.30 Calendar Man **(RTV 38 - Euro TV)**
16.00 Marco Polo **(Teleregione Toscana)**
16.30 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
18.00 Rocket Robin Hood **(Elefante)**
18.00 Marco Polo **(Teleregione Toscana)**
18.00 Supercartoons **(Teletoscana Nord)**
18.45 Rocket Robin Hood **(Elefante)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

18.30 Sherlock Holmes **(Teleregione Toscana)**
18.30 La famiglia Holvack **(Retequattro)**
18.30 Joe Forrester **(Tele 37)**
19.00 Supertrain **(Telecentro TP)**
19.00 In casa Lawrence **(Italia 1)**
19.00 Bad Cats **(Teleregione Toscana)**
19.00 A tuttamore **(Teleonda)**
19.30 Flamingo Road **(Canale 5)**
19.30 Sky Hawks **(Elefante)**
19.30 Charlie's Angels **(Retequattro)**
19.30 Bonanza **(RTV 38 - Euro TV)**
19.30 American Girls **(Tele 37)**
19.30 Hondo **(Teletoscana Nord)**
20.00 Strega per amore **(Italia 1)**
20.00 Sherlock Holmes **(Teleregione Toscana)**
20.30 Magnum P.I. **(Italia 1)**
20.30 Movin'on **(Teleregione Toscana)**
20.30 Chips **(Retequattro)**
20.30 Sullivan **(RTV 38 - Euro TV)**
22.05 Richard Diamond **(Telecentro TP)**
22.30 The Detectives **(Elefante)**
22.45 L'uomo invisibile **(Teleregione Toscana)**
23.00 La donna bionica **(Teleonda)**
23.15 Agenzia Rockford **(Italia 1)**
23.30 Mr. Abbot e famiglia **(Retequattro)**
23.45 Love Story **(Teleregione Toscana)**
00.15 Sempre tre sempre infallibili **(Italia 1)**
00.30 The Collaborators **(Telecentro TP)**

FILM

14.30 Sette contro la morte **(Teleregione Toscana)**
14.45 Bubù **(Tele 37)**
15.00 Gli eroi della domenica **(Telecentro TP)**
16.30 La fuga di Marek **(Teleregione Toscana)**
16.30 Tuoni sul Timberland **(Tele 37)**
17.30 Il grande Buster Keaton **(Telecentro TP)**
20.30 Ad Ovest niente di nuovo **(Telecentro TP)**
21.00 La grande carovana **(Tele 37)**
21.00 La principessa del Nilo **(Teletoscana Nord)**
21.30 Ossessione amorosa (dramm. '61) di J. Sturges, con L. Turner, J. Robards - *In uno studio legale si alternano cavilli e passioni.* ◆ **(Italia 1)**
21.30 Sentieri selvaggi (west. '56) di J. Ford con J. Wayne, N. Wood - *John Wayne alla ricerca della nipotina rapita dai Comanche.* ◆ **(Retequattro)**
23.30 Brutti di notte **(Tele 37)**
24.00 La liceale **(RTV 38 - Euro TV)**
01.30 Storia di un criminale **(Telecentro TP)**

SPORT E VARIETÀ

11.15 Goal **(Canale 5)**
11.30 Ruote in pista **(Tele 37)**
12.00 Calcio internazionale **(Tele 37)**
12.15 Football americano **(Canale 5)**
13.00 Superclassifica show **(Canale 5)**
20.30 Goal 37 **(Tele 37)**
20.30 La domenica sportiva **(Teleonda)**
20.30 Studio sport **(Teletoscana Nord)**
22.40 Calcio: Padova - Carrarese **(Teletoscana Nord)**

Lunedì
14 marzo

CARTONI ANIMATI

12.30 Hello Spank **(Italia 1)**
12.30 Angie girl **(RTV 38 - Euro TV)**
12.30 Lulù **(Tele 37)**
13.00 Good Think **(Telecentro TP)**
13.00 Tigerman **(RTV 38 - Euro TV)**
13.00 I bon bon magici di Lilli **(Tele 37)**
13.30 Heidi **(Teleregione Toscana)**
13.30 Calendar Man **(RTV 38 - Euro TV)**
14.10 La fabbrica di Topolino **(Elefante)**
16.00 Marco Polo **(Teleregione Toscana)**
16.30 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
16.30 Forza Sugar **(Tele 37)**
17.00 Jacky **(RTV 38 - Euro TV)**
17.30 Sally la maga **(RTV 38 - Euro TV)**
18.00 Rocket Robin Hood **(Elefante)**
18.00 Marco Polo **(Teleregione Toscana)**
18.00 Babil Junior **(Retequattro)**
18.00 Tigerman **(RTV 38 - Euro TV)**
18.00 Supercartoons **(Teletoscana Nord)**
18.30 Angie girl **(RTV 38 - Euro TV)**
18.45 Rocket Robin Hood **(Elefante)**
19.00 Calendar Man **(RTV 38 - Euro TV)**
19.30 Paul **(Tele 37)**
20.00 Forza Sugar **(Tele 37)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

18.00 Il mio amico Arnold **(Canale 5)**
18.00 Quella casa nella prateria **(Italia 1)**
18.15 Tang **(Elefante)**
18.30 Star Trek **(Retequattro)**
18.30 Maya **(Tele 37)**
19.00 Supertrain **(Telecentro TP)**
19.00 L'albero delle mele **(Canale 5)**
19.00 Febbre d'amore **(Italia 1)**
19.00 A tuttamore **(Teleonda)**
19.30 Baretta **(Canale 5)**
19.30 Sherlock Holmes **(Teleregione Toscana)**
19.30 Vegas **(Retequattro)**
19.30 Cuore selvaggio **(RTV 38 - Euro TV)**
20.00 Phillys **(Italia 1)**
20.30 Chips **(Retequattro)**
20.35 La spia dell'imperatore **(Elefante)**
22.15 Van der Valk **(Teleregione Toscana)**
22.30 Mini Mister Theatre **(Elefante)**
22.30 Samurai **(Italia 1)**
22.30 Sesto senso **(RTV 38 - Euro TV)**
22.30 Kingston **(Tele 37)**
22.30 La donna bionica **(Teleonda)**
23.30 Havoc **(Italia 1)**
23.30 Mr. Abbot e famiglia **(Retequattro)**
24.00 Pattuglia del deserto **(Italia 1)**

FILM

14.50 Rita la zanzara **(Italia 1)**
15.00 Francesco giullare di Dio **(Telecentro TP)**
16.30 Destinazione marciapiede **(Teleregione Toscana)**
16.30 Caccia all'uomo **(Teletoscana Nord)**
17.30 Legge di guerra **(Telecentro TP)**
20.30 Alt! alla delinquenza **(Telecentro TP)**
20.30 Fermata d'autobus (comm. '56) di J. Logan, con M. Monroe, D. Murray - *Bella cantante di balera s'innamora di simpatico avventuriero.* ◆ **(Italia 1)**
20.30 Ricatto alla mala **(Teleregione Toscana)**
20.30 Sfida a White Buffalo **(RTV 38 - Euro TV)**
20.30 Il gatto mammone **(Tele 37)**
21.30 I figli del secolo (comm. '54), di G. Marshall, con D. Martin, J. Lewis - *Amori, ricatti e risate nell'ambiente delle corse di cavalli.* ◆ **(Retequattro)**
24.00 Sono un marito infedele **(RTV 38 - Euro TV)**
24.00 Squadra antiscippo **(Tele 37)**
01.00 Blade il duro della Criminalpol **(Telecentro TP)**
02.30 Piccioni **(Telecentro TP)**

SPORT E VARIETÀ

12.30 Bis, gioco a premi **(Canale 5)**
13.00 Il pranzo è servito, con Corrado **(Canale 5)**
14.35 Panoramica sport **(Teletoscana Nord)**
14.50 Cronaca di un avvenimento sportivo **(Teletoscana Nord)**
18.30 Popcorn **(Canale 5)**
18.30 Lunedì sport **(Teleregione Toscana)**
19.30 Calcio **(Teletoscana Nord)**
20.30 Calcio **(Teleonda)**
23.00 American Ball **(Canale 5)**
23.15 Calcio: Rondinella - Parma **(Teleregione Toscana)**
23.30 Sport 37 **(Tele 37)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

23.35 Tempo di cinema **(Teletoscana Nord)**

Martedì
15 marzo

CARTONI ANIMATI

12.00 Gordian **(Tele 37)**
12.15 Supercartoons **(Teletoscana Nord)**
12.30 Hello Spank **(Italia 1)**
12.30 Angie girl **(RTV 38 - Euro TV)**
12.30 Paul **(Tele 37)**
13.00 Good Think **(Telecentro TP)**
13.00 Tigerman **(RTV 38 - Euro TV)**
13.00 I bon bon magici di Lilli **(Tele 37)**
13.30 Marco Polo **(Teleregione Toscana)**
13.30 Calendar Man **(RTV 38 - Euro TV)**
16.00 Marco Polo **(Teleregione Toscana)**
16.20 Forza Sugar **(Tele 37)**
16.30 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
17.00 Jacky **(RTV 38 - Euro TV)**
17.30 Sally la maga **(RTV 38 - Euro TV)**

TOSCANA

18.00 Marco Polo **(Teleregione Toscana)**
18.00 Babil Junior **(Retequattro)**
18.00 Tigerman **(RTV 38 - Euro TV)**
18.00 Supercartoons **(Teletoscana Nord)**
18.30 Angie girl **(RTV 38 - Euro TV)**
18.45 Rocket Robin Hood **(Elefante)**
19.00 Calendar Man **(RTV 38 - Euro TV)**
19.30 Paul **(Tele 37)**
20.00 Forza Sugar **(Tele 37)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

18.00 Il mio amico Arnold **(Canale 5)**
18.00 Quella casa nella prateria **(Italia 1)**
18.15 Piloti da corsa **(Elefante)**
18.30 Star Trek **(Retequattro)**
18.30 Maya **(Tele 37)**
19.00 Supertrain **(Telecentro TP)**
19.00 L'albero delle mele **(Canale 5)**
19.00 Febbre d'amore **(Italia 1)**
19.00 A tuttamore **(Teleonda)**
19.30 Baretta **(Canale 5)**
19.30 Vegas **(Retequattro)**
19.30 Cuore selvaggio **(RTV 38 - Euro TV)**
20.00 Phyllis **(Italia 1)**
20.25 Dallas **(Canale 5)**
20.30 Codice Gerico **(Teleonda)**
20.30 Grizzly Adams **(Teletoscana Nord)**
20.35 I misteri di New York **(Elefante)**
22.30 Al Capone **(Elefante)**
22.30 Thriller **(Italia 1)**
22.30 Ispettore Regan **(RTV 38 - Euro TV)**
22.30 Kingston **(Tele 37)**
23.00 La donna bionica **(Teleonda)**
23.45 Love Story **(Teleregione Toscana)**

FILM

15.00 Kakkientruppen **(Teletoscana Nord)**
16.30 Addio dott. Abelmann! **(Teleregione Toscana)**
16.30 Scotland Yard non perdona **(Teletoscana Nord)**
18.00 All'Ovest niente di nuovo **(Telecentro TP)**
20.30 Uomini e lupi **(Telecentro TP)**
20.30 Frenzy **(Italia 1)**
20.30 Superman **(Retequattro)**
20.30 Il Mammasantissima (dramm. '79) di A. Brescia, con M. Merola, M. Longo - *Sceneggiata napoletana con «sgarbi», amore, violenza e lacrime.* ◆ **(RTV 38 - Euro TV)**
20.30 Bruciati da cocente passione **(Tele 37)**
21.30 Sette note in nero **(Teletoscana Nord)**
22.15 Un uomo tranquillo **(Teleregione Toscana)**
24.00 Emanuele e Françoise **(RTV 38 - Euro TV)**
24.00 Ku-fu? Dalla Sicilia con furore **(Tele 37)**

SPORT E VARIETÀ

12.30 Bis, gioco a premi con Mike Bongiorno **(Canale 5)**
13.00 Il pranzo è servito, con Corrado **(Canale 5)**
13.10 Superclassifica show **(Teletoscana Nord)**
18.30 Popcorn **(Canale 5)**
18.30 Tutto motori **(Teleregione Toscana)**
19.00 Tele Match Ball **(Elefante)**
19.30 Ora sport **(Teletoscana Nord)**
21.30 Sport ultimo appello **(Elefante)**
23.30 Boxe **(Canale 5)**
23.30 Calcio brasiliano **(Tele 37)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

20.15 Oggi al cinema **(Teletoscana Nord)**
23.10 Flash cinema, rubrica **(Retequattro)**

Mercoledì
16 marzo

CARTONI ANIMATI

13.00 Good Think **(Telecentro TP)**
13.00 Tigerman **(RTV 38 - Euro TV)**
13.00 I bon bon magici di Lilli **(Tele 37)**
13.30 Marco Polo **(Teleregione Toscana)**
13.30 Calendar Man **(RTV 38 - Euro TV)**
16.00 Marco Polo **(Teleregione Toscana)**
16.20 Forza Sugar **(Tele 37)**
16.30 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
17.00 Jacky **(RTV 38 - Euro TV)**
17.30 Sally la maga **(RTV 38 - Euro TV)**
18.00 Rocket Robin Hood **(Elefante)**
18.00 Marco Polo **(Teleregione Toscana)**
18.00 Babil Junior **(Retequattro)**
18.00 Tigerman **(RTV 38 - Euro TV)**
18.00 Supercartoons **(Teletoscana Nord)**
18.30 Angie girl **(RTV 38 - Euro TV)**
18.45 Rocket Robin Hood **(Elefante)**
19.00 Calendar Man **(RTV 38 - Euro TV)**
19.30 Paul **(Tele 37)**
20.00 Forza Sugar **(Tele 37)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

18.30 Star Trek **(Retequattro)**
18.30 Maya **(Tele 37)**
19.00 Supertrain **(Telecentro TP)**
19.00 L'albero delle mele **(Canale 5)**
19.00 Febbre d'amore **(Italia 1)**
19.00 A tuttamore **(Teleonda)**
19.30 Baretta **(Canale 5)**
19.30 Sherlock Holmes **(Teleregione Toscana)**
19.30 Vegas **(Retequattro)**
19.30 Seme d'ortica **(RTV 38 - Euro TV)**
20.00 Phillys **(Italia 1)**
20.25 Dallas **(Canale 5)**
20.30 La spia dell'imperatore **(Elefante)**
20.30 Kojak **(Italia 1)**
20.30 Dynasty / 2ª serie (5ª puntata) **(Retequattro)**
20.30 Gunsmoke **(Tele 37)**
20.30 La donna bionica **(Teleonda)**
20.30 Grizzly Adams **(Teletoscana Nord)**
21.30 Il giallo della poltrona **(Elefante)**
22.15 L'uomo invisibile **(Teleregione Toscana)**
22.30 Mini Mister Theatre **(Elefante)**
22.30 Ispettore Regan **(RTV 38 - Euro TV)**
23.30 Supertrain **(Telecentro TP)**
23.40 The man from U.N.C.L.E. **(Teletoscana Nord)**

FILM

14.45 Un marito per Cinzia **(Retequattro)**
14.45 La segretaria quasi privata **(Tele 37)**
15.00 Storia di un criminale **(Telecentro TP)**
15.00 La principessa del Nilo **(Teletoscana Nord)**
16.30 Il segreto dei soldati d'argilla **(Teleregione Toscana)**
16.30 Kakkientruppen **(Teletoscana Nord)**
17.30 I terribili sette **(Telecentro TP)**
20.30 Peggio per me... meglio per te (musicale '67) di B. Corbucci, con L. Tony, G. Agus - *Steward canterino starfalleggia da un aeroporto all'altro.* ◆ **(Telecentro TP)**
20.30 Il cavaliere solitario **(Teleregione Toscana)**
20.30 Pollice da scasso (comm. '78) di W. Friedkin, con P. Falk, P. Boyle - *Scassatissima banda italo-americana compie sensazionale rapina a Boston.* ◆ **(RTV 38 - Euro TV)**
21.30 Il cacciatore di squali **(Italia 1)**
21.30 L'uomo che non seppe tacere **(Tele 37)**
21.30 La moglie giapponese **(Teletoscana Nord)**
24.00 Le pillole del farmacista **(RTV 38 - Euro TV)**
24.00 La polizia, accusa: il servizio segreto uccide **(Tele 37)**

SPORT E VARIETÀ

18.30 Popcorn **(Canale 5)**
19.30 Salotto sport **(Teletoscana Nord)**
20.00 Tutto baseball **(Elefante)**
21.30 Spettacolo musicale a quiz con Pippo Baudo **(Retequattro)**
23.30 Canale 5 News **(Canale 5)**
23.30 I grandi del Tennis **(Retequattro)**
23.30 Ruote in pista **(Tele 37)**
00.30 Boxe **(Italia 1)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

14.35 Tempo di cinema **(Teletoscana Nord)**

Giovedì
17 marzo

CARTONI ANIMATI

13.00 Tigerman **(RTV 38 - Euro TV)**
13.00 I bon bon magici di Lilli **(Tele 37)**
13.30 Heidi **(Teleregione Toscana)**
13.30 Calendar Man **(RTV 38 - Euro TV)**
16.00 Marco Polo **(Teleregione Toscana)**
16.30 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
17.00 Jacky **(RTV 38 - Euro TV)**
17.10 Forza Sugar **(Tele 37)**
17.30 Sally la maga **(RTV 38 - Euro TV)**
17.40 I bon bon magici di Lilli **(Tele 37)**
18.00 Rocket Robin Hood **(Elefante)**
18.00 Marco Polo **(Teleregione Toscana)**
18.00 Babil Junior **(Retequattro)**
18.00 Tigerman **(RTV 38 - Euro TV)**
18.00 Supercartoons **(Teletoscana Nord)**
18.45 Rocket Robin Hood **(Elefante)**
19.00 Calendar Man **(RTV 38 - Euro TV)**
19.30 Paul **(Tele 37)**
20.00 Forza Sugar **(Tele 37)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

19.00 Febbre d'amore **(Italia 1)**
19.00 A tuttamore **(Teleonda)**
19.30 Baretta **(Canale 5)**
19.30 Sherlock Holmes **(Teleregione Toscana)**
19.30 Vegas **(Retequattro)**
19.30 American girl **(RTV 38 - Euro TV)**
20.00 Phillys **(Italia 1)**
20.30 Situation Comedy **(Elefante)**
20.30 Magnum P.I. **(Italia 1)**

TOSCANA

20.30 Codice Gerico **(Teleonda)**
20.30 Grizzly Adams **(Teletoscana Nord)**
21.00 Thriller **(Elefante)**
21.30 M.A.S.H. **(Italia 1)**
22.10 Soldato Benjamin **(Italia 1)**
22.30 Al Capone **(Elefante)**
22.30 Codice 3 **(RTV 38 - Euro TV)**
22.30 Kingston **(Tele 37)**

FILM

15.10 Sette note in nero **(Teletoscana Nord)**
16.30 Scambiamoci le mogli **(Teleregione Toscana)**
16.40 La principessa del Nilo **(Teletoscana Nord)**
20.30 Promesse **(Telecentro TP)**
20.30 Cielo giallo **(Teleregione Toscana)**
20.30 Metello (dramm. '70), di M. Bolognini, con M. Ranieri, O. Piccolo - *Giovane operaio partecipa alle lotte sociali di inizio secolo.*
◆ **(RTV 38 - Euro TV)**
20.30 L'affittacamere **(Tele 37)**
21.30 Fatti di gente per bene **(Retequattro)**
21.30 Mio Mao **(Teletoscana Nord)**
24.00 Un toro da monta **(RTV 38 - Euro TV)**
24.00 Fiorina la vacca **(Tele 37)**

SPORT E VARIETÀ

20.25 Superflash, con Mike Bongiorno **(Canale 5)**
20.30 Maurizio Costanzo show, con Franco Bracardi **(Retequattro)**
22.15 Telebazar **(Teleregione Toscana)**
22.30 Supershow **(Telecentro TP)**
23.15 Campionato di Basket USA/NBA **(Canale 5)**
23.30 Lo sport: Boxe di mezzanotte **(Retequattro)**
23.30 Calcio internazionale **(Tele 37)**
23.50 Grand Prix **(Italia 1)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

19.30 Oggi al cinema **(Teletoscana Nord)**

Venerdì
18 marzo

CARTONI ANIMATI

13.30 Marco Polo **(Teleregione Toscana)**
13.30 Calendar Man **(RTV 38 - Euro TV)**
16.00 Marco Polo **(Teleregione Toscana)**
16.30 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
16.50 Forza Sugar **(Tele 37)**
17.00 Jacky **(RTV 38 - Euro TV)**
17.30 Sally la maga **(RTV 38 - Euro TV)**
18.00 Rocket Robin Hood **(Elefante)**
18.00 Marco Polo **(Teleregione Toscana)**
18.00 Babil Junior **(Retequattro)**
18.00 Tigerman **(RTV 38 - Euro TV)**
18.00 Supercartoons **(Teletoscana Nord)**
18.30 Angie girl **(RTV 38 - Euro TV)**
18.45 Rocket Robin Hood **(Elefante)**
19.00 Calendar Man **(RTV 38 - Euro TV)**
19.30 Paul **(Tele 37)**
20.00 Forza Sugar **(Tele 37)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

17.30 Al Capone **(Elefante)**
18.00 Il mio amico Arnold **(Canale 5)**
18.00 Quella casa nella prateria **(Italia 1)**
18.15 Tang **(Elefante)**
18.30 Star Trek **(Retequattro)**
18.30 Maya **(Tele 37)**
19.00 The Trials of O'Brien **(Telecentro TP)**
19.00 L'albero delle mele **(Canale 5)**
19.00 Febbre d'amore **(Italia 1)**
19.00 A tuttamore **(Teleonda)**
19.30 Baretta **(Canale 5)**
19.30 Vegas **(Retequattro)**
19.35 Ski Hawks **(Elefante)**
20.00 Phillys **(Italia 1)**
20.25 Flamingo Road **(Canale 5)**
20.30 La spia dell'imperatore **(Elefante)**
20.30 Kojak **(Italia 1)**
20.30 Gunsmoke **(Tele 37)**
20.30 La donna bionica **(Teleonda)**
20.30 Grizzly Adams **(Teletoscana Nord)**

FILM

15.00 La moglie giapponese **(Teletoscana Nord)**
20.30 Morte sospetta di una minorenne **(Telecentro TP)**
20.30 L'arbitro **(Teleregione Toscana)**
20.30 Paolo il caldo (comm. '73) di M. Vicario, con G. Giannini, R. Podestà - *Barone dal sangue caldo sposa ragazza di poca esperienza.*
◆ **(Retequattro)**
20.30 Duffy, il re del doppio gioco (avv. '68) di R. Parrish, con J. Coburn, J. Mason - *Rampolli di famiglia 'bene' tentano il colpo contro il genitore.*
◆ **(RTV 38 - Euro TV)**
21.30 Il comune senso del pudore **(Italia 1)**
21.30 Sotto a chi tocca **(Tele 37)**
21.30 La fredda alba del commissario Joss **(Teletoscana Nord)**
23.15 Histoire d'O **(Italia 1)**
24.00 Lo strano vizio della signora Wardh **(RTV 38 - Euro TV)**
00.30 Che fortuna avere una cugina nel Bronx **(Telecentro TP)**

SPORT E VARIETÀ

14.35 A tutto sci, rubrica **(Teletoscana Nord)**
16.30 Sport **(Teletoscana Nord)**
18.30 Popcorn **(Canale 5)**
19.00 AZ sport **(Elefante)**
19.00 Caccia al 13 **(Teleregione Toscana)**
19.45 Caccia al 13, con R. Bettega **(Teletoscana Nord)**
20.00 Pesca sport **(Elefante)**
20.15 Ora sport **(Teletoscana Nord)**
22.30 Un fiore all'occhiello **(Telecentro TP)**

Sabato
19 marzo

CARTONI ANIMATI

13.30 Forza Sugar **(Tele 37)**
16.00 Marco Polo **(Teleregione Toscana)**
16.30 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
16.30 Tre jets in cantina **(Retequattro)**
17.40 Time Machine **(Tele 37)**
17.55 Tre jets in cantina **(Retequattro)**
18.00 Rocket Robin Hood **(Elefante)**
18.00 Marco Polo **(Teleregione Toscana)**
18.00 Tigerman **(RTV 38 - Euro TV)**
18.00 Supercartoons **(Teletoscana Nord)**
18.30 Angie girl **(RTV 38 - Euro TV)**
18.45 Rocket Robin Hood **(Elefante)**
19.00 Calendar Man **(RTV 38 - Euro TV)**
19.30 Paul **(Tele 37)**
20.00 Forza Sugar **(Tele 37)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

18.00 Operazione ladro **(Italia 1)**
18.15 La goletta del capitano McGil **(Elefante)**
18.30 Sherlock Holmes **(Teleregione Toscana)**
18.30 La famiglia Holvack **(Retequattro)**
18.30 Maya **(Tele 37)**
19.00 The Trials of O'Brien **(Telecentro TP)**
19.00 L'albero delle mele **(Canale 5)**
19.00 In casa Lawrence **(Italia 1)**
19.00 A tuttamore **(Teleonda)**
19.30 Baretta **(Canale 5)**
19.30 Charlie's Angels **(Retequattro)**
19.30 Bonanza **(RTV 38 - Euro TV)**
19.35 Ski Hawks **(Elefante)**
20.00 Strega per amore **(Italia 1)**
20.30 Movin'on **(Teleregione Toscana)**
20.30 Chips **(Retequattro)**
20.30 Codice Gerico **(Teleonda)**
20.30 Grizzly Adams **(Teletoscana Nord)**
21.30 Sherlock Holmes **(Teleregione Toscana)**
21.30 Scacco matto **(Teletoscana Nord)**
22.05 Richard Diamond **(Telecentro TP)**
22.30 Joe Forrester **(Tele 37)**

FILM

15.00 Lo sceriffo di Rockspring **(Telecentro TP)**
15.00 Mio Mao **(Teletoscana Nord)**
16.30 La moglie giapponese **(Teletoscana Nord)**
17.30 Uomini e lupi **(Telecentro TP)**
20.30 I magnifici tre **(Telecentro TP)**
20.30 Lo zingaro **(Italia 1)**
20.30 Un provinciale a New York (comm. '69) di A. Hiller, con J. Lemmon, S. Baron - *Disavventure di un provinciale fra i tentacoli della grande metropoli.*
◆ **(RTV 38 - Euro TV)**
20.30 Assalto finale **(Tele 37)**
21.30 Tutto suo padre **(Retequattro)**
22.50 La signora gioca bene a scopa? (comm. '74) di G. Carmineo, con C. Giuffrè, E. Fenech - *Rovinato dal gioco, proprietario di negozio «vende» prestazioni amorose.*
◆ **(Italia 1)**
24.00 La prima notte del dottor Danieli, industriale col complesso del... giocattolo **(RTV 38 - Euro TV)**
00.30 Il triangolo delle Bermude **(Telecentro TP)**

SPORT E VARIETÀ

16.00 Rombo **(RTV 38 - Euro TV)**
16.40 Goal 37 **(Tele 37)**
16.55 Vai col verde **(Retequattro)**
19.00 Sport **(Teleregione Toscana)**
19.30 Calcio domani **(Teleregione Toscana)**
19.30 Superclassifica show **(Teletoscana Nord)**
22.15 Echo sport **(Elefante)**
22.30 Ketch **(RTV 38 - Euro TV)**
23.00 Goal **(Canale 5)**
23.30 Maurizio Costanzo show, con Franco Bracardi **(Retequattro)**

MARCHE

Domenica
13 marzo

CARTONI ANIMATI

13.30 Charlotte **(RTMarchigiana - Rete A)**
16.30 Trider G7 **(Telecolor TVP R4)**
16.30 Bim Bum Bam **(TVA Telecentro It. 1)**
17.00 Mago Pancione **(Telecolor TVP R4)**
17.30 Mr. Baseball **(Telecolor TVP R4)**
17.30 Superauto **(RTMarchigiana - Rete A)**
18.00 Charlotte **(RTMarchigiana - Rete A)**
18.00 Tigerman **(ITV - Euro TV)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

19.00 Sulle strade della California **(RTMarchigiana - Rete A)**
19.00 In casa Lawrence **(TVA Telecentro It.1)**
19.30 Flamingo Road **(Canale 5)**
19.30 Bonanza **(ITV - Euro TV)**
20.00 La strana coppia **(RTMarchigiana - Rete A)**
20.00 Strega per amore **(TVA Telecentro It. 1)**
20.30 Chips **(Telecolor TVP R4)**
20.30 Magnum P.I. **(TVA Telecentro It. 1)**
20.30 Sullivan **(ITV - Euro TV)**
21.30 The Flying Kiwi **(ITV - Euro TV)**
22.15 Barnaby Jones **(RTM Marchigiana - Rete A)**
22.30 The Invaders **(TV Centro Marche)**
23.15 Agenzia Rockford **(TVA Telecentro It. 1)**
00.15 Sempre tre sempre infallibili **(TVA Telecentro It. 1)**
01.45 Coldiz **(TVA Telecentro It. 1)**

FILM

14.00 Casablanca **(TVA Telecentro It. 1)**
18.15 La vendetta dei gladiatori **(TV Centro Marche)**
20.30 In nome del Papa Re **(RTMarchigiana - Rete A)**
20.35 La calda notte **(TV Centro Marche)**
21.30 Sentieri selvaggi **(Telecolor TVP R4)**
21.30 Ossessione amorosa **(TVA Telecentro It. 1)**
22.30 Prima che sia troppo presto **(ITV - Euro TV)**
23.20 I figli di nessuno **(TV Centro Marche)**
23.20 La grande battaglia (guerra '69) di J. Ozerov, con N. Olyalin , L. Golubkina - *Squarcio della guerra fra Russi e Tedeschi.*
◆ **(RTMarchigiana - Rete A)**
00.30 Penitenziario, braccio femminile **(Telecolor TVP R4)**

SPORT E VARIETÀ

12.15 Football americano **(Canale 5)**
12.30 A tutto gas, cronache e curiosità motoristiche **(Telecolor TVP R4)**
13.00 Superclassifica show **(Canale 5)**
18.30 Frank Sinatra in concerto **(Canale 5)**
19.30 Telecolorsport **(Telecolor TVP R4)**
20.00 I protagonisti della domenica sportiva **(Telecolor TVP R4)**
23.30 Calcio: Reggiana - Sambenedettese **(Telecolor TVP R4)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

18.00 Trailers **(TV Centro Marche)**
19.50 Movie **(TV Centro Marche)**

Lunedì
14 marzo

CARTONI ANIMATI

16.30 Trider G7 **(Telecolor TVP R4)**
16.30 Bim Bum Bam **(TVA Telecentro It. 1)**
17.00 Jamie e la sua torcia magica **(TV Centro Marche)**
17.00 Mago pancione **(Telecolor TVP R4)**
17.15 Don Chisciotte **(TV Centro Marche)**
17.30 Mr. Baseball **(Telecolor TVP R4)**
17.30 Superauto **(RTMarchigiana - Rete A)**
17.40 Getta Robot **(TV Centro Marche)**
18.00 Babil Junior **(Telecolor TVP R4)**
18.00 Charlotte **(RTMarchigiana - Rete A)**
18.00 Tigerman **(ITV - Euro TV)**
18.05 Ryu **(TV Centro Marche)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

19.00 Insight **(TV Centro Marche)**
19.00 L'albero delle mele **(Canale 5)**
19.00 Barnaby Jones **(RTMarchigiana - Rete A)**
19.00 Febbre d'amore **(TVA Telecentro It. 1)**
19.30 Vegas **(Telecolor TVP R4)**
19.30 Baretta **(Canale 5)**
20.00 Phillys **(TVA Telecentro It. 1)**
20.05 Anche i ricchi piangono **(TV Centro Marche)**
20.30 Chips **(Telecolor TVP R4)**
22.00 Sesto senso **(ITV - Euro TV)**
22.15 F.B.I. **(RTMarchigiana - Rete A)**
22.30 Samurai **(TVA Telecentro It. 1)**
23.00 Medusa **(ITV - Euro TV)**
23.30 Havoc **(TVA Telecentro It. 1)**

FILM

14.50 Rita la zanzara **(TVA Telecentro It. 1)**
15.30 La macchina dell'amore **(RTMarchigiana - Rete A)**
20.30 Sull'orlo dell'abisso **(RTMarchigiana - Rete A)**
20.30 Fermata d'autobus **(TVA Telecentro It. 1)**
20.30 Sfida a White Buffalo (avv. '77) di L.Thompos, con C. Bronson, K. Novak - *Pistolero a caccia di leggendario bisonte bianco.*
◆ **(ITV - Euro TV)**
20.35 Donatella **(TV Centro Marche)**
21.30 I figli del secolo **(Telecolor TVP R4)**
23.20 Voglio sposare mia moglie **(RTMarchigiana - Rete A)**
23.30 Space man **(TV Centro Marche)**
00.30 L'assassino è alla porta **(Telecolor TVP R4)**

SPORT E VARIETÀ

12.30 Bis, gioco a premi con M. Bongiorno **(Canale 5)**
13.00 Il pranzo è servito, con Corrado **(Canale 5)**
18.30 Popcorn **(Canale 5)**
22.35 Sport **(TV Centro Marche)**
23.00 American Ball **(Canale 5)**
23.30 Calcio: Taranto - Ancona **(Telecolor TVP R4)**

Martedì
15 marzo

CARTONI ANIMATI

17.00 Jamie e la sua torcia magica **(TV Centro Marche)**
17.00 Mago pancione **(Telecolor TVP R4)**
17.15 Don Chisciotte **(TV Centro Marche)**
17.30 Mr. Baseball **(Telecolor TVP R4)**
17.30 Superauto **(RTMarchigiana - Rete A)**
17.40 Getta Robot **(TV Centro Marche)**
18.00 Babil Junior **(Telecolor TVP R4)**
18.00 Charlotte **(RTMarchigiana - Rete A)**
18.00 Tigerman **(ITV - Euro TV)**
18.05 Ryu **(TV Centro Marche)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

19.00 F.B.I. **(RTMarchigiana - Rete A)**
19.00 Febbre d'amore **(TVA Telecentro It. 1)**
19.30 Vegas **(Telecolor TVP R4)**
19.30 Baretta **(Canale 5)**
20.00 Phillys **(TVA Telecentro It. 1)**
20.05 Anche i ricchi piangono **(TV Centro Marche)**
20.25 Dallas **(Canale 5)**
21.55 West Side Medical **(TV Centro Marche)**
22.00 Ispettore Regan **(ITV - Euro TV)**
22.15 Sulle strade della California **(RTMarchigiana - Rete A)**
22.30 Thriller **(TVA Telecentro It. 1)**

FILM

14.45 Non stuzzicate la zanzara **(TVA Telecentro It. 1)**
15.30 Il cerchio di sangue **(RTMarchigiana - Rete A)**
20.30 Superman **(Telecolor TVP R4)**
20.30 El Tigre **(TRMarchigiana - Rete A)**
20.30 Frenzy **(TVA Telecentro It. 1)**
20.30 Il mammasantissima **(ITV Euro TV)**
20.35 Fraulein **(TV Centro Marche)**
23.00 Finalmente le mille e una notte **(TV Centro Marche)**
23.20 Una questione d'onore **(RTMarchigiana - Rete A)**
24.00 Doppio processo **(Telecolor TVP R4)**

SPORT E VARIETÀ

12.30 Bis, gioco a premi con M. Bongiorno **(Canale 5)**
13.00 Il pranzo è servito, con Corrado **(Canale 5)**
15.30 Sport **(TV Centro Marche)**
18.30 Popcorn **(Canale 5)**
23.30 Boxe **(Canale 5)**

Mercoledì
16 marzo

CARTONI ANIMATI

16.30 Bim Bum Bam **(TVA Telecentro It. 1)**
17.00 Mago pancione **(Telecolor TVP R4)**
17.15 Don Chisciotte **(TV Centro Marche)**
17.30 Mr. Baseball **(Telecolor TVP R4)**
17.30 Superauto **(RTMarchigiana - Rete A)**
17.40 Getta Robot **(TV Centro Marche)**
18.00 Babil Junior **(Telecolor (TVP R4)**
18.00 Charlotte **(RTMarchigiana - Rete A)**
18.00 Tigerman **(ITV - Euro TV)**
18.05 Ryu **(TV Centro Marche)**

MARCHE

TELEFILM E SCENEGGIATI

19.00 Febbre d'amore **(TVA Telecentro It. 1)**
19.30 Vegas **(Telecolor TVP R4)**
19.30 Baretta **(Canale 5)**
20.00 Phillys **(TVA Telecentro It. 1)**
20.05 Anche i ricchi piangono **(TV Centro Marche)**
20.25 Dallas **(Canale 5)**
20.30 Dynasty / IIª serie (5ª puntata) **(Telecolor TVP R4)**
20.30 Kojak **(TVA Telecentro It. 1)**
22.15 F.B.I. **(RTMarchigiana - Rete A)**
22.30 I pionieri del cielo **(TV Centro Marche)**
22.30 Ispettore Regan **(TV Centro ITV - Euro Tv)**
24.00 Winston Churchill **(TVA Telecentro It. 1)**

FILM

14.45 Un marito per Cinzia **(Telecolor TVP R4)**
14.45 La feldmarescialla **(TVA Telecentro It. 1)**
15.30 Tre sul divano **(RTMarchigiana - Rete A)**
20.30 Berretti rossi (guerra '54) di T. Young, con A. Ladd, L. Genn - *Paracadutista si colpevolizza per la morte di un amico.* **(RTMarchigiana - Rete A)**
20.30 Pollice da scasso **(ITV - Euro TV)**
20.35 Vado... l'ammazzo e torno **(TV Centro Marche)**
21.30 Il cacciatore di squali **(TVA Telecentro It. 1)**
23.20 Il romanzo di Thelma Jordon **(RTMarchigiana - Rete A)**
24.00 Colpo da 500 milioni alla National Bank **(Telecolor TVP R4)**

SPORT E VARIETÀ

13.00 Superclassifica show **(ITV - Euro TV)**
18.30 Popcorn **(Canale 5)**
23.30 Caccia al 13 **(Telecolor TVP R4)**
23.30 Canale 5 News **(Canale 5)**

Giovedì
17 marzo

CARTONI ANIMATI

16.30 Bim Bum Bam **(TVA Telecentro It. 1)**
17.00 Jamie e la sua torcia magica **(TV Centro Marche)**
17.00 Mago pancione **(Telecolor TVP R4)**
17.15 Don Chisciotte **(TV Centro Marche)**
17.30 Mr. Baseball **(Telecolor TVP R4)**
17.30 Superauto **(RTMarchigiana - Rete A)**
17.40 Getta Robot **(TV Centro Marche)**
18.00 Babil Junior **(Telecolor TVP R4)**
18.00 Charlotte **(RTMarchigiana - Rete A)**
18.05 Ryu **(TV Centro Marche)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

19.30 Vegas **(Telecolor TVP R4)**
19.30 Baretta **(Canale 5)**
20.00 Phillys **(TVA Telecentro It. 1)**
20.05 Anche i ricchi piangono **(TV Centro Marche)**
20.30 Magnum P.I. **(TVA Telecentro It. 1)**
21.30 M.A.S.H. **(TVA Telecentro It. 1)**
22.00 Codice 3 **(ITV - Euro TV)**
22.10 Soldato Benjamin **(TVA Telecentro It. 1)**
22.15 Sulle strade della California **(RTMarchigiana - Rete A)**
22.30 Gunsmoke **(TV Centro Marche)**

FILM

14.45 Il paese dei campanelli **(Telecolor TVP R4)**
14.45 Rita, la figlia americana **(TVA Telecentro It. 1)**
15.30 L'avventuriero della Tortuga **(RTMarchigiana - Rete A)**
20.30 A prova di errore (fantapolitica '63), di S. Lumet, con H. Fonda e W. Matthau - *Anche il più infallibile sistema di sicurezza, può fallire...* ◆ **(RTMarchigiana - Rete A)**
20.30 Metello **(ITV - Euro TV)**
20.35 Una parigina a Roma **(TV Centro Marche)**
21.30 Fatti di gente per bene **(Telecolor TVP R4)**
23.20 Le vergine di Samoa **(TV Centro Marche)**
23.20 Cash McCall **(RTMarchigiana - Rete A)**
00.30 Poor Cow **(Telecolor TVP R4)**

SPORT E VARIETÀ

18.30 Superclassifica show **(ITV - Euro TV)**
19.15 Vincente e piazzato **(ITV - Euro TV)**
20.25 Superflash, con Mike Bongiorno **(Canale 5)**
20.30 Maurizio Costanzo show, con Franco Bracardi **(Telecolor TVP R4)**
23.15 Campionato di Basket USA/NBA **(Canale 5)**
23.30 Boxe: incontri mondiali **(Telecolor TVP R4)**
23.50 Grand Prix **(TVA Telecentro It. 1)**

Venerdì
18 marzo

CARTONI ANIMATI

17.15 Don Chisciotte **(TV Centro Marche)**
17.30 Mr. Baseball **(Telecolor TVP R4)**
17.30 Superauto **(RTMarchigiana - Rete A)**
17.40 Getta Robot **(TV Centro Marche)**
18.00 Babil Junior **(Telecolor TVP R4)**
18.00 Charlotte **(RTMarchigiana - Rete A)**
18.00 Tigerman **(ITV - Euro TV)**
18.05 Ryu **(TV Centro Marche)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

19.00 L'albero delle mele **(Canale 5)**
19.00 Sulle strade della California **(RTMarchigiana - Rete A)**
19.00 Febbre d'amore **(TVA Telecentro It. 1)**
19.30 Vegas **(Telecolor TVP R4)**
19.30 Baretta **(Canale 5)**
20.00 Phillys **(TVA Telecentro It. 1)**
20.05 Anche i ricchi piangono **(TV Centro Marche)**
20.25 Flamingo Road **(Canale 5)**
20.30 Kojak **(TVA Telecentro It. 1)**
22.00 Codice 3 **(ITV - Euro TV)**
22.15 Barnaby Jones **(RTMarchigiana - Rete A)**
22.30 Gunsmoke **(TV Centro Marche)**

FILM

15.30 Decisione al tramonto **(RTMarchigiana - Rete A)**
20.30 Paolo il caldo **(Telecolor TVP R4)**
20.30 Il silenzio si paga con la vita **(RTMarchigiana - Rete A)**
20.30 Duffy, il re del doppio gioco **(ITV - Euro TV)**
20.35 Acque profonde **(TV Centro Marche)**
21.30 Il comune senso del pudore (comm. '76) di A. Sordi, con A. Sordi, C. Cardinale - *Satira di costume sul dilagare della pornografia.* ◆ **(TVA Telecentro It. 1)**
23.15 Historie d'O **(TVA Telecentro It. 1)**
23.20 Una ragazza a rimorchio **(RTMarchigiana - Rete A)**
24.00 L'eredità di un uomo tranquillo **(Telecolor TVP R4)**

SPORT E VARIETÀ

12.30 Bis, gioco a premi con M. Bongiorno **(Canale 5)**
13.00 Il pranzo è servito, con Corrado **(Canale 5)**
18.30 Popcorn **(Canale 5)**
23.00 Vincente e piazzato **(ITV - Euro TV)**

Sabato
19 marzo

CARTONI ANIMATI

13.30 Charlotte **(RTMarchigiana - Rete A)**
16.30 Tre jets in cantina **(Telecolor TVP R4)**
16.30 Bim Bum Bam **(TVA Telecentro It. 1)**
17.30 Superauto **(RTMarchigiana - Rete A)**
17.55 Tre jets in cantina **(Telecolor TVP R4)**
18.00 Charlotte **(RTMarchigiana - Rete A)**
18.00 Tigerman **(ITV - Euro TV)**
18.05 Ryu **(TV Centro Marche)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

19.00 In casa Lawrence **(TVA Telecentro It. 1)**
19.30 Charlie's Angels **(Telecolor TVP R4)**
19.30 Baretta **(Canale 5)**
19.30 Bonanza **(ITV - Euro TV)**
20.00 Strega per amore **(TVA Telecentro It. 1)**
20.30 Chips **(Telecolor TVP R4)**
22.00 Medusa **(ITV - Euro TV)**
22.15 Sulle strade della California **(RTMarchigiana - Rete A)**
22.30 The Invaders **(TV Centro Marche)**
23.00 Non è sempre caviale **(ITV - Euro TV)**
24.00 The Rookies **(Telecolor TVP R4)**

FILM

20.30 Ancora e sempre **(RTMarchigiana - Rete A)**
20.30 Lo zingaro (pol. '75) di J. Giovanni, con A. Delon, A. Girardot - *Zingaro, braccato dalla polizia, tenta una disperata fuga.* ◆ **(TVA Telecentro It. 1)**
20.30 Un provinciale a New York **(ITV - Euro TV)**
20.35 Il mistero dei tre continenti **(TV Centro Marche)**
21.30 Tutto suo padre **(Telecolor TVP R4)**
22.50 Lo spaccone **(TVA Telecentro It.1)**
23.20 Tempesta su Washington **(RTMarchigiana - Rete A)**
23.25 I diafanoidi vengono da Marte **(TV Centro Marche)**

SPORT E VARIETÀ

12.00 Boxe **(TVA Telecentro It. 1)**
16.55 Vai col verde **(Telecolor TVP R4)**
19.50 Rubrica sportiva **(TV Centro Marche)**
23.00 Goal **(Canale 5)**
23.30 Maurizio Costanzo show, con Franco Bracardi **(Telecolor TVP R4)**

UMBRIA

Domenica 13 marzo

CARTONI ANIMATI

16.30 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
16.30 George **(Telecentritalia R4)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

16.00 Mammy fa per tre **(Telecentritalia R4)**
18.00 Operazione ladro **(Italia 1)**
18.00 Mr. Abbot e famiglia **(Telecentritalia R4)**
18.30 La famiglia Holvack **(Telecentritalia R4)**
19.00 In casa Lawrence **(Italia 1)**
19.30 Flamingo Road **(Canale 5)**
19.30 Charlie's Angels **(Telecentritalia R4)**
20.00 Strega per amore **(Italia 1)**
20.00 Lucy e gli altri **(Radio Tele Europa)**
20.00 Perry Mason **(Umbria TV)**
20.30 Magnum P.I. **(Italia 1)**
20.30 Chips **(Telecentritalia R4)**
22.30 West Side Medical **(Radio Tele Europa)**
23.15 Agenzia Rockford **(Italia 1)**
23.30 Mr. Abbot e famiglia **(Telecentritalia R4)**
00.15 Sempre tre sempre infallibili **(Italia 1)**
01.45 Coldiz **(Italia 1)**

FILM

14.00 Casablanca **(Italia 1)**
16.45 La ballata di Andy Crocker **(Radio Tele Europa)**
18.00 Milano odia: la polizia non può sparare **(Umbria TV)**
20.30 Gli ultimi sei minuti **(Radio Tele Europa)**
20.30 I diafanoidi vengono da Marte **(Umbria TV)**
21.30 Ossessione amorosa (dramm. '61) di J. Sturges, con L. Turner, J. Robards - *In uno studio legale si alternano cavilli e passioni.* ◆ **(Italia 1)**
21.30 Sentieri selvaggi (west. '56) di J. Ford con J. Wayne. ◆ **(Telecentritalia R4)**

SPORT E VARIETÀ

11.15 Goal **(Canale 5)**
12.15 Football americano **(Canale 5)**
12.30 A tutto gas, cronache e curiosità motoristiche **(Telecentritalia R4)**
13.00 Superclassifica show **(Canale 5)**
20.30 Calcio **(Telelibera RTV2)**
23.00 Calcio: Lecce - Perugia **(Umbria TV)**

Lunedì 14 marzo

CARTONI ANIMATI

12.30 Hello Spank **(Italia 1)**
16.20 The Monkey **(Teleumbria)**
16.30 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
16.30 George **(Telecentritalia R4)**
17.15 La principessa Zaffiro **(Radio Tele Europa)**
18.00 Babil Junior **(Telecentritalia R4)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

17.00 Hazzard **(Canale 5)**
17.30 Boys and Girls **(Telecentritalia R4)**
18.00 Il mio amico Arnold **(Canale 5)**
18.00 Quella casa nella prateria **(Italia 1)**
18.30 Star Trek **(Telecentritalia R4)**
19.00 L'albero delle mele **(Canale 5)**
19.00 Febbre d'amore **(Italia 1)**
19.30 Baretta **(Canale 5)**
19.30 Vegas **(Telecentritalia R4)**
20.00 Phillys **(Italia 1)**
20.30 Chips **(Telecentritalia R4)**
22.30 Samurai **(Italia 1)**
22.30 Simplicius **(Teleumbria)**
22.30 Gunsmoke **(Radio Tele Europa)**
23.30 Havoc **(Italia 1)**
23.30 Mr. Abbot e famiglia **(Telecentritalia R4)**
24.00 Pattuglia del deserto **(Italia 1)**
00.30 Ironside **(Italia 1)**
01.30 Rawhide **(Italia 1)**

FILM

14.00 La battaglia di Montgomery **(Teleumbria)**
14.45 I girasoli **(Telecentritalia R4)**
14.50 Rita la zanzara **(Italia 1)**
17.15 Carovana dei coraggiosi **(Teleumbria)**
20.30 Fermata d'autobus (comm. '56) di J. Logan, con M. Monroe, D. Murray - *Bella cantante di balera s'innamora di simpatico avventuriero.* ◆ **(Italia 1)**
20.30 Acque profonde **(Radio Tele Europa)**
20.50 I pirati della costa **(Teleumbria)**
21.30 I figli del secolo (comm. '54), di G. Marshall, con D. Martin, J. Lewis ◆ **(Telecentritalia R4)**

SPORT E VARIETÀ

13.00 Il pranzo è servito, con Corrado **(Canale 5)**
14.45 Calcio: Lecce - Perugia **(Umbria TV)**
18.30 Popcorn **(Canale 5)**
18.45 Pop Mix **(Teleumbria)**
19.00 Motori non stop **(Teleumbria)**
19.15 Spazio sport **(Telelibera RTV2)**
20.45 Dopo domenica, rubrica sportiva **(Umbria TV)**
22.00 Calcio: Lecce - Perugia **(Umbria TV)**
23.00 American Ball **(Canale 5)**

Martedì 15 marzo

CARTONI ANIMATI

11.45 Braccio di ferro **(Italia 1)**
12.30 Hello Spank **(Italia 1)**
16.30 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
18.00 Babil Junior **(Telecentritalia R4)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

17.30 Boys and Girls **(Telecentritalia R4)**
18.00 Il mio amico Arnold **(Canale 5)**
18.00 Quella casa nella prateria **(Italia 1)**
18.30 Star Trek **(Telecentritalia R4)**
19.00 L'albero delle mele **(Canale 5)**
19.00 Febbre d'amore **(Italia 1)**
19.00 Simplicius **(Teleumbria)**
19.00 Anche i ricchi piangono **(Radio Tele Europa)**
19.30 Baretta **(Canale 5)**
19.30 Vegas **(Telecentritalia R4)**
20.00 Phillys **(Italia 1)**
20.25 Dallas **(Canale 5)**
20.45 Laura **(Telelibera RTV2)**
20.45 Perry Mason **(Umbria TV)**
21.40 Il mondo di Shirley **(Teleumbria)**
22.30 Thriller **(Italia 1)**
00.05 Pattuglia nel deserto **(Italia 1)**

FILM

14.45 Non stuzzicate la zanzara **(Italia 1)**
14.45 Olympia (comm. '59), di M. Russo e M. Curtiz, con S. Loren, M. Chevalier ◆ **(Telecentritalia R4)**
17.00 Makò, lo squalo della morte **(Teleumbria)**
20.30 Frenzy **(Italia 1)**
20.30 La sceriffa dell'Oklaoma **(Radio Tele Europa)**
20.30 Superman (fant. '78) di R. Donner, con C. Reeve, M. Brando - *Fantastiche avventure di Superman arrivato sulla Terra da un lontano pianeta.* ◆ **(Telecentritalia R4)**
22.10 Quella carogna di Frank Mitraglia **(Teleumbria)**

SPORT E VARIETÀ

12.30 Bis, gioco a premi con Mike Bongiorno **(Canale 5)**
13.00 Il pranzo è servito, con Corrado **(Canale 5)**
16.30 Superclassifica show **(Telecentritalia R4)**
18.30 Popcorn **(Canale 5)**
18.30 Music Stars **(Teleumbria)**
19.50 Pop Mix **(Teleumbria)**
20.50 Sportivissima **(Teleumbria)**
22.05 Calcio **(Umbria TV)**
23.30 Boxe **(Canale 5)**

Mercoledì 16 marzo

CARTONI ANIMATI

11.45 Braccio di ferro **(Italia 1)**
12.30 Hello Spank **(Italia 1)**
15.55 The Monkey **(Teleumbria)**
16.30 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
18.00 Babil Junior **(Telecentritalia R4)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

17.00 Hazzard **(Canale 5)**
17.30 Boys and Girls **(Telecentritalia R4)**
18.00 Il mio amico Arnold **(Canale 5)**
18.00 Quella casa nella prateria **(Italia 1)**
18.30 Star Trek **(Telecentritalia R4)**
18.45 Il mondo di Shirley **(Teleumbria)**
19.00 L'albero delle mele **(Canale 5)**
19.00 Febbre d'amore **(Italia 1)**
19.00 Anche i ricchi piangono **(Radio Tele Europa)**
19.30 Baretta **(Canale 5)**
19.30 Vegas **(Telecentritalia R4)**
20.00 Phillys **(Italia 1)**
20.25 Dallas **(Canale 5)**
20.30 Kojak **(Italia 1)**
20.30 Dynasty 2ª serie (5ª puntata) **(Telecentritalia R4)**
20.45 Laura **(Telelibera RTV2)**
22.30 Betty White **(Umbria TV)**
22.55 Lancer **(Teleumbria)**
23.00 Perry Mason **(Umbria TV)**

FILM

14.25 Quella carogna di Frank Mitraglia **(Teleumbria)**
14.45 La feldmaresciallla **(Italia 1)**
14.45 Un marito per Cinzia (comm. '58) di M. Shavelson, con S. Loren, C. Grant - *Assunta come governante s'innamora del padrone di casa.* ◆ **(Telecentritalia R4)**
17.20 Il cenerentolo **(Teleumbria)**
20.45 Una lacrima sul viso (mus. '64), di E.M. Fizzarotti, con B. Solo, L. Efrikian - *Storia d'amore tra cantante americano e ragazza napoletana.* ◆ **(Umbria TV)**
20.50 Giovane lungo amore **(Teleumbria)**
21.30 Il cacciatore di squali **(Italia 1)**

UMBRIA

SPORT E VARIETÀ

12.30 Bis, gioco a premi con Mike Bongiorno **(Canale 5)**
13.00 Il pranzo è servito, con Corrado **(Canale 5)**
13.40 Calcio per bambini **(Telelibera RTV2)**
15.00 Calcio **(Telelibera RTV2)**
16.50 Pop Mix **(Teleumbria)**
18.30 Popcorn **(Canale 5)**
19.10 Sportivissima **(Teleumbria)**
20.00 Pop Mix **(Teleumbria)**
22.20 Discorriere **(Teleumbria)**
23.00 Ruote in pista **(Radio Tele Europa)**
23.30 Canale 5 News **(Canale 5)**
23.30 I grandi del tennis **(Telecentritalia R4)**
00.30 Boxe **(Italia 1)**

Giovedì
17 marzo

CARTONI ANIMATI

11.45 Braccio di ferro **(Italia 1)**
12.30 Hello Spank **(Italia 1)**
16.25 Don Chisciotte **(Teleumbria)**
16.30 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
18.00 Babil Junior **(Telecentritalia R4)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

12.00 Vita da strega **(Italia 1)**
12.50 Mi benedica padre **(Telecentritalia R4)**
13.15 Marina **(Telecentritalia R4)**
13.30 Una famiglia americana **(Canale 5)**
13.30 Anche i ricchi piangono **(Radio Tele Europa)**
14.00 Gli emigranti **(Italia 1)**
14.00 Ciranda De Pedra **(Telecentritalia R4)**
14.45 Betty White **(Umbria TV)**
15.15 Perry Mason **(Umbria TV)**
16.00 Love Boat **(Canale 5)**
16.10 Timm Thaler **(Teleumbria)**
16.30 The Invaders **(Telecentritalia R4)**
17.00 Ralph supermaxi eroe **(Canale 5)**
17.30 Boys and Girls **(Telecentritalia R4)**
18.00 Il mio amico Arnold **(Canale 5)**
19.00 L'albero delle mele **(Canale 5)**
19.00 Febbre d'amore **(Italia 1)**
19.00 Anche i ricchi piangono **(Radio Tele Europa)**
19.10 Lancer **(Teleumbria)**
19.30 Baretta **(Canale 5)**
19.30 Vegas **(Telecentritalia R4)**
20.00 Phillys **(Italia 1)**
20.30 Magnum P.I. **(Italia 1)**
20.45 Laura **(Telelibera RTV2)**
21.30 M.A.S.H. **(Italia 1)**
22.10 Soldato Benjamin **(Italia 1)**
22.30 Gunsmoke **(Radio Tele Europa)**
22.30 Betty White **(Umbria TV)**
22.45 Skag **(Teleumbria)**
22.50 Agenzia Rockford **(Italia 1)**
00.40 Dan August **(Italia 1)**
01.30 Rawhide **(Italia 1)**

FILM

14.25 Giovane lungo amore **(Teleumbria)**
14.45 Rita, la figlia americana **(Italia 1)**
14.45 Il paese dei campanelli **(Telecentritalia R4)**
17.00 Rapsodia nuziale **(Teleumbria)**
20.30 La bambina nel pozzo (dramm. '52), di L. Popkin, con G. Lasher e R. Rober - *Una bambina di colore scompare. Conseguenze tragiche.*
◆ **(Radio Tele Europa)**
20.50 L'oro dei Sette Santi **(Teleumbria)**
21.30 Fatti di gente per bene (dramm. '74)
◆ **(Telecentritalia R4)**

SPORT E VARIETÀ

12.30 Bis, gioco a premi con Mike Bongiorno **(Canale 5)**
13.00 Il pranzo è servito, con Corrado **(Canale 5)**
18.30 Popcorn **(Canale 5)**
18.40 Discorriere **(Teleumbria)**
20.10 Redazionale sportivo **(Telelibera RTV2)**
20.25 Superflash, con Mike Bongiorno **(Canale 5)**
20.30 Maurizio Costanzo show, con Franco Bracardi **(Telecentritalia R4)**
23.00 Basket **(Umbria TV)**
23.15 Campionato di Basket USA/NBA **(Canale 5)**
23.30 Lo sport: Boxe di mezzanotte **(Telecentritalia R4)**
23.50 Grand Prix **(Italia 1)**

Venerdì
18 marzo

CARTONI ANIMATI

12.30 Hello Spank **(Italia 1)**
15.55 The Monkey **(Teleumbria)**
16.30 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
18.00 Babil Junior **(Telecentritalia R4)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

16.00 Love Boat **(Canale 5)**
16.00 The Bold Ones **(Radio Tele Europa)**
16.20 Jukes of Piccadilly **(Teleumbria)**
16.30 The Invaders **(Telecentritalia R4)**
17.00 Hazzard **(Canale 5)**
17.30 Boys and Girls **(Telecentritalia R4)**
18.00 Il mio amico Arnold **(Canale 5)**
18.00 Quella casa nella prateria **(Italia 1)**
18.30 Star Trek **(Telecentritalia R4)**
19.00 L'albero delle mele **(Canale 5)**
19.00 Febbre d'amore **(Italia 1)**
19.00 Anche i ricchi piangono **(Radio Tele Europa)**
19.10 Skag **(Teleumbria)**
19.30 Baretta **(Canale 5)**
19.30 Vegas **(Telecentritalia R4)**
20.00 Phillys **(Italia 1)**
20.25 Lucy e gli altri **(Radio Tele Europa)**
20.25 Flamingo Road **(Canale 5)**
20.30 Kojak **(Italia 1)**
20.45 Laura **(Telelibera RTV2)**
21.15 Betty White **(Umbria TV)**
23.15 Il mondo di Shirley **(Teleumbria)**

FILM

14.25 L'oro dei Sette Santi **(Teleumbria)**
14.45 Il successo **(Italia 1)**
14.45 Quel tipo di donna **(Telecentritalia R4)**
16.50 La battaglia segreta di Montgomery **(Teleumbria)**
20.30 Che donna! **(Radio Tele Europa)**
20.30 Paolo il caldo (comm. '73) di M. Vicario, con G. Giannini, R. Podestà - *Barone dal sangue caldo sposa ragazza di poca esperienza.*
◆ **(Telecentritalia R4)**
20.50 Moresque, obiettivo allucinante **(Teleumbria)**
21.30 Il comune senso del pudore (comm. '76) di A. Sordi, con A. Sordi, C. Cardinale - *Satira di costume sul dilagare della pornografia.*
◆ **(Italia 1)**
21.45 I vizi segreti nella donna del mondo **(Umbria TV)**
23.15 Histoire d'O (sexy '75) di J. Jaeckin, con C. Clery, M. Kelly - *Per amore si presta a qualunque gioco erotico e perverso.* ◆ **(Italia 1)**

SPORT E VARIETÀ

12.30 Bis, gioco a premi con Mike Bongiorno **(Canale 5)**
13.00 Il pranzo è servito, con Corrado **(Canale 5)**
13.40 Calcio per bambini **(Telelibera RTV2)**
18.20 Pop Mix **(Teleumbria)**
18.30 Popcorn **(Canale 5)**
20.00 Pop Mix **(Teleumbria)**

Sabato
19 marzo

CARTONI ANIMATI

16.30 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
16.30 Tre jets in cantina **(Telecentritalia R4)**
17.55 Tre jets in cantina **(Telecentritalia R4)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

15.40 Simplicius **(Teleumbria)**
15.45 Gunsmoke **(Radio Tele Europa)**
16.00 Love Boat **(Canale 5)**
16.00 Mammy fa per tre **(Telecentritalia R4)**
16.30 Timm Thaler **(Teleumbria)**
17.00 Ralph supermaxi eroe **(Canale 5)**
18.00 Il mio amico Arnold **(Canale 5)**
18.00 Operazione ladro **(Italia 1)**
18.20 Lancer **(Telumbria)**
18.30 La famiglia Holvack **(Telecentritalia R4)**
19.00 L'albero delle mele **(Canale 5)**
19.00 In casa Lawrence **(Italia 1)**
19.00 Anche i ricchi piangono **(Radio Tele Europa)**
19.30 Baretta **(Canale 5)**
19.30 Charlie's Angels **(Telecentritalia R4)**
20.00 Strega per amore **(Italia 1)**
20.00 Lucy e gli altri **(Radio Tele Europa)**
20.30 Chips **(Telecentritalia R4)**
20.45 Perry Mason **(Umbria TV)**
22.30 The Bold Ones **(Radio Tele Europa)**
00.30 Cannon **(Italia 1)**
01.30 Coldiz **(Italia 1)**

FILM

14.00 Il padre della sposa **(Italia 1)**
20.30 Lo zingaro (pol. '75) di J. Giovanni, con A. Delon, A. Girardot - *Zingaro, braccato dalla polizia, tenta una disperata fuga.*
◆ **(Italia 1)**
20.30 Anonima cuori solitari **(Radio Tele Europa)**
21.00 Decisione a mezzanotte **(Teleumbria)**
21.30 Tutto suo padre (comm. '78) di M. Lucidi, con E. Montesano, M. Prati - *Romano de Roma scopre di essere figlio del Führer.*
◆ **(Telecentritalia R4)**
21.45 Erotissimo **(Umbria TV)**
22.50 Lo spaccone **(Italia 1)**
23.25 ... E la donna creò l'uomo **(Teleumbria)**

SPORT E VARIETÀ

11.30 Il grande sport di Canale 5 **(Canale 5)**
12.00 Boxe **(Italia 1)**
16.55 Vai col verde **(Telecentritalia R4)**
17.50 Pop Mix **(Teleumbria)**
19.10 Il Discorriere **(Teleumbria)**
20.00 Rassegna sportiva **(Telelibera RTV2)**
23.00 Goal **(Canale 5)**

LAZIO

Domenica
13 marzo

CARTONI ANIMATI

13.30 Angie Girl **(TVR Voxson - Euro TV)**
14.15 Marco Polo **(T.R.E.)**
14.30 Hanna e Barbera **(TR Punto Zero)**
16.00 Mago Pancione **(TVR Voxson - Euro TV)**
16.25 La banda dei ranocchi **(TVR Voxson - Euro TV)**
16.30 Bim Bum Bam **(Quinta Rete It. 1)**
16.30 Ciao Ciao, programma per ragazzi **(RTI R4)**
16.50 Capitan Jet **(TVR Voxson - Euro TV)**
17.00 Penelope Pistop **(Tele Monte Giove)**
17.10 Forza Sugar **(TVR Voxson - Euro TV)**
17.30 Birdman **(Tele Monte Giove)**
17.30 Superauto **(New Telefantasy)**
17.35 Angie girl **(TVR Voxson - Euro TV)**
17.45 Yoghi **(Teleroma)**
18.00 Rocket Robin Hood **(Elefante)**
18.00 Good Think **(Tele Monte Giove)**
18.00 Charlotte **(New Telefantasy)**
18.00 Tigerman **(TVR Voxson - Euro TV)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

17.30 Una signora in gamba **(TR Punto Zero)**
18.00 Operazione ladro **(Quinta Rete It. 1)**
18.00 Mr. Abbot e famiglia **(RTI R4)**
18.00 Kiss Kiss **(TR Punto Zero)**
18.15 Il cavaliere solitario **(Elefante)**
18.30 Megaloman **(Tele Monte Giove)**
18.30 La strana coppia **(New Telefantasy)**
18.30 La famiglia Holvack **(RTI R4)**
18.30 Una signora in gamba **(TR Punto Zero)**
18.30 The Rookies **(TVR Voxson - Euro TV)**
19.00 Giorno per giorno **(Tele Monte Giove)**
19.00 Sulle strade della California **(New Telefantasy)**
19.00 In casa Lawrence **(Quinta Rete It. 1)**
19.05 Perry Mason **(Videouno)**
19.30 Flamingo Road **(Canale 5)**
19.30 Sky Hawks **(Elefante)**
19.30 Charlie's Angels **(RTI R4)**
19.30 Bonanza **(TVR Voxson - Euro TV)**
20.00 La strana coppia **(New Telefantasy)**
20.00 Strega per amore **(Quinta Rete It. 1)**
20.00 La mia piccola Margie **(Teleroma)**
20.30 Magnum P.I. **(Quinta Rete It. 1)**
20.30 Chips **(RTI R4)**
20.30 Movin'on **(T.R.E.)**
20.30 Sullivan **(TVR Voxson - Euro TV)**
21.00 Kiss Kiss **(TR Punto Zero)**
22.15 Barnaby Jones **(New Telefantasy)**
22.30 The Detectives **(Elefante)**
23.15 Agenzia Rockford **(Quinta Rete It. 1)**
23.30 Mr. Habbot e famiglia **(RTI R4)**

FILM

14.30 Furia rossa **(Teletevere)**
14.30 Winchester '73 **(TVR Voxson - Euro TV)**
15.00 La battaglia di Berlino **(Teleuniverso)**
15.30 Ercole contro i tiranni **(Tele Monte Giove)**
16.30 Amore mio **(Teleuniverso)**
16.45 Susanna ha dormito qui **(Videouno)**
18.10 Gli ultimi sei minuti **(Teleroma)**
20.30 In nome del Papa Re **(New Telefantasy)**
20.30 Un turbine di gioia (mus. '56) di N. Taurog, con D. Reynolds, E. Fisher - *Un atto di bontà fa cambiare in meglio la vita ad una donna.*
◆ **(Teleroma)**
20.30 Gli ultimi sei minuti **(Videouno)**
20.50 Il triangolo delle Bermude (dramm. '78) di R. Cardona, con J. Huston, G. Guida - *Misteriose sparizioni nel famigerato «triangolo della morte».*
◆ **(Tele Monte Giove)**
21.10 Testa o croce **(Teleuniverso)**
21.20 Io so chi ha ucciso **Teletevere)**
21.20 I rapinatori **(T.R.E.)**
21.30 Ossessione amorosa (dramm. '61) di J. Sturges, con L. Turner, J. Robards - *In uno studio legale si alternano cavilli e passioni.*
◆ **(Quinta Rete It. 1)**
21.30 Sentieri selvaggi (west. '56) di J. Ford con J. Wayne, N. Wood - *John Wayne alla ricerca della nipotina rapita dai Comanche.*
◆ **(RTI R4)**
21.30 I due agenti segretissimi **(TR Punto Zero)**
21.30 Il domestico (comm. '74) di L.F. D'Amico, con L. Buzzanca, M. Brochard - *Domestico per vocazione non riesce a fare altro.*
◆ **(TVR Voxson - Euro TV)**
22.50 Bestione Superstar **(Elefante)**
23.15 Perché quelle strane gocce di sangue sul corpo di Jennifer? **(TVR Voxson - Euro TV)**
23.20 La grande battaglia (guerra '69) di J. Ozerov, con N. Olyalin, L. Golubkina - *Squarcio della guerra fra Russi e Tedeschi.*
◆ **(New Telefantasy)**
00.15 Il rompiballe... rompe ancora **(Tele Monte Giove)**
00.40 Anatomia di un rapimento **(Teletevere)**
01.00 I miracoloni **(TVR Voxson - Euro TV)**
01.45 Giungla tragica **(Tele Monte Giove)**
03.15 Conta solo l'avvenire **(Tele Monte Giove)**

SPORT E VARIETÀ

20.40 Goal **(Teletevere)**
21.20 Oggi all'Olimpico **(TVR Voxson - Euro TV)**
22.10 Goal di notte **(Teleroma)**
22.20 Video 1 sport **(Videouno)**
23.00 Il meglio del calcio internazionale **(TR punto zero)**
23.20 Calcio: Pisa-Roma **(Teleroma)**
23.20 Calcio: Pisa-Roma **(Videouno)**
23.30 TMG sport **(Tele Monte Giove)**
00.10 Punto sport **(Teleuniverso)**
01.00 Goal di notte **(Teleroma)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

18.15 Oggi al cinema **(Teletevere)**
19.50 Cronache del cinema **(Teleuniverso)**
20.20 Tutto cinema **(TVR Voxson - Euro TV)**

Lunedì
14 marzo

CARTONI ANIMATI

16.00 La banda dei ranocchi **(TVR Voxson - Euro TV)**
16.20 Help **(Teleuniverso)**
16.25 Mago Pancione **(TVR Voxson - Euro TV)**
16.30 Penelope Pistop **(Tele Monte Giove)**
16.30 Bim Bum Bam **(Quinta Rete It. 1)**
16.30 Ciao Ciao, programma per ragazzi **(RTI R4)**
16.45 I Pronipoti **(Teleuniverso)**
16.50 Forza Sugar **(TVR Voxson - Euro TV)**
17.00 Don Chisciotte **(Tele Monte Giove)**
17.00 Time Machine **(Videouno)**
17.05 The Monkey **(TR Punto Zero)**
17.10 Capitan Jet **(TVR Voxson - Euro TV)**
17.30 Good Think **(Tele Monte Giove)**
17.30 Superauto **(New Telefantasy)**
17.30 Ape Maia **(Videouno)**
17.35 Angie girl **(TVR Voxson - Euro TV)**
17.55 Help **(Teleroma)**
18.00 Rocket Robin Hood **(Elefante)**
18.00 Charlotte **(New Telefantasy)**
18.00 Babil Junior **(RTI R4)**
18.00 Marco Polo **(T.R.E.)**
18.00 Conan **(Videouno)**
18.00 Tigerman **(TVR Voxson - Euro TV)**
18.30 I mostri del 1983 **(T.R.E.)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

18.30 Medical Center **(TVR Voxson - Euro TV)**
19.00 L'albero delle mele **(Canale 5)**
19.00 Barnaby Jones **(New Telefantasy)**
19.00 Febbre d'amore **(Quinta Rete It. 1)**
19.00 Il padre della sposa **(T.R.E.)**
19.30 Baretta **(Canale 5)**
19.30 Vegas **(RTI R4)**
19.30 Cuore selvaggio **(TVR Voxson - Euro TV)**
20.00 Giorno per giorno **(Tele Monte Giove)**
20.00 Phillys **(Quinta Rete It. 1)**
20.00 Anche i ricchi piangono **(Teleroma)**
20.30 Chips **(RTI R4)**
20.30 Ryan **(Teleuniverso)**
20.30 Beverly Hills Billies **(Videouno)**
20.35 La spia dell'imperatore **(Elefante)**
21.00 Gunsmoke **(Teleroma)**
21.15 Un trio inseparabile **(Videouno)**
22.00 La mia piccola Margie **(Teleroma)**
22.15 F.B.I. **(New Telefantasy)**
22.30 Mini Mister Theatre **(Elefante)**
22.30 The Corruptors **(Tele Monte Giove)**
22.30 Samurai **(Quinta Rete It. 1)**
23.15 Sesto senso **(TVR Voxson - Euro TV)**
23.30 Get Smart **(Tele Monte Giove)**
23.30 Havoc **(Quinta Rete It. 1)**
23.30 Mr. Abbot e famiglia **(RTI R4)**

FILM

15.00 Taverna rossa **(Tele Monte Giove)**
15.30 La macchina dell'amore **(New Telefantasy)**
17.00 Il colpo segreto del Kendo **(Teletevere)**

LAZIO

18.00 002 agenti segretissimi (comico '65), di L. Fulci, con F. Franchi, C. Ingrassia - *Ciccio e Franco in mezzo a mille guai coinvolti in vicenda spionistica.*
◆ **(TR Punto Zero)**
18.00 La venere dei pirati (avv. '60) di M. Costa, con G.M. Canale, M. Serato - *Incontrastata regina dei pirati risulta essere erede importante ducato.*
◆ **(Teletuscolo)**
18.50 La morte bussa due volte **(Teleuniverso)**
20.30 Sull'orlo dell'abisso **(New Telefantasy)**
20.30 Fermata d'autobus (comm. '56) di J. Logan, con M. Monroe, D. Murray - *Bella cantante di balera s'innamora di simpatico avventuriero.*
◆ **(Quinta Rete It. 1)**
20.30 Sfida a White Buffalo (avv. '77) di L.Thompos, con C. Bronson, K. Novak - *Pistolero a caccia di leggendario bisonte bianco.*
◆ **(TVR Voxson - Euro TV)**
20.50 Pagine chiuse **(Tele Monte Giove)**
21.30 I figli del secolo (comm. '54), di G. Marshall, con D. Martin, J. Lewis - *Amori, ricatti e risate nell'ambiente delle corse di cavalli.*
◆ **(RTI R4)**
21.30 Quel maledetto giorno d'inverno... Django e Sartana all'ultimo sangue **(Teletevere)**
21.40 I maniaci **(Teleuniverso)**
22.30 L'arbitro **(T.R.E.)**
22.30 Il colpo segreto di D'Artagnan **(Teletuscolo)**
23.20 Voglio sposare mia moglie **(New Telefantasy)**
23.20 La frontiera senza legge **(Teleuniverso)**
23.30 Due volti per vivere... uno per morire **(TR Punto Zero)**
00.10 Fuoco nella stiva (avv. '57) di R.R. Parrish, con R. Hayworth e R. Mitchum - *Intricata storia d'amore di due contrabbandieri e una donna.*
◆ **(Teleroma)**
00.15 L'ombra dell'assassino **(TVR Voxson - Euro TV)**
00.40 Sedia elettrica **(Teletevere)**
01.45 Porca miseria! **(Tele Monte Giove)**
03.15 Il venditore di morte **(Tele Monte Giove)**

SPORT E VARIETÀ

18.30 Popcorn **(Canale 5)**
19.00 Lunedì sport **(Tele Monte Giove)**
19.20 Hobby sport: Il giorno dopo **(Teleroma)**
19.30 Sport '82 **(Teletuscolo)**
19.30 Crescent **(Videouno)**
20.15 Ventiequindici sport **(T.R.E.)**
20.30 Punto sport **(R.T.B.L.)**
21.00 Punto sport **(TR Punto Zero)**
22.30 Calcio: Lazio - Bologna **(Teleroma)**
22.30 Calcio: Lazio - Bologna **(Videouno)**
22.30 Campionati mondiali di Ketch machile **(TVR Voxson - Euro TV)**
23.00 American Ball **(Canale 5)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

16.00 I fatti del giorno **(Teletevere)**
19.00 Cronache del cinema **(Teletevere)**
19.30 I fatti del giorno **(Teletevere)**
19.30 Radar, notiziario della sera **(T.R.E.)**
20.00 I cittadini e la legge **(Teletevere)**
20.30 Commento politico **(Teleroma)**
20.30 Movie **(Teletuscolo)**

Martedì
15 marzo

CARTONI ANIMATI

13.15 The Monkey **(TR Punto Zero)**
13.30 Angie Girl **(TVR Voxson - Euro TV)**
13.35 Charlotte **(New Telefantasy)**
15.30 I buffoni dello spazio **(Teleuniverso)**
15.50 Hanna e Barbera **(TR Punto Zero)**
15.55 I pronipoti **(Teleuniverso)**
16.00 Mago Pancione **(TVR Voxson - Euro TV)**
16.20 I buffoni dello spazio **(Teleuniverso)**
16.25 La banda dei ranocchi **(TVR Voxson - Euro TV)**
16.30 Penelope Pistop **(Tele Monte Giove)**
16.30 Bim Bum Bam **(Quinta Rete It. 1)**
16.30 Ciao Ciao, programma per ragazzi **(RTI R4)**
16.45 I Pronipoti **(Teleuniverso)**
16.50 Capitan Jet **(TVR Voxson - Euro TV)**
17.00 Don Chisciotte **(Tele Monte Giove)**
17.00 Time Machine **(Videouno)**
17.10 Forza Sugar **(TVR Voxson - Euro TV)**
17.30 Good Think **(Tele Monte Giove)**
17.30 Superauto **(New Telefantasy)**
17.55 Help **(Teleroma)**
18.00 Charlotte **(New Telefantasy)**
18.00 Babil Junior **(RTI R4)**
18.00 Marco Polo **(T.R.E.)**
18.00 Conan **(Videouno)**
18.00 Tigerman **(TVR Voxson - Euro TV)**
18.30 I mostri del 1983 **(T.R.E.)**
18.45 Rocket Robin Hood **(Elefante)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

17.30 Kiss Kiss **(Teleuniverso)**
17.35 Mini Mister Theatre **(Elefante)**
18.00 Il mio amico Arnold **(Canale 5)**
18.00 Megaloman **(Tele Monte Giove)**
18.00 Quella casa nella prateria **(Quinta Rete It. 1)**
18.15 Piloti da corsa **(Elefante)**
18.25 Beverly Hills Billies **(Teleroma)**
18.30 Giorno per giorno **(Tele Monte Giove)**
18.30 Anche i ricchi piangono **(New Telefantasy)**
18.30 Star Trek **(RTI R4)**
19.00 L'albero delle mele **(Canale 5)**
19.00 F.B.I. **(New Telefantasy)**
19.00 Febbre d'amore **(Quinta Rete It. 1)**
19.00 Il padre della sposa **(T.R.E.)**
19.30 Baretta **(Canale 5)**
19.30 Vegas **(RTI R4)**
19.30 Cuore selvaggio **(TVR Voxson - Euro TV)**
20.00 Giorno per giorno **(Tele Monte Giove)**
20.00 Phillys **(Quinta Rete It. 1)**
20.00 Anche i ricchi piangono **(Teleroma)**
20.25 Dallas **(Canale 5)**
20.30 Spy Force **(T.R.E.)**
20.30 Beverly Hills Billies **(Videouno)**
20.35 I misteri di New York **(Elefante)**
21.00 Gunsmoke **(Teleroma)**
21.40 Detective's School **(Teleuniverso)**
22.15 Sulle strade della California **(New Telefantasy)**
22.15 Ispettore Regan **(TVR Voxson - Euro TV)**
22.30 Al Capone **(Elefante)**
22.30 Ellery Queen **(Tele Monte Giove)**
22.30 Thriller **Quinta Rete)**
23.30 Kiss Kiss **(Tele Monte Giove)**
23.50 Perry Mason **(Videouno)**
00.05 Pattuglia del deserto **(Quinta Rete It. 1)**
00.35 Poliziotto di quartiere **(Quinta Rete It. 1)**
01.30 Rawhide **(Quinta Rete It. 1)**

FILM

14.45 Olympia **(RTI R4)**
15.00 Primo appuntamento **(Tele Monte Giove)**
15.30 Il cerchio di sangue **(New Telefantasy)**
17.30 Un eroe dei nostri tempi **(TR Punto Zero)**
18.00 Zorro il vendicatore **(Teletuscolo)**
20.30 El Tigre **New Telefantasy)**
20.30 Frenzy **(Quinta Rete It. 1)**
20.30 Superman (fant. '78) di R. Donner, con C. Reeve, M. Brando - *Fantastiche avventure di Superman arrivato sulla Terra da un lontano pianeta.*
◆ **(RTI R4)**
20.30 Il Mammasantissima (dramm. '79) di A. Brescia, con M. Merola, M. Longo - *Sceneggiata napoletana con «sgarbi», amore, violenza e lacrime.*
◆ **(TVR Voxson - Euro TV)**
20.50 I dannati della terra (dramm. '70) di V. Orsini, con F. Wolff, M. Tolo - *Regista italiano termina pellicola di allievo africano.*
◆ **(Tele Monte Giove)**
21.15 Sedia elettrica **(Teletevere)**
21.20 Fantasmi a Roma (Comm. 61), di A. Pietrangeli, con E. De Filippo, V. Gassman - *Vecchio palazzo messo in vendita: i fantasmi non sono d'accordo...*
◆ **(T.R.E.)**
21.55 La grande carovana **(Teleroma)**
22.00 Il grande silenzio **(Videouno)**
22.15 I due volti della paura **(Teleuniverso)**
23.00 Gli avvoltoi non volano **(Teletuscolo)**
23.15 L'uomo che non seppe tacere **(TVR Voxson - Euro TV)**
23.20 L'ambizioso dramm. '78) di P. Squitieri, con J. Dallesandro, S. Casini - *Giovane contrabbandiere dà scalata al successo.*
◆ **(New Telefantasy)**
00.15 Moresque, obiettivo allucinante **(Tele Monte Giove)**
00.40 La legge della camorra (dramm. '76), di N. De Fida, con M. Matania, M. Guglielmi - *Due bande di mafiosi si contendono il traffico di droga.*
◆ **(Teletevere)**
01.10 Cessate il fuoco **(Teleroma)**
01.45 La Bibbia e la pistola **(Tele Monte Giove)**
03.15 Corte marziale **(Tele Monte Giove)**

SPORT E VARIETÀ

18.30 Popcorn **(Canale 5)**
19.00 Tele Match Ball **(Elefante)**
19.00 Avvenimento agonisico **(Tele Monte Giove)**
19.20 Hobby Sport **(Teleroma)**

LAZIO

20.00 Sport & Sport **(Videouno)**
20.30 Caccia al campione **(Teleuniverso)**
21.00 Calcio brasiliano **(TR Punto Zero)**
21.30 Sport ultimo appello **(Elefante)**
23.00 Punto sport **(R.T.B.L.)**
23.30 Boxe **(Canale 5)**
23.45 Calcio mondiale inglese **(Teleroma)**
01.15 Basket **(TVR Voxson - Euro TV)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

19.30 I fatti del giorno **(Teletevere)**
19.30 Radar, notiziario della sera **(T.R.E.)**
19.50 Tempo di cinema **(Teleuniverso)**
20.00 Oggi al cinema **(Teletevere)**
20.00 Trailers **(T.R.E.)**
20.30 Commento politico **(Teleroma)**

Mercoledì
16 marzo

CARTONI ANIMATI

13.25 The Monkey **(TR Punto Zero)**
13.30 Angie Girl **(TVR Voxson - Euro TV)**
13.35 Charlotte **(New Telefantasy)**
15.30 I buffoni dello spazio **(Teleuniverso)**
15.50 Hanna e Barbera **(TR Punto Zero)**
15.55 I Pronipoti **(Teleuniverso)**
16.00 La banda dei ranocchi **(TVR Voxson - Euro TV)**
16.20 I buffoni dello spazio **(Teleuniverso)**
16.25 Mago pancione **(TVR Voxson - Euro TV)**
16.30 Penelope Pistop **(Tele Monte Giove)**
16.30 Bim Bum Bam **(Quinta Rete It. 1)**
16.30 Ciao Ciao, programma per ragazzi **(RTI R4)**
16.45 I pronipoti **(Teleuniverso)**
16.50 Capitan Jet **(TVR Voxson - Euro TV)**
17.00 Don Chisciotte **(Tele Monte Giove)**
17.00 Time Machine **(Videouno)**
17.05 The Monkey **(TR Punto Zero)**
17.10 Forza Sugar **(TVR Voxson - Euro TV)**
17.30 Good Think **(Tele Monte Giove)**
17.30 Superauto **(New Telefantasy)**
17.30 Ape Maia **(Videouno)**
17.35 Angie Girl **(TVR Voxson - Euro TV)**
17.55 Help **(Teleroma)**
18.00 Rocket Robin Hood **(Elefante)**
18.00 Charlotte **(New Telefantasy)**
18.00 Babil Junior **(RTI R4)**
18.00 Marco Polo **(T.R.E.)**
18.00 Conan **(Videouno)**
18.00 Tigerman **(TVR Voxson - Euro TV)**
18.30 I mostri del 1983 **(T.R.E.)**
18.45 Rocket Robin Hood **(Elefante)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

18.15 Tang **(Elefante)**
18.25 Beverly Hills Billies **(Teleroma)**
18.30 Giorno per giorno **(Tele Monte Giove)**
18.30 Anche i ricchi piangono **(New Telefantasy)**
18.30 Star Trek **(RTI R4)**
18.30 Ryan **(Teleuniverso)**
18.30 The Rookies **(TVR Voxson - Euro TV)**
19.00 L'albero delle mele **(Canale 5)**
19.00 Sulle strade della California **(New Telefantasy)**
19.00 Febbre d'amore **(Quinta Rete It. 1)**
19.00 Il padre della sposa **(T.R.E.)**
19.30 Baretta **(Canale 5)**
19.30 Vegas **(RTI R4)**
19.30 Cuore selvaggio **(TVR Voxson - Euro TV)**
20.00 Giorno per giorno **(Tele Monte Giove)**
20.00 Phillys **(Quinta Rete It. 1)**
20.00 Anche i ricchi piangono **(Teleroma)**
20.00 Quella strana ragazza **(Teleuniverso)**
20.25 Dallas **(Canale 5)**
20.30 La spia dell'imperatore **(Elefante)**
20.30 Kojak **(Quinta Rete It. 1)**
20.30 Dynasty / II[a] serie (5[a] puntata) **(RTI R4)**
20.30 Love Story **(T.R.E.)**
20.30 Beverly Hills **(Videouno)**
21.30 Il giallo della poltrona **(Elefante)**
22.00 Gunsmoke **(Videouno)**
22.15 F.B.I. **(New Telefantasy)**
22.20 Ispettore Bluey **(Teleuniverso)**
22.30 Mini Mister Theatre **(Elefante)**
22.30 Ispettore Bluey **(Tele Monte Giove)**
22.30 Ispettore Regan **(TVR Voxson - Euro TV)**
23.30 Get Smart **(Tele Monte Giove)**
23.45 Aereo Postal **(Teleroma)**
24.00 Winston Churchill **(Quinta Rete It. 1)**

FILM

15.30 Tre sul divano **(New Telefantasy)**
17.00 Una carabina per Schut **(Teleuniverso)**
18.00 L'uomo dal pugno d'oro **(TR Punto Zero)**
18.00 Birra ghiacciata ad Alessandria **(Teletuscolo)**
19.30 Il colpo segreto di D'Artagnan **(Teletuscolo)**
20.30 Berretti rossi (guerra '54) di T. Young, con A. Ladd, L. Genn - *Paracadutista si colpevolizza per la morte di un amico.*
◆ **(New Telefantasy)**
20.30 La legge violenta della squadra anticrimine **(Teleuniverso)**
20.30 Pollice da scasso (comm. '78) di W. Friedkin, con P. Falk, P. Boyle - *Scassatissima banda italo-americana compie sensazionale rapina a Boston.*
◆ **(TVR Voxson - Euro TV)**
20.50 Ricatto alla mala (giallo ,72) di A. Isasi, con C. Mitchum, O. Hussey - *Per amore di una ragazza, rinuncia alla vendetta.*
◆ **(Tele Monte Giove)**
21.00 La nave più scassata del secolo **(Teleroma)**
21.20 Un uomo tranquillo **(T.R.E.)**
21.30 Il cacciatore di squali **(Quinta Rete It. 1)**
22.00 La legge della camorra (dramm. '76), di N. De Fida, con M. Matania, M. Guglielmi - *Due bande di mafiosi si contendono il traffico di droga.*
◆ **(Teletevere)**
22.50 Testa o croce **(Teleuniverso)**
22.50 Ulisse (avv. '54), di M. Camerini, con K. Douglas, A. Quinn - *Trasposizione cinematografica delle avventure del celebre eroe omerico.*
◆ **(Videouno)**
23.20 Il romanzo di Thelma Jordon **(New Telefantasy)**
23.30 I giorni della chimera **(TVR Voxson - Euro TV)**
23.45 La mandarina (comm. 73) di E. Molinaro, con A. Girardot, P. Noiret - *Zia alle prese con i capricci sentimentali di tre nipoti.*
◆ **(TR Punto Zero)**
00.15 Notte senza fine **(Tele Monte Giove)**
00.40 Il mio corpo ti scalderà **(Teletevere)**
00.40 I rinnegati dell'isola misteriosa **(Teleroma)**
01.45 Uomo bianco, tu vivrai! **(Tele Monte Giove)**
03.15 L'orma rossa **(Tele Monte Penice)**

SPORT E VARIETÀ

13.00 Il pranzo è servito, con Corrado **(Canale 5)**
16.40 Elisabetta show **(TR Punto Zero)**
18.30 Popcorn **(Canale 5)**
19.00 Mille maglie show **(Tele Monte Giove)**
20.00 Ruote in pista **(Videouno)**
20.15 Ventiequindici sport **(T.R.E.)**
20.30 Punto sport **(R.T.B.L.)**
21.00 Spacca quindici, spettacolo musicale **(TR Punto Zero)**
23.00 Calcio inglese **(TR Punto Zero)**
23.15 A tutto sci, settimanale di sport invernale **(T.R.E.)**
23.30 Canale 5 News **(Canale 5)**
23.30 I grandi del Tennis **(RTI R4)**
00.30 Boxe **(Quinta Rete It. 1)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

19.30 I fatti del giorno **(Teletevere)**
19.30 Radar, notiziario della sera **(T.R.E.)**
19.50 Cronache del cinema **(Teleuniverso)**
20.30 Commento politico **(Teleroma)**
23.30 Movie **(Teletuscolo)**
00.10 I fatti del giorno **(Teletevere)**

Giovedì
17 marzo

CARTONI ANIMATI

16.30 Bim Bum Bam **(Quinta Rete It. 1)**
16.30 Ciao Ciao, programma per ragazzi **(RTI R4)**
16.45 I pronipoti **(Teleuniverso)**
16.50 Capitan Jet **(TVR Voxson - fantasy)**
17.00 Don Chisciotte **(Tele Monte Giove)**
17.00 Time Machine **(Videouno)**
17.05 The Monkey **(TR Punto Zero)**
17.10 Forza Sugar **(TVR Voxson - Euro TV)**
17.30 Good Think **(Tele Monte Giove)**
17.30 Superauto **(New Telefantasy)**
17.30 Ape Maia **(Videouno)**
17.35 Angie Girl **(TVR Voxson - Euro TV)**
17.55 Help **(Teleroma)**
18.00 Rocket Robin Hood **(Elefante)**
18.00 Charlotte **(New Telefantasy)**
18.00 Babil Junior **(RTI R4)**
18.00 Marco Polo **(T.R.E.)**
18.00 Conan **(Videouno)**
18.00 Tigerman **(TVR Voxson - Euro TV)**
18.30 I mostri del 1983 **(T.R.E.)**
18.45 Rocket Robin Hood **(Elefante)**

LAZIO

TELEFILM E SCENEGGIATI

18.00 Il mio amico Arnold **(Canale 5)**
18.00 Megaloman **(Tele Monte Giove)**
18.00 Quella casa nella prateria **(Quinta Rete It. 1)**
18.15 Piloti da corsa **(Elefante)**
18.25 Beverly Hills Billies **(Teleroma)**
18.30 Giorno per giorno **(Tele Monte Giove)**
18.30 Anche i ricchi piangono **(New Telefantasy)**
18.30 Star Trek **(RTI R4)**
18.30 Medical Center **(TVR Voxson - Euro TV)**
19.00 L'albero delle mele **(Canale 5)**
19.00 Barnaby Jones **(New Telefantasy - Rete A)**
19.00 Febbre d'amore **(Quinta Rete It. 1)**
19.00 Il padre della sposa **(T.R.E.)**
19.00 Amos Burke **(Videouno)**
19.30 Baretta **(Canale 5)**
19.30 Vegas **(RTI R4)**
19.45 Cuore selvaggio **(TVR Voxson - Euro TV)**
20.00 Giorno per giorno **(Tele Monte Giove)**
20.00 Phillys **(Quinta Rete It. 1)**
20.00 Anche i ricchi piangono **(Teleroma)**
20.00 Quella strana ragazza **(Teleuniverso)**
20.30 Situation Commedy **(Elefante)**
20.30 Magnum P.I. **(Quinta Rete It. 1)**
20.30 L'uomo invisibile **(T.R.E.)**
20.30 Ryan **(Teleuniverso)**
20.30 Beverly Hills Billies **(Videouno)**
21.00 Thriller **(Elefante)**
21.00 Gunsmoke **(Teleroma)**
21.30 M.A.S.H. **(Quinta Rete It. 1)**
22.10 Soldato Benjamin **(Quinta Rete It. 1)**
22.15 Sulle strade della California **(New Telefantasy)**
22.30 Al Capone **(Elefante)**
22.30 Ellery Queen **(Tele Monte Giove)**
22.40 Codice 3 **(TVR Voxson - Euro TV)**
22.50 Agenzia Rockford **(Quinta Rete It. 1)**
23.00 Perry Mason **(Videouno)**
23.30 Get Smart **(Tele Monte Giove)**
00.20 Quell'angelo di mio fratello **(Videouno)**

FILM

14.45 Rita, la figlia americana **(Quinta Rete It. 1)**
14.45 Il paese dei campanelli **(RTI R4)**
15.00 Io sono con te **(Tele Monte Giove)**
15.30 L'avventuriero della Tortuga **(New Telefantasy)**
18.00 Il segno di Robin Hood **(TR Punto Zero)**
18.00 Lo strangolatore dalle 9 dita **(Teletuscolo)**
20.30 A prova di errore (fantapolitica '63), di S. Lumet, con H. Fonda e W. Matthau - *Anche il più infallibile sistema di sicurezza, può fallire...*
◆ **(New Telefantasy)**
20.30 Metello (dramm. '70), di M. Bolognini, con M. Ranieri, O. Piccolo - *Giovane operaio partecipa alle lotte sociali di inizio secolo.*
◆ **(TVR Voxson - Euro TV)**
20.50 Buone notizie (comm. '79) di E. Petri, con G. Giannini, A. Clement *Funzionario televisivo coinvolto in un dramma giallo.*
◆ **(Tele Monte Penice)**
21.00 Il sergente Rompiglioni (comm. '74), di P.G. Ferretti, con F. Franchi, M. Carotenuto - *Musica classica e disciplina, si fa per dire...*
◆ **(TR Punto Zero)**
21.15 Triplo eco (dramm. '72), di M. Apted, con G. Jackson, O. Reed - *Tragico amore di una donna e di un disertore.*
◆ **(Videouno)**
21.20 Cielo giallo **(T.R.E.)**
21.30 Fatti di gente per bene (dramm. '74) di M. Bolognini, con G. Giannini, C. Deneuve - *Gente al di sopra di ogni sospetto coinvolta in omicidio.*
◆ **(RTI R4)**
21.30 Il mio corpo ti scalderà **(Teletevere)**
21.40 ...Hanno cambiato faccia **(Teleuniverso)**
21.55 Salomè **(Teleroma)**
22.30 I misteri della giungla nera **(Teletuscolo)**
23.10 I due volti della paura **(Teleuniverso)**
23.30 Un'anguilla da 300 milioni **(TVR Voxson - Euro TV)**
00.40 Nerone e Messalina **(Teletevere)**
00.40 Kean **(Teleroma)**
01.45 La legge del mare **(Tele Monte Giove)**

SPORT E VARIETÀ

19.20 L'occhio nel pallone **(Teleroma)**
19.20 Vincente e piazzato **(TVR Voxson - Euro TV)**
20.00 Per mare a vela, rubrica **(Elefante)**
20.00 Nel mondo della musica **(Teletevere)**
20.25 Superflash, con Mike Bongiorno **(Canale 5)**
20.30 Cipria, presenta Enzo Tortora **(RTI R4)**
23.00 Punto sport **(R.T.B.L.)**
23.00 Calcio brasiliano **(TR Punto Zero)**
23.15 Campionato di Basket USA/NBA **(Canale 5)**
23.30 Lo sport: Boxe di mezzanotte **(RTI R4)**
23.45 Calcio mondiale spagnolo **(Teleroma)**
23.50 Grand Prix **(Quinta Rete It. 1)**
23.50 Ruote in pista **(Videouno)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

16.00 Trailers **(T.R.E.)**
17.00 Movie **(Teletevere)**
19.10 I fatti del giorno **(Teletevere)**
19.30 Radar, notiziario della sera **(T.R.E.)**
19.50 Cronache del cinema **(Teleuniverso)**
20.00 Movie **(T.R.E.)**
20.30 Commento politico **(Teleroma)**
22.00 Movie **(Teletuscolo)**

Venerdì
18 marzo

CARTONI ANIMATI

15.30 I buffoni dello spazio **(Teleuniverso)**
15.50 Hanna e Barbera **(TR Punto Zero)**
15.55 I pronipoti **(Teleuniverso)**
16.00 La banda dei ranocchi **(TVR Voxson - Euro TV)**
16.20 I buffoni dello spazio **(Teleuniverso)**
16.25 Mago Pancione **(TVR Voxson - Euro TV)**
16.30 Penelope Pistop **(Tele Monte Giove)**
16.30 Bim Bum Bam **(Quinta Rete It. 1)**
16.45 I pronipoti **(Teleuniverso)**
16.50 Forza Sugar **(TVR Voxson - Euro TV)**
17.00 Don Chisciotte **(Tele Monte Giove)**
17.00 Ciao Ciao, programma per ragazzi **(RTI R4)**
17.00 Time Machine **Videouno)**
17.05 The Monkey **(TR Punto Zero)**
17.10 Capitan Jet **(TVR Voxson - Euro TV)**
17.30 Superauto **(New Telefantasy)**
17.30 Ape Maia **(Videouno)**
17.35 Angie Girl **(TVR Voxson - Euro TV)**
17.55 Help **(Teleroma)**
18.00 Rocket Robin Hood **(Elefante)**
18.00 Charlotte **(New Telefantasy)**
18.00 Babil Junior **(RTI R4)**
18.00 Marco Polo **(T.R.E.)**
18.00 Conan **(Videouno)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

18.30 The Rookies **(TVR Voxson - Euro TV)**
19.00 L'albero delle mele **(Canale 5)**
19.00 Sulle strade della California **(New Telefantasy)**
19.00 Febbre d'amore **(Quinta Rete It. 1)**
19.00 Quell'angelo di mio fratello **(Videouno)**
19.30 Baretta **(Canale 5)**
19.30 Vegas **(RTI R4)**
19.30 Cuore selvaggio **(TVR Voxson - Euro TV)**
19.35 Sky **(Elefante)**
20.00 Giorno per giorno **(Tele Monte Giove)**
20.00 Phillys **(Quinta Rete It. 1)**
20.00 Anche i ricchi piangono **(Teleroma)**
20.25 Flamingo Road **(Canale 5)**
20.30 La spia dell'imperatore **(Elefante)**
20.30 Kojak **(Quinta Rete It. 1)**
20.30 Bad Cats **(T.R.E.)**
21.30 Il giallo della poltrona **(Elefante)**
22.10 Ispettore Bluey **(Teleuniverso)**
22.15 Barnaby Jones **(New Telefantasy)**
22.15 Codice 3 **(TVR Voxson - Euro TV)**
22.30 The Detectives **(Elefante)**
22.30 Ispettore Bluey **(Tele Monte Giove)**
22.50 Longstreet **(Teleroma)**
23.00 Gunsmoke **(Videouno)**
23.30 Get Smart **(Tele Monte Giove)**
23.50 Amos Burke **(Videouno)**

FILM

18.00 L'immortale leggenda **(TR Punto Zero)**
18.00 Django il bastardo **(Teletuscolo)**
19.30 Agente 3 S 3, passaporto per l'inferno **(Teletuscolo)**
20.30 Il silenzio si paga con la vita (dramm. '70) di W. Wyler, con L. J. Cobb, R.Lee Browne - *Sergente di polizia uccide il marito dell'amante.*
◆ **(New Telefantasy)**
20.30 Paolo il caldo (comm. '73) di M. Vicario, con G. Giannini, R. Podestà - *Barone dal sangue caldo sposa ragazza di poca esperienza.*
◆ **(RTI R4)**
20.30 Quinto: non ammazzare **(Teleuniverso)**
20.30 Duffy, il re del doppio gioco (avv. '68) di R. Parrish, con J. Coburn, J. Mason - *Rampolli di famiglia 'bene' tentano il colpo contro il genitore.*
◆ **(TVR Voxson- Euro TV)**
20.50 Baila guapa **(Tele Monte Giove)**
21.00 Acque profonde (guerra '57) di R. Maté con A. Ladd e D. Foster
◆ **(Teleroma)**

LAZIO

21.00 Ettore lo fusto **(TR Punto Zero)**
21.15 Le castagne sono buone **(Videouno)**
21.20 Il cavaliere solitario **(T.R.E.)**
21.30 Il comune senso del pudore (comm. '76) di A. Sordi, con A. Sordi, C. Cardinale - *Satira di costume sul dilagare della pornografia.*
◆ **(Quinta Rete It. 1)**
22.30 Ku-Fang il ciclone di Hong Kong **(Teletuscolo)**
23.15 L'uomo di Kiev (dramm. '68) di J. Frankenheimer, con A. Bates, D. Bogarde - *Un giovane ebreo sperimenta il razzismo in Siberia.*
◆ **(Quinta Rete It.1)**
23.20 Una ragazza a rimorchio **(New Telefantasy)**
23.45 Due volti per vivere... uno per morire **(TR Punto Zero)**
24.00 Il gatto mammone **(TVR Voxson - Euro TV)**
00.15 Il terrore non ha confini **(Tele Monte Giove)**
00.40 Salomé **(Teleroma)**
01.00 I diavoli volanti **(Teletevere)**
01.45 La lunga cavalcata **(Tele Monte Giove)**
03.15 Italiani, brava gente **(Tele Monte Giove)**

SPORT E VARIETÀ

12.30 Motori non stop **(Teletevere)**
13.00 Il pranzo è servito, con Corrado **(Canale 5)**
14.40 Boxe **(RTI R4)**
16.40 Elisabetta show **(TR Punto Zero)**
17.00 1 X 2, programma sportivo **(Teletevere)**
18.30 Popcorn **(Canale 5)**
18.30 Superclassifica show **(T.R.E.)**
18.30 Superclassifica show **(Teleuniverso)**
19.00 AZ sport **(Elefante)**
19.00 Superclassifica Show **(Tele Monte Giove)**
19.20 Venerdì sport **(Teleroma)**
20.00 Pesca sport **(Elefante)**
20.15 Ventiequindici sport **(T.R.E.)**
23.00 Calcio spagnolo **(TR Punto Zero)**
23.30 Vincente e piazzato **(TVR Voxson - Euro TV)**
00.15 L'occhio nel pallone **(Teleroma)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

16.00 I fatti del giorno **(Teletevere)**
19.00 Cronache del cinema **(Teletevere)**
19.30 I fatti del giorno **(Teletevere)**
19.30 Settimanale di attualità **(Videouno)**
19.50 Cronache del cinema **(Teleuniverso)**
20.30 Commento politico **(Teleroma)**
21.00 Trailers **(Teletuscolo)**

Sabato
19 marzo

CARTONI ANIMATI

13.30 Angie Girl **(TVR Voxson - Euro TV)**
14.45 I buffoni dello spazio **(Teleuniverso)**
15.10 I pronipoti **(Teleuniverso)**
15.35 I buffoni dello spazio **(Teleuniverso)**
15.50 Hanna e Barbera **(TR Punto Zero)**
16.00 I Pronipoti **(Teleuniverso)**
16.00 Mago Pancione **(TVR Voxson - Euro TV)**
16.25 La banda dei ranocchi **(TVR Voxson - Euro TV)**
16.30 Penelope Pistop **(Tele Monte Giove)**
16.30 Bim Bum Bam **(Quinta Rete It. 1)**
16.30 Tre jets in cantina **(RTI R4)**
16.50 Capitan Jet **(TVR Voxson - Euro TV)**
17.00 Don Chisciotte **(Tele Monte Giove)**
17.00 Time Machine **(Videouno)**
17.05 The Monkey **(TR Punto Zero)**
17.10 Forza Sugar **(TVR Voxson - Euro TV)**
17.30 Good Think **(Tele Monte Giove)**
17.30 Superauto **(New Telefantasy)**
17.30 Ape Maia **(Videouno)**
17.35 Angie Girl **(TVR Voxson - Euro TV)**
17.55 Tre jets in cantina **(RTI R4)**
18.00 Rocket Robin Hood **(Elefante)**
18.00 Charlotte **(New Telefantasy)**
18.00 Marco Polo **(T.R.E.)**
18.00 Conan **(Videouno)**
18.00 Tigerman **(TVR Voxson - Euro TV)**
18.30 I mostri del 1983 **(T.R.E.)**
18.45 Rocket Robin Hood **(Elefante)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

18.00 Il mio amico Arnold **(Canale 5)**
18.00 Megaloman **(Tele Monte Giove)**
18.00 Operazione ladro **(Quinta Rete It. 1)**
18.15 La goletta del Capitano McGil **(Elefante)**
18.25 Paper Moon **(Teleroma)**
18.30 Giorno per giorno **(Tele Monte Giove)**
18.30 La strana coppia **(New Telefantasy)**
18.30 La famiglia Holvack **(RTI R4)**
18.30 Sesto senso **(TVR Voxson - Euro TV)**
19.00 L'albero delle mele **(Canale 5)**
19.00 F.B.I. **(New Telefantasy)**
19.00 In casa Lawrence **(Quinta Rete - It. 1)**
19.00 Il padre della sposa **(T.R.E.)**
19.00 Kiss Kiss **(TR Punto Zero)**
19.30 Baretta **(Canale 5)**
19.30 Charlie's Angels **(RTI R4)**
19.30 Ryan **(TR Punto Zero)**
19.30 Bonanza **(TVR Voxson - Euro TV)**
19.35 Ski Hawks **(Elefante)**
20.00 Giorno per giorno **(Tele Monte Giove)**
20.00 Strega per amore **(Quinta Rete It. 1)**
20.00 La mia piccola Margie **(Teleroma)**
20.30 Chips **(RTI R4)**
20.30 Movin'on **(T.R.E.)**
22.10 Detective's School **(Teleuniverso)**
22.15 Sulle strade della California **(New Telefantasy)**
22.30 Get Smart **(Tele Monte Giove)**
22.50 Longstreet **(Teleroma)**

FILM

16.20 La frontiera senza legge **(Teleuniverso)**
16.30 Il vendicatore di Jess il bandito **(T.R.E.)**
17.30 Ettore lo fusto **(TR Punto Zero)**
17.30 Passa Sartana... è l'ombra della tua morte! **(Teletuscolo)**
20.30 Ancora e sempre **(New Telefantasy)**
20.30 Lo zingaro (pol. '75) di J. Giovanni, con A. Delon, A. Girardot - *Zingaro, braccato dalla polizia, tenta una disperata fuga.*
◆ **(Quinta Rete It. 1)**
20.30 Un provinciale a New York (comm. '69) di A. Hiller, con J. Lemmon, S. Baron - *Disavventure di un provinciale fra i tentacoli della grande metropoli.*
◆ **(TVR Voxson - Euro TV)**
20.50 Plagio **(Tele Monte Giove)**
21.00 Agente 3 S 3, massacro al sole **(Teletevere)**
21.00 Anonima cuori solitari **(Teleroma)**
21.00 Gli avvoltoi non volano **(Teletuscolo)**
21.15 L'affittacamere (giallo '62) di R. Quine, con K. Novak, J. Lemmon - *Diplomatico americano trova ospitalità presso biondona sospettata d'omicidio.*
◆ **(Videouno)**
21.20 Addio dott. Abelmann! **(T.R.E.)**
21.30 Tutto suo padre (comm. '78) di M. Lucidi, con E. Montesano, M. Prati - *Romano de Roma scopre di essere figlio del Führer.*
◆ **(RTI R4)**
22.30 Sartana, prendi la pistola e spara **(Teletuscolo)**
22.40 La legge violenta della squadra anticrimine **(Teleuniverso)**
22.50 La signora gioca bene a scopa? (comm. '74) di G. Carmineo, con C. Giuffré, E. Fenech - *Rovinato dal gioco, proprietario di negozio «vende» prestazioni amorose.*
◆ **(Quinta Rete It. 1)**
23.15 Rivelazione di un maniaco sessuale al capo della squadra mobile **(Tele Monte Giove)**
23.20 Tempesta su Washington (dramm. '62) di O. Preminger, con H. Fonda, D. Murray - *Senatore filocomunista nominato Segretario di Stato.*
◆ **(New Telefantasy)**
23.30 La mandarina **(TR Punto Zero)**
00.30 Il cav. Costante Nicosia demoniaco, ovvero Dracula in Brianza **(TVR Voxson - Euro TV)**
00.40 Django il bastardo **(Teletevere)**
00.40 Eredità amara **(Teleroma)**
01.00 Space man **(Tele Monte Giove)**
02.30 La ragazza del riformatorio **(Tele Monte Giove)**

SPORT E VARIETÀ

16.00 Calcio mondiale inglese **(Teleroma)**
16.55 Vai col verde **(RTI R4)**
18.00 Caccia al campione **(Teleuniverso)**
19.15 Hobby sport **(Teleroma)**
19.35 Caccia al 13 **(Teleroma)**
20.30 1 X 2, programma sportivo **(Teletevere)**
21.00 Il Cantagioco **(TR Punto Zero)**
22.15 Echo sport **(Elefante)**
22.30 Ketch **(TVR Voxson - Euro TV)**
23.00 Goal **(Canale 5)**
23.30 Maurizio Costanzo show, con Franco Bracardi **(RTI R4)**
23.30 Rombo TV **(TVR Voxson - Euro TV)**
23.45 Calcio mondiale brasiliano **(Teleroma)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

19.00 Trailers **(Teletuscolo)**
19.30 I fatti del giorno **(Teletevere)**
19.50 Tempo di cinema **(Teleuniverso)**
20.20 Tutto cinema **(TVR Voxson - Euro TV)**
00.10 I fatti del giorno **(Teletevere)**

Un viaggio fortunato

4000 chilometri di interesse per il treno-museo delle FS e della ERI

ATTUALITA'

Marco Polo torna a Venezia

In premio il cavallo di Messina

Il ministro dei Beni Culturali, Nicola Vernola, consegna al regista Giuliano Montaldo il premio del *Radiocorriere tv* che riproduce il cavallo della Rai, opera dello scultore Francesco Messina. Sono stati inoltre premiati Emanuele Milano, direttore della Rete 1 tv, il direttore della fotografia del *Marco Polo*, Pasqualino De Santis, lo scenografo Luciano Ricceri, il direttore del montaggio Nino Baragli, il sindaco di Venezia Mario Rigo e lo stesso on. Vernola.

Marco Polo è tornato a Venezia per la seconda volta. La prima volta (ricordate?) v'era tornato nell'ultima puntata dello sceneggiato diretto da Montaldo. Questa volta è stato il treno a riproporre la sua vicenda. Un treno che, partito da Cosenza, è giunto nella Serenissima dopo un percorso di quattromila chilometri e toccando venticinque città. Un treno con un carico singolare: i costumi indossati dai vari attori del *Marco Polo* che abbiamo visto in tv.

Questo treno, attrezzato come un museo a iniziativa delle Ferrovie dello Stato, con il contributo e la sponsorizzazione della ERI e del *Radiocorriere tv*, e la supervisione del Ministero dei Beni Culturali, è stato visitato da circa un milione di persone. In talune città addirittura venticinquemila in un solo giorno. Mobilitazione, soprattutto, di giovanissimi, di intere scolaresche. Quale significato attribuire al fenomeno? Il significato di un interesse culturale che non si esaurisce soltanto perché un racconto televisivo ha avuto successo. E anche perché è stato dimostrato che un'impresa riuscita ha e deve avere le sue proiezioni, la sua continuità.

Ed ecco spiegato perché anche all'inaugurazione dell'ultima tappa, alla stazione di Venezia, c'era un entusiasmo, tra la folla, che era la traduzione esterna dell'attenzione con cui il *Marco Polo* è stato seguito sul video. È bastato là, nella città di Marco, che dinanzi alla folla e insieme con il ministro dei Beni Culturali, Vernola, con il presidente della ERI, Ruggiero, con il sindaco della città lagunare, Rigo, e con altre autorità, ci fossero personaggi altrettanto noti come il regista Montaldo e il direttore della fotografia, Pasqualino De Santis, perché il successo dell'impresa televisiva avesse ulteriore conferma. In un certo senso Marco Polo da una conoscenza vaga e mitica è entrato nella coscienza della gente come fatto culturale e come proiezione di un fatto che arriva sino ai giorni nostri, strumento di conoscenza e di comprensione fra i popoli.

E sono stati proprio cultura e relazioni fra genti di diverse civiltà, insieme con la varietà dei mezzi per diffondere le conoscenze, gli argomenti di una tavola rotonda che si è svolta nella sede della RAI di Palazzo Labia. Vi hanno partecipato il presidente della ERI, che ha introdotto il dibattito, il vice presidente Statera, il sindaco Rigo con gli assessori alla cultura, Crivellari, alla pubblica istruzione, De Michelis, al turismo, Cecconi, il vice direttore del *Radiocorriere tv* Pedercini, il segretario della Biennale, Della Palma, il vice presidente della Fondazione Cini, Vittore Branca, il professor Pellegrini delle relazioni aziendali delle Ferrovie dello Stato.

Ovviamente il treno di Marco Polo è stato il personaggio principale della riunione che ha posto in luce la singolarità di una iniziativa che ha fatto percorrere l'Italia a un mezzo, quello ferroviario, non più e soltanto come trasporto, ma veicolo di cultura. Lo hanno detto il ministro Vernola e il sindaco Rigo, il quale ha annunciato che Venezia sta allestendo una grande mostra sulla Cina antica, mentre noi andremo a Pechino con una rassegna dell'arte italiana del '600 e del '700. Il che dimostra che fatti, episodi culturali e storie sono anelli di catene che uniscono i secoli e che da altre vicende vengono avvalorati e confermati.

G. P.

«La maschera di ferro», sceneggiato

Prosegue, con un filmato tratto da Dumas, il ciclo «Romanzo popolare». Chi era l'uomo segregato in un castello, col volto nascosto, temuto dal re Luigi XIV?...

TELEVISIONE

La storia diventa «giallo»

di CARLO SCARINGI

In uno dei tanti libri che ha scritto, Alessandro Dumas padre ha infilato anche questa riflessione: «Chi legge la storia, se non gli storici quando correggono le bozze?», e, quindi, ha sfornato decine di romanzi che si definiscono d'appendice, ma che in realtà sono veri e propri testi di storia.

Una storia, s'intende, molto romanzata, qua e là anche improbabile, ma sempre possibile e credibile, con i protagonisti che sono gli stessi della Storia (quella con la S maiuscola, che non legge nessuno, ma che tutti concorrono a fare, grandi e piccoli, re e popoli) e con vicende che catturano il lettore sin dalle prime righe e non lo lasciano che mille e mille righe dopo, fino alla conclusione, con la vittoria del bene e dei buoni (che non sempre tuttavia si identificano anche con i potenti) sui cattivi e sul male.

Di romanzi simili Dumas ne ha scritti parecchi e tra un conte di Montecristo e qualche moschettiere ha finito anche per scrivere (o riscrivere) la storia della Francia prima e dopo la Rivoluzione francese. Sono romanzi popolari che in anni più lontani avevano una grande diffusione e che sono

Jenny Agutter e Richard Chamberlain, i protagonisti della Maschera di ferro *di cui sopra vediamo due suggestive scene*

stati saccheggiati più volte dal cinema e dalla televisione, proprio per il taglio profeticamente cinematografico in cui sono stati ideati.

In un breve ciclo della Rete 1 ne abbiamo già visti alcuni famosi: ora è la volta di un altro pezzo forte, *La maschera di ferro,* nel quale ritroviamo alcuni personaggi fissi della produzione di Dumas, da Luigi XIV (forse il re più «filmato» della storia) a D'Artagnan, impegnati in una vicenda al limite del credibile (la ricerca del presunto fratello del re, da tutti creduto morto e nascosto in un castello, col volto celato da una maschera di ferro), che assicura emozioni in quantità, dagli scontri all'arma bianca alle schermaglie amorose. Ne sono protagonisti attori come Richard Chamberlain (il celebre dottor Kildare d'un tempo) nel doppio ruolo di Luigi XIV e del suo sfortunato fratello; Patrick McGoohan, che abbiamo visto in tanti telefilm di *Colombo*; Louis Jourdan, Ian Holm, Ralph Richardson e Jenny Agutter, un volto nuovo per il pubblico italiano. ●

A Rio de Janeiro il primo Gran Premio '83

In Brasile prende il via il 34° Campionato mondiale di Formula 1. Per sette mesi 15 squadre e i loro 36 alfieri danno vita al più costoso e ricco circo del mondo

Per vincere ci vuole Superman

di PIETRO MANCINI

Nel 1982, in Formula 1, si è parlato molto dell'Italia. È stato un anno segnato dalla sfortuna, dagli incidenti ai «ferraristi» Gilles Villeneuve, morto a Zolder, e Didier Pironi (ancora in attesa di una guarigione che sarà lentissima) e da quello di Montreal che è costato la vita al giovane milanese Riccardo Paletti. La Ferrari si è aggiudicata il titolo mondiale costruttori, pur avendo perso, a causa della forzata defezione di Pironi nelle ultime cinque gare, quello riservato al pilota più valido, che è stato vinto dal finlandese Keke Rosberg, 34 anni.

Ma la stagione scorsa è stata anche allietata dalle tre stupende vittorie dei piloti di casa nostra: Riccardo Patrese a Montecarlo, Elio De Angelis a Zeltweg e Michele Alboreto a Las Vegas.

Anche nel 1983, la «Nazionale azzurra dei motori» — che può contare su altri rappresentanti, come Andrea De Cesaris, Bruno Giacomelli, Mauro Baldi e i fratelli Fabi — promette di riaffermare la validità della scuola italiana. Non saranno, quindi, solo i bolidi rossi di Maranello, guidati dai francesi René Arnoux e Patrick Tambay, ad appassionare, davanti al piccolo schermo, gli spettatori di questo sport televisivo per eccellenza (circa un miliardo di persone — 56 milioni in Italia — ha seguito alla tv, in tutto il mondo, i 16 Gran Premi della stagione '82).

Il sogno degli sportivi è di vedere un italiano campione del mondo con la Ferrari. Un sogno che potrebbe diventare realtà se Enzo Ferrari, nella stagione '84, ingaggerà Michele Alboreto, il «numero uno» della nostra «nouvelle vague» della pista. «Se domani», dice il corridore milanese, «dovessi guidare una Ferrari, sarebbe per me uno sprone a dare di più, perché farei parte di una scuderia che non ha eguali».

Il suo attuale «patron», Ken Tyrrell, assicura che Michele diventerà campione del mondo, essendo l'erede di piloti del calibro di Moss, Clark e Stewart. Anche i colleghi lo stimano. «Alboreto possiede la freddezza di un campione consumato», spiega il neoferrarista René Arnoux. «Sarà un protagonista, quest'anno ancora di più». E Andrea De Cesaris, romano, 24 anni, prima guida della scuderia Alfa Romeo-Euro Racing, aggiunge: «Stimo Michele Alboreto perché è uno che, come me, ha fatto la "gavetta"».

Ecco i 17 Gran Premi del Campionato del Mondo 1983:

13 marzo	Brasile (Rio)
27 marzo	Long Beach
17 aprile	Francia (Le Castellet)
1° maggio	San Marino (Imola)
15 maggio	Monaco (Montecarlo)
22 maggio	Belgio (Spa)
5 giugno	Detroit
12 giugno	Canada (Montreal)
3 luglio	Svizzera (Digione)
16 luglio	Gran Bretagna (Silverstone)
7 agosto	Germania (Hockenheim)
14 agosto	Austria (Zeltweg)
28 agosto	Olanda (Zandvoort)
11 settembre	Italia (Monza)
25 settembre	New York
9 ottobre	Las Vegas
29 ottobre	Sudafrica (Kyalami)

Patrick Tambay, 34 anni, parigino, al secondo anno con la Ferrari; a destra il nuovo compagno, René Arnoux: 35 anni, di Grenoble, ha partecipato a 63 Gran Premi vincendone quattro

Alboreto, che è fidanzato con Nadia Astorri, è anche primo nella classifica dei guadagni dei piloti italiani nel 1982: 527 milioni.

Se Alboreto, per imporsi, ha dovuto fare la «gavetta», Elio De Angelis, 25 anni, rampollo di una ricchissima famiglia romana, ha ricevuto una potente spinta per entrare in Formula 1, prima con la Shadow (esordì in Argentina nel 1979), quindi con la Lotus. Ma poi De Angelis ha saputo migliorare con le sue forze e acquisire un'invidiabile esperienza, partecipando a 57 Gran Premi. La sua apoteosi l'ha però vissuta a Zeltweg: al traguardo del Gran Premio d'Austria ad applaudirlo non erano soltanto gli italiani. Una volata entusiasmante: Elio superava allo sprint quel Keke Rosberg, che un mese più tardi sarebbe diventato il campione del mondo. Sul suo futuro De Angelis (che è fidanzato con Ute Kittelberger, una bella ragazza di Francoforte) ha le idee chiare: «La Formula 1 è una professione che mi diverte, però non intendo farmi venire i capelli bianchi su una monoposto. Se a 32-33 anni non avrò ancora vinto un mondiale, abbandonerò la scena e mi dedicherò ad altro».

Nella giovane pattuglia degli assi italiani della monoposto, Riccardo Patrese è uno dei «vecchi», con Baldi e Giacomelli. Patrese è padovano ha 29 anni e ha già disputato 81 gran premi. Ha esordito nel 1977 in Formula 1, con la Shadow, a Montecarlo, cioè proprio nella corsa che avrebbe vinto, con la Brabham, l'anno scorso. Tipo introverso, scostante, Patrese è comunque un fior di professionista e tra gli italiani è forse quello con più esperienza. Ha la residenza a Montecarlo, come quasi tutti i piloti e gli altri «big» dello sport. Convive con Susi Martinis, dalla quale ha avuto un figlio, Simone, 6 anni.

Riccardo è ancora iscritto all'università, facoltà di scienze politiche: conta di laurearsi non appena abbandonerà le corse. In gara Patrese ha rischiato grosso. Come al Nürburgring, quando la sua Lancia turbo, a 200 all'ora, si è «capottata» e lui è rimasto sotto, svenuto. «Però», racconta, «tutto è avvenuto in un modo tale che non ho neppure avuto il tempo di spaventarmi. A Zandvoort, nel 1979, quando rimasi senza freni poco prima della curva Tarzan, mentre viaggiavo a 270 all'ora, allora sì che me la vidi brutta: capii davvero cos'è il pericolo». ●

Foto AGI-OLYMPIA

HIT PARADE

RADIODUE
Hit Parade
venerdì, ore 12,48
Hit Parade 2
dom., ore 12,48
Long Playing Hit
sabato, ore 11
RAISTEREODUE
Hit Parade
venerdì, ore 18,05
Hit Parade 2
lunedì, ore 18,05
Long Playing Hit 2
giovedì, ore 20,22
RETE 1 TV
Discoring
dom., ore 15

ALLA RADIO E ALLA TV

45

I PRIMI DIECI		
* (2)	1	**L'italiano** - Toto Cutugno (Ricordi)
(1)	2	**Vacanze romane** - Matia Bazar (Ariston)
(3)	3	**Carletto e Corrado** - Carletto e Corrado (Durium)
(5)	4	**Chi chi chì co co co** - Pippo Franco (Lupus/Ricordi)
(7)	5	**Sarà quel che sarà** - Tiziana Rivale (WEA)
(4)	6	**Your eyes** - Cook da Books (Delta/WEA)
(6)	7	**Shock the monkey** - Peter Gabriel (Polygram)
(8)	8	**Words** - F. R. David (Carrère/CBS)
(18)	9	**Volevo dirti** - Donatella Milani (Ricordi)
(14)	10	**Amico è** - Dario B. Bembo/C. Caselli (CGD)

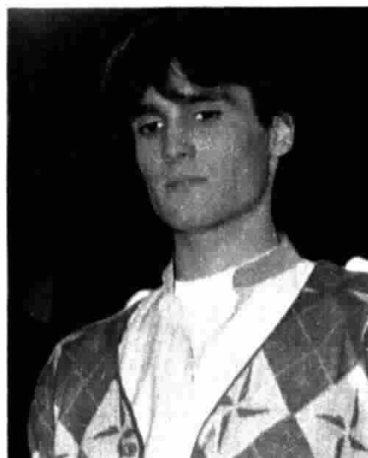
DISCHI CALDI		
(15)	11	**Margherita non lo sa** - Dori Ghezzi (Messaggerie Musicali)
(9)	12	**Vita spericolata** - Vasco Rossi (Carosello/Ricordi)
(11)	13	**Face to face** - The Twins (Fonit Cetra)
(12)	14	**I know there's something going on** - Frida (Epic/CBS)
(10)	15	**Wot** - Capitan Sensible's (CBS)
(13)	16	**La mia nemica amatissima** - Gianni Morandi (RCA)
(n)	17	**Complimenti** - Stefano Sani (Fonit Cetra)
(16)	18	**Who can it be now** - Men at Work (CBS)
(17)	19	**Hard to say I'm sorry** - Chicago (WEA)
(n)	20	**Canzone pulita** - Nino Manfredi (Fonit Cetra)

Hit Parade della Rai a cura della L.C.M. per Radiodue

33

I PRIMI DIECI		
* (n)	1	**Tutto Sanremo '83** - Vari (Ricordi)
(1)	2	**The collection** - John Lennon (EMI)
(2)	3	**L'arca di Noè** - Franco Battiato (EMI)
(3)	4	**Alè-oò** - Claudio Baglioni (CBS)
(4)	5	**Studio 54 Vol. 5** - Vari (CGD)
(5)	6	**Mamma Maria** - Ricchi e Poveri (Baby Records)
(7)	7	**Another page** - Chistopher Cross (WEA)
(6)	8	**Classic 35 m/m** - Vari (Five)
(9)	9	**Fragole infinite** - Alberto Fortis (Polygram)
(8)	10	**16 fiocchi di neve** - Vari (CGD)

DISCHI CALDI		
(10)	11	**Momenti** - Julio Iglesias (CBS)
(11)	12	**Tutti i cuori viaggianti** - Ron (RCA)
(17)	13	**Famous last word** - Supertramp (CBS)
(n)	14	**Business as usual** - Men at Work (CBS)
(n)	15	**Powerlight** - Earth Wind and Fire (CBS)
(15)	16	**Peter Gabriel** - Peter Gabriel (Polygram)
(12)	17	**Uh! Uh!** - Adriano Celentano (Clan)
(13)	18	**Toto IV** - Toto (CBS)
(16)	19	**Il tempo delle mele n. 2** - Colonna Sonora (Delta/WEA)
(n)	20	**Chicago 16** - Chicago (WEA)

** Precedente posizione in classifica / (n) Nuovo ingresso*

Nuovi ingressi nelle classifiche dei 45 giri sono quelli di Nino Manfredi e di Stefano Sani. Corrado mantiene ancora il terzo posto

Trasmesse da «Radiodue» e «Hit Parade» ecco le classifiche dei dischi più venduti in Italia secondo un sondaggio della L.C.M. di Milano. Nella pagina accanto invece i 45 e 33 giri che hanno incontrato maggiormente le simpatie del pubblico, secondo un sondaggio svolto dall'Associazione Italiana Disc-Jockey.

LA CLASSIFICA DEI DISC-JOCKEY

45 ITALIANI

1	**Another life** - Kano (Full Time)
2	**Africa** - Key of Dreams (Zanza)
3	**In America** - Riccardo Cioni (Master D.J.)
4	**Two heads are better than one** - The Cube (Polygram)
5	**For you** - Ago (Full Time)
6	**That special magic** - B. B. & Band (Full Time)
7	**Ti dirò** - Alberto Fortis (Polygram)
8	**For you for only you** - Peter Richard (Full Time)
9	**You're a danger** - Gary Low (Discotto)
10	**White & black** - Taffy (Phoenix)
11	**Tenebre** - Simonetti - Pignatelli - Morante (Cinevox)
12	**Vita spericolata** - Vasco Rossi (Carosello)
13	**Run for lover** - Mrs Lover (Best)
14	**Jay Duck's theme** - Jay Duck (Five)
15	**Step by step** - Koxo (CGD)

45 STRANIERI

1	**Wot!** - Capitan Sensible's (A&M)
2	**Face to face** - The Twins (Fonit Cetra)
3	**Who can it be now** - Men at Work (CBS)
4	**Let me go** - Heaven 17 (Ricordi)
5	**I know there's something going on** - Frida (CBS)
6	**You are in the army now** - Bolland (Panarecord)
7	**Can't you feel it** - Time (WEA)
8	**Lifeline** - Spandau Ballet (RCA)
9	**Destination unknow** - Missing Persons (EMI)
10	**Don't go** - Yazoo (CGD)
11	**Triad dimensions** - Rheingold (EMI)
12	**Baby I need your loving** - Charles Augins (CGD)
13	**Shock the monkey** - Peter Gabriel (Polygram)
14	**Mad world** - Tears for Fears (Polygram)
15	**Follow me** - Imagination (Panarecord)
16	**Everybody** - Madonna (RCA)
17	**Magic's wand** - Whoudini (Durium)
18	**Heartstroke** - Man Parrish (Polygram)
19	**Little thing called love** - Neil Young (CBS)
20	**Jungle Queen** - Robert Sacchi (Panarecord)
21	**Waiting for a train** - Flash & The Pan (RCA)
22	**Mirror man** - The Human League (Ricordi)
23	**Do ya wanna funk / Don't stop** - Sylvester (CGD)
24	**Africa** - Toto (CGD)
25	**Grundunordnung** - Weltschmertz (Ariston)

A cura dell'Associazione Italiana Disc-Jockey

33

1	**Famous last word** - Supertramp (CBS)
2	**Spring session** - Missing Persons (EMI)
3	**Mind warp** - Patrick Cowley (CGD)
4	**Wee the people** - B. B. & Band (Full Time)
5	**For you** - Ago (Full Time)
6	**Tougue in Chic** - Chic (Atlantic)
7	**Something's going on** - Frida (Epic)
8	**Toto IV** - Toto (CBS)
9	**All I need** - Sylvester (CGD)
10	**L'arca di Noè** - Franco Battiato (EMI)
11	**Déjà vu** - Klein & MBO (Phoenix)
12	**Fragole infinite** - Alberto Fortis (Polygram)
13	**Jump to it** - Aretha Franklin (Arista)
14	**Upstairs and Erics'** - Yazoo (CGD)
15	**The John Lennon collection** - John Lennon (EMI)
16	**After eight** - Taco (RCA)
17	**Think positive** - Crown Eight Affair (Delite)
18	**Frozen red** - Peter Richard (Full time)
19	**Thriller** - Michael Jackson (Ricordi)
20	**Man Parrish** - Man Parrish (Polygram)
21	**3** - Firefly (Mrs Disc)
22	**Trans** - Neil Young (CBS)
23	**As one** - Kool & The Gang (Delite)
24	**Hello I must be going** - Phil Collins (WEA)
25	**Tenebre** - Colonna Sonora (Cinevox)
26	**All in a night's work** - K.C. & the Sunshine Band (CBS)
27	**Latin lover** - Gianna Nannini (Ricordi)
28	**Midnight love** - Marvin Gaye (CBS)
29	**Domino** - Pink Project (Baby Records)
30	**Einzelhaft** - Falco (CGD)

COLONNE SONORE

1	**Blade runner** (WEA)
2	**Uh! Uh!** (Clan)
3	**Victor Victoria** (Polygram)
4	**Annie** (CBS)
5	**Il tempo delle mele II** (WEA)
6	**The warriors** (AM)

Dori Ghezzi

I primi passi, il successo di Sanremo, il rapimento nel suo racconto

MUSICA LEGGERA

La favola vera di Margherita

di LINA AGOSTINI

Allora, signora Ghezzi: è andata bene, male o così così? «Posso anche considerarmi soddisfatta. Prima del Festival pochi sembravano ricordare i miei trascorsi canori. Mi consideravano soprattutto un personaggio della cronaca per quella brutta storia del sequestro. Ora sono tornata a essere Dori Ghezzi cantante». Nessuna incomprensione dunque. «No, la gente ha accettato questo ritorno, mi dimostra simpatia e compra la mia canzone». Ecco, Sanremo è proprio finito, ma nella vita della musica leggera, si sa, niente finisce realmente e *Margherita non lo sa*, terza classificata in questa classica canora, è passata dal palcoscenico del Festival ai primi posti della Hit Parade. Una Margherita bella, come dice la canzone, forse donna, forse bugia, sempre inseguita dalla fretta: un'amica che a Dori Ghezzi cantante sembra somigliare abbastanza. «Certamente a quella che ero, non a come sono oggi».

Quella che era: bambina timida di Lentate sul Seveso, classe 1949, che cantava davanti allo specchio senza trovare il coraggio di farsi sentire. «Ma non ho mai pensato di diventare cantante», dice oggi, «mi piaceva ripetere le canzoni che sentivo alla radio quando ero sicura che nemmeno mia madre e mia sorella mi ascoltavano». Poi studentessa alle medie, diplomata segretaria d'azienda, cantante per caso. «Un'amica che era riuscita ad ascoltarmi mentre cantavo, chiusa nella mia camera, mi disse: devi presentarti a una casa discografica, con quella voce farai carriera in fretta».

Ed eccola seconda a un Festival delle rose, «mini-BB» della canzone per quel suo essere minuta e bella come la diva del momento, Brigitte Bardot. Eccola vincitrice

Dori Ghezzi al microfono: la versione ufficiale della cantante, una delle vincitrici di Sanremo. Nelle altre foto eccola nell'intimità di casa sua insieme al marito Fabrizio De Andrè

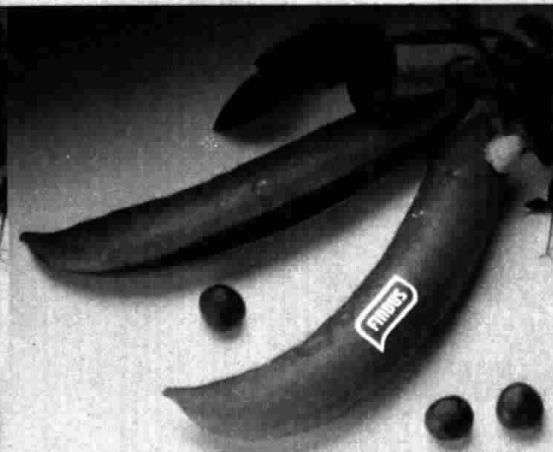
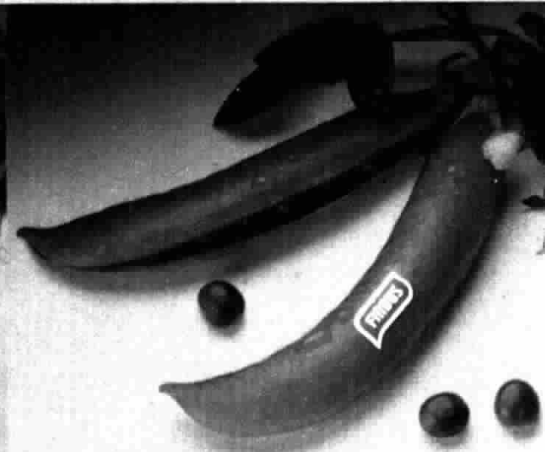
di una *Canzonissima*, partner bionda di Johnson Wess e legata a quella stravaganza canora che si chiamava *Casatchock*. Ed eccola «fidanzata», chiacchierata dalle cronache, di «big» come Massimo Ranieri, Lucio Battisti, Gianni Rivera, mentre si spettegola già di un tormentatissimo amore con il più brusco dei cantautori di lusso, Fabrizio De Andrè. «Il mio sogno», diceva allora, «è piantare la musica leggera, sposarmi con l'uomo giusto e fare subito almeno due bambini. Purtroppo finora l'uomo adatto non l'ho ancora trovato».

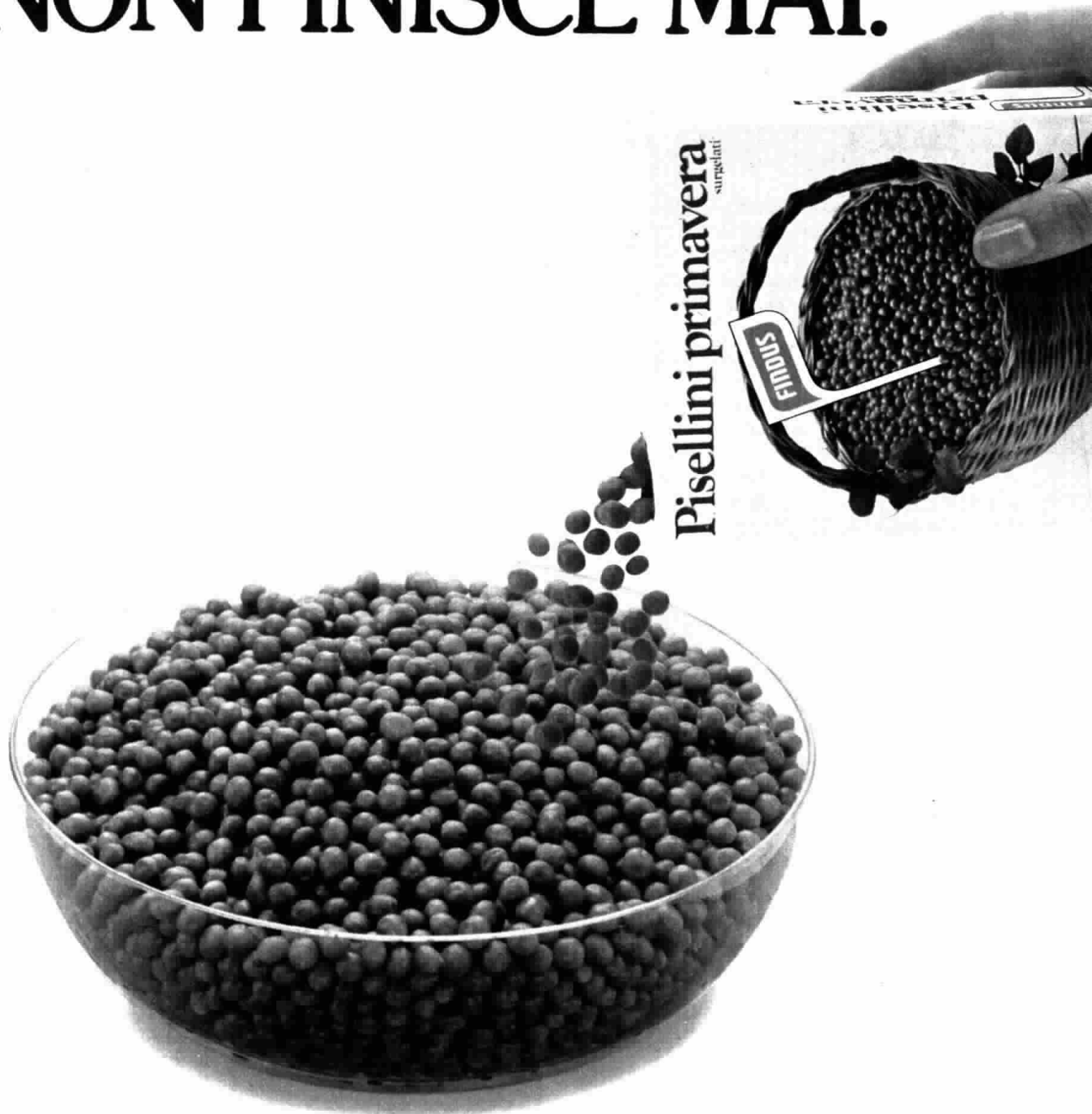
Quella che è oggi: «Una donna un po' cantante e un po' contadina», dice, «con una figlia, Luvi, che fa il tifo per me e un uomo che mi ha aiutato a crescere. Un uomo che in cuor suo, forse, mi preferirebbe casalinga, ma che alla fine si rende conto quanto è giusto appoggiarmi anche nel mio lavoro di cantante. Non ho mai sofferto di complessi di fronte a un "maestro" come Fabrizio», spiega; «nel mondo della musica leggera c'è spazio per tutti e due», e questo spazio lei se lo riprende con la flemmatica serenità di chi è consapevole d'aver vinto non poche battaglie.

«Quella con il pubblico per farmi accettare quando ho cominciato a cantare; quella con la famiglia mia e di Fabrizio; poi quella con me stessa quando ho cambiato radicalmente il modo di vivere e sono andata a fare la contadina in Sardegna». E anche quella con la vita, quando sembrava che per Dori Ghezzi e per Fabrizio De Andrè la vita stesse per violare i patti facendoli sparire, forse vivi, forse morti, nei boschi di Supramonte. «Ecco, il sequestro», racconta, «più passano gli anni e più mi sembra una cosa tanto lontana. Una fiaba raccontata da altri. Ora la celebrazione del processo me la rende invece attuale, anche se spero che serva a chiudere per sempre questa brutta storia». E quando ne parla lo fa senza mestizia, ma piuttosto con l'aria di chi non ha mai perso tempo a piangere. «Quando Fabrizio ed io stavamo in quel bosco, in mano ai banditi, ci chiedevamo spesso chi si nascondeva sotto quei cappucci, che faccia potevano avere i nostri carcerieri. Ecco, il processo in questo mi emoziona: potrò finalmente vederli in faccia, sapere se le nostre fantasie erano somiglianti alla realtà».

Margherita coraggiosa, ma questo la canzone non lo dice. «Non so se sono coraggiosa, Fabrizio sul momento lo è di più, io invece vengo fuori alla distanza. Non sono certo una che il destino se lo va a cercare, ma anche per questa volta mi è andata di lusso». ●

Foto REPORTER

Gennaio
Febbraio
Marzo
Aprile
Maggio
Giugno
Luglio
Agosto
Settembre
Ottobre
Novembre
Dicembre

LA STAGIONE DEI PISELLI FRESCHI NON FINISCE MAI.

Pisellini primavera
surgelati

Piselli Findus.
Dolci, teneri, freschi piselli.

18ª settimana

In dono elettrodomestici per i lettori del nostro giornale

CONCORSI

Cinque gocce di fortuna

Siete tutti pronti a partecipare al nostro concorso collegato a *Portobello*, la trasmissione televisiva del venerdì condotta da Enzo Tortora?

Come al solito ogni settimana il telespettatore può scegliere tra Susanna, ovvero goccia di luna, Marina, meglio nota come goccia di veleno, Elena, goccia di whisky, Denyuda, goccia di caffè, e Angela Maria, goccia di miele, colei che gli è più simpatica e il cui sorriso lo colpisce maggiormente.

A questo punto deve indicare il nome della goccia preferita sul tagliando riportato qui sotto, compilarlo con nome, cognome, indirizzo e città e, dopo averlo incollato su una cartolina postale, inviarlo all'indirizzo stampato. Il tagliando deve arrivare entro dieci giorni dalla data di trasmissione della puntata di *Portobello*.

I più sinceri complimenti a coloro che hanno già vinto e un invito ad avere pazienza per la spedizione dei premi. ●

I VINCITORI DELLA QUATTORDICESIMA PUNTATA

Nino Pancaldo di Sanremo (IM) si aggiudica una *lavastoviglie REX*

Angela D'Amato di Massafra (TA) si aggiudica una *lavatrice REX*

Natalina Panighetti di La Spezia si aggiudica un *frigorifero REX*

Caterina Fiore di Palermo si aggiudica una *cucina a gas REX*

OGNI SETTIMANA QUESTI PREMI

Fra tutti coloro che hanno votato il sorriso della telefonista estratta vengono sorteggiati settimanalmente i seguenti quattro elettrodomestici della REX:
una *lavastoviglie*
una *lavatrice*
un *frigorifero*
una *cucina a gas*

Cantitalia

Appuntamento musicale con la gara di Radiouno

La tombola della canzone

DOMENICA
13 MARZO
ORE 13,15

Ogni settimana continuano ad arrivare tante cartoline, purtroppo non tutte compilate in maniera esatta. Attenzione! Seguite le istruzioni che trovate su ogni numero del nostro giornale e non potrete sbagliarvi. Indirizzi incompleti, cartoline spedite in ritardo, numeri scritti male pos-

Le canzoni più votate

Hard to say I'm sorry; Piccolo amore; Words; Ballo ballo; You are a danger; Tu soltanto tu; Vacanze romane; Disco project; Morirò per te; Il cielo in una stanza; This time; Sarà quel che sarà; Credimi non voglio perderti; Viva la Rai; L'italiano; You can do magic; Quante volte; Carletto e Corrado; Momenti; Parlami d'amore Mariù; Reality; Der Kommissar; Stardust; Bravi ragazzi; Rock around the clock; That special magic; Alessandra; Un giorno credi; Your eyes; Avrai; Non siamo in pericolo; Uh! Uh!; Pieno d'amore; Accademia in classics; Mamma Maria; Pagaia; Domenica bestiale; Sopra un letto di viole; Margherita non lo sa; La lontananza; Diana; La banda; Pensami; Anema e core; La gatta; Felicità; Yesterday; Com'è triste Venezia; Roma città sincera; Pensiero stupendo; Ebony and ivory; Sei la sola che amo; Paradise; Masterpiece; My generation; Ninna nanna; Non ho l'età...; Amami; Only you; Cheek to cheek; Mi sono innamorato di mia moglie; Sogno della galleria; Bella 'mbriana; Uh mammà; All night long; Cuccurrucucu; Da... da... da...; Magic moments; A whiter shade of pale; L'appuntamento; Sono solo canzonette; Sola; Woman in love; A hard day's night; Alexander Platz; Non stop twist; Volare; I won't let you down; Messaggio; Music and lights; Follow me; 'A canzuncella; Poster; Moonlight serenade; Wot; Strada facendo; Sereno è; La filanda; Grande grande grande; Una lacrima sul viso.

I premi in palio

- Tutti coloro che hanno realizzato l'ambo (due numeri) vincono **un disco a 45 giri + un pupazzetto di peluche «Panda Rosa».**
- Tutti coloro che hanno realizzato il terno (tre numeri) vincono **un disco a 33 giri.**
- Tutti coloro che hanno realizzato la quaterna (quattro numeri) vincono **un gioco di società.**
- Tutti coloro che hanno realizzato la cinquina (cinque numeri) vincono **un Giocorologio Nintendo.**
- Tutti coloro che hanno realizzato la tombola (tutti e nove i numeri) vincono **un videogioco Atari.**

sono far perdere l'occasione di vincere i numerosi premi in palio. L'appuntamento è con *Cantitalia*, il programma radiofonico presentato da Renato Marengo e ideato e diretto da Paolo Leone. ●

Come si partecipa

Incollate su una cartolina postale il tagliando riportato qui sotto; poi scrivete nove numeri a scelta compresi fra 1 e 90 e i titoli di sei canzoni non necessariamente comprese nella classifica che pubblichiamo qui accanto.

Completate infine con il vostro nome, cognome, indirizzo, numero di telefono e spedite a: ERI-Concorso Cantitalia, casella postale 9068 - 00100 Roma. Ormai siete «in pista»: buona fortuna con *Cantitalia*!

«Jazz Club»

Musica per tutti da diversi paesi della nostra penisola

TELEVISIONE

Il concerto quasi una lezione

di S. G. BIAMONTE

Torna *Jazz Club* con un programma di concerti di musicisti nostrani e stranieri pescati un po' in tutta Italia. Le prime puntate vengono da Roccella Ionica, dove lo scorso settembre si erano riuniti Steve Lacy, Michel Portal, Jean-François Jenny-Clark e alcuni personaggi molto votati nel referendum di *Musica Jazz*: Rava, D'Andrea, Trovesi, Urbani, ecc.

L'occasione era un seminario teorico-pratico curato dal contrabbassista-compositore Paolo Damiani. C'erano lezioni ed esercitazioni, prove aperte di una formazione denominata Jazz Lines Orchestra e concerti che sviluppavano il tema: «Le forme del jazz: dal solo all'orchestra».

In televisione abbiamo visto il quintetto del trombettista Enrico Rava con Massimo Urbani al sax contralto, Franco D'Andrea al pianoforte, Furio Di Castri al contrabbasso e Aldo Romano alla batteria. Ora arriva la Jazz Lines Orchestra con Rava, Damiani, D'Andrea, Urbani, Massimo Donà (altra tromba), Giancarlo Schiaffini e Luca Bonvini (tromboni), Maurizio Giammarco (sax tenore), Gianni Cazzola (batterista), Gianluigi Trovesi (sax, clarinetto e altri strumenti).

Dice Paolo Damiani, romano, 30 anni, architetto passato alla

Massimo Urbani

musica: «Questo di Roccella Ionica è stato il secondo seminario di cui mi sono occupato nell'82. In pratica, sono corsi divulgativi aperti a tutti, professionisti e amatori della musica, e il lavoro è complesso: teoria jazzistica, ascolti guidati e analisi di determinate composizioni-esecuzioni particolarmente significative».

Damiani si muove con competenza. Viene dalle esperienze d'avanguardia, ma da qualche anno, specie dopo la fondazione del quintetto D. O. M., ha cercato un recupero della tradizione. La sua attività jazzistica è cominciata una decina d'anni fa quando, pianista dilettante, intraprese studi regolari di contrabbasso, armonia e composizione. Nel '76 è entrato nel quintetto di Giorgio Gaslini, poi ha fondato il quartetto Strutture di Supporto con Eugenio Colombo, Martin Joseph e Michele Iannaccone, quindi ha collaborato con il trio di Gianluigi Trovesi. Ha compiuto anche imprese solitarie e ha suonato con Albert Mangelsdorff, Manfred Schoof, Schiaffini, Billy Higgins, Gerd Dudek, Gunter Sommer, Evan Parker, Alex von Schlippenbach.

La manifestazione di Roccella Ionica è stata un'occasione di verifica per una convinzione di Damiani: cioè che non va escluso nulla a priori e che anzi qualsiasi tipo di materiale può essere utile per imbastire situazioni musicali nuove. ●

La Formula 1 parla italiano

Sotto il caldo sole di Rio i bolidi della Formula 1 riaccendono i motori per la prima corsa della stagione, il Gran Premio del Brasile. Il grande circo ricomincia a girare le piazze del mondo con il carico di miliardi, virtuosismi e paure, largamente pubblicizzato dai mezzi audiovisivi.

È un circo che quest'anno parlerà soprattutto italiano, perché sono addirittura nove su trentasei i piloti italiani. Per aiutarvi a riconoscerli sui vostri teleschermi vi diamo i numeri di gara: Alborèto con la Tyrrell avrà il numero 3; Patrese, con la Brabham equipaggiata dal turbo BMW, il 6; De Angelis, che guiderà la Lotus con il turbo Renault, avrà il numero 11; Teo Fabi, pilota della March, anche questa spinta dal turbo BMW, il 18. I due della nuova Euro Alfa turbo, De Cesaris e Baldi, avranno rispettivamente il 22 e il 23. Corrado Fabi e Ghinzani, un'altra coppia tutta italiana, piloteranno le due Osella con i numeri 31 e 32, mentre Giacomelli con la Toleman Hart turbo avrà il 36. A questi nove sarebbe giusto aggiungere come italiano anche Cheever, che ha imparato a guidare nel nostro Paese e che piloterà la Renault numero 16.

I francesi della Ferrari, Tambay e Arnoux, avranno rispettivamente il 27 e il 28. Al campione uscente, il finlandese Keke Rosberg, tocca naturalmente il n. 1. Non tutti questi piloti esordiranno in Brasile. Ghinzani comincerà a correre a Imola il primo maggio, e Teo Fabi dovrà aspettare il Gran Premio d'Inghilterra in luglio. A maggio la Ferrari presenterà le due nuove 126 C/3 che impiegano largamente fibre di carbonio.

Il nuovo regolamento, che prevede macchine a fondo piatto, ha obbligato i costruttori a un ricalcolo generale della distribuzione dei pesi. Lo scorso anno in Brasile vinse Prost, perché Piquet, campione in carica, e Rosberg, destinato a succedergli, che lo precedevano, vennero squalificati. ●

di CARLO MASSARINI

ANCHE LORO SARANNO FAMOSI?

Fra i film visti negli ultimi anni, quello che forse mi ha emozionato di più è stato *Fame*, il *Saranno famosi* che in queste settimane è un «must» del sabato sera in tv. E credo che l'idea dei «giovani talenti» sia, in assoluto, una delle più eccitanti, se non la più eccitante, fra le tante del mondo dello spettacolo. La School of Performing Arts è a New York, naturalmente, e la «Grande mela» è lontana, ma in tantissime situazioni, le più disparate, il «talento giovane» mi è passato sotto gli occhi in anni di radio, giornalismo e tv, ed è sempre stato il momento più ricco di aneddoti e ricordi.

Quello che abbiamo pensato, allora, era che potesse valere la pena organizzare una o due volte l'anno delle tournées di giovani con magari alle spalle un album o solo un 45. O addirittura che non avessero ancora un disco in circolazione. È venuto fuori un cast sicuramente molto vario, fatto di nomi nuovi almeno quanto l'idea di farne un gruppo unito verso la futura gloria.

Alcuni di loro non sono volti nuovi al pubblico di *Mister Fantasy*: Flavio Giurato, il «tuffatore» trentatreenne dal fisico da atleta e dalla prosa raffinata, è il cantautore nuovo più interessante, non a caso, e il video che abbiamo presentato sta fra i più richiesti nella «video-hit» italiana. E, volendo, nemmeno Diana Est, delicata ninfa postmoderna dai tecnoritmi — il cui *Tenax* è un local hit al Nord, come si direbbe negli USA —, è un volto nuovo: era una delle Cattanetts del baldo Ivan nella primissima serie di *Mister Fantasy*. Gerardo Carmine Gargiulo (meridionale trapiantato a Milano) e Marras (sardo convinto) hanno già pubblicato degli LP e qualcuno di voi li conoscerà. Idem per Gino D'Eliso, il cui rock di atmosfere mitteleuropee si sta maturando da diversi anni. E, infine, i tre più «nuovi», i cuccioli: sia Franco Serafini, pioniere italiano del «fairlight», il computer-tastiera che è

lo strumento tecnologicamente più avanzato al momento (capace di replicare una intera orchestra), sia il Caso Bambati (un caso unico, per adesso, che si chiama Bambati) e Scialpi fanno pop-rock — da quello tecnologico a quello tradizionale, elettrico — e in questo probabilmente rispecchiano proprio i gusti delle generazioni più giovani.

Ma questo *Primoconcerto* è una verifica anche per *Mister Fantasy*. È la prima occasione di farsi vedere di persona e di avere delle reazioni a caldo... Si dice così? Ho paura che queste cose, messe per iscritto, siano destinate comunque a suonare un po' strane... Diciamo solo che, naturalmente, sarà uno show «da vedere», in sintonia con la «musica da vedere» che è il nostro stile, anche se con meno magnificenza, ovviamente; che uno dei nostri registi rock, Piccio Raffanini, seguirà tutte e venti le date, e ogni settimana andrà in onda un report dal floor delle discoteche che visiteremo sulle «basi» dal vivo; che tre ballerine-mime per completare la scena non era affatto una brutta idea, e nemmeno il fatto che la coreografa sia Tiziana Fiorveluti lo era; e, infine, che con le cartoline potrete votare chi vi sembra più «destinato alla gloria» — niente competizione feroce — ma nell'attesa che diventino tutti «famosi» un po' di tensione in più non potrà che fare bene a tutti noi...

Knorr
Brodo
ricco
10 Dadi
GUSTO CLASSICO

Gli italiani e il petrolio

Riportiamo in questa tabella i dati relativi al sondaggio realizzato dalla Makno per *Mixer*, trasmissione del 2 marzo 1983

1 Secondo lei, perché è diminuito il prezzo del petrolio?

2 Secondo lei, la diminuzione del prezzo del petrolio contribuirà a risolvere la crisi economica del nostro Paese?

3 Il ribasso del prezzo del petrolio farà risparmiare oltre 3000 miliardi al nostro Paese. Secondo lei, sarebbe opportuno utilizzare questo risparmio diminuendo i prezzi dei prodotti derivati dal petrolio (benzina, gasolio, ecc.) oppure utilizzarlo, lasciando i prezzi inalterati, per risanare in parte il deficit dello Stato? (fiscalizzazione)

4 Dopo la crisi energetica degli anni '70 si sono studiate forme di energie alternative al petrolio (centrali nucleari, a carbone, ecc.) che hanno suscitato molte polemiche. Secondo lei, alla luce dei recenti fatti, i programmi alternativi più contestati (centrali nucleari) dovrebbero essere bloccati?

		Maschi	Femmine	Età 15-19	20-24	25-34	35-44	45-55	oltre 55	Totale %
1	Perché la richiesta di petrolio è diminuita rispetto all'offerta	46,0	31,1	32,7	34,0	42,6	39,8	46,2	36,7	38,1
	Per problemi politici interni dei Paesi produttori	20,5	18,5	12,7	20,0	19,1	27,7	14,7	16,2	19,4
	Perché gli arabi vogliono mantenere costante il condizionamento economico derivante dal petrolio	18,4	13,0	25,5	20,0	14,9	17,9	14,1	8,3	15,5
	Per le pressioni esercitate dall'Occidente sul mondo arabo	8,8	9,3	9,1	0,0	9,6	9,8	9,0	11,7	9,0
	Non so che il prezzo del petrolio è diminuito	1,7	11,9	7,3	8,0	5,3	3,6	5,1	12,5	7,1
	Non so	4,2	15,9	12,1	10,0	8,5	5,4	9,0	13,3	10,9
	Non risponde	0,4	0,4	0,0	0,0	0,0	0,9	0,0	0,8	0,4
2	Sì, sarà decisivo	6,3	4,5	9,1	0,0	6,4	2,7	3,9	8,3	5,3
	Sì, ma solo in parte	40,3	41,6	41,8	38,0	39,4	47,3	46,1	34,2	41,0
	No	45,8	34,9	34,5	46,0	43,6	49,6	36,8	35,0	40,0
	Non so	7,1	17,8	14,5	16,0	8,5	4,5	13,2	21,7	12,8
	Non risponde	0,4	1,1	0,0	0,0	2,1	0,9	0,0	0,8	0,8
3	Sì, dovrebbero diminuire i prezzi dei prodotti derivati	48,5	48,1	41,8	52,0	54,3	59,5	44,9	41,7	48,3
	I prezzi dovrebbero rimanere inalterati e utilizzare il risparmio per colmare il deficit	44,8	40,4	47,3	40,0	38,3	36,6	50,0	45,0	42,4
	Non so	5,0	10,0	10,9	4,0	5,3	7,1	5,1	11,7	7,7
	Non risponde	1,7	1,5	0,0	4,0	2,1	1,8	0,0	1,7	1,6
4	Sì	24,7	32,6	32,7	38,0	42,6	26,8	17,9	21,7	28,9
	No	65,3	40,7	50,9	38,0	46,8	53,6	70,5	50,0	52,3
	Non so	8,8	25,6	12,7	24,0	9,6	19,6	11,5	25,8	17,7
	Non risponde	1,3	1,1	3,6	0,0	1,1	0,0	0,0	2,5	1,2

Elsa Merlini

La popolare attrice, scomparsa recentemente, in una fotografia degli anni Trenta. A lei è dedicata Ribalta aperta *(sabato alle 20,40)*

Toto Cutugno

È ospite della trasmissione Via Asiago Tenda. *Gli fanno compagnia Gianni Morandi e Vivien Lee. Da lunedì a venerdì alle 12,03*

Lilian Zafred

Esegue, nel Piccolo concerto *di lunedì alle 18,05, musiche di Chopin. La pianista ha partecipato ai più noti festival internazionali*

RADIOUNO

Fantasia e realtà

LUNEDÌ, ORE 21,03

Naufragio psicologico è il titolo del «giallo» dei *Racconti dell'assurdo* proposto questa settimana.

Si tratta di un libero adattamento dall'omonimo racconto di Ambrose Bierce con la regìa di Giuseppe Di Leva. Questa la storia: un uomo racconta ad una platea attenta e... spaventata le sue incredibili avventure a bordo di una nave che dagli Stati Uniti lo porta in Italia. Si fa così la conoscenza di una giovane ed affascinante ragazza, si parla di sonni agitati e di risvegli, di navi affondate... in realtà e nella fantasia.

Biblioteca musicale

GIOVEDÌ, ORE 18,05

Per la *Biblioteca musicale della Rai*, Marcello Panni ha scelto questa settimana un brano di Giacomo Manzoni, eseguito per la prima volta alla Rai di Torino nel 1976.

Il titolo è *Suite Robespierre per soli, coro e orchestra.* Panni ne fa ascoltare, per ovvi motivi di tempo, la parte finale.

«È una delle parti migliori della *Suite*», dice Panni, «termina con un'aria per soprano di coloratura e quartetto d'archi (con la grande scena della festa della Ragione) impiegato al limite delle possibilità timbriche». L'opera lirica (*Per Massimiliano Robespierre*, questo il titolo), dalla quale Manzoni trasse poi questa *Suite Robespierre*, fu diretta proprio da Marcello Panni in prima assoluta al Comunale di Bologna nel 1975. E fu durante quell'occasione che Panni conobbe un giovane allievo di Manzoni, Fabio Vacchi, alle sue prime prove di compositore.

Di questo autore Panni ci fa ascoltare la grande aria per soprano e strumenti, *A guardar*, eseguita nel 1981 in prima esecuzione assoluta per la Rai di Torino. Il soprano in quell'occasione era Dorothy Dorow ed era accompagnata dal Circolo Toscanini, diretto da Gianpiero Taverna.

Ricordo d'artista

SABATO, ORE 20,40

Ad Elsa Merlini, la popolare attrice recentemente scomparsa, è dedicato questo numero di *Ribalta aperta*, «primi piani dello spettacolo», la rubrica curata da Lucio Romeo.

Tra le tante interpretazioni di Elsa Merlini vengono riproposti in trasmissione alcuni brani di *Piccola città* di Thornton Wilder, spettacolo che fece epoca negli anni Quaranta; poi de *La signora Morli uno e due* di Pirandello, testo molto amato dall'attrice, e brani da *Rappresentazione della passione*, spettacolo del Teatro Stabile dell'Aquila del 1979, che segnò il ritorno alle scene dell'artista.

A parlare di Elsa Merlini in studio c'è il regista Antonio Calenda; in programma poi l'ascolto delle canzoni dei film brillanti che lei interpretò con Vittorio De Sica e Umberto Melnati, come *Non ti conosco più* e *Dammi un bacio e ti dico di sì.*

di GIANNI BISIACH

RADIO ANCH'IO

TUTTE LE STELLE DEL CIELO

L'astronomia a *Radio anch'io*, conduttore Roberto Vacca. L'anziano ascoltatore Giuseppe da Roma chiede che cosa fa ruotare i corpi celesti e mantiene in movimento le stelle. Risponde l'astronoma Margherita Hack, direttrice dell'Osservatorio Astronomico di Trieste, che le stelle stanno in rotazione perché sono generate da un gas che si contrae sotto la forza di gravitazione, per cui questa massa di gas acquista un moto turbolento e di rotazione. Quindi via via che il gas si contrae aumenta anche la forza di rotazione. L'intero equilibrio della galassia si basa sulla forza centrifuga di rotazione in opposizione alle singole forze di gravità e di attrazione dei corpi celesti.

Il professor Giorgio Buonvino, astronomo dell'Osservatorio romano di Monte Mario, conferma che tutti i corpi celesti nascono da masse di gas e queste masse di gas si addensano partendo da un vortice e quindi la rotazione è insita nell'origine stessa del corpo. Poi il corpo si va raffreddando e diventa quasi una roccia, come la Terra per esempio, ma conserva sempre la rotazione. Invece la Luna ha interrotto la sua rotazione per l'effetto gravitazionale della Terra. Piero Angela fa notare le possibilità di errori nelle osservazioni celesti e conferma la sua diffidenza verso gli avvistamenti degli UFO.

Lucilla Morlacchi

È Berta Rowan nel dramma di James Joyce Esuli, *in onda sabato alle 17,32 con la regìa di Mario Ferrero*

Paolo Ferrari

Presenta Sound-track, *la trasmissione di musica e cinema della domenica alle 21 di Fabio Piccioni*

Maddalena Kemeny

Nella redazione del Giro del sole, *la trasmissione di cultura e attualità in onda lunedì, martedì, giovedì e venerdì alle 18,32*

RADIODUE

Radiodrammi a concorso

DA LUNEDÌ A VENERDÌ, ORE 15,42

Il concorso per radiodrammi selezionati e prodotti dalle Sedi regionali Rai continua, e continuano ad esserci ogni settimana vincitori fra gli ascoltatori che esprimono le loro preferenze e radiodrammi che ottengono più voti degli altri. Per la settimana 7-11 febbraio il vincitore del radioregistratore del valore di mezzo milione è risultato Palmiro Azzi, via Trainotti 2, Verona; il radiodramma più votato (sempre relativamente alla stessa settimana) è stato *Mar Nero* di Antonio Scavone prodotto dalla Sede di Napoli.

In cartellone questa settimana, lunedì, da Napoli, *Tutt'altro che la verità* di Carmen Scivittaro; martedì, da Campobasso, *Domenica dopo la guerra* di Rosalba Cipolletti, regìa di Maria Pezzimenti; mercoledì, da Bologna, *Prima della burrasca* di Claudio Casini con la regìa di Dino Desiata; giovedì, *Sciribicco* di Artemio Giovagnoni, con la regìa di Gino Goti, realizzato a Perugia; venerdì, da Bolzano, *La colpa del tenente Domenico Venturini* di Milena Cossetto.

Musica in una stanza

LUNEDÌ, ORE 21

Nel corso del programma dedicato alla musica da camera, *Musica in una stanza*, appunto, viene trasmessa la prima parte del recital tenuto dal soprano Luciana Serra durante l'ultimo festival della Valle d'Itria che si svolge a Martina Franca in Puglia. In programma musiche di Gioacchino Rossini (*Soirées musicales*, *Il rimprovero*, *La partenza*, *Il bolero*, *L'orgia*, e la famosissima *Gita in gondola*), di Gaetano Donizetti (*Correspondances amoureuses*, *A mezzanotte*) e di Francesco Paolo Tosti (la nota *Chanson d'adieu*).

A Teatro con Joyce

SABATO, ORE 17,32

Per *Invito a Teatro* questa settimana in cartellone *Esuli* di James Joyce. Scritta nel 1918 è questa l'unica «testimonianza» di Joyce drammaturgo ed è di ispirazione ibseniana. In questa edizione troviamo tra gli interpreti Lucilla Morlacchi, Raoul Grassilli, Cinzia Bruno e Lucia Catullo.

Dal Foro Italico

SABATO, ORE 21

Concerto sinfonico dall'Auditorium del Foro Italico tutto improntato alla musica russa, a cavallo tra i due secoli. Dirige Pinchas Steinberg; la parte solistica è affidata al pianista Michele Campanella. La serata comincia con un brano di Sergei Rachmaninov, quel *Terzo concerto per pianoforte e orchestra*, scritto nel 1909 durante una tournée negli Stati Uniti del compositore russo, uno dei pezzi di bravura tra i più citati (assieme al *Secondo concerto*) di Rachmaninov. La seconda parte del concerto è occupata dalla *Sinfonia n. 2 in do min. op. 29* di Alexander Scriabin.

di O. DEL BUONO

I GIORNI

POCO SONNO MOLTE FRIVOLEZZE

Arrivato ormai a superare la metà della mia conduzione della rubrica *I giorni*, comincio già a rimpiangere la grande opportunità di parlare con voi, popolo della radio, ma anche una certa momentanea riappropriazione del sonno. Ho sentito altri conduttori lamentare di essersi dovuti svegliare presto. Per me è andata diversamente. La prima mattina che sono venuto qui in via Asiago per il passaggio, per così dire, delle consegne, l'appuntamento era, ovviamente, per le sei, e avevo chiesto, dunque, la sveglia telefonica per le cinque. Ebbene, mi sono svegliato con l'angoscia di essere in ritardo. Con gli occhi abbacinati dalla luce elettrica mi è parso di vedere che erano passate le sei e mezzo. La sveglia telefonica mi aveva tradito? Gli occhi mi si sono riabituati alla luce elettrica, e ho constatato, invece, che era appena mezzanotte e mezzo. Mi sono riaddormentato. Ma ho continuato a svegliarmi sinché non ho capitolato davanti alla constatazione che stavo dormendo troppo. A me bastano, infatti, tre ore per notte, e ogni notte ho bisogno di qualcosa di meno. È una «roba» di famiglia. Mio padre e mia madre sono morti sui novant'anni e non chiudevano mai occhio. Mi hanno trasmesso la possibilità di avere più tempo a disposizione per le frivolezze che mi interessano e sulle quali vi ho intrattenuto.

Karl Marx

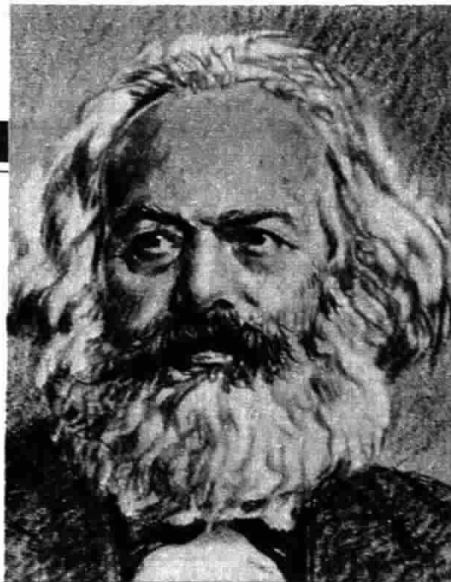
Nel centenario della morte del filosofo ed economista Spazio Tre *dedica la trasmissione del lunedì alle sue opere*

Nicolai Rimski Korsakov

Del musicista russo va in onda domenica alle 16 Sadko, *opera in sette quadri. Orchestra e Coro del Teatro di Mosca*

Gustav Mahler

Per il concerto dal Festival di Berlino 1982, domenica alle 21,10, la Sinfonia n. 3 in re minore *di Gustav Mahler*

RADIOTRE

Marx cent'anni dopo

LUNEDÌ ORE 17.30

La trasmissione *Spazio Tre* dedica i suoi interventi «parlati» a Karl Marx proprio nel centenario della scomparsa del filosofo. In studio Niccolò Zapponi con Massimo Cacciari e Claudio Napoleoni. Oggetto delle «conversazioni» sono alcune delle principali opere di Marx.

Canti e preghiere

LUNEDÌ, ORE 21,10

Due i compositori della Tribuna UNESCO '82: Takashi Yoshimatsu presenta *Chikap* (che vuol dire uccelli nella lingua degli Ainu, abitanti del Nord del Giappone) e si ispira appunto al canto degli uccelli; e Karel Goeyvaerts, belga, che presenta *Litania III*, facente parte di una serie di cinque litanie il cui punto comune è costituito dallo sviluppo progressivo delle voci. I brani sono caratterizzati da uno stile ripetitivo, tipico della preghiera primitiva.

Un'opera ritrovata

GIOVEDÌ, ORE 21,10

Arianna in Nasso è una delle opere più importanti di Nicolò Porpora. Fu composta durante il soggiorno londinese del compositore napoletano nel 1733. La prima avvenne proprio a Londra, quello stesso anno, in una città dominata dal genio incontrastato di Händel. Porpora, uno dei più geniali compositori italiani settecenteschi, fu chiamato, da Venezia dove si trovava, a Londra, come compositore principale dell'Opera of the Nobility dalla fazione italianizzante che faceva capo al principe di Galles e avversava la fazione capeggiata dal re che aveva come astro splendente Händel. Nel periodo londinese Porpora fu uno dei più temibili competitori di Händel, riuscendo a contrastarlo e ottenendo notevoli consensi soprattutto avendo come esecutori i migliori cantanti italiani del momento. A Carli Ballola va il merito di avere riscoperto — attraverso due fonti manoscritte reperite a Londra e a Vienna — un piccolo capolavoro.

«La riproposta di quest'opera dimenticata (questa è la prima esecuzione moderna) è l'occasione per un'indagine critica dell'opera di Porpora», dice Carli Ballola. «Con *Arianna in Nasso* Porpora dimostra infatti di essere stato non soltanto, o non principalmente, un maestro che sacrificò tutto al belcanto e un grande spirito nel trattare le voci, ma compositore fornito di felicissima mano, autore che rivela notevoli capacità drammatiche. L'opera», continua Ballola, «è ricca di recitativi che non sono solo "secchi", accompagnati dal solo cembalo com'era consuetudine all'epoca, ma accompagnati dall'orchestra. L'azione è mandata avanti per mezzo di arie, duetti, pezzi d'assieme. Il tutto la rende opera drammatica, teatrale, nuova».

La prima esecuzione moderna è avvenuta durante il Luglio Materano 1982. L'edizione che ascoltiamo è quella presentata il 18 dicembre scorso al Teatro Comunale dei Rassicurati di Montecarlo in provincia di Lucca.

di O. BARRESE

PRIMA PAGINA

QUASI UN TERZO GRADO

Quando andai per la prima volta a *Prima pagina* ero convinto che il mio compito fosse quello di commentare i quotidiani del giorno: un'opinione sui fatti, certo, ma soprattutto sul come erano stati presentati i vari avvenimenti. L'eventuale giudizio politico era quindi la risultante di una valutazione «tecnica». Ritenevo, inoltre, che gli ascoltatori avrebbero posto prevalentemente domande sui temi che da sempre impegnano a fondo il mio giornale [Orazio Barrese è capo della redazione romana de *L'Ora* di Palermo, n.d.r.], quelli del Mezzogiorno e della lotta contro la mafia, e che avrebbero tenuto conto di quanto, presentandomi, aveva detto lo speaker della Rai e cioè che mi ero occupato, con vari libri, delle vicende politiche italiane di questo dopoguerra. Ma, giustamente, non mi fu consentito di «giocare in casa». Formalmente ero io a condurre la trasmissione, in realtà erano gli ascoltatori, che mi sottoposero a un interrogatorio di terzo grado sugli argomenti più disparati. Quell'esame severo qualcosa mi ha insegnato. Se non è umanamente impossibile che un giornalista padroneggi i fatti del giorno e abbia una conoscenza approfondita di tutte le implicazioni, anche perché si occupa di un solo settore, egli deve avere almeno la stessa curiosità del pubblico di un quotidiano.

RADIOUNO

6 Segnale orario
Giusy Raspani Dandolo con Elio Pandolfi presenta
Musica e parole per un giorno di festa (I parte). Regia di Leo Valeriano

6,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

7 **Musica e parole per un giorno di festa** (II parte)

7,33 **Culto evangelico**

7,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

8 **GR 1** - I fatti e le opinioni

8,40 **Edicola del GR 1**
a cura di Bruno Mobrici e Milla Pastorino

8,50 **La nostra terra.** Rubrica di agricoltura e ambiente del GR 1 a cura di Luigi Peverini

9,10 **Il mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana a cura di Savino Bonito

9,30 **Santa Messa**
in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana, con breve omelia di Don C. Sorgi

10,10 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

10,12 **GR 1 flash**

10,15 Silvana Pampanini con Roberto Ripamonti presenta
La mia voce per la tua domenica
Regia di Mirella Mazzucchi

11 Ivana Monti e Oreste Lionello in
Permette, cavallo?
di Guardi, Falqui, Lionello
con il coro Akademia Sound, il coro di Pippo Flora, l'Orchestra di Ritmi Moderni della Rai diretta da Gianni Ferrio. Coordinamento organizzativo: Roberto Brigada e Cristiana Merli. Coordinamento tecnico: Alfredo Guerrieri. Collaborazione alla regia: Claudio Balducci. Regia di Carlo Principini

12,30 Giovanna e Franco Latini
presentano
Carta bianca (I parte)
Programma a cura di Mirella Mazzucchi
Quiz dagli studi, musica e premi ai vincitori
Gli ascoltatori possono partecipare direttamente telefonando al n. (06) 34 41 42-3-4

12,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

13 **GR 1** - Il mondo alle 13

13,15 Renato Marengo presenta
Cantitalia
Quasi una tombola in musica. Gioco a premi ideato e diretto da Paolo Leone

14 **Radiouno per tutti**
Colloqui su idee e fatti dei nostri tempi

14,30 Radiouno e GR 1 presentano
Carta bianca (II parte)
Dagli studi musica e curiosità con Giovanna e Franco Latini
Dagli stadi notizie e commenti a cura di Sergio Giubilo e Massimo De Luca

15,50 Il Pool sportivo, in collaborazione con il GR 1, presenta
Tutto il calcio minuto per minuto
a cura di Guglielmo Moretti con Roberto Bortoluzzi

17 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

17,02 **GR 1 flash**

17,07 Giovanna e Franco Latini
presentano
Carta bianca (III parte)

18,30 **GR 1 Sport - Tuttobasket**
Il campionato di pallacanestro all'ultimo minuto a cura di Massimo De Luca
(Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di Serie «A»)

18,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI)

19 **GR 1 Sera**

19,20 **Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito

19,25 **Le voci nel cassetto**
Viaggio dentro e fuori i confini della voce di Massimo Ghirelli. Regia di Laura Terzani

20 Stagione Lirica di Radiouno
Roberto Devereux
Tragedia lirica in tre atti di Salvatore Cammarano
Musica di Gaetano Donizetti
Elisabetta: Beverly Sills; Lord Duca di Notthingham: Peter Glossop; Sara: Beverly Wolff; Roberto Devereux: Robert Iloisfalvy; Lord Cecil: Kenneth MacDonald; Sir Walter Raleigh: Don Garrard; Un Paggio: Gwynne Howell; Un Familiare di Notthingham: Richard Van Allan
Direttore Charles Mackerras
Royal Philharmonic Orchestra e Ambrosian Opera Chorus
Maestro del Coro John Mc Carthy
Nell'intervallo (ore 21,15 circa):
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
(ore 21,17 circa): **GR 1 flash**
(ore 21,20 circa): **Saper dovreste.** Sceneggiato con quiz di Lucio Lironi

22,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

23 **GR 1** - ultima edizione

23,10 In diretta da Radiouno
a cura di Gianni Bisiach
La telefonata di Piero Berengo Gardin

23,28 Chiusura dei programmi di rete
Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 113)

RAISTEREOUNO

I programmi in stereofonia possono esser ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 19,20 alle 24

19,20 **Stereosera**
19,30 Enrico Pieranunzi in
Domenica jazz
Dal Palasport di Milano Paola Rosmini e Pino Scarpettini presentano
20,10 La rosa del Tirreno (I parte)
Realizzazione di Donato Rivetta
20,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
20,32 La rosa del Tirreno (II parte)
21 Domenica hit (I parte)
21,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
21,32 Domenica hit (II parte)
22,58 Onda verde
23 GR 1 - ultima edizione
23,10 Stereosoft con A. Gradella

23,59 **Chiusura programmi.** Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RADIODUE

6 Segnale orario
In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma
Il trifoglio
Storie, colori e fortune per il ciclo dei mesi
Un programma di Massimo Oldoni
Collaborazione di Francesca Codispoti
Organizzazione di Rosy Mittiga
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,06 Il trifoglio
6,30 GR 2 Notizie
6,35 Il trifoglio
7 Bollettino del mare
7,05 Il trifoglio

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei nostri programmi proposta da Gabriella De Luca

8,15 **Oggi è domenica**
Rubrica religiosa del GR 2 a cura di Luca Liguori

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 **Pipistrelli, Re Barbuti e Granduchesse**
Viaggio nel mondo dell'operetta a cura di Giulio Cesare Castello
Il cosmopolitismo di Lombardo

9,30 **GR 2 Notizie**

9,35 Un programma della Sede regionale per il Piemonte
L'aria che tira
Tentativo domenicale di mettere a tacere sussurri e grida dalla vita di oggi
Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace
Regia di Roberto Gandus

11 **Cosa ci racconti del West?**
Piccola antologia di fatti, leggende, aneddoti e personaggi raccontati da Rita Savagnone e Alvaro Piccardi
Testi di Giancarlo Ferrè e Gianni Verdi
Regia di Paolo Lepore
(I parte)

11,30 **GR 2 Notizie**

11,35 **Cosa ci racconti del West?**
(II parte)

12 **GR 2 Anteprima sport**
Notizie e anticipazioni sugli avvenimenti del pomeriggio

12,15 **Mille e una canzone**
Presenta Fiammetta
Realizzazione di Enzo Lamioni

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,48 **Hit Parade 2**
(ovvero dischi caldi)
Presenta Elisabetta Grande

13,30 **GR 2 Radiogiorno**

13,41 **Sound-Track**
Musiche e cinema
Curiosità, informazioni, ricordi di vecchi e nuovi films e delle loro musiche in un programma presentato da Francesco Vairano
Testi e regia di Fabio Piccioni

14 **Trasmissioni regionali**

14,30 Marco Balestri presenta
Domenica con noi
Un programma della Sede regionale per la Lombardia, a cura di Raffaella Brustia. Scorribanda radiofonica con musiche, cultura, ospiti, umorismo, curiosità, rubriche varie
Regia di Gianni Bonacina
Nel corso del programma potrete ascoltare: «Il dito nel naso». Varietà per varie età scritto e diretto da Marco Balestri. Interpretato da Marco Balbi, Giorgio Biavati, Carlo Bonoli, Linda Brunetta, Gianni Cajafa, Alfredo Colella, Gianni Quillico (I parte)

15 Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 2, presenta
Domenica sport
a cura di Guglielmo Moretti con Enrico Ameri e Mario Giobbe
(I parte)

15,48 GR 2 Notizie

15,50 Domenica con noi (II parte)

16,55 GR 2 Notizie
Bollettino del mare

17 Domenica sport
(II parte)

17,45 Domenica con noi
(III parte)
Nell'intervallo (ore 18,30):
GR 2 Notizie

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 Momenti musicali
Pagine più e meno celebri di grandi compositori proposte da Giulio Cesare Castello

21 Paolo Ferrari presenta
Sound-Track
Musica e cinema
Un programma di Fabio Piccioni

21,40 Vita di Papa Giovanni
Tredici trasmissioni di Pierfrancesco Listri a vent'anni dalla scomparsa di Giovanni XXIII. Un programma della Sede regionale per la Toscana a cura di Luisa Maestrini
11ª trasmissione

22,10 Cara musica
I grandi compositori e le loro lettere
Tredici trasmissioni di Piero Gargiulo in un programma della Sede regionale per la Toscana a cura di Luisa Maestrini
11ª trasmissione

22,30 GR 2 Radionotte
Bollettino del mare

22,50 Buonanotte Europa
Un cantante e la sua terra
Bruno Lauzi vi parla di Genova
Programma a cura di Riccardo Navarra (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

23,29 Chiusura dei programmi di rete
Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 113)

RAISTEREODUE

I programmi in stereofonia possono esser ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 19,50 alle 24

19,50 F.M. Musica
(I parte)
Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata con Teo Bellia e Luciana Biondi

21 GR 2 Appuntamento flash

21,02 F.M. Musica
(II parte)
Nel corso del programma (ore 21,30):
Disconovità
Il D.J. ha scelto per voi

22,30 GR 2 Radionotte

22,45 F.M. Musica
(III parte)

23,59 Chiusura programmi. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RADIOTRE

I programmi in stereofonia possono esser ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza

6 Segnale orario
Preludio
Musiche della Scuola di Nôtre Dame, Alonso de Mudarra, Francesco Geminiani, Johann Jakob Froberger, Antonio Vivaldi, Luigi Boccherini, Georg Philipp Telemann

6,55 Concerto del mattino
Brani della musica di tutti i tempi presentati da Stanis Porzio (I parte)
Gioacchino Rossini: La Passeggiata, quartettino per soprano, contralto, tenore e basso, con accompagnamento di pianoforte (Pianista Mario Caporaloni - Ensemble Handt) ♦ Nicolò Paganini: Gran Sonata per chitarra (trascrizione di John Williams) (Solista John Williams)

7,25 Giornale Radio Tre

7,30 Prima pagina
I giornali del mattino letti e commentati da Orazio Barrese. Il giornalista resta in studio fino alle 8,30 per rispondere alle domande degli ascoltatori che possono telefonare al numero 361 22 41 (prefisso 06)

8,30 Concerto del mattino (II parte)
Wolfgang Amadeus Mozart: Quintetto in mi bemolle maggiore K. 407 per corno e archi (Hermann Baumann, corno - Strumentisti del Quartetto «Esterhàzy») ♦ Ludwig van Beethoven: Sonata in re maggiore op. 28 per pianoforte (Solista Vladimir Ashkenazy) ♦ Giuseppe Verdi: Quartetto in mi minore per archi (Quartetto Italiano: Paolo Borciani e Elisa Pegreffi, violini; Piero Farulli, viola; Franco Rossi, violoncello)

9,45 Giornale Radio Tre - flash

9,48 Domenica Tre
Settimanale di politica e cultura del Giornale Radio Tre, a cura di Lucio Cataldi

10,30 In collegamento diretto con il Teatro Sala Umberto in Roma
Concerti aperitivo
I musici
Unico Wilhelm van Wassenaer: Concerto armonico n. 5 in fa minore: Adagio - Da capella - A tempo commodo - A tempo giusto ♦ Antonio Vivaldi: Concerto in mi minore op. XI n. 2 «Il favorito», per violino, archi e cembalo: Allegro - Andante - Allegro (Solista Pina Carmirelli) ♦ Ottorino Respighi: Antiche danze e arie per liuto: suite n. 3: Ignoto del sec. XVI: Italiana - Giovanni Battista Besardo: Arie di corte - Ignoto del sec. XVI: Siciliana - Lodovico Roncalli: Passacaglia ♦ Wolfgang Amadeus Mozart: Serenata notturna in re maggiore K. 239: Maestoso (Marcia) - Minuetto - Rondò (Allegretto) (I Musici: Pina Carmirelli, Anna Maria Cotogni, Arnaldo Apostoli, Walter Gallozzi, Pasquale Pellegrino, Claudio Buccarella: violini; Luciano Vicari, Massimo Paris: viole; Francesco Strano, Vito Paternoster: violoncelli; Lucio Buccarella: contrabbasso; Maria Teresa Garatti: clavicembalo e timpani)

11,45 Giornale Radio Tre - flash

11,48 Tre-A
Agricoltura - Alimentazione - Ambiente
Settimanale del GR 3 a cura di Sergio De Marchis

12 Uomini e profeti
Programma di cultura religiosa curato e realizzato da Priscilla Contardi con la collaborazione di Antonino Ulissi
Azione e contemplazione: Il lavoro nella tradizione cristiana
di Sergio Quinzio ed Emma Fattorini
10ª puntata

12,40 Viaggio di ritorno
a cura di Grazia Levi
Cammina, la musica
Un programma di Gino Negri con Adria Mortari a cura di Raffaella Brustia
6ª trasmissione

13,45 Giornale Radio Tre

— Antologia di Radiotre
14 A piacer vostro
Corrispondenze musicali con gli ascoltatori a cura di Lucia Mazzone
15 Fatti, avvenimenti, persone
Lettura d'autore
Beniamino Placido presenta: «Il giro del mondo in 80 giorni» di Jules Verne con Roberta Bisacco, Remo Foglino e Giuliano Quaglia. Regia di Vilda Ciurlo (Replica)

16 Claudio Casini presenta:
Grand-Opéra
XI trasmissione
Sadko
Leggenda lirica in sette quadri di Nicolai Rimski-Korsakov e V. I. Beliski
Musica di Nicolai Rimski-Korsakov
Sadko: G. Nelepp; Volkhova: E. Choumskaia; Liubava: V. Davidova; Niejata: E. Antonova; L'oceano: S. Krassovski; Sopiel: S. Koltipine; Duda: A. Peregoudov; Un vikingo: M. Reizen; Un indù: I. Kozlovski; Un veneziano: P. Lissitsian; L'apparizione: I. Bogdanov
Direttore N. Golovanov
Orchestra e Coro del Teatro di Mosca

19,05 Giornale Radio Tre

19,20 Johannes Brahms
Trio n. 1 in si maggiore op. 8 per pianoforte, violino e violoncello

20 Sergio Vecchio presenta
Spazio Tre domenica
Attualità culturali da riascoltare

20,30 Un concerto barocco
Marc-Antoine Charpentier: «Il malato immaginario», ouverture ♦ Johann Sebastian Bach: Trio in sol maggiore, per organo BWV 586 ♦ Antonio Vivaldi: Concerto n. 1 in do maggiore op. 46, per due trombe, archi e continuo

20,45 Giornale Radio Tre
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 Rassegna delle riviste
Roberto Grandi: Segni e comunicazioni

21,10 Festival di Berlino 1982
Direttore Bernard Haitink
Contralto Ortrun Wenkel
Gustav Mahler: Sinfonia n. 3 in re minore, per contralto, coro femminile, coro di voci bianche e orchestra (su testi tratti da «Also sprach Zarathustra» di Friedrich Nietzsche e da «Des Knaben Wunderhorn»): Vigoroso. Risoluto - Tempo di minuetto (Grazioso) - Comodo. Scherzando. Senza affanno - Molto lento. Misterioso - Allegro molto espressivo - Adagio. Disteso. Sentito
Orchestra e Coro femminile del Concertgebouw di Amsterdam - Coro di voci bianche della Cattedrale di Santa Edvige di Berlino
Maestri dei Cori: Arthur Oldham e Christoph Denoix
(Registrazione effettuata il 13 settembre dal Rias di Berlino)

22,50 Un racconto di Bertolt Brecht
Il mantello dell'eretico
con: Gianni Conversano, Francesco Di Federico, Cesare Gelli, Adriana Martino, Rosa Maria Tavolucci. Regia di Augusto Zucchi

23,10 da Torino - Michele Mannucci presenta: **Il jazz**
Improvvisazione e creatività nella musica

23,58 Chiusura dei programmi di rete
Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 113) e **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 Reti unificate e sui canali V e VI della FD **(dalle 24 alle 6)** a cura della D.E.

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
con Giuseppe Videtti, Teresa De Santis, Enrico Sisti e Giampiero Vigorito
24 Il Giornale della mezzanotte
Al termine: **Onda verde.** Notiziario della D. E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI
5,45 Il Giornale dall'Italia

LUNEDÌ

14 marzo 1983

RADIOUNO

6 Segnale orario
CANALE UNO. Tre ore di radio insieme con informazione, rubriche e musica
GR 1
Le ultime della notte, le prime del mattino
6,03 Onda verde. Radiouno/automobilisti: **La combinazione musicale**
Nell'intervallo (ore 6,15):
Autoradio flash. Radiouno/camionisti
6,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
7 GR 1
7,15 GR 1 lavoro
7,30 Riparliamone con loro di Sandro Ciotti
7,40 La combinazione musicale
7,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
8,20 GR 1 Sport - Fuoricampo a cura di Massimo De Luca
8,30 La combinazione musicale
9 GR 1. Le notizie del mattino, gli appuntamenti del giorno

9,02 Alberto Bevilacqua conduce in studio: **Radio anch'io '83**
Un programma in diretta di Gianni Bisiach
Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 36 06 514
9,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
10 GR 1 flash

10,30 Radio anch'io '83 presenta: **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim

11 **GR 1 - Spazio aperto** a cura di Paolo Bellucci. Telefonare al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30

11,10 **Top and roll.** I classici della Hit Parade proposti da Alberto Tonti ed Enzo Gentile

11,34 **Cole Porter, Night and Day**
Originale radiofonico di Bruno Longhini
3ª puntata. Regia di Fabio Piccioni (Replica)

11,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

12 **GR 1 flash**

12,03 Memo Remigi e Rosanna Ruffini presentano: **Via Asiago Tenda**
Questa settimana: Toto Cutugno, Gianni Morandi e Vivien Vee, con Leo Gullotta
Conduce il quiz Mario Scaletta
Per intervenire telefonare al n. (06) 34 41 42
Regia di Fabio Brasile

12,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

13 **GR 1** - Il mondo alle 13

13,25 **La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua

13,35 **Master**
Programma coordinato da Manuel Insolera, con Titti Cercelletta e Mario Catalano
14 GR 1 flash

14,30 **Epigon**
di Leandro Palestini. Regia di Sabatino Ciocca

14,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

15 **GR 1 flash**

15,03 Radiouno Servizio: **Ticket**
Settimanale della salute e dell'assistenza, di Lino Matti. Con Luciano Ragno

16 **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri
— «Quel giorno nella vita di Giovanni XXIII», di Piero Ferrero e Beppe Navello
— «Dibattito»
— «Chi è di scena» di Laura Ballio
16,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
17 GR 1 flash

17,30 **Master under 18**

18 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti

18,05 **Piccolo concerto**
Pianista Lilian Zafred
Programma di Flaminia Rinonapoli

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

18,38 **Le mille e una notte.** Un programma di Mariella Serafini Giannotti con la consulenza di Mauro Bergonzi. 4ª puntata

18,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

19 **GR 1 Sera**

19,20 **Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito

19,25 **Intervallo musicale**

19,37 Operazione Teatro: **Svanevit**
di August Strindberg
Traduzione di Clemente Giannini. Riduzione radiofonica di Lorenzo Salveti. Con: Lombardo Fornara, Franco Alpestre, Barbara Valmorin, Roberta Greganti, Roberto Sturno, Maria Grazia Grassini, Mirella Falco, Elisabetta Pedrazzi, Rodolfo Traversa, Elsa Albani, Relda Ridoni. Regia di Lorenzo Salveti (Replica)

20,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

21 **GR 1 flash**

21,03 **I racconti dell'assurdo**
«Naufragio psicologico». Programma di Giuseppe Di Leva. Regia di Enzo Convalli

21,30 **Musica dal folklore.** Programma di Gino Peguri. Realizzazione di Luciano Pasquini

21,54 **Obiettivo Europa**
Colloqui trisettimanali su arte, cultura e spettacolo condotti da Giuseppe Luccio

22,22 **Autoradio flash.** Radiouno/camionisti

22,27 Audiobox: **Dietro le persiane**
di Carlo Monterosso
Musica e regia di Fabio Fabor

22,50 **Oggi al Parlamento**

22,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

23 **GR 1** - ultima edizione

23,10 In diretta da Radiouno
a cura di Gianni Bisiach
La telefonata di Piero Berengo Gardin

23,28 Chiusura dei programmi di rete
Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 113)

RAISTEREOUNO

I programmi in stereofonia possono esser ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24

15 **Tu mi senti...**
con Fiorella Gentile, Ronnie Jones e...
15,30-16,30-17,30:
GR 1 in breve/Onda verde notizie

18,58 **Onda verde**

19 **GR 1 Sera**

19,20 **Stereosera**
19,45 Superstereouno (I parte)
20,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
20,32 Superstereouno (II parte)
21,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
21,32 Stereodomani con Claudio Rossi Massimi
22 Stereovunque con S. Annichiarico
22,58 Onda verde
23 GR 1 - ultima edizione
23,10 Il piano bar con Giuliano Canevacci e Luciano Simoncini

23,59 **Chiusura programmi.** Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RADIODUE

6 Segnale orario
I giorni
In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma con Oreste Del Buono. Regia di Giorgio Onetti. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Dalle 6 alle 9 al n. (06) 36 11 844 si può telefonare per partecipare alla trasmissione
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,06 I giorni
6,30 GR 2 Notizie
6,35 I giorni
7 Bollettino del mare
7,05 I giorni
7,20 Luci del mattino
Pensieri di Don Giuseppe Costa
Al termine: **I giorni**

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **Lunedì sport** a cura di Mario Giobbe

8,19 **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei nostri programmi proposta da Gabriella De Luca

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 **La fontana** di Charles Morgan
Traduzione di Corrado Alvaro e Laura Babini. Adattamento radiofonico di Grazia Corradini e Anna Luisa Meneghini. 7ª puntata. Con: Leda Negroni, Giorgio Favretto, Gualtiero Rizzi, Laura Panti, Linda Sini, Gino Lana, Emilio Cappuccio. Regia di Ernesto Cortese. Realizzazione effettuata negli Studi di Torino della Rai
Al termine: **Disco parlante**
Cose dette, taciute, suggerite e gridate nelle canzoni di ieri e di oggi. Un programma della Sede regionale per il Piemonte (I parte)

9,30 **GR 2 Notizie**

9,32 Un programma della Sede regionale per il Piemonte: **L'aria che tira**
Sussurri e grida dalla vita di oggi
Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace
Regia di Roberto Gandus

10 **Speciale GR 2**

10,13 **Disco parlante** (II parte)

10,30 Ivano Balduini e Corrado Guerzoni conducono dalla Sala F di Roma
Radiodue 3131
Un programma d'intrattenimento in diretta
Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06)
Indirizzo: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Maurizio Ventriglia
11,30 GR 2 Notizie
11,32 Radiodue 3131

12,10 **Trasmissioni regionali**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,48 Loretta Goggi presenta
Effetto musica
Ovvero: La canzone e i suoi protagonisti
Testi di Enrico Vaime
Regia di Massimiliano Fasan

13,30 **GR 2 Radiogiorno**

13,41 **Sound-Track**
Musiche e cinema. Curiosità, informazioni, ricordi di vecchi e nuovi films e delle loro musiche in un programma presentato da Francesco Vairano. Testi e regia di Fabio Piccioni

14 **Trasmissioni regionali**

15 Esempi di spettacolo radiofonico
I demoni di Fëdor Michajlovic Dostojewskij. Riduzione di Diego Fabbri e Claudio Novelli. 11ª puntata. Regia di Giorgio Bandini

15,30 **GR 2 Economia**
Media delle valute. Bollettino del mare

15,42 **Concorso per radiodrammi selezionati e prodotti dalle Sedi regionali Rai**
La Sede regionale per la Campania presenta: «Tutt'altro che la verità». Originale radiofonico di Carmen Scivittaro. Regia di Maurizio Vittoria

16,30 GR 2 Notizie

16,32 Radiodue presenta: **Festival!**
Un programma di cinema, teatro, radio, televisione, musica, raccontato da Turi Vasile e Lucio Favaretto con la partecipazione di ospiti e di personaggi. In redazione Alfredo Mirabile ed Emilia Costantini
Regia di Franca Guerini

17,30 GR 2 Notizie

17,32 Le ore della musica
Ciclo di trasmissioni coordinate da Laura Padellaro. «Viaggiatori musicali in Toscana»
12 programmi di William Weaver a cura della Sede regionale per la Toscana

18,30 GR 2 Notizie

18,32 Il giro del Sole
Voci dal mondo delle lettere, delle arti e delle scienze. «L'isola dei sentimenti». In studio Luigi Cancrini intervistato da Cristina Joss. Intervengono gruppi di ascolto dalle Sedi Rai del Nord, del Centro, del Sud
Regia di Luigi Ciorciolini
Programma a cura di Manfredo Matteoli

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 Speciale GR 2 Cultura
a cura di Vanni Ronsisvalle

19,57 Una sera rosa shocking
Amori travolgenti e travolti di giorni lontani ma non troppo. Presenta Simonetta Guidotti

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

20,40 Ciondolino di Luigi Bertelli. Riduzione radiofonica di Simonetta Gomez. Regia di Roberto D'Onofrio. Un programma della Sede regionale per la Toscana. 6ª puntata

21 La musica in una stanza
VIII Festival della Valle d'Itria
Recital del soprano Luciana Serra
Musiche di Rossini, Donizetti e Tosti

21,30 Viaggio verso la notte
Poesie e prose scelte da Maria Antonietta Abbati Marescotti
Regia di Francesco Anzalone

22,20 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

22,50 Ivano Balduini e Corrado Guerzoni conducono dalla Sala F di Roma
Radiodue 3131 notte
Un programma d'intrattenimento in diretta
Regia di Maurizio Ventriglia

23,29 Chiusura dei programmi di rete
Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 113)

RAISTEREODUE

I programmi in stereofonia possono esser ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza **dalle 15 alle 24**

15 **Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Maurizio Catalani e Miriam Fecchi
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
16,05 I magnifici dieci
Dischi in cerca della Hit Parade
18,05 Hit Parade 2 (ovvero dischi caldi)

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 F.M. Musica
Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata, con Teo Bellia e Luciana Biondi (I parte)

21 GR 2 Appuntamento flash

21,02 F.M. Musica (II parte)
Nel corso del programma (ore 21,30):
Disconovità. Il D.J. ha scelto per voi

22,30 GR 2 Radionotte

22,45 F.M. Musica (III parte)

23,59 Chiusura programmi. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RADIOTRE

I programmi in stereofonia possono esser ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza

6 Segnale orario
Preludio
Musiche di Christina Erbach, Claudio Merulo, Anthony Holborne, Jean-François Dandrieu, Louis Couperin, Luigi Boccherini

6,45 Giornale Radio Tre
Prime notizie del mattino
Tempo e strade (collegamento con l'ACI)

6,55 Concerto del mattino
Brani della musica di tutti i tempi presentati da Anna Menichetti (I parte)
Johann Ludwig Krebs: Concerto in la minore per due clavicembali (Solisti Huguette Dreyfus e Luciano Sgrizzi) ♦ Giovanni Bononcini: Sinfonia n. 8 con tromba (Don Smithers, tromba; Maria Teresa Garatti, cembalo - Orchestra da Camera «I Musici»)

7,25 Giornale Radio Tre

7,30 Prima pagina
I giornali del mattino letti e commentati da Orazio Barrese. Il giornalista resta in studio fino alle 8,30 per rispondere alle domande degli ascoltatori che possono telefonare al numero 361 22 41 (prefisso 06)

8,30 Concerto del mattino (II parte)
Ernest Altenburg: Concerto per sette trombe e timpani (Philip Jones Brass Ensemble) ♦ Paul Dukas: «La Péri», poema coreografico (New York Symphony Orchestra diretta da Pierre Boulez) ♦ Antonin Dvorak: Serenata in re minore op. 44, per strumenti a fiato, violoncello e contrabbasso (Strumentisti della «London Symphony Orchestra» diretti da Istvan Kertesz) ♦ George Gershwin: Un americano a Parigi (Orchestra Sinfonica di Filadelfia diretta da Eugène Ormandy)

9,45 Giornale Radio Tre. Se ne parla oggi

10 Ora D
Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Licia Conte. Al microfono Franca Fossati
In redazione Pia Luisa Bianco, Silvia Garroni
Le rubriche oggi:
— L'opinione
— Ritratti di scena
Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al numero 361 22 41 (prefisso 06)

11 Concerto del mattino (III parte)
William Byrd: Messa a tre voci (Complesso «Pro Cantione Antiqua» di Londra diretto da Bruno Turner) ♦ Georg Friedrich Haendel: «Firework Music» (Complesso di strumenti a fiato e percussioni «Jean-François Paillard» diretto da Jean-François Paillard)

11,45 Giornale Radio Tre - flash

11,48 Succede in Italia. Fatti, personaggi e problemi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni. Tempo e strade (ACI)

12 Pomeriggio musicale
Opera, concerti, notizie e incontri, a cura di Paolo Donati. Al microfono Massimo Acanfora e Guido Barbieri. In redazione Lucia Mazzone. Le rubriche oggi:
— Antologia operistica: Cronache
— Discoclub, con Aldo Nicastro
— Il musicista e la macchina, con Riccardo Bianchini. 6ª puntata
Nell'intervallo:
13,45 Giornale Radio Tre

15,15 Giornale Radio Tre - flash

15,18 GR 3 Cultura, a cura di Marina Magaldi

15,30 Un certo discorso
a cura di Pasquale Santoli
Il lavoro del musicista con: Bruno Tommaso, Beppe Carrieri, Michele Iannaccone, Martin Joseph, Maurizio Lazzaro, Gianni Oddi, Roberto Ottini, Mario Raja, Cicci Santucci. Tecnico del suono Roberto Carapellucci. Consulente musicale Giorgio Sala (Replica)

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

17 Popoli e religioni
Un programma curato e realizzato da Franca Lipparoni e Antonella Proietti. Testi di Silvano Balzola. Consulenza di Stefano Virgulin
Per la corrispondenza: Via Orazio, 21 - 00193 Roma. Tel. (06) 3686 5836

17,30 Spazio Tre
Musica e attualità culturali presentate da Niccolò Zapponi. A cura di: Benedetta Craveri, Daniela Recine, Federica Starace
Nel corso del programma:
Max Bruch: Kol Nidrei op. 47 per violoncello e orchestra (Solista Christopher Bunting - Orchestra Filarmonica di Londra diretta da Adrian Boult) ♦ Friedrich August Kanne: Due Lieder (Hermann Prey, baritono; Leonard Hokanson, pianoforte) ♦ Johannes Brahms: Quattro preludi-corali dall'op. 122 (Organista Franz Eibner) ♦ Antonio Vivaldi: Concerto in mi bemolle maggiore op. 33 n. 1 per violino, archi e continuo (Orchestra da Camera «Collegium Aureum» diretta da Franz Joseph Mayer)

18,45 Giornale Radio Tre

19 Spazio Tre (II parte)
Franz Schubert: Quintetto in do maggiore op. 163 op. post. per archi (Quartetto LaSalle: Walter Levin e Henry Meyer, violini; Peter Kamnitzer, viola; Lee Fiser, violoncello; Lyn Harrel, altro violoncello) ♦ Frédéric Chopin: Scherzo n. 9 in do diesis minore op. 39 per pianoforte (Solista Vladimir Ashkenazy) ♦ Leos Janacek: Sinfonietta (Orchestra Sinfonica di Roma della Rai diretta da Zdenek Maçal)

20,45 Giornale Radio Tre
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 Rassegna delle riviste
Luigi Manconi: Scienze politiche

21,10 Tribuna Internazionale dei Compositori 1982 indetta dall'UNESCO
Takashi Yoshimatsu: Chikap per orchestra di flauti (Tokyo Flute Ensemble Academy diretto da Akira Aoki) ♦ Karel Goeyvaerts: Litanie III per orchestra (Orchestra Filarmonica della Radio Belga diretta da Lucas Vis)
(Opere presentate dalle Radio Giapponese e Belga)

21,35 Pagine a cura di Marina Mariani
da **La strada di Swann**
di Marcel Proust. Lettura di Piera Degli Esposti. Regia di Giancarlo Palermo

21,50 Libri novità

22 Viotti musicista europeo
di Sergio Martinotti
5ª ed ultima trasmissione (Replica)

22,30 da Milano - **Il monitore lombardo**
Scienza - Tecnologia - Lavoro
a cura di Piero Carpi de' Resmini e Beppe Croce
Il progetto finalizzato del C.N.R. per la meccanizzazione agricola. Interviene il Prof. Giuseppe Pellizzi

23 da Torino - Michele Mannucci presenta: **Il jazz**
Improvvisazione e creatività nella musica

23,38 Il racconto di mezzanotte
a cura di Paola Angioletti

23,53 Giornale Radio Tre
Ultime notizie. Il libro di cui si parla

23,58 Chiusura dei programmi di rete
Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 113) e **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Trasmissioni MF-Stereo su Reti unificate **(dalle 24 alle 6)** a cura della D. E.

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
con Teresa De Santis, Enrico Sisti, Giampiero Vigorito e Alex Righi
24 Il Giornale della mezzanotte
Al termine:
Onda verde. Notiziario della D. E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI
5,45 Il Giornale dall'Italia

RADIOUNO

6 Segnale orario
CANALE UNO. Tre ore di radio insieme con informazione, rubriche e musica
GR 1
Le ultime della notte, le prime del mattino
6,03 Onda verde
Radiouno/automobilisti:
La combinazione musicale
Curiosità e comunicazioni scelte da Radiouno
Nell'intervallo (ore 6,15):
Autoradio flash Radiouno/camionisti
6,46 Ieri al Parlamento
— Le Commissioni Parlamentari
a cura di Giuseppe Morello
6,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
7 GR 1
7,15 GR 1 lavoro
7,30 Edicola del GR 1
7,40 La combinazione musicale
7,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
8,45 La combinazione musicale
9 GR 1 - Le notizie del mattino, gli appuntamenti del giorno

9,02 Alberto Bevilacqua conduce in studio: **Radio anch'io '83**
Un programma in diretta di Gianni Bisiach
Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 36 06 514
9,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
10 GR 1 flash

10,30 Radio anch'io '83 presenta
Canzoni nel tempo

11 **GR 1 - Spazio aperto**
a cura di Paolo Bellucci. Telefonare al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30

11,10 **Top and roll**
I classici della Hit Parade proposti da Alberto Tonti ed Enzo Gentile

11,32 **Cole Porter, Night and Day**
Originale radiofonico di Bruno Longhini. 4ª puntata. Regia di Fabio Piccioni (Replica)

11,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

12 **GR 1 flash**

12,03 Memo Remigi e Rosanna Ruffini presentano: **Via Asiago Tenda**
Questa settimana: Toto Cutugno, Gianni Morandi e Vivien Vee, con Leo Gullotta
Conduce il quiz Mario Scaletta. Per intervenire telefonare al n. (06) 34 41 42. Regia di Fabio Brasile

12,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

13 **GR 1** - Il mondo alle 13

13,25 **La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua

13,35 **Master**
Programma coordinato da Manuel Insolera, con Titti Cercelletta e Luca De Gennaro
14 GR 1 flash

14,30 **Epigon** di Leandro Palestini. Regia di Sabatino Ciocca

14,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

15 **GR 1 flash**

15,03 Radiouno Servizio: **Oblò**
Settimanale di economia e lavoro, di Lino Matti. Con Giuliana Longari

16 **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di G. Neri
— «Gli eventi e l'ombra». Da New York Luigi Fontanella
— «Botta e risposta», un personaggio sotto tiro
— «Musica profana tra medioevo e rinascimento» di Paolo Scarnecchia
16,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
17 GR 1 flash

17,30 **Master under 18**

17,55 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti

18 **Check-up per un VIP: A. Dvorak**
Programma di Lucio Lironi e Luciano Sterpellone. Regia di Lucio Lironi (Replica)

18,38 **Spazio libero - I programmi dell'Accesso** - U.N.U.P.A.D. e C. - Unione Nazionale Unitaria Professionale Autori Drammatici e Cinematografici

18,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

19 **GR 1 Sera**

19,20 **Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito

19,25 **Radiouno jazz '83**
Appuntamento con Nunzio Rotondo

20 Ore venti, su il sipario: **Il teatro francese fra i due secoli 1850-1915**
scritto da Marcello Sartarelli
2ª serata: «Il piacere di dirsi addio». Regia di Dante Raiteri

20,40 **Pagine musicali poco note,** di Domenico De Paoli

20,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

21 **GR 1 flash**

21,03 **Wonderland.** Viaggio nel mondo di Stevie Wonder. Programma di Giuseppe Barbieri e Sigfrido Melchiorre

21,30 **Musiche di Valerio Vannuzzi**

21,52 **La bella verità**
Svelata e sceneggiata da Bruno Cagli presenta: «La vie est une danse» (Replica)

22,22 **Autoradio flash.** Radiouno/camionisti

22,27 Audiobox: **Magic moments**
di Marco Baliani. Regia dell'Autore

22,50 **Oggi al Parlamento**

22,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

23 **GR 1** - ultima edizione

23,10 In diretta da Radiouno
a cura di Gianni Bisiach
La telefonata di Piero Berengo Gardin

23,28 Chiusura dei programmi di rete
Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 113)

RAISTEREOUNO

I programmi in stereofonia possono esser ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24

15 **Tu mi senti...** con Fiorella Gentile, Ronnie Jones e...
15,30-16,30-17,30:
GR 1 in breve/Onda verde notizie

18,58 **Onda verde**

19 **GR 1 Sera**

19,20 **Stereosera**
19,45 Superstereouno (I parte)
20,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
20,32 Superstereouno (II parte)
21,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
21,32 Stereodomani
22 Stereovunque con S. Annichiarico
22,58 Onda verde
23 GR 1 - ultima edizione
23,10 Il piano bar con G. Canevacci e L. Simoncini

23,59 Chiusura programmi. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RADIODUE

6 Segnale orario
I giorni. In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma con Oreste Del Buono. Regia di Giorgio Onetti. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Dalle 6 alle 9 al n. (06) 36 11 844 si può telefonare per partecipare alla trasmissione
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,06 I giorni
6,30 GR 2 Notizie
6,35 I giorni
7 Bollettino del mare
7,05 I giorni
7,20 Luci del mattino
Pensieri di Don Giuseppe Costa
Al termine: **I giorni**
7,30 GR 2 Radiomattino

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE
8 **La salute mentale del bambino**
Cinque minuti di psicologia infantile con il Prof. Luigi Cancrini. Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
Realizzazione di Rosaura Giovannetti

8,09 **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei nostri programmi proposta da Gabriella De Luca

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 **La fontana**
di Charles Morgan. Traduzione di Corrado Alvaro e Laura Babini. Adattamento radiofonico di Grazia Corradini e Anna Luisa Meneghini. 8ª puntata. Regia di Ernesto Cortese. Realizzazione effettuata negli Studi di Torino della Rai
Al termine: **Disco parlante**
Cose dette, taciute, suggerite e gridate nelle canzoni di ieri e di oggi. Un programma della Sede regionale per il Piemonte (I parte)

9,30 **GR 2 Notizie**

9,32 Un programma della Sede regionale per il Piemonte
L'aria che tira. Sussurri e grida dalla vita di oggi. Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace. Regia di Roberto Gandus

10 **Speciale GR 2 Sport**
a cura della Redazione sportiva del GR 2

10,13 **Disco parlante** (II parte)

10,30 Ivano Balduini e Corrado Guerzoni conducono dalla Sala F di Roma
Radiodue 3131
Un programma d'intrattenimento in diretta. Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06). Indirizzo: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Maurizio Ventriglia
11,30 GR 2 Notizie
11,32 Radiodue 3131

12,10 **Trasmissioni regionali**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,48 Loretta Goggi presenta
Effetto musica ovvero La canzone e i suoi protagonisti. Testi di Enrico Vaime. Regia di Massimiliano Fasan

13,30 **GR 2 Radiogiorno**

13,41 **Sound-Track**
Musiche e cinema. Curiosità, informazioni, ricordi di vecchi e nuovi films e delle loro musiche in un programma presentato da Francesco Vairano. Testi e regia di Fabio Piccioni

14 **Trasmissioni regionali**

15 Esempi di spettacolo radiofonico
I demoni
di Fëdor Michajlovic Dostojewskij. Riduzione di Diego Fabbri e Claudio Novelli. 12ª puntata. Narratore: Dante Biagioni; Fed'ka: Marcello Tusco; Nikolaj: Pietro Sammataro; Un cameriere: Vigilio Gottardi; Darja: Laura Panti; Gaganov: Renzo Lori; Kirillov: Alberto Ricca. Regia di Giorgio Bandini

15,30 **GR 2 Economia**
Media delle valute - Bollettino del mare

15,42 **Concorso per radiodrammi selezionati e prodotti dalle Sedi regionali Rai**
La Sede regionale per il Molise presenta: «Domenica dopo la guerra». Originale radiofonico di Rosalba Cipolletti. Regia di Maria Pezzimenti

TV 14-18 Agende Corse
Def. ne

MARTEDÌ

15 marzo 1983

RADIOTRE

16,30 GR 2 Notizie

16,32 Radiodue presenta: Festival!
Un programma di cinema, teatro, radio, televisione, musica raccontato da Turi Vasile e Lucio Favaretto con la partecipazione di ospiti e di personaggi. In redazione: Alfredo Mirabile ed Emilia Costantini. Regia di Franca Guerini

17,30 GR 2 Notizie

17,32 Le ore della musica
Ciclo di trasmissioni coordinate da Laura Padellaro: «Alessandro Stradella e i musicisti del suo tempo». 13 programmi di Edward Neill allestiti a cura della Sede regionale per la Liguria

18,30 GR 2 Notizie

18,32 Il giro del Sole
Voci dal mondo delle lettere, delle arti e delle scienze. «Maria: una ragazzina di 2000 anni fa». In studio Angelo Scola intervistato da Maddalena Kemeny. Intervengono gruppi di ascolto dalle Sedi Rai del Nord, del Centro, del Sud. Regia di Gianni Marata. Programma a cura di Manfredo Matteoli

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 Conversazioni Quaresimali del GR 2
a cura di Padre Pio Parisi, della Compagnia di Gesù. 7ª trasmissione

19,57 I love Italy
Un programma di e con Luciana Corda. 9ª puntata: «L'Italia letta e scritta». Partecipano alla trasmissione fra gli altri: Jenny Ren Teng, Bronislaw Bilinski, William Weaver, Jacqueline Risset, Michael Ende, Bruce Renton, Anna Detheridge, Eugenio Vaghin, Dacia Maraini, Jeanne Scebat, Birgit Kraatz, Sarah Gilbert, Peter Nichols. Regia di Antonella Marrone

20,50 Nessun dorma... Appuntamento serale con il melodramma. Romanze, arie, cabalette. Testi e realizzazione di Lucia Sardi

21,30 Viaggio verso la notte. Poesie e prose scelte da Maria Antonietta Abbati Marescotti. Regia di Francesco Anzalone

22,20 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Radionotte - Bollettino del mare

22,50 Ivano Balduini e Corrado Guerzoni conducono dalla Sala F di Roma
Radiodue 3131 notte
Un programma d'intrattenimento in diretta. Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06). Indirizzo: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Maurizio Ventriglia

23,29 Chiusura dei programmi di rete
Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 113)

RAISTEREODUE

I programmi in stereofonia possono esser ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza **dalle 15 alle 24**

15 **Studiodue**
In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Maurizio Catalani e Miriam Fecchi
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
16,05 I magnifici dieci
Dischi in cerca della Hit Parade

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 **F.M. Musica** (I parte)
Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata con Teo Bellia e Luciana Biondi

21 **GR 2 Appuntamento flash**

21,02 **F.M. Musica** (II parte)
Nel corso del programma (ore 21,30): **Disconovità.** Il D. J. ha scelto per voi

22,30 **GR 2 Radionotte**

22,45 **F.M. Musica** (III parte)

23,59 **Chiusura programmi.** Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

I programmi in stereofonia possono esser ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza

6 **Segnale orario**
Preludio
Musiche di Tomaso Albinoni, Raffaello Rontani, Anthony Holborne, Anonimo sec. XVI, Alessandro Stradella, Giuseppe Tartini

6,45 **Giornale Radio Tre**
Prime notizie del mattino. Tempo e strade (collegamento con l'ACI)

6,55 **Concerto del mattino**
Brani della musica di tutti i tempi presentati da Anna Menichetti (I parte)
Franz Liszt: Après une lecture de Dante (n. 7 da Années de pèlerinage vol. II) (Pianista, Yury Baukoff) ♦ Robert Schumann: Gedichte der Königin Maria Stuart op. 135 (Brigitte Fassbaender, mezzosoprano; Erik Werba, pianoforte)

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina**
I giornali del mattino letti e commentati da Orazio Barrese. Il giornalista resta in studio fino alle 8,30 per rispondere alle domande degli ascoltatori che possono telefonare al numero 361 22 41 (prefisso 06)

8,30 **Concerto del mattino** (II parte)
Alessandro Stradella: Sonata in re maggiore per tromba e doppio coro d'orchestra (Solista Edward Tarr - Orchestra da camera «Jean-François Paillard» diretta da Jean-François Paillard) ♦ Johann Sebastian Bach: Suite n. 3 in re maggiore (Orchestra da camera di Stoccarda diretta da Karl Münchinger) ♦ Roberto Valentino: Sonata in sol maggiore per flauto dolce (Solista René Clemencic) ♦ Igor Strawinsky: Apollon Musagète, balletto in due quadri (English Chamber Orchestra diretta da Charles Dutoit)

9,45 **Giornale Radio Tre.** Se ne parla oggi

10 **Ora D**
Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Licia Conte. Al microfono Franca Fossati. In redazione Pia Luisa Bianco, Silvia Garroni. Le rubriche oggi:
— La salute
— Succede a...
Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 361 22 41 (prefisso 06)

11 **Concerto del mattino** (III parte)
Richard Strauss: Concerto per oboe e orchestra (Solista Pierre Pierlot - Orchestra Sinfonica di Bamberg diretta da Theodor Guschlbauer) ♦ Alban Berg: Quartetto op. 3 per archi (Quartetto «La Salle»)

11,45 **Giornale Radio Tre - flash**

11,48 **Succede in Italia.** Fatti, personaggi e problemi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni. Tempo e strade (ACI)

12 **Pomeriggio musicale**
Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. Al microfono Massimo Acanfora e Guido Barbieri. In redazione Lucia Mazzone. Le rubriche oggi:
— Antologia operistica: Il teatro musicale di Haydn, con Piero Mioli
— Discoclub, con Luigi Bellingardi
— Il musicista e la macchina, con Riccardo Bianchini. 7ª puntata
Nell'intervallo:
13,45 Giornale Radio Tre

15,15 **Giornale Radio Tre - flash**

15,18 **GR 3 Cultura**
a cura di Marina Magaldi

15,30 **Un certo discorso**
a cura di Pasquale Santoli. Il lavoro del musicista, con: Bruno Tommaso, Beppe Carrieri, Michele Iannaccone, Martin Joseph, Maurizio Lazzaro, Gianni Oddi, Roberto Ottini, Mario Raja, Cicci Santucci. Tecnico del suono Roberto Carapellucci. Consulente musicale Giorgio Sala (Replica)

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

17 **Le raccolte scientifiche in Italia**
Testi di Alessandra Magistrelli
3ª puntata

17,30 **Spazio Tre**
Musica e attualità culturali presentate da Niccolò Zapponi. A cura di: Benedetta Craveri, Daniela Recine, Federica Starace
Nel corso del programma:
André Campra: «Tancredi»: suite dalla tragedia lirica (La Grand Ecurie et la Chambre du Roy diretti da Jean-Claude Malgoire) ♦ Sergei Rachmaninov: Preludio in sol minore op. 23 n. 5 (Pianista, Alexis Weissenberg) ♦ Louis Spohr: Sonata in do minore per flauto e arpa (Maxence Larrieu, flauto; Susanna Mildonian, arpa) ♦ Franz Liszt: «Tasso», poema sinfonico n. 2 (da Byron) (Orchestra London Philharmonic diretta da Bernard Haitink)

18,45 **Giornale Radio Tre**

19 **Spazio Tre** (II parte)
Georges Bizet: «Patrie», ouverture op. 19 (Orchestra Sinfonica di Detroit diretta da Paul Paray) ♦ Sergei Prokofiev: Sonata n. 8 in si bemolle maggiore op. 84 per pianoforte (Solista Lazar Berman) ♦ Ludwig van Beethoven: Sinfonia n. 7 in la maggiore op. 92 (Orchestra London Symphony diretta da Pierre Monteux)

20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 **Rassegna delle riviste**
Filosofia

21,10 da Firenze - **Appuntamento con la scienza,** di Massimo Piattelli Palmarini, a cura di Luisa Maestrini. «Dalla genetica dei microorganismi alla ingegneria genetica»

21,40 **Danze a Versailles**
Jean-Philippe Rameau: Acanthe et Céphise, suite ♦ Pierre Mouton Breton: Chaconne, suite dal balletto ♦ Marc-Antoine Charpentier: Medea, suite (Orchestra da Camera di Versailles diretta da Jean-Pierre Dautel) ♦ Jean-Baptiste Lully: Le Divertissement de Chambord, suite per orchestra dalla commedia-balletto (Orchestra «Deutsche Bachsolisten» diretta da Helmut Winschermann)

22,25 Fatti, documenti, persone
Quasi una vita: La vocazione incompiuta di Corrado Alvaro
di Gregorio Scalise con: Paolo Bonacelli, Paolo Granata. Regia di Ida Bassignano. «La favola della vita mi interessa ormai più della vita». Questa frase di Corrado Alvaro chiude l'anno 1947 del diario «Quasi una vita». Lo scrittore, proprio in questi ultimi anni, pensava ad una grande trilogia della società italiana del '900 che resterà incompiuta. Di questa vocazione interrotta, «Quasi una vita» è il sintomo ed insieme l'ambiguo risultato finale. E da questo diario inizia il racconto critico del documentario che ci propone attraverso nuove suggestioni una immagine inedita dello scrittore calabrese.

GR

23 da Torino - **Michele Mannucci presenta: Il jazz**
Improvvisazione e creatività nella musica

23,38 **Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angioletti

23,53 **Giornale Radio Tre**
Ultime notizie. Il libro di cui si parla

23,58 Chiusura dei programmi di rete
Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 113) e **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 Reti unificate e sui canali V e VI della FD **(dalle 24 alle 6)** a cura della D.E.

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
con Enrico Sisti, Giampiero Vigorito, Teresa De Santis e Giuseppe Videtti
24 Il Giornale della mezzanotte
Al termine: **Onda verde.** Notiziario della D.E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI
5,45 Il Giornale dall'Italia

Audit- 11-12.30 stereo

16 marzo 1983

RADIOUNO

6 Segnale orario
CANALE UNO. Tre ore di radio insieme con informazione, rubriche e musica
GR 1. Le ultime della notte, le prime del mattino
6,03 Onda verde
Radiouno/automobilisti:
La combinazione musicale
Curiosità e comunicazioni scelte da Radiouno
Nell'intervallo (ore 6,15):
Autoradio flash. Radiouno/camionisti
6,46 Ieri al Parlamento
6,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
7 GR 1
7,15 GR 1 lavoro
7,30 Edicola del GR 1
a cura di Bruno Mobrici e Milla Pastorino
7,40 La combinazione musicale
7,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
8,45 La combinazione musicale
9 GR 1. Le notizie del mattino, gli appuntamenti del giorno

9,02 Alberto Bevilacqua conduce in studio
Radio anch'io '83
Un programma in diretta di Gianni Bisiach
Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 36 06 514
9,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
10 GR 1 flash

10,30 Radio anch'io '83 presenta: **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim

11 **GR 1 - Spazio aperto**
a cura di Paolo Bellucci. Telefonare al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30

11,10 **Top and roll**
I classici della Hit Parade

11,34 **Cole Porter, Night and Day**
Originale radiofonico di Bruno Longhini. 5ª puntata. Regia di Fabio Piccioni (Replica)

11,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

12 **GR 1 flash**

12,03 Memo Remigi e Rosanna Ruffini presentano: **Via Asiago Tenda**
Questa settimana: Toto Cutugno, Gianni Morandi e Vivien Vee, con Leo Gullotta
Conduce il quiz Mario Scaletta
Per intervenire telefonare al n. (06) 34 41 42
Regia di Fabio Brasile

12,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

13 **GR 1** - Il mondo alle 13

13,25 **La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua

13,35 **Master**
Programma coordinato da Manuel Insolera, con Titti Cercelletta e Mario Catalano
14 GR 1 flash

14,30 **Epigon,** di Leandro Palestini. Regia di Sabatino Ciocca

14,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

15 **GR 1 flash**

15,03 Radiouno Servizio: **Chip**
Settimanale dell'effimero e viceversa, di Lino Matti. Con Giuliana Longari

16 **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri
— «Psicoanalisi e storia» di Piero di Giovanni
— «Dibattito»
— «Teatrino della memoria» di Biagio Marin
16,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
17 GR 1 flash

17,30 **Master under 18**

17,55 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti

18 **Microsolco, che passione!**
Novità discografiche nella musica classica
Programma di Salvatore Capri

18,30 Tonino Ruscitto presenta
Globetrotter
Viaggio nel mondo dei 33 e 45 giri

18,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

19 **GR 1 Sera**

19,20 **Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito

19,25 **Radiouno jazz '83**
Viaggio attraverso il jazz francese con André Clergeat

20 **Radiouno spettacolo**
Settimanale di opinioni condotto da Folco Lucarini

20,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

21 **GR 1 flash**

21,03 **Questo libro è da bruciare?**
Oggi: «Il Tartufo» di J. B. Molière. Programma di Giuseppe Lazzari. Regia di Claudio Novelli

21,30 **Caro Ego...**
Monologhi brevi di Roberto Veller

21,45 **GR 1 Sport - Tuttobasket**
Il campionato di pallacanestro all'ultimo minuto, a cura di Massimo De Luca
(Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di Serie «A»)

22,22 **Autoradio flash.** Radiouno/camionisti

22,27 Audiobox: **Quel object plein d'horreur** di Alberto Grifi (Replica)

22,50 **Oggi al Parlamento**

22,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

23 **GR 1** - ultima edizione

23,10 In diretta da Radiouno
a cura di Gianni Bisiach
La telefonata di Piero Berengo Gardin

23,28 Chiusura dei programmi di rete
Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 113)

RAISTEREOUNO

I programmi in stereofonia possono esser ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza **dalle 15 alle 24**

15 **Tu mi senti...**
con Fiorella Gentile, Ronnie Jones e...
15,30-16,30-17,30:
GR 1 in breve/Onda verde notizie

18,58 **Onda verde**

19 **GR 1 Sera**

19,20 **Stereosera**
19,45 Superstereouno (I parte)
20,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
20,32 Superstereouno (II parte)
21,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
21,32 Stereodomani
22 Stereovunque con S. Annichiarico
22,58 Onda verde
23 GR 1 - ultima edizione
23,10 Il piano bar con Giuliano Canevacci e Luciano Simoncini

23,59 Chiusura programmi. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RADIODUE

6 Segnale orario
I giorni
In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma con Oreste Del Buono. Regia di Giorgio Onetti. Programma a cura di Leda Zaccagnini
Dalle 6 alle 9 al n. (06) 36 11 844 si può telefonare per partecipare alla trasmissione
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,06 I giorni
6,30 GR 2 Notizie
6,35 I giorni
7 Bollettino del mare
7,05 I giorni
7,20 Luci del mattino
Pensieri di Don Giuseppe Costa
Al termine: **I giorni**

7,30 **GR 2 Radiomattino**

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

8 **La salute mentale del bambino**
Cinque minuti di psicologia infantile con il Prof. Luigi Cancrini. Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta. Realizzazione di Rosaura Giovannetti

8,09 **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei nostri programmi proposta da Gabriella De Luca

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 **La fontana**
di Charles Morgan
Traduzione di Corrado Alvaro e Laura Babini. Adattamento radiofonico di Grazia Corradini e Anna Luisa Meneghini. 9 puntata. Regia di Ernesto Cortese. Realizzazione effettuata negli Studi di Torino della Rai
Al termine: **Disco parlante**
Cose dette, taciute, suggerite e gridate nelle canzoni di ieri e di oggi. Un programma della Sede regionale per il Piemonte (I parte)

9,30 **GR 2 Notizie**

9,32 Un programma della Sede regionale per il Piemonte: **L'aria che tira**
Sussurri e grida dalla vita di oggi. Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace. Regia di Renato Zanetto

10 **Speciale GR 2**

10,13 **Disco parlante** (II parte)

10,30 Ivano Balduini e Corrado Guerzoni conducono dalla Sala F di Roma
Radiodue 3131
Un programma d'intrattenimento in diretta. Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06). Indirizzo: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Maurizio Ventriglia
11,30 GR 2 Notizie
11,32 Radiodue 3131

12,10 **Trasmissioni regionali**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,48 Loretta Goggi presenta
Effetto musica
ovvero La canzone e i suoi protagonisti. Testi di Enrico Vaime. Regia di Massimiliano Fasan

13,30 **GR 2 Radiogiorno**

13,41 **Sound-Track**
Musiche e cinema. Curiosità, informazioni, ricordi di vecchi e nuovi films e delle loro musiche in un programma presentato da Francesco Vairano. Testi e regia di Fabio Piccioni

14 **Trasmissioni regionali**

15 Esempi di spettacolo radiofonico
I demoni
di Fëdor Michajlovic Dostojewskij. Riduzione di Diego Fabbri e Claudio Novelli. 13ª puntata
Regia di Giorgio Bandini

15,30 **GR 2 Economia**
Media delle valute. Bollettino del mare

15,42 **Concorso per radiodrammi selezionati e prodotti dalle Sedi regionali Rai**
La Sede regionale per l'Emilia-Romagna pre-

senta: «Prima della burrasca». Originale radiofonico di Claudio Casini. Regia di Dino Desiata

16,30 GR 2 Notizie

16,32 Radiodue presenta: **Festival!**
Un programma di cinema, teatro, radio, televisione, musica raccontato da Turi Vasile e Lucio Favaretto con la partecipazione di ospiti e di personaggi. In redazione Alfredo Mirabile ed Emilia Costantini. Regia di Franca Guerini

17,30 GR 2 Notizie

17,32 Le ore della musica
Ciclo di trasmissioni coordinate da Laura Padellaro. «Facciamo la musica?»
Presenta Laura Padellaro

18,30 GR 2 Notizie. Informazioni sul mercato ristretto della Borsa di Milano

18,32 Giovanni Gigliozzi presenta
La carta parlante
Quel che si legge e quello che si dovrebbe leggere. Autori, critici, editori, librai. Collaborazione di Matteo Pizzigallo. Regia di Catherine Charnaux

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 Speciale GR 2 Cultura
a cura di Vanni Ronsisvalle

19,57 Il convegno dei cinque
a cura di Luca Liguori

20,40 Nessun dorma...
Appuntamento serale con il melodramma
Dal duetto al concertato
Testi e realizzazione di Lucia Sardi

21,30 Viaggio verso la notte
Poesie e prose scelte da Maria Antonietta Abbati Marescotti
Regia di Francesco Anzalone

22,20 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

22,50 Ivano Balduini e Corrado Guerzoni conducono dalla Sala F di Roma
Radiodue 3131 notte
Un programma d'intrattenimento in diretta
Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06). Indirizzo: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma.
Regia di Maurizio Ventriglia

23,29 Chiusura dei programmi di rete
Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 113)

RAISTEREODUE

I programmi in stereofonia possono esser ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza **dalle 15 alle 24**

15 **Studiodue**
16 - 17 - 18 - 19:
GR 2 Appuntamento flash
16,05 I magnifici dieci
Dischi in cerca della Hit Parade

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 GR 2 e Radiodue presentano
Stereosport (I parte)

20,25 Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 2, presenta le Coppe internazionali di calcio
Quarti di finale
— Da Torino: **Juventus - Aston Villa**
— Da Madrid: **Real - Inter**
— Da Lisbona: **Benfica - Roma**
Radiocronisti: Enrico Ameri, Sandro Ciotti, Alfredo Provenzali
21,15 c.a.: **GR 2 Appuntamento flash**
22,30 c.a.: **GR 2 Radionotte**

23,50 **Stereosport** (II parte)

23,59 Chiusura programmi. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RADIOTRE

I programmi in stereofonia possono esser ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza

6 Segnale orario
Preludio
Musiche di Niccolò Piffaro, Eustacio Romano, Johann Jakob Froberger, Johann Sebastian Bach, Jacob von Eyck, Antonio Vivaldi, William Boyce

6,45 **Giornale Radio Tre**
Prime notizie del mattino
Tempo e strade (collegamento con l'ACI)

6,55 **Concerto del mattino**
Brani della musica di tutti i tempi presentati da Anna Menichetti (I parte)
Claude Debussy: Sei Studi (dal n. 7 al n. 12): Pour les degrés cromatiques - Pour les agréments - Pour les notes répétées - Pour les sonorités opposées - Pour les arpèges composés - Pour les accords (Pianista Paul Jacob)

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina**
I giornali del mattino letti e commentati da Orazio Barrese. Il giornalista resta in studio fino alle 8,30 per rispondere alle domande degli ascoltatori che possono telefonare al numero 361 22 41 (prefisso 06)

8,30 **Concerto del mattino** (II parte)
Felix Mendelssohn-Bartholdy: Konzertstück in fa minore op. 113 per clarinetto, corno di bassetto e pianoforte (Dieter Klocker, clarinetto; Waldemar Walder, corno di bassetto; Werner Genuit, pianoforte) ♦ Franz Schubert: Sinfonia n. 8 in si minore «Incompiuta»: Allegro moderato - Andante con moto (Orchestra Filarmonica di Vienna diretta da Istvan Kertesz) ♦ Max Reger: Variazioni e fuga su un tema di J. S. Bach op. 81 (Pianista Willi Stech)

9,45 **Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi

10 **Ora D**
Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Licia Conte. Al microfono Franca Fossati
In redazione Pia Luisa Bianco, Silvia Garroni
Le rubriche oggi:
— Problemi d'oggi
— Una storia
Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al numero 361 22 41 (prefisso 06)

11 **Concerto del mattino** (III parte)
Camille Saint-Saëns: Concerto in la minore op. 33 per violoncello e orchestra: Allegro non troppo - Allegretto con moto - Allegro non troppo (Solista Mstislav Rostropovich - London Philharmonic Orchestra diretta da Carlo Maria Giulini) ♦ Charles Ives: «Robert Browning», ouverture (Chicago Symphony Orchestra diretta da Morton Gould)

11,45 **Giornale Radio Tre - flash**

11,48 **Succede in Italia**
Fatti, personaggi e problemi delle Regioni a cura di Gianfranco Ferroni
Tempo e strade (ACI)

12 **Pomeriggio musicale**
Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati
Al microfono Massimo Acanfora e Guido Barbieri
In redazione Lucia Mazzone
Le rubriche oggi:
— Antologia operistica: Richard Strauss e il teatro, con Domenico Morace
— Cronache musicali
— Discoteca storica, con Maurizio Tiberi
— Il musicista e la macchina, con Riccardo Bianchini
8ª puntata
Nell'intervallo:
13,45 Giornale Radio Tre

15,15 **Giornale Radio Tre - flash**

15,18 **GR 3 Cultura**
a cura di Marina Magaldi

15,30 **Un certo discorso**
a cura di Pasquale Santoli
Il lavoro del musicista, con: Bruno Tommaso, Beppe Carrieri, Michele Iannaccone, Martin Joseph, Maurizio Lazzaro, Gianni Oddi, Roberto Ottini, Mario Raja, Cicci Santucci
Tecnico del suono Roberto Carapellucci
Consulente musicale Giorgio Sala
(Replica)

17 **Spazio Tre**
Musica e attualità culturali presentate da Niccolò Zapponi. A cura di: Benedetta Craveri, Daniela Recine, Federica Starace
Nel corso del programma:
Claude Debussy: Tre Notturni: Nuages - Fêtes - Sirènes (The New Philharmonia Orchestra e John Alldis Choir diretti da Pierre Boulez) ♦ Claudio Monteverdi: «Hor ch'el ciel e la terra» (Complesso Strumentale Musica Antiqua di Vienna e Coro «I Madrigalisti di Praga» diretti da René Clemencic. Maestro del Coro Miroslav Venhoda) ♦ Robert Schumann: Trio in re minore op. 63 per pianoforte, violino e violoncello: Con energia e dolore - Vivace ma non troppo presto - Lento con intima espressione - Con fuoco (Trio Fischer: Edwin Fischer, pianoforte; Wolfgang Schneiderhan, violino; Enrico Mainardi, violoncello) ♦ Hans Pfitzner: «Palestrina», tre preludi (Orchestra Filarmonica di Berlino diretta da Wilhelm Furtwängler)

18,45 **Giornale Radio Tre**

19 **Spazio Tre** (II parte)
Camille Saint-Saëns: Caprice heroïque op. 106 per due pianoforti (Duo pianistico Marylene Dosse-Annie Petit) ♦ Anton Bruckner: Sinfonia n. 3 in re minore: Moderatamente mosso, misterioso - Adagio quasi andante - Scherzo (Alquanto presto) - Finale (Allegro) (Orchestra Filarmonica di Vienna diretta da Karl Böhm) ♦ Piotr Ilijch Ciaikowski: Concerto n. 3 in mi bemolle maggiore op. 75 per pianoforte e orchestra: Allegro brillante (Solista Gary Graffman - The Philadelphia Orchestra diretta da Eugène Ormandy)

20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 **Rassegna delle riviste**
Giuseppe Starace: Scienze

21,10 **Omaggio a Strawinsky nel centenario della nascita**
Presentazione di Roman Vlad
XXXI trasmissione

22,30 **America coast to coast**
Cultura e società negli Stati Uniti
Dalla Rai Corporation di New York un programma a cura di Raffaello Siniscalco

23 da Torino - Michele Mannucci presenta: **Il jazz**
Improvvisazione e creatività nella musica

23,38 **Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angioletti

23,53 **Giornale Radio Tre**
Ultime notizie. Il libro di cui si parla

23,58 Chiusura dei programmi di rete
Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 113) e **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 Reti unificate e sui canali V e VI della FD **(dalle 24 alle 6)** a cura della D. E.

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
con Giampiero Vigorito, Teresa De Santis, Giuseppe Videtti e Alex Righi
24 Il Giornale della mezzanotte
Al termine:
Onda verde. Notiziario della D. E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI
5,45 Il Giornale dall'Italia

GIOVEDÌ

17 marzo 1983

RADIOUNO

6 Segnale orario
CANALE UNO. Tre ore di radio insieme con informazione, rubriche e musica
GR 1. Le ultime della notte, le prime del mattino
6,03 Onda verde
Radiouno/automobilisti:
La combinazione musicale
Curiosità e comunicazioni scelte da Radiouno
Nell'intervallo (ore 6,15):
Autoradio flash. Radiouno/camionisti
6,46 Ieri al Parlamento
6,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
7 GR 1
7,15 GR 1 lavoro
7,30 Edicola del GR 1
a cura di Bruno Mobrici e Milla Pastorino
7,40 La combinazione musicale
7,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
8,30 La combinazione musicale
9 GR 1. Le notizie del mattino, gli appuntamenti del giorno

9,02 Alberto Bevilacqua conduce in studio
Radio anch'io '83
Un programma in diretta di Gianni Bisiach
Coordinamento tecnico di Massimo Clementi. Realizzazione di Giancarlo Terribili
Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 36 06 514
9,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
10 GR 1 flash

10,30 Radio anch'io '83 presenta: **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim

11 **GR 1 - Spazio aperto**
a cura di Paolo Bellucci. Telefonare al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30

11,10 **Top and roll**
I classici della Hit Parade proposti da Alberto Tonti ed Enzo Gentile

11,32 **Cole Porter, Night and Day**
Originale radiofonico di Bruno Longhini. 6ª puntata. Regia di Fabio Piccioni (Replica)

11,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

12 **GR 1 flash**

12,03 Memo Remigi e Rosanna Ruffini presentano: **Via Asiago Tenda**
Questa settimana: Toto Cutugno, Gianni Morandi e Vivien Vee, con Leo Gullotta
Conduce il quiz Mario Scaletta
Per intervenire telefonare al n. (06) 34 41 42
Regia di Fabio Brasile

12,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

13 **GR 1** - Il mondo alle 13

13,25 **La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua

13,35 **Master**
Programma coordinato da Manuel Insolera, con Titti Cercelletta e Luca De Gennaro
14 GR 1 flash

14,30 **Epigon**
di Leandro Palestini
Regia di Sabatino Ciocca

14,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

15 **GR 1 flash**

15,03 Radiouno Servizio: **Megabit**
Settimanale per tutte le scienze, di Katia Sino. Con Goffredo Silvestri

16 **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri
— «Storia» a cura di Carlo Bonetti
— «Dibattito»
— «Taccuino internazionale» a cura di Roberto Palmieri
16,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
17 GR 1 flash

17,30 **Master under 18**

18 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti

18,05 **Biblioteca musicale della Rai**
Composizioni italiane contemporanee dal 1950 ad oggi, scelte e commentate da Marcello Panni

18,35 **Canzoni italiane**

18,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

19 **GR 1 Sera**

19,20 **Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito

19,25 **Radiouno jazz '83**
L'arrangiamento nel jazz con Giorgio Balducci

20 **Intervallo musicale**

20,28 Ivana Monti e Oreste Lionello in
Permette, cavallo?
di Guardì, Falqui, Lionello
Regia di Carlo Principini (Replica)
Nell'intervallo (ore 20,58 circa):
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
(ore 21 circa): **GR 1 flash**

21,53 **Obiettivo Europa**
Colloqui trisettimanali su arte, cultura e spettacolo condotti da Giuseppe Liuccio

22,22 **Autoradio flash.** Radiouno/camionisti

22,27 Audiobox: **Fonosfera**
a cura di Armando Adolgiso e Pinotto Fava
«Disintegrazione e poi...» di Federica Manfredini

22,50 **Oggi al Parlamento**

22,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

23 **GR 1** - ultima edizione

23,10 In diretta da Radiouno
a cura di Gianni Bisiach
La telefonata di Piero Berengo Gardin

23,28 Chiusura dei programmi di rete
Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 113)

RAISTEREOUNO

I programmi in stereofonia possono esser ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24

15 **Tu mi senti...**
con Fiorella Gentile, Ronnie Jones e...
15,30-16,30-17,30:
GR 1 in breve/Onda verde notizie

18,58 **Onda verde**

19 **GR 1 Sera**

19,20 **Stereosera**
19,45 Superstereouno (I parte)
20,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
20,32 Superstereouno (II parte)
21,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
21,32 Stereodomani
22 Stereovunque con S. Annichiarico
22,58 Onda verde
23 GR 1 - ultima edizione
23,10 Il piano bar con Giuliano Canevacci e Luciano Simoncini

23,59 **Chiusura programmi.** Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RADIODUE

6 Segnale orario
I giorni
In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma con Oreste Del Buono. Regia di Giorgio Onetti. Programma a cura di Leda Zaccagnini
Dalle 6 alle 9 al n. (06) 36 11 844 si può telefonare per partecipare alla trasmissione
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,06 I giorni
6,30 GR 2 Notizie
6,35 I giorni
7 Bollettino del mare
7,05 I giorni
7,20 Luci del mattino
Pensieri di Don Giuseppe Costa
Al termine: **I giorni**

7,30 **GR 2 Radiomattino**

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE
8 **La salute mentale del bambino**
Cinque minuti di psicologia infantile con il Prof. Luigi Cancrini. Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta. Realizzazione di Rosaura Giovannetti

8,09 **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei nostri programmi proposta da Gabriella De Luca

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 **La fontana**
di Charles Morgan. Traduzione di Corrado Alvaro e Laura Babini. Adattamento radiofonico di Grazia Corradini e Anna Luisa Meneghini. 10ª puntata. Regia di Ernesto Cortese. Realizzazione effettuata negli Studi di Torino della Rai
Al termine: **Disco parlante**
Cose dette, taciute, suggerite e gridate nelle canzoni di ieri e di oggi. Un programma della Sede regionale per il Piemonte (I parte)

9,30 **GR 2 Notizie**

9,32 Un programma della Sede regionale per il Piemonte: **L'aria che tira**
Sussurri e grida dalla vita di oggi. Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace. Regia di Renato Zanetto

10,05 **Speciale GR 2**

10,13 **Disco parlante** (II parte)

10,30 Ivano Balduini e Corrado Guerzoni conducono dalla Sala F di Roma
Radiodue 3131
Un programma d'intrattenimento in diretta
Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06). Indirizzo: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma.
Regia di Maurizio Ventriglia
11,30 GR 2 Notizie
11,32 Radiodue 3131

12,10 **Trasmissioni regionali**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,48 Loretta Goggi presenta
Effetto musica
ovvero La canzone e i suoi protagonisti. Testi di Enrico Vaime. Regia di Massimiliano Fasan

13,30 **GR 2 Radiogiorno**

13,41 **Sound-Track**
Musiche e cinema. Curiosità, informazioni, ricordi di vecchi e nuovi films e delle loro musiche in un programma presentato da Francesco Vairano. Testi e regia di Fabio Piccioni

14 **Trasmissioni regionali**

15 Esempi di spettacolo radiofonico
I demoni di Fëdor Michajlovic Dostojewskij. Riduzione di Diego Fabbri e Claudio Novelli. 14ª puntata. Regia di Giorgio Bandini

15,30 **GR 2 Economia**
Media delle valute. Bollettino del mare

15,42 **Concorso per radiodrammi selezionati e prodotti dalle Sedi regionali Rai**
La Sede regionale per l'Umbria presenta: «Sciribicco». Originale radiofonico di Artemio Giovagnoni. Regia di Gino Goti

RADIOTRE

16,30 GR 2 Notizie

16,32 Radiodue presenta: Festival!
Un programma di cinema, teatro, radio, televisione, musica raccontato da Turi Vasile e Lucio Favaretto con la partecipazione di ospiti e di personaggi. In redazione Alfredo Mirabile ed Emilia Costantini. Regia di Franca Guerini

17,30 GR 2 Notizie

17,32 Le ore della musica
Ciclo di trasmissioni coordinate da Laura Padellaro. «Preludio e mito», biografia musicale di Richard Wagner. 13 trasm. di Ellis Donda allestite a cura della Sede regionale per il Friuli-Venezia Giulia nella ricorrenza del centenario della morte del grande compositore

18,30 GR 2 Notizie

18,32 Il giro del Sole
Voci dal mondo delle lettere, delle arti e delle scienze. «La scintilla tra i due poli: il contrario come fonte di vita». In studio Italo Alighiero Chiusano intervistato da Gioia Tosti. Intervengono gruppi di ascolto dalle Sedi Rai del Nord, del Centro, del Sud. Regia di Gianni Marata. Programma a cura di Manfredo Matteoli

19,30 GR 2 Radiosera

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

19,50 Leggere un quadro
Un programma di Mabel Luvini
Consulenza di Maria Luisa Izzo Agnetti
Per la corrispondenza: Via Orazio, 21 - 00193 Roma - Tel. (06) 3686 5836

20,10 Una sera rosa shocking
Amori travolgenti e travolti di giorni lontani ma non troppo. Presenta Simonetta Guidotti

21 Nessun dorma...
Appuntamento serale con il melodramma
Due voci, due ritratti
Testi e realizzazione di Lucia Sardi

21,30 Viaggio verso la notte
Poesie e prose scelte da Maria Antonietta Abbati Marescotti
Regia di Francesco Anzalone

22,20 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

22,50 Ivano Balduini e Corrado Guerzoni conducono dalla Sala F di Roma **Radiodue 3131 notte**
Un programma d'intrattenimento in diretta. Indirizzo: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Maurizio Ventriglia

23,29 Chiusura dei programmi di rete
Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 113)

RAISTEREODUE

I programmi in stereofonia possono esser ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza **dalle 15 alle 24**

15 Studiodue
In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Maurizio Catalani e Miriam Fecchi
16-17-18-19:
GR 2 Appuntamento flash
16,05 I magnifici dieci
Dischi in cerca della Hit Parade

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 F.M. Musica
Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata con Teo Bellia e Luciana Biondi (I parte)
Nel corso del programma:
(ore 20,22): **Long Playing Hit 2**
(ore 21): **GR 2 Appuntamento flash**
(ore 21,30): **Disconovità**
Il D.J. ha scelto per voi

22,30 GR 2 Radionotte

22,45 F.M. Musica (II parte)

23,59 Chiusura programmi. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

I programmi in stereofonia possono esser ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza

6 Segnale orario
Preludio
Musiche di Ruggero Trofeo, Georg Philipp Telemann, Johann Pachelbel, Benedetto Marcello, Antonio Vivaldi, Georg Friedrich Haendel

6,45 Giornale Radio Tre
Prime notizie del mattino
Tempo e strade (collegamento con l'ACI)

7 Concerto del mattino
Brani della musica di tutti i tempi presentati da Anna Menichetti (I parte)
Bernard de Ventadour: Quan l'erba fresq (Ensemble «Guillaume de Machault» di Parigi) ♦ Lorenzo da Firenze: Dà a chi avareggia, madrigale (Tenori Nigel Rogers e Martyn Hill - Complesso «Early Music» di Londra) ♦ Anonimo spagnolo: A madre; (Studio der Frühen Musik)

7,25 Giornale Radio Tre

7,30 Prima pagina
I giornali del mattino letti e commentati da Orazio Barrese. Il giornalista resta in studio fino alle 8,30 per rispondere alle domande degli ascoltatori che possono telefonare al numero 361 22 41 (prefisso 06)

8,30 Concerto del mattino (II parte)
Charles Martin Loeffler: A pagan poem (Robert Hunter, pianoforte; William Kosinski, corno inglese - Orchestra Sinfonica diretta da Leopold Stokowsky) ♦ Wolfgang Amadeus Mozart: Concerto in si bemolle maggiore K. 450 per pianoforte e orchestra (Solista Robert Casadesus - Orchestra di Cleveland diretta da George Szell) ♦ Ludwig van Beethoven: Trio in do maggiore op. 87, per due oboi e corno inglese (Peter Pangracz, Lajos Toth, oboi; Mihaly Eiserbacher, corno inglese)

9,45 Giornale Radio Tre. Se ne parla oggi

10 Ora D
Dialoghi in diretta dedicati alle donne, a cura di Licia Conte. Al microfono Franca Fossati. In redazione Pia Luisa Bianco, Silvia Garroni
Le rubriche oggi:
— La legge
— Ho visto, ho letto per voi
Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al numero 361 22 41 (prefisso 06)

11 Concerto del mattino (III parte)
Anton Bruckner: Messa per otto voci e strumenti a fiato (Philip Jones Wind Ensemble e Schütz Choir di Londra diretti da Roger Norrington)

11,45 Giornale Radio Tre - flash

11,48 Succede in Italia
Fatti, personaggi e problemi delle Regioni a cura di Gianfranco Ferroni
Tempo e strade (ACI)

12 Pomeriggio musicale
Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati
Al microfono Massimo Acanfora e Guido Barbieri
In redazione Lucia Mazzone
Le rubriche oggi:
— Antologia operistica, con Sandro Rinaldi
Ospite in studio: Margaret Baker
— Libri novità, con Renato Bossa
— Discoclub
Il musicista e la macchina con Riccardo Bianchini. 9ª puntata
Nell'intervallo:
13,45 Giornale Radio Tre

15,15 Giornale Radio Tre - flash

15,18 GR 3 Cultura a cura di Marina Magaldi

15,30 Un certo discorso
a cura di Pasquale Santoli
Il lavoro del musicista, con: Bruno Tommaso, Beppe Carrieri, Michele Iannaccone, Martin Joseph, Maurizio Lazzaro, Gianni Oddi, Roberto Ottini, Mario Raja, Cicci Santucci
Tecnico del suono Roberto Carapellucci
Consulente musicale Giorgio Sala (Replica)

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

17 C'era una volta...
Le fiabe della paura
di Jacob e Wilhelm Grimm. Sceneggiatura e regia di Bruno Di Geronimo: «Il Rugginoso»

17,30 Spazio Tre
Musica e attualità culturali presentate da Niccolò Zapponi. A cura di: Benedetta Craveri, Daniela Recine, Federica Starace
Nel corso del programma:
Edouard Lalo: Le Roy d'Ys, ouverture (Orchestra della Suisse Romande diretta da Ernest Ansermet) ♦ Saverio Mercadante: Quartetto per quattro violoncelli «La poesia» (Società Cameristica Italiana: Carlo Mereu, Gilberto Manenti, Italo Gomez e Volfango Frezzato) ♦ Richard Strauss: Lieder op. 49 (Dietrich Fischer-Dieskau, baritono; Gerald Moore, pianoforte) ♦ Karl Friedrich Abel: Concerto in si bemolle maggiore per violino, oboe, clarinetto e orchestra (Jaap Schröder, violino; Pierre Feit, oboe; Dieter Klocker, clarinetto - Orchestra Concerto Amsterdam diretta da Jaap Schröder)

18,45 Giornale Radio Tre
Europa '83
Settimanale europeistico, a cura di Domenico Ardizzone del GR 3, Giancarlo Ciccone dei Servizi Speciali in italiano della BBC e Ulrich Ritter della Redazione Italiana della Deutschlandfunk

19,15 Spazio Tre (II parte)
Benjamin Britten: Variazioni su un tema di Franck Bridge op. 10 per orchestra d'archi (English Chamber Orchestra diretta da Benjamin Britten) ♦ Carl Maria von Weber: Quintetto in si bemolle maggiore op. 34 per clarinetto e archi (Strumentisti del Consortium Classicum: Waldemar Wandel, clarinetto; Werner Grobholz e Dietmar Forster, violini; Helmut Nicolai, viola; Helmar Stichler, violoncello) ♦ Franz Joseph Haydn: Sinfonia concertante in si bemolle maggiore per violino, oboe, fagotto e orchestra (Igor Ozim, violino; Istvan Engl, oboe; Zoltan Racz, fagotto - Orchestra Philharmonia Hungarica diretta da Antal Dorati)

20,45 Giornale Radio Tre
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 Rassegna delle riviste
Fausta Cataldi Villari: Arte e architettura

21,10 Arianna in Nasso
Opera in tre atti di Paolo Rolli. Musica di Nicolò Porpora (Revis. di Giovanni Carli Ballola)
Arianna: Cecilia Valdenassi; Antiope: Kate Gamberucci; Teseo: Benedetta Pecchioli; Il dio Libero: Nicoletta Ciliento; Piritoo e Oracolo: Armando Ariostini
Direttore Herbert Handt
Orchestra da Camera lucchese e Coro della Polifonica lucchese
Maestro del Coro Egisto Matteucci
(Registrazione effettuata il 18 dicembre 1982 al Teatro Comunale dei Rassicurati del Comune di Montecarlo - Lucca)

23,15 da Torino - Michele Mannucci presenta: **Il jazz**
Improvvisazione e creatività nella musica

23,53 Giornale Radio Tre
Ultime notizie. Il libro di cui si parla

23,58 Chiusura dei programmi di rete
Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 113) e **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 Reti unificate e sui canali V e VI della FD **(dalle 24 alle 6)** a cura della D.E.

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
con Teresa De Santis, Giuseppe Videtti, Alex Righi e Enrico Sisti
24 Il Giornale della mezzanotte
Al termine:
Onda verde. Notiziario della D.E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI
5,45 Il Giornale dall'Italia

VENERDI

18 marzo 1983

RADIOUNO

6 Segnale orario
CANALE UNO. Tre ore di radio insieme con informazione, rubriche e musica
GR 1
Le ultime della notte, le prime del mattino
6,03 Onda verde. Radiouno/automobilisti: **La combinazione musicale**
Nell'intervallo (ore 6,15):
Autoradio flash. Radiouno/camionisti
6,46 Ieri al Parlamento
6,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
7 GR 1
7,15 GR 1 lavoro
7,30 Edicola del GR 1
a cura di Bruno Mobrici e Milla Pastorino
7,40 La combinazione musicale
7,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
— **Bollettino della neve,** a cura dell'ENIT
8,45 La combinazione musicale
9 GR 1. Le notizie del mattino, gli appuntamenti del giorno

9,02 Gianni Bisiach conduce in studio
Radio anch'io '83
Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 36 06 514
9,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
10 GR 1 flash

10,30 Radio anch'io '83 presenta: **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim

11 **GR 1 - Spazio aperto**
a cura di Paolo Bellucci. Telefonare al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30

11,10 **Top and roll.** I classici della Hit Parade proposti da Alberto Tonti ed Enzo Gentile

11,32 **Cole Porter, Night and Day**
Originale radiofonico di Bruno Longhini
7ª puntata. Regia di Fabio Piccioni (Replica)

11,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

12 **GR 1 flash**

12,03 Memo Remigi e Rosanna Ruffini presentano: **Via Asiago Tenda**
Questa settimana: Toto Cutugno, Gianni Morandi e Vivien Vee, con Leo Gullotta
Conduce il quiz Mario Scaletta
Per intervenire telefonare al n. (06) 34 41 42
Regia di Fabio Brasile

12,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

13 **GR 1** - Il mondo alle 13

13,25 **La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua

13,35 **Master.** Programma coordinato da Manuel Insolera, con Titti Cercelletta e Mario Catalano
14 GR 1 flash

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE
14,28 **Buone le idee, scorretta la forma**
Breve guida all'educazione linguistica
Un programma di Adriana Foti
Testi di Alberto Sobrero. 1ª puntata

14,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

15 **GR 1 flash**

15,03 Radiouno Servizio: **Homosapiens**
Settimanale dei diritti e dei doveri, di Katia Sino. Con Enzo Marzo

16 **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri
— «La letteratura d'amore in India», di Anna Longo
— «Librodiscoteca»
— «La donna nel melodramma», di Paolo Fenoglio
16,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
17 GR 1 flash

17,30 **Master under 18**

17,55 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti

18 **Divertimento musicale.** Ricordi di vita musicale raccontati da Mario Rinaldi

18,30 Tonino Ruscitto presenta
Globetrotter
Viaggio nel mondo dei 33 e 45 giri

18,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

19 **GR 1 Sera**

19,10 GR 1 Sport presenta
Mondo - Motori a cura di Arnaldo Verri

19,25 **Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito

19,30 **Radiouno jazz '83**
Una storia del jazz: «Dizzie Gillespie». 1ª puntata. Programma di Domenico Chiodo

20 **Racconti nel vento: Uomo e un soldato...! Sardegna 1943**
di Franco Grimaldi
Regia di Nuccio Ambrosini

20,30 **La giostra**
«Dietro l'articolo» di Vittorio Roidi

20,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

21 **GR 1 flash**

21,03 In collegamento diretto con l'Auditorium di Torino della Rai
Stagione Sinfonica Pubblica 1983
Direttore Luciano Berio
Pianista Massimiliano Damerini
Violoncellista Christopher van Kampen
Luciano Berio: «Points on the curve to find...», per pianoforte e 22 strumentisti — Ritorno degli snovidenia, per violoncello e piccola orchestra — 33 duetti per due violini
Orchestra Sinfonica di Torino della Rai
Nell'intervallo (ore 21,43 circa):
Antologia poetica di tutti i tempi
(ore 21,58 circa): **Autoradio flash**

22,50 **Oggi al Parlamento**

22,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

23 **GR 1** - ultima edizione

23,10 In diretta da Radiouno
a cura di Gianni Bisiach
La telefonata di Piero Berengo Gardin

23,28 Chiusura dei programmi di rete
Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 113)

RAISTEREOUNO

I programmi in stereofonia possono esser ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza **dalle 15 alle 24**

15 **Tu mi senti...** con F. Gentile, R. Jones e...
15,30-16,30-17,30:
GR 1 in breve/Onda verde notizie

18,58 **Onda verde**

19 **GR 1 Sera**

19,10 **Mondo - Motori** a cura di Arnaldo Verri

19,25 **Stereosera**
19,45 Superstereouno (I parte)
20,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
20,32 Superstereouno (II parte)
21,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
21,32 Stereodomani
22 Stereovunque con S. Annichiarico
22,58 Onda verde
23 GR 1 - ultima edizione
23,10 Il piano bar con Giuliano Canevacci e Luciano Simoncini

23,59 **Chiusura programmi.** Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RADIODUE

6 Segnale orario
I giorni
In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma con Oreste Del Buono. Regia di Giorgio Onetti. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Dalle 6 alle 9 al n. (06) 36 11 844 si può telefonare per partecipare alla trasmissione
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,06 I giorni
6,30 GR 2 Notizie
6,35 I giorni
7 Bollettino del mare
7,05 I giorni
7,20 Luci del mattino
Pensieri di Don Giuseppe Costa
Al termine: **I giorni**

7,30 **GR 2 Radiomattino**

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE
8 **La salute mentale del bambino**
Cinque minuti di psicologia infantile con il Prof. Luigi Cancrini. Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta. Realizzazione di Rosaura Giovannetti

8,09 **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei nostri programmi proposta da Gabriella De Luca

8,30 **GR 2 Radiomattino**
— Bollettino della neve

8,45 **La fontana** di Charles Morgan
Traduzione di Corrado Alvaro e Laura Babini. Adattamento radiofonico di Grazia Corradini e Anna Luisa Meneghini. 11ª puntata. Regia di Ernesto Cortese. Realizzazione effettuata negli Studi di Torino della Rai
Al termine: **Disco parlante**
Cose dette, taciute, suggerite e gridate nelle canzoni di ieri e di oggi. Un programma della Sede regionale per il Piemonte (I parte)

9,30 **GR 2 Notizie**

9,32 Un programma della Sede regionale per il Piemonte: **L'aria che tira**
Sussurri e grida dalla vita di oggi
Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace
Regia di Renato Zanetto

10 **Speciale GR 2**

10,13 **Disco parlante** (II parte)

10,30 Ivano Balduini e Corrado Guerzoni conducono dalla Sala F di Roma
Radiodue 3131
Un programma d'intrattenimento in diretta
Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06)
Indirizzo: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Maurizio Ventriglia
11,30 GR 2 Notizie
11,32 Radiodue 3131

12,10 **Trasmissioni regionali**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,48 **Hit Parade.** Presenta Elisabetta Grande

13,30 **GR 2 Radiogiorno**

13,41 **Sound-Track**
Musiche e cinema. Curiosità, informazioni, ricordi di vecchi e nuovi films e delle loro musiche in un programma presentato da Francesco Vairano. Testi e regia di Fabio Piccioni

14 **Trasmissioni regionali**

15 Esempi di spettacolo radiofonico
I demoni di Fëdor Michajlovic Dostojewskij. Riduzione di Diego Fabbri e Claudio Novelli. 15ª puntata. Regia di Giorgio Bandini

15,30 **GR 2 Economia**
Media delle valute. Bollettino del mare

15,42 **Concorso per radiodrammi selezionati e prodotti dalle Sedi regionali Rai**
La Sede regionale per l'Alto Adige presenta: «La colpa del tenente Domenico Venturini». Originale radiofonico di Milena Cossetto. Regia di Alessandra Zendron

16,30 **GR 2 Notizie**

16,32 Radiodue presenta: **Festival!**
Un programma di cinema, teatro, radio, tele-

18 marzo 1983

visione, musica, raccontato da Turi Vasile e Lucio Favaretto con la partecipazione di ospiti e di personaggi. In redazione Alfredo Mirabile ed Emilia Costantini
Regia di Franca Guerini

17,30 GR 2 Notizie

17,32 Le ore della musica
Ciclo di trasmissioni coordinate da Laura Padellaro. «Musiche del nuovo mondo»
13 programmi di Gianni Cesarini a cura della Sede regionale per la Campania

18,30 GR 2 Notizie

18,32 Il giro del Sole. Voci dal mondo delle lettere, delle arti e delle scienze. «Amore ed odio nel mondo animale». In studio Danilo Mainardi intervistato da Anna Leonardi. Intervengono gruppi di ascolto dalle Sedi Rai del Nord, del Centro, del Sud
Regia di Luigi Ciorciolini
Programma a cura di Manfredo Matteoli

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 Speciale GR 2 Cultura
a cura di Vanni Ronsisvalle

19,57 Conversazioni Quaresimali del GR 2
a cura di Padre Pio Parisi della Compagnia di Gesù. 8ª trasmissione

20,05 Una sera rosa shocking
Amori travolgenti e travolti di giorni lontani ma non troppo. Presenta Simonetta Guidotti

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

20,40 Ciondolino di Luigi Bertelli. Riduzione radiofonica di Simonetta Gomez. Regia di Roberto D'Onofrio. Un programma della Sede regionale per la Toscana. 7ª puntata

21 Nessun dorma... Appuntamento serale con il melodramma. Le orchestre, i cori
Testi e realizzazione di Lucia Sardi

21,30 Viaggio verso la notte. Poesie e prose scelte da Maria Antonietta Abbati Marescotti
Regia di Francesco Anzalone

22,20 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

22,50 Ivano Balduini e Corrado Guerzoni conducono dalla Sala F di Roma
Radiodue 3131 notte
Un programma d'intrattenimento in diretta
Regia di Maurizio Ventriglia

23,29 Chiusura dei programmi di rete
Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 113)

RAISTEREODUE

I programmi in stereofonia possono esser ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza **dalle 15 alle 24**

15 **Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Maurizio Catalani e Miriam Fecchi
16-17-18-19:
GR 2 Appuntamento flash
16,05 I magnifici dieci
Dischi in cerca della Hit Parade
18,05 Hit Parade

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata, con Teo Bellia e Luciana Biondi (I parte)

21 GR 2 Appuntamento flash

21,02 F.M. Musica (II parte)
Nel corso del programma (ore 21,30):
Disconovità. Il D. J. ha scelto per voi

22,30 GR 2 Radionotte

22,45 F.M. Musica (III parte)

23,59 Chiusura programmi. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RADIOTRE

I programmi in stereofonia possono esser ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza

6 Segnale orario
Preludio
Musiche di Giovanni Maria Trabaci, Faidit Gaucem, Andrea Antigo, Johann Gottfried Mütel, Pietro Locatelli, Nicolò Paganini

6,45 Giornale Radio Tre
Prime notizie del mattino
Tempo e strade (collegamento con l'ACI)
— Bollettino della neve

7 Concerto del mattino
Brani della musica di tutti i tempi presentati da Anna Menichetti (I parte)
Johannes Brahms: Tre Lieder op. 57 (Dietrich Fischer-Dieskau, baritono; Wolfgang Sawallisch, pianoforte) — Rapsodia op. 53 per contralto, coro maschile e orchestra (Solista Yvonne Minton - New Philharmonia Orchestra e Coro «Ambrosian Singers» diretti da Lorin Maazel)

7,25 Giornale Radio Tre

7,30 Prima pagina
I giornali del mattino letti e commentati da Orazio Barrese. Il giornalista resta in studio fino alle 8,30 per rispondere alle domande degli ascoltatori che possono telefonare al numero 361 22 41 (prefisso 06)

8,30 Concerto del mattino (II parte)
Nino Rota: «Castel del Monte», ballata per corno e pianoforte (Domenico Ceccarossi, corno; Marco Fumo, pianoforte) ♦ Sergei Prokofiev: «Alexander Nevsky», cantata op. 78 (Mezzosoprano Larissa Avdeyeva - Orchestra Sinfonica e Coro dell'URSS diretti da Yevgeny Svetlanov) ♦ Paul Hindemith: Nobilissima visione, suite (Orchestra Filarmonica Cecoslovacca diretta da Gaetano Delogu)

9,45 Giornale Radio Tre. Se ne parla oggi

10 Ora D
Dialoghi in diretta dedicati alle donne, a cura di Licia Conte. Al microfono Franca Fossati. In redazione Pia Luisa Bianco, Silvia Garroni
da Milano: Ricerca in collaborazione col Centro Studi Storici sul movimento di liberazione della donna. In studio: Marina Piazza, a cura di Raffaella Brustia
Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al numero 361 22 41 (prefisso 06)

11 Concerto del mattino (III parte)
Henry Purcell: «King Arthur» suite dalle musiche di scena per il masque (Orchestra «A. Scarlatti» di Napoli della Rai diretta da Franz André) ♦ Felix Mendelssohn-Bartholdy: «Sogno di una notte di mezza estate», suite dalle musiche di scena op. 61 per il dramma di Shakespeare (Orchestra del «Concertgebouw» di Amsterdam diretta da George Szell)

11,45 Giornale Radio Tre - flash

11,48 Succede in Italia. Fatti, personaggi e problemi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni. Tempo e strade (ACI)

12 Pomeriggio musicale
Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. Al microfono Massimo Acanfora e Guido Barbieri. In redazione Lucia Mazzone. Le rubriche oggi:
— Antologia operistica, con Sandro Rinaldi e Gina Guandalini
Ospite in studio: Margaret Baker
— Discoclub
— Aterforum 1982. Rassegna internazionale di nuove proposte concertistiche. L'Esterházy Baryton Trio interpreta musiche di Haydn
— Il musicista e la macchina, con Riccardo Bianchini, 10ª puntata
Nell'intervallo:
13,45 Giornale Radio Tre

15,15 Giornale Radio Tre - flash

15,18 GR 3 Cultura, a cura di Marina Magaldi

15,30 Dal Centro Jazz Saint Louis di Roma: Un certo discorso
a cura di Pasquale Santoli. Il lavoro del musicista, con: Bruno Tommaso, Beppe Carrieri, Michele Iannaccone, Martin Joseph, Maurizio Lazzaro, Gianni Oddi, Roberto Ottini, Mario Raja, Cicci Santucci. Tecnico del suono Roberto Carapellucci. Consulenza musicale Giorgio Sala (Replica)

17 Spazio Tre
Musica e attualità culturali presentate da Nicolò Zapponi. A cura di: Benedetta Craveri, Daniela Recine, Federica Starace
Nel corso del programma:
Alexander Scriabin: Il poema dell'estasi op. 54 (Orchestra Sinfonica di Boston diretta da Claudio Abbado) ♦ Charles Gounod: Petite Symphonie per strumenti a fiato (Ottetto Maurice Borgue) ♦ Luigi Dallapiccola: Tartiniana II, divertimento per violino e pianoforte (Sandro Materassi, violino; Pietro Scarpini, pianoforte) ♦ Wolfgang Amadeus Mozart: Concerto in do maggiore K. 299 per flauto, arpa e orchestra (Jean-Pierre Rampal, flauto; Marielle Nordman, arpa - English Chamber Orchestra diretta da Jean-Pierre Rampal)

18,45 Giornale Radio Tre

19 In collegamento diretto con l'Auditorium della Rai
I Concerti di Napoli
Stagione Sinfonica Pubblica 1983
Direttore Yoël Levi
Violoncellista Rocco Filippini
Paul Hindemith: Kammermusik n. 3, op. 36 per violoncello e orchestra: Maestoso e forte. Allegro moderato - Allegro gaio - Andante molto tranquillo - Allegro moderato. Gaio, ma sempre comodo ♦ Camille Saint-Saëns: Concerto n. 1 in la minore op. 33 per violoncello e orchestra: Allegro non troppo - Allegretto con moto - Molto allegro — Suite in re maggiore (1863) (Revisione Pietro Spada): Preludio - Sarabanda - Gavotte - Romance - Final (Prima esecuzione in Italia)
Orchestra «A. Scarlatti» di Napoli della Rai
Nell'intervallo (ore 19,45 circa):
I Servizi di Spazio Tre
Al termine: **Libri novità**

20,45 Giornale Radio Tre
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 Rassegna delle riviste
Vincenzo Caretti: Psicologia e Psicanalisi

21,10 Nuove musiche
Da Castel Sant'Angelo: Nuovi spazi musicali
Presentazione di Gianfranco Zàccaro
Gilberto Bosco: Melodia per flauto (Solista Mario Ancillotti) ♦ Gerardo Gandini: Registration lunar de una toccata de Girolamo Frescobaldi per pianoforte (Solista Eduardo Hubert) ♦ Rocco Abate: Nacht per voce femminile (Soprano Joan Logue) ♦ Federico Incardona: Seltsam sind sie nachtigen Pfade des Menschen per soprano, flauto e pianoforte (Joan Logue, soprano; Mario Ancillotti, flauto; Eduardo Hubert, pianoforte) (Registrazione effettuata il 17 maggio 1982)

21,40 Spazio Tre Opinione
Interventi, confronti, dibattiti

22,10 Interpreti a confronto
di Emilio Riboli. La vocalità nell'opera di Wagner: «La Walkiria». 25ª trasmissione (Replica)

23,10 da Torino - Michele Mannucci presenta: Il jazz
Improvvisazione e creatività nella musica

23,38 Il racconto di mezzanotte
a cura di Paola Angioletti

23,53 Giornale Radio Tre
Ultime notizie. Il libro di cui si parla

23,58 Chiusura dei programmi di rete
Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 113) e **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 Reti unificate e sui canali V e VI della FD **(dalle 24 alle 6)** a cura della D.E.

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
con Giuseppe Videtti, Alex Righi, Enrico Sisti e Giampiero Vigorito
24 Il Giornale della mezzanotte
Al termine: **Onda verde.** Notiziario della D.E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI
5,45 Il Giornale dall'Italia

19 marzo 1983

RADIOUNO

6 Segnale orario
CANALE UNO. Tre ore di radio insieme con informazione, rubriche e musica
GR 1
Le ultime della notte, le prime del mattino
6,03 Onda verde. Radiouno/automobilisti: **La combinazione musicale**
Nell'intervallo (ore 6,15):
Autoradio flash. Radiouno/camionisti
6,46 Ieri al Parlamento
6,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
7 GR 1
7,15 Qui parla il Sud
a cura di Antonio Talamo
7,30 Edicola del GR 1
a cura di Bruno Mobrici e Milla Pastorino
7,40 La combinazione musicale
7,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
8,45 La combinazione musicale
9 GR 1. Le notizie del mattino, gli appuntamenti del giorno

9,02 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti:
Week-end
Varietà radiofonico di Osvaldo Bevilacqua e Susanna Mancinotti. Regia di Marco Uggeri
9,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
10 GR 1 flash

10,15 **Black-out**
Programma di Guido Sacerdote, Luciano Salce ed Enrico Vaime, con Vittorio Caprioli

10,55 **Asterisco musicale**

11 **Onda verde-Speciale sabato.** Settimanale del GR 1 per viaggiare oggi e domani

11,10 Mina presenta
Incontri musicali del mio tipo
Testi di Nino Romano

11,44 **Cinecittà.** Vetrina d'arte, curiosità e attualità del cinema di Gigliola Fantoni
11,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
12 GR 1 flash

12,30 Marisa Fabbri in
Cristina di Belgioioso
Sceneggiato di Michela de Giorgio e Letizia Paolozzi. 7ª puntata
Regia di Riccardo Caggiano

12,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

13 **GR 1** - Il mondo alle 13
— Estrazioni del Lotto

13,30 **Rock Village**
con Fabrizia Jacona e Annalisa Spiezie

14 **GR 1 flash**

14,03 **L'ultima delle primedonne: Maria Callas**
Biografia sceneggiata da Gilberto Nanetti
Regia di Filippo Crivelli

14,46 **Intervallo musicale**

14,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

15 **GR 1 flash**
Tra le 15 e le 16:
Il Pool sportivo, in collaborazione con il GR 1, presenta la radiocronaca della fase finale e dell'arrivo della
LXXIV Milano-Sanremo
Radiocronisti: Enrico Ameri, Claudio Ferretti, Alfredo Provenzali e Giacomo Santini

15,03 **Musica, musica**

16,25 **Punto d'incontro.** I problemi dell'emarginazione. Programma scritto da Laura Pennisi Pelizzola. Regia di Maria Rita Ruzzi

16,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

17 **GR 1 flash**

17,03 **Autoradio.** Programma di Pasquale Balsamo e Lucio De Sanctis

17,30 **Ci siamo anche noi.** Programma per i più giovani di Paola Scarabello

18 **Obiettivo Europa**
Colloqui trisettimanali su arte, cultura e spettacolo, condotti da Giuseppe Liuccio
— Onda verde. Radiouno/automobilisti

18,30 **Intervallo musicale**

18,40 **GR 1 Sport - Pallavolo.** In diretta, il campionato italiano, a cura di Gianfranco Pancani

18,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Start**
Lo sport della domenica alla griglia di partenza, a cura della Redazione sportiva del GR 1

19,25 **Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito

19,30 **Radiouno jazz '83**
Una storia del jazz: «Dizzie Gillespie». 2ª puntata. Programma di Domenico Chiodo

20 **Black-out** (Replica)

20,40 **Ribalta aperta**
Primi piani dello spettacolo: parliamo di Elsa Merlini. Programma di Lucio Romeo

20,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

21 **GR 1 flash**

21,03 **«S» come salute.** Divagazioni e attualità mediche di Luciano Sterpellone. Assistente alla regia Sergio Fedele

21,30 **Giallo sera**
Radiodrammi con brividi, emozioni, suspense

22 **Stasera a Milano: al Pub Cab**
di Ettore Lombardi e Cino Bottelli

22,28 **Teatrino: Nascere a Racalmuto, sposarsi a Berna**
«Mamma, dove sono le Malvine?»
Programma di Giorgio Bandini, Loris Barbieri e Paolo Modugno. Regia di Paolo Modugno (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

22,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

23 **GR 1** - ultima edizione

23,10 In diretta da Radiouno
a cura di Gianni Bisiach
La telefonata di Piero Berengo Gardin

23,28 Chiusura dei programmi di rete
Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 113)

RAISTEREOUNO

I programmi in stereofonia possono esser ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza **dalle 15 alle 24**

15 **Tu mi senti...**
con Fiorella Gentile, Ronnie Jones e...
15,30-16,30-17,30:
GR 1 in breve/Onda verde notizie

18,58 **Onda verde**

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Start**

19,25 **Stereosera**
19,35 Superstereouno (I parte)
20,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
20,32 Superstereouno (II parte)
21,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
21,32 Superstereouno (III parte)
22 Stereovunque con S. Annichiarico
22,58 Onda verde
23 GR 1 - ultima edizione
23,10 Stereosoft con Alvaro Gradella

23,59 Chiusura programmi. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RADIODUE

6 Segnale orario
In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma: **Il trifoglio**
Storie, colori e fortune per il ciclo dei mesi
Un programma di Massimo Oldoni
Collaborazione di Francesca Codispoti
Organizzazione di Rosy Mittiga
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,06 Il trifoglio
6,30 GR 2 Notizie
6,35 Il trifoglio
7 Bollettino del mare
7,05 Il trifoglio

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **Giocate con noi**
1 X 2 alla radio

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

8,05 **La salute mentale del bambino**
Cinque minuti di psicologia infantile con il Prof. Luigi Cancrini
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
Realizzazione di Rosaura Giovannetti

8,14 **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei nostri programmi proposta da Gabriella De Luca

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 **Mille e una canzone**
Presenta Fiammetta
Realizzazione di Enzo Lamioni

9,06 **Spaziolibero - I programmi dell'Accesso**
— Sportitalia - Consorzio Nazionale Consorzi Cooperative Sportive: «Per uno sport popolare»

9,30 **GR 2 Notizie**

9,32 **Helzapoppin - Radiodue**
Itinerari semiseri nel mondo dello spettacolo, di Tullio Solenghi e Anna Marchesini con Massimo Lopez
Un programma della Sede regionale per la Liguria a cura di Arnaldo Bagnasco (I parte)

10 **Speciale GR 2 - Motori**
a cura di Alberto Bicchielli e Paolo Francisci

10,13 **Helzapoppin - Radiodue** (II parte)

11 **Long Playing Hit**
Presenta Antonella Giannini
Nell'intervallo (ore 11,30):
GR 2 Notizie

12,10 **Trasmissioni regionali**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,48 Loretta Goggi presenta
Effetto musica
Ovvero: La canzone e i suoi protagonisti
Testi di Enrico Vaime
Regia di Massimiliano Fasan

13,30 **GR 2 Radiogiorno**

13,41 **Sound-Track**
Musiche e cinema
Curiosità, informazioni, ricordi di vecchi e nuovi films e delle loro musiche in un programma presentato da Francesco Vairano
Testi e regia di Fabio Piccioni

14 **Trasmissioni regionali**

15 Un programma della Sede regionale per il Friuli-Venezia Giulia
Sulle orme di Sigfrido
Anton Bruckner, Gustav Mahler, Richard Strauss
Originale radiofonico in 13 puntate di Amleto Micozzi
Regia di Ruggero Winter
9ª puntata

15,30 **GR 2 - Parlamento Europeo**
Bollettino del mare

15,42 **Hit Parade**
Presenta Elisabetta Grande (Replica)
Al termine:
Oggi: Otis Redding

RADIOTRE

16,30 GR 2 Notizie

16,32 Estrazioni del Lotto

16,37 Speciale GR 2 Agricoltura

17,02 Mille e una canzone
Presenta Fiammetta
Realizzazione di Enzo Lamioni

17,30 GR 2 Notizie

17,32 Invito a Teatro
Esuli
Tre atti di James Joyce
Traduzione di Paola Ojetti
Riccardo Rowan: Raoul Grassilli; Berta, sua moglie: Lucilla Morlacchi; Archie, loro figlio: Cinzia Bruno; Roberto Hand: Osvaldo Ruggeri; Beatrice Justice, sua cugina: Lucia Catullo; Brigida, domestica: Edda Soligo
Regia di Mario Ferrero
Nell'intervallo (ore 18,40 circa):
GR 2 Notizie

19,15 La voce di Ornella Vanoni

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 Protagonisti del jazz (I parte)
Ritratti musicali, confronti stilistici, jazz dal vivo. Trasmissione a cura di Paolo Padula, con Walter Mauro e Filippo Bianchi

21 Dall'Auditorium del Foro Italico in Roma
Stagione Sinfonica Pubblica 1982-83
Concerto sinfonico diretto da Pinchas Steinberg
Pianista Michele Campanella
Sergei Rachmaninov: Concerto n. 3 in re minore op. 30 per pianoforte e orchestra: Allegro ma non troppo - Intermezzo (Adagio) - Finale: alla breve ♦ Alexander Scriabin: Sinfonia n. 2 in do minore op. 29: Andante - Allegro - Andante - Tempestoso
Orchestra Sinfonica di Roma della Rai

22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

22,50 Protagonisti del jazz (II parte)
L'attualità discografica, editoriale, concertistica nazionale ed internazionale
In studio: da Roma Mario Luzzi e Paolo Padula; da Milano Luca Cerchiari

23,29 Chiusura dei programmi di rete
Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 113)

RAISTEREODUE

I programmi in stereofonia possono esser ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza **dalle 15 alle 24**

15 **Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Maurizio Catalani e Miriam Fecchi
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
16,05 I magnifici dieci
Dischi in cerca della Hit Parade

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 **F.M. Musica.** Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata, con Teo Bellia e Luciana Biondi (I parte)
Nel corso del programma:
(ore 20,22): **Long Playing Hit**
(ore 21): **GR 2 Appuntamento flash**
(ore 21,30): **Disconovità**
Il D.J. ha scelto per voi

22,30 GR 2 Radionotte

22,45 F.M. Musica (II parte)

23,59 Chiusura programmi. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

I programmi in stereofonia possono esser ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza

6 Segnale orario
Preludio
Musiche di Gesualdo da Venosa, Anonimi XVI sec., Nicolò Porpora, Louis Claude Daquin, Anthony Holborne, Gaspar Sanz, Johann Christian Pepusch

6,45 **Giornale Radio Tre**
Prime notizie del mattino
Tempo e strade (collegamento con l'ACI)

6,55 **Concerto del mattino**
Brani di musica di tutti i tempi presentati da Stanis Porzio (I parte)
Giovan Battista Pergolesi: Sonata in fa maggiore per organo (Solista Francesco Degrada) ♦ Domenico Cimarosa: Concerto in sol maggiore per due flauti e orchestra (Solisti Aurèle e Christian Nicolet - Orchestra da Camera di Stoccarda diretta da Karl Münchinger)

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina**
I giornali del mattino letti e commentati da Orazio Barrese. Il giornalista resta in studio fino alle 8,30 per rispondere alle domande degli ascoltatori che possono telefonare al numero 361 22 41 (prefisso 06)

8,30 **Concerto del mattino** (II parte)
Alexander Scriabin: Sonata n. 2 in sol diesis minore op. 19 «Sonata Fantasia»: Andante-Presto (Pianista Vladimir Ashkenazy) ♦ Francis Poulenc: Sonata per flauto e pianoforte (Jean-Pierre Rampal, flauto; Robert Veyron-Lacroix, pianoforte) ♦ Béla Bartók: Kossuth, poema sinfonico op. 2 (Orchestra Sinfonica di Budapest diretta da György Lehel) ♦ Olivier Messiaen: L'Ascension (versione orchestrale dell'Autore della versione originale per organo) (Orchestra Sinfonica di Londra diretta da Leopold Stokowsky)

9,45 **Giornale Radio Tre.** Se ne parla oggi

10 **Il mondo dell'economia**
Problemi e prospettive in un universo in trasformazione
«Agricoltura, perché?» a cura di Piero Carpi de' Resmini e Laura Cantoni
Strutture e tecnologia in agricoltura, con Michele De Benedictis. 10ª trasmissione

10,30 **Concerto del mattino** (III parte)
Anton Bruckner: Pange lingua, mottetto a quattro voci a cappella (Coro del Bayerischer Rundfunk diretto da Eugen Jochum - Maestro del Coro Wolfgang Schubert) - Sinfonia n. 7 in mi maggiore (Chicago Symphony Orchestra diretta da Daniel Barenboim)

11,45 **Giornale Radio Tre - flash**
Tempo e strade (ACI)
Press House. Rassegna settimanale della stampa estera, a cura di Domenico Ardizzone, realizzata dal Giornale Radio Tre in collaborazione con la Redazione italiana della Deutschlandfunk di Colonia e i Servizi speciali in italiano della BBC di Londra

12 **Pomeriggio musicale**
Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. Al microfono Massimo Acanfora e Guido Barbieri
In redazione Lucia Mazzone
Le rubriche oggi:
— Antologia operistica: Attorno all'opera buffa, con Raffaele Castagna
— «Sinfonia n. 7 in la maggiore op. 92» di Ludwig van Beethoven
— L'oratorio nell'Ottocento, con Michele Suozzo
Nell'intervallo:
13,45 Giornale Radio Tre

15,15 **Giornale Radio Tre - flash**

15,18 **Controsport.** Settimanale del Giornale Radio Tre, a cura di Giuseppe Mezzera

15,30 **Folkoncerto**
«I suoni della Grecia» a cura di Pierluigi Tabasso
Poesia in musica: Kavvadias, con Giorgio Examiliotis
Realizzazione di Alberto Donatelli

16,30 **L'arte in questione**
Esperienze e voci del dibattito artistico contemporaneo
Un programma a cura di Gemma Vincenzini

17 **da Torino - Spazio Tre**
Musica e attualità culturali presentate da Paolo Bertinetti
In redazione Costanza Filippeschi
Nel corso del programma:
Maurice Ravel: Daphnis et Chloé, suite n. 2 (Orchestra Philadelphia e Singing City Choir di Philadelphia diretti da Riccardo Muti - Maestro del Coro Elaine Brown) ♦ Ludwig van Beethoven: Duo n. 1 in do maggiore per clarinetto e fagotto (Jacques Lancelot, clarinetto; Paul Hogne, fagotto) ♦ Gabriel Fauré: Notturno n. 8 in re bemolle maggiore (Pianista Jean-Philippe Collard) ♦ Bernard Crusell: Quartetto n. 2 in do minore op. 4 per clarinetto e archi (Quartetto The Music Party: Alan Hacker, clarinetto; Duncan Druce, violino; Simon Rowland Jones, viola; Jennifer Clarke Ward, violoncello) ♦ Gustav Mahler: Da «Des Knaben Wunderhorn»: Des Antonius von Padua Fischpredigt - Rheinlegendechen-Wo die schönen Trompeten blasen (Solista Rosina Cavicchioli - Orchestra Sinfonica di Torino della Rai diretta da Paul Strauss)

18,45 **Giornale Radio Tre**
Quadrante internazionale. Settimanale di politica estera a cura di Domenico Ardizzone del GR 3 e Giancarlo Ciccone dei Servizi speciali in italiano della BBC di Londra

19,15 **Spazio Tre** (II parte)
Felix Mendelssohn-Bartholdy: Sestetto in re maggiore op. 110 (Strumentisti dell'Ottetto di Vienna) ♦ Béla Bartók: Da Mikrokosmos, Libro III (Pianista Gloria Lanni) ♦ Jean Sibelius: Pélleas et Mélisande, suite op. 46 (Orchestra Filarmonica di Leningrado diretta da Guennady Rojdestvensky)

20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 **Rassegna delle riviste**
Gennaro Schettino: Economia

21,10 **Concerto della «Academy of Ancient Music» diretta da Christopher Hogwood**
Johann Stamitz: Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 4 «Pastorale» ♦ André Cardinal Destouches: Les Eléments, balletto ♦ Franz Joseph Haydn: Quartetto n. 3 in mi bemolle maggiore op. 71 ♦ Wolfgang Amadeus Mozart: Serenata in re maggiore K. 320 ♦ Johann Sebastian Bach: Concerto in re minore, per due violini e orchestra BWV 1043
Nell'intervallo (ore 21,45 circa):
Libri novità

23 **da Torino - Michele Mannucci presenta: Il jazz**
Improvvisazione e creatività nella musica

23,53 **Giornale Radio Tre**
Ultime notizie. Il libro di cui si parla

23,58 Chiusura dei programmi di rete
Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 113) e **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 Reti unificate e sui canali V e VI della FD **(dalle 24 alle 6)** a cura della D. E.

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
con Alex Righi, Enrico Sisti, Giampiero Vigorito e Teresa De Santis
24 Il Giornale della mezzanotte
Al termine: **Onda verde.** Notiziario della D. E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI
5,45 Il Giornale dall'Italia

DOMENICA 13 MARZO

VALLE D'AOSTA. 14-14,30 Hebdo-Vallée.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,30 Spazio agricoltura. **12,40-13** Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. **14-14,30** Sette giorni nelle Dolomiti. Supplemento domenicale del GR. **18,45** Il castello di carte. **19,15** Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. **19,30-20** Musica qui.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 8,40 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. **8,50** Vita nei campi. Trasmissione per gli agricoltori del Friuli-Venezia Giulia. **9,15-10,10** Santa Messa. **12** Benedetto Marcello (13°) (Replica). **12,35-12,58** Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. **19,30-19,58** Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia.
14 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissione dedicata agli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie dall'Italia e dall'estero - Cronache locali - Notizie sportive. **14,30** Le vie dei santi affetti (11°) (Replica). **15-15,30** La storia nell'acqua (2°) (Replica).
SARDEGNA. 8,42-9,06 Il settimanale degli agricoltori, a cura della Redazione del GR della Sardegna. **14** Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 1° ed. **14,30-15,20** Palcoscenico. **19,30** In attesa di... **19,45-20** Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 2° ed.
SICILIA. 14-16 Domenica è sempre... lunedì. **19,20-21** Sicilia Sport a cura di L. Tripisciano e M. Vannini.

Sender Bozen

8 Musik zum Sonntag. **9,45** Nachrichten. **9,50** Musik für Tasteninstrumente. **10** Heilige Messe. Predigt: Pfarrer Trenkwalder. **10,45** Platzkonzert. **11,10** Beliebte Klänge. **11,25** Die Brücke. **11,35** An Eisack, Etsch und Rienz. **12** Nachrichten. **12,10** Werbefunk und Musik. **12,20** Die Kirche in der Welt. **12,25-12,30** Musikalisches Intermezzo. **13** Nachrichten. **13,10** Werbung. **13,15** Landwirtschaft aktuell. **13,45-14** Volksmusik. **14,30** Sonne ins Leben. Eine Sendung für den dritten Lebensabschnitt. (Wiederholung vom 12-3-1983). **15** Speziell für Sie! Das Wunschkonzert des Senders Bozen. **16,30** Für die jungen Hörer. «Das Flaschenteufelchen» - Hörspiel in 2 Teilen von Anne Faber nach der gleichnamigen Erzählung von Robert Louis Stevenson 1. Teil. **17** Meine Melodie für Sie! ausgewählt von Peter Machac. **18-19,15** Sportpourri - 75 Minuten Non-Stop Musik und Sport. **19,30** Abend aktuell - Eine Informationssendung des Aktuellen Dienstes. **20** «Auf der Suche nach der verlorenen Identität - oder Regionen im Widerstand». Eine Sendung von Wolfgang Mayr. **20,15** Heimat im Lied. **20,30** Das Sonntagskonzert. Konzertmitschnitt vom 9. Jänner 1983 im Konservatorium, Bozen. Francisco Guerrero: Madrigals. John Dowland: 3 Dances. Antonio Vivaldi: Concerto in C-Dur. Isaac Albeniz: Cadiz, Cordoba, Sevilla. Leonardo Balada: Sketsches per a quarte Guitarres. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

8 Poročila. **8,30** Kmetijska oddaja. **9** Sv. maša iz župne cerkve v Rojanu. **9,45** Veliki orkestri. **10** Poslušali boste. **10,30** Mladinski oder: «Dvojne počitnice». Napisal Brane Dolinar, dramatiziral Marjana Prepeluh. Tretji in zadnji del. Izvedba: Radijski oder. **11** Sestanek z... **11,15** Nabožna glasba. **11,45** Vera in naš čas. **12** Narodnostni trenutek Slovencev v Italiji. **12,30** Glasba po željah - I. del. **13** Poročila. **13,20** Glasba po željah - II. del. **14** Kratka poročila. **14,10** Nediški zvon. **14,40** Šport in glasba ter prenosi z naših kulturnih prireditev. **19** Poročila in Jutrišnji spored.

LUNEDI 14 MARZO

VALLE D'AOSTA. 12,10-12,30 La voix de la Vallée: 1° ed. **14** Pomeriggio in Valle. **14,30-15** La voix de la Vallée: 2° ed.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. **14** Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. **14,30-15,30** Ombre cinesi. Chi orchestra la macchina dello spettacolo? **18,45** Il mio lavoro. **19,15** Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. **19,30-20** Prisma: folclore.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizies per i Ladins de la Dolomites. **19,05-19,15** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30-7,55 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. **11,30** Undicietrenta. **12,35-12,58** Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. **13,25** Le balcon. **14,15** La critica dei giornali. **14,45-14,58** Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. **18,35-18,58** Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia.
14,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissione dedicata agli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie dall'Italia e dall'estero - Cronache locali - Notizie sportive. **14,45-15,30** Dal melodramma alla sinfonia (Replica).
SARDEGNA. 7,15-7,20 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 1° ed. **11,30** Cronache teatrali immaginarie. **12,10** Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 2° ed. **12,30-13** Con salsa... con ritmo. **14** Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 3° ed. **14,30** A tu per tu con la scienza. **15-16** Musica per la Sardegna. **19,30** In attesa di... **19,45-20** Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 4° ed.
SICILIA. 7,30-7,55 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 1° ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 2° ed. **14-16,30** Sicilia domani; Leggero variabile. Negli intervalli: ore **14,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 3° ed. - ore **16,15** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 4° ed. **16,32** Breve programma musicale. **16,44-17,26** Concorso per radiodrammi selezionati e prodotti dalle Sedi regionali Rai. La Sede regionale per la Campania presenta: Tutt'altro che la verità. Originale radiofonico di Carmen Scivittaro. Regia di Maurizio Vittoria.

Sender Bozen

6,45 Klingender Morgengruss. **7,15** Nachrichten - Der Kommentar und anschliessend der Verkehrsfunk. **7,30** Der Heilige des Tages. **7,32** Musik und weitere Informationen. **8-8,30** Volkstümliches Potpourri. **9,30** Fish and Chips und anschliessend der Verkehrsfunk. **10** Nachrichten. **10,05** Matinée. **10,30** Verständigung im Tierreich. **10,40** Auf leichter Welle und anschliessend der Verkehrsfunk. **12-12,10** Nachrichten. **12,30** Mittagsmagazin und anschliessend der Verkehrsfunk. **13** Nachrichten. **13,10** Werbung - Veranstaltungskalender. **13,15-13,40** An Eisack, Etsch und Rienz. **16,30** Schulfunk - Grundschule. Umgang mit Sprache: Satzgefüge von Dietrich Grünewald. Das Kinderbuch: Bei uns in Schilda 9. Folge von Otfried Preussler und anschliessend der Verkehrsfunk. **17** Nachrichten. **17,05** It's only Rock'n'Roll. Auserwähltes aus 10 Jahren Rock. Eine Sendung von Jolanda Schwienbacher. **18** Goethes Leben und Welt in Briefen. Eine Sendereihe von Friedhelm Kemp. 49. Folge: Goethes Altersjahre. **19** Der Sandmann, der ist da! **19,30** Abend aktuell - Eine Informationssendung des Aktuellen Dienstes und anschliessend der Verkehrsfunk. **20** «Uli, der Knecht» - 4. Folge. Ein Hörbild in 5 Folgen von Franz Hölbing nach dem gleichnamigen Roman von Jeremias Gotthelf. Regie: Paul Demetz. **20,43** Von Melodie zu Melodie. **21** Begegnung mit der Oper. Carl Maria von Weber: «Der Freischütze» (Grosser Querschnitt). **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 Poročila. **7,20** Dobro jutro po naše. **8** Kratka poročila. **8,10** Almanah: Človek v sodobni družbi. Pripravlja Lojze Zupančič. **8,45** Glasbena matineja. **10** Kratka poročila in pregled tiska. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja: Giulio Caccini: Evridika (prvo dejanje). **11,30-14** POLDNEVNIŠKI RAZGLEDI: Beležka. **(12)** Gledališki glasovi po stezah spominov. Pripravlja Franka Ferletič. **13** Poročila. **(13,20)** Gospodarska problematika. **14** Kratka poročila. **14,10** Roman v nadaljevanjih (umetniško branje): Pier Paolo Pasolini: «Sanja». Prvo nadaljevanje. **14,30** Glasbene skice. **14,55** Naš jezik. **15** Veselo športno popoldne. Pripravlja Ivan Peterlin. **17** Kratka poročila in kulturna kronika. **17,10** Mi in glasba. **18** Od Milj do Devina. **18,30** Priljubljeni motivi. **19** Poročila in Jutrišnji spored.

MARTEDI 15 MARZO

VALLE D'AOSTA. 12,10-12,30 La voix de la Vallée: 1° ed. **14** Pomeriggio in Valle. **14,30-15** La voix de la Vallée: 2° ed.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. **14** Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. **14,30** El Polinar. **15** Vediamoci stasera. **15,05-15,30** Traffico. **18,45** Le seduzioni di Narciso. **19,15** Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. **19,30-20** Qui jazz.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizies per i Ladins de la Dolomites. **19,05-19,15** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30-7,55 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. **11,30** Undicietrenta. **12,15** Programmi regionali dell'accesso. **12,35-12,58** Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. **13,25** Qui musica. **14** Nazioni vicine. **14,30** Arte e Regione. **14,45-14,58** Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. **18,35-18,58** Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia.
14,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissione dedicata agli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie dall'Italia e dall'estero - Cronache locali - Notizie sportive. **14,45** Qui musica (Replica). **15,15-15,30** L'angolo del classico.
SARDEGNA. 7,15-7,20 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 1° ed. **11,30** Musica del Sud. **12,10** Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 2° ed. **12,30-13** Primo piano. **14** Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 3° ed. **14,30** Percezioni della realtà. **15-16** Il Sud - La gabbia. **19,30** In attesa di... **19,45** Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 4° ed. **20-20,30** Chiesa, religione, società.
SICILIA. 7,30-7,55 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 1° ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 2° ed. **14-16,30** Il dibattito del martedì. Negli intervalli: ore **14,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 3° ed. - ore **16,15** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 4° ed. **16,32** Breve programma musicale. **16,44-17,26** Concorso per radiodrammi selezionati e prodotti dalle Sedi regionali Rai. La Sede regionale per il Molise presenta: Domenica dopo la guerra. Originale radiofonico di Rosalba Cipolletti. Regia di Maria Pezzimenti.

Sender Bozen

6,45 Klingender Morgengruss. **7** Italienisch im Alltag. Ein Sprachkurs von Prof. Tito Villari. **7,15** Nachrichten - Der Kommentar und anschliessend der Verkehrsfunk. **7,30** Der Heilige des Tages. **7,32** Musik und weitere Informationen. **8-8,30** Beliebte Klänge - Beliebte Orchester. **9,30** Schulfunk - Grundschule. Umgang mit Sprache: Satzgefüge von Dietrich Grünewald. Das Kinderbuch: Bei uns in Schilda 9. Folge von Otfried Preussler und anschliessend der Verkehrsfunk. **10** Nachrichten. **10,05** Matinée mit Konzertausschnitten. **11** Tirol isch lei oans. Mundartgedichte aus Nord-, Ost- und Südtirol ausgewählt von Roland Tschrepp. **11,45** Heitere Blasmusik und anschliessend der Verkehrsfunk. **12-12,10** Nachrichten. **12,30** Mittagsmagazin und anschliessend der Verkehrsfunk. **13** Nachrichten. **13,10** Werbung - Veranstaltungskalender. **13,15-13,40** So klingt's in den Bergen. **16,30** Der Kinderfunk. Maud Reuterswärd: «Eine Tür muss nicht immer geschlossen sein» und anschliessend der Verkehrsfunk. **17** Nachrichten. **17,05** Pop-Shop mit Fred Früh. **18** Für Kammermusikfreunde. Francois Devienne: Quartett in C-Dur Op. 73 Nr. 1 für Fagott und Streichtrio. Ernst von Dohnanyi: Serenade für Violine, Viola und Violoncello Opus 10. **18,40** Dichter und Dichtung - Prosa der Weltliteratur. **19** Der Sandmann, der ist da! **19,30** Abend aktuell - Eine Informationssendung des Aktuellen Dienstes und anschliessend der Verkehrsfunk. **20** Landwirtschaft aktuell. **20,30** Aus Operette und Musical. **21** Die Welt der Frau. **21,30** Jazz, eine Sendung von Alfred Pichler. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 Poročila. **7,20** Dobro jutro po naše. **8** Kratka poročila. **8,10** Almanah: Integracija prizadetih otrok v normalni šoli. Pripravljata Stanka Čuk in Marta Kopun. **8,45** Glasbena matineja. **10** Kratka poročila in pregled tiska. **10,10** Oddaja za otroški vrtec. **10,20** S koncertnega in opernega repertoarja: Giulio Caccini: Evridika (drugo in tretje dejanje). **11,30-14** POLDNEVNIŠKI RAZGLEDI: Beležka. **(12)** Od Milj do Devina (ponovitev). **13** Poročila. **(13,20)** Glasba po željah. **14** Kratka poročila. **14,10** Roman v nadaljevanjih (umetniško branje): Pier Paolo Pasolini: «Sanja». Drugo nadaljevanje. **14,30** «Ropotuljica». Pripravlja Mirjam Mikolj. **15,30** Jazzovski koncert. **16** Almanah: Slovenci v Združenih državah Amerike in njihova dejavnost med prvo svetovno vojno. Pripravila Majda Kodrič (ponovitev). **16,45** Postni govor. **17** Kratka poročila in kulturna kronika. **17,10** Mi in glasba. **18** Slovenska poetična drama: Ivan Cankar: «Lepa Vida». Radijska priredba in režija: Mirč Kragelj. Izvedba: Radijski oder. **19** Poročila in Jutrišnji spored.

MERCOLEDI 16 MARZO

VALLE D'AOSTA. 12,10-12,30 La voix de la Vallée: 1° ed. **14** Pomeriggio in Valle. **14,30-15** La voix de la Vallée: 2° ed.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. **14** Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. **14,30-15,30** Strips. **18,45** Conversazioni di storia locale. **19,15** Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. **19,30-20** Incontro con l'organo.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizies per i Ladins de la Dolomites. **19,05-19,15** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30-7,55 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. **11,30** Undicietrenta. **12,35-12,58** Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. **13,25** La specule **14,45-14,58** Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. **18,35-18,58** Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia.
14,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissione dedicata agli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie dall'Italia e dall'estero - Cronache locali - Notizie sportive. **14,45** Nazioni vicine (Replica). **15,15-15,30** Quindici minuti con...
SARDEGNA. 7,15-7,20 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 1° ed. **11,30** Bivano con... servizi (I). **12,10** Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 2° ed. **12,30-13** Bivano con... servizi (II). **14** Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 3° ed. **14,30** Viaggio nel teatro contemporaneo in Sardegna. **15-16** Musica per la Sardegna. **19,30** In attesa di... **19,45** Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 4° ed. **20-20,45** I grandi maestri del jazz.
SICILIA. 7,30-7,55 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 1° ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 2° ed. **14-16,30** L'anima spagnola della Sicilia. Negli intervalli: ore **14,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 3° ed. - ore **16,15** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 4° ed. **16,32** Breve programma musicale. **16,44-17,26** Concorso per radiodrammi selezionati e prodotti dalle Sedi regionali Rai. La Sede regionale per la l'Emilia-Romagna presenta: Prima della burrasca. Originale radiofonico di Claudio Casini. Regia di Dino Desiata.

Sender Bozen

6,45 Das kleine Morgenkonzert. **7,15** Nachrichten - Schwarz auf Weiss, ein Pressespiegel. **7,30** Der Heilige des Tages. **7,32** Musik und weitere Informationen. **8-8,30** Leicht und beschwingt. **9,30** Swingtime mit Ado Schlier und anschliessend der Verkehrsfunk. **10** Nachrichten. **10,05** Matinée. **10,30** Wiederhören macht Freude. Eine Sendung von und mit Joachim Hendel. **11,15** Auf leichter Welle und anschliessend der Verkehrsfunk. **12-12,10** Nachrichten. **12,30** Mittagsmagazin und anschliessend der Verkehrsfunk. **13** Nachrichten. **13,10** Werbung - Veranstaltungska-

lender. **13,15-13,40** Opernmusik. **16,30** Schulfunk - Mittelschule. Schüler Fragen - Der Fachmann antwortet. 1. Sendung von Heinz Degle und anschliessend der Verkehrsfunk. **17** Nachrichten. **17,05** Jugendwelle. **18** Folksjournal - Neues und Altes aus der Szene. Eine Sendung von Wolfgang Mayr. **18,45** Lebensbildnisse aus dem Alpenraum gezeichnet von Prof. Dr. Johann Rainer. 23. Folge: Michael Gaismar, der Führer im Tiroler Bauernkrieg 1525. **19** Der Sandmann, der ist da! **19,30** Abend aktuell - Eine Informationssendung des Aktuellen Dienstes und anschliessend der Verkehrsfunk. **20** Konzertabend. Nicolai Rimsky-Korsakoff: Russische Ostern, Ouverture. Sergej Rachmaninov: Rhapsodie über ein Thema von Paganini für Klavier und Orchester Op. 43. Camille Saint-Saëns: Konzert für Violine und Orchester Nr. 2 in C-Dur Op. 58. Ottorino Respighi: Antiche danze ed arie per Liuto. **21,30** Bücher der Gegenwart. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 Poročila. **7,20** Dobro jutro po naše. **8** Kratka poročila. **8,10** Almanah: Sprehodi po tržaških predmestjih. Pripravlja Lida Turk. **8,45** Glasbena matineja. **10** Kratka poročila in pregled tiska. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja, vmes: **(11-11,15)** Oddaja za prvo stopnjo osnovne šole. **11,30-14** POLDNEVNIŠKI RAZGLEDI: Beležka. **(12)** Pod Matajurjan, posebnosti in omika Nediških dolin. **13** Poročila. **(13,20)** Trst by night. Pripravlja Nadja Filipčič. **14** Kratka poročila. **14,10** Roman v nadaljevanjih (umetniško branje): Pier Paolo Pasolini: «Sanja». Tretje nadaljevanje. **14,30** Evergreeni. **14,55** Naš jezik. **15** Dijaška tribuna. **16** Almanah: Tri slovenske sestre: 130 let Družbe sv. Mohorja (ponovitev). **16,35** Instrumentalni solisti. **17** Kratka poročila in kulturna kronika. **17,10** Mi in glasba: Mladi izvajalci: Kitaristi iz razreda prof. Tullia Možine na šoli Glasbene matice. **18** Na goriškem valu. **18,30** Priljubljeni motivi. **19** Poročila in Jutrišnji spored.

GIOVEDI 17 MARZO

VALLE D'AOSTA. 12,10-12,30 La voix de la Vallée: 1° ed. **14** Pomeriggio in Valle. **14,30-15** La voix de la Vallée: 2° ed.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. **14** Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. **14,30-15,30** Mille voci. **18,45** Musica qui (classica) (I). **19,15** Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. **19,30-20** Musica qui (classica) (II).
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizies per i Ladins de la Dolomites. **19,05-19,15** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30-7,55 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. **11,30** Undicietrenta. **12,15** Programmi regionali dell'accesso. **12,35-12,58** Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. **13,25** Spettacolo, come, dove, quando. **14,45-14,58** Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. **18,35-18,58** Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia.
14,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissione dedicata agli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie dall'Italia e dall'estero - Cronache locali - Notizie sportive. **14,45-15,30** Controcanto (Replica).
SARDEGNA. 7,15-7,20 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 1° ed. **11,30** Vivere in campagna. **12,10** Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 2° ed. **12,30-13** Primo piano. **14** Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 3° ed. **14,30** I bravissimi dieci. **15-16** Pagina aperta, a cura della Redazione del GR della Sardegna. **19,30** In attesa di... **19,45-20** Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 4° ed.
SICILIA. 7,30-7,55 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 1° ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 2° ed. **14-16,30** Una laurea perché? Negli intervalli: ore **14,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 3° ed. - ore **16,15** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 4° ed. **16,32** Breve programma musicale. **16,44-17,26** Concorso per radiodrammi selezionati e prodotti dalle Sedi regionali Rai. La Sede regionale per l'Umbria presenta: Sciribicco. Originale radiofonico di Artemio Giovagnoni. Regia di Gino Goti.

Sender Bozen

6,45 Klingender Morgengruss. **7,15** Nachrichten - Der Kommentar und anschliessend der Verkehrsfunk. **7,30** Der Heilige des Tages. **7,32** Musik und weitere Informationen. **8-8,30** Musik aus Wien. **9,30** Schulfunk - Mittelschule. Schüler Fragen - Der Fachmann antwortet. 1. Sendung von Heinz Degle und anschliessend der Verkehrsfunk. **10** Nachrichten. **10,05** Matinée. **10,30** Treffpunkt und anschliessend der Verkehrsfunk. **12-12,10** Nachrichten. **12,30** Mittagsmagazin und anschliessend der Verkehrsfunk. **13** Nachrichten. **13,10** Werbung - Veranstaltungskalender. **13,15-13,40** Volkstümliche Klänge. **16,30** Der Notenschlüssel - Eine Musiksendung für Kinder. Kurt Brüggemann: «Lohengrin» von Richard Wagner und anschliessend der Verkehrsfunk. **17** Nachrichten. **17,05** Donnerstag on the Rock. **18** Chormusik. **19** Der Sandmann, der ist da! **19,30** Abend Aktuell - Eine Informationssendung des Aktuellen Dienstes und anschliessend der Verkehrsfunk. **20** Blasmusik. **20,30** «Memento mori und carpe diem». Ein Hörspiel von Horst Ulbricht. Regie: Heinz Possberg. **21,40** Musikalischer Cocktail. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 Poročila. **7,20** Dobro jutro po naše. **8** Kratka poročila. **8,10** Almanah: Slovenska ekonomija na Tržaškem od leta 1945 do danes. Pripravlja Marko Oblak. **8,45** Glasbena matineja. **10** Kratka poročila in pregled tiska. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja, vmes: **(11-11,20)** Oddaja za drugo stopnjo osnovne šole. **11,30-14** POLDNEVNIŠKI RAZGLEDI: Beležka. **(12)** Na goriškem valu (ponovitev). **13** Poročila. **(13,20)** Glasba po željah. **14** Kratka poročila. **14,10** Roman v nadaljevanjih (umetniško branje): Pier Paolo Pasolini: «Sanja». Četrto nadaljevanje. **14,30** Otroški kotiček: «To je pa laž!». Pripravlja Vura Poljšak. **15** Beseda ni konj. **16** Almanah: Povejmo še kaj o otrocih (ponovitev). **16,35** Instrumentalni solisti. **17** Kratka poročila in kulturna kronika. **17,10** Mi in glasba: Béla Bártok: Grand vojvode Sinjebradca, koncertna izvedba mezzosopranistke Zlate Ognjanovič, basista Ivana Sancina in pianista Milivoja Šurbeka. Posnetek je s koncerta, ki ga je priredila Glasbena matica 10. novembra lani v Kulturnem domu v Trstu. **18,15** Priljubljeni motivi. **18,30** Četrtkova srečanja. **19** Poročila in Jutrišnji spored.

VENERDI 18 MARZO

VALLE D'AOSTA. 12,10-12,30 La voix de la Vallée: 1° ed. **14** Pomeriggio in Valle. **14,30-15** La voix de la Vallée: 2° ed.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. **14** Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. **14,30** Itinerari di sci alpinismo. **15-15,30** I letterati angeli del focolare. **18,45** Spazio prose. **19,15** Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. **19,30-20** Arcipelago rock.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizies per i Ladins de la Dolomites. **19,05-19,15** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30-7,55 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. **11,30** Undicietrenta. **12,35-12,58** Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. **13,30** Controcanto. **14,15** La storia nell'acqua (3°) (Replica). **14,45-14,58** Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. **18,35-18,58** Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia.
14,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissione dedicata agli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie dall'Italia e dall'estero - Cronache locali - Notizie sportive. **14,45** Oggetto libro (Replica). **15,15-15,30** Arte e Regione. (Replica)
SARDEGNA. 7,15-7,20 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 1° ed. **11,30** Bivano... con servizi (I). **12,10** Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 2° ed. **12,30-13** Bivano... con servizi (II). **14** Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 3° ed. **14,30** Tre civette sul comò. **15-16** Musica per la Sardegna. **19,30** In attesa di... **19,45** Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 4° ed. **20-20,30** Musica per quattro stagioni.
SICILIA. 7,30-7,55 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 1° ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 2° ed. **14-16,30** Ciò che ci spetta; La canzone italiana. Negli intervalli: ore **14,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 3° ed. - ore **16,15** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 4° ed. **16,32** Breve programma musicale. **16,44-17,26** Concorso per radiodrammi selezionati e prodotti dalle Sedi regionali Rai. La Sede regionale per l'Alto Adige presenta: La colpa del tenente Domenico Venturini. Originale radiofonico di Milena Cossetto. Regia di Alessandra Zendron.

Sender Bozen

6,45 Klingender Morgengruss. **7** Italienisch im Alltag. Ein Sprachkurs von Prof. Tito Villari. **7,15** Nachrichten - Der Kommentar und anschliessend der Verkehrsfunk. **7,30** Der Heilige des Tages. **7,32** Musik und weitere Informationen. **8-8,30** Filmmusik. **9,30** Country & Western und anschliessend der Verkehrsfunk. **10** Nachrichten. **10,05** Musik für Streicher. **10,15** Morgensendung für die Frau. **10,45** Zwischen ernst und heiter. **11,15** Heiterkeit kennt keine Grenzen. Humoresken und Satiren ausgewählt von Roland Tschrepp. **11,45** Volksmusik und anschliessend der Verkehrsfunk. **12-12,10** Nachrichten. **12,30** Mittagsmagazin und anschliessend der Verkehrsfunk. **13** Nachrichten. **13,10** Werbung - Veranstaltungskalender. **13,15-13,40** Mittagskonzert. **16,30** Für unsere Kleinen. N. N.: «Das Ferkel im Stachenpetz» - «Tauwetter». Josef Guggenmos: «Vom Igel, der hunger hatte» und anschliessend der Verkehrsfunk. **17** Nachrichten. **17,05** Meisterwerke der klassischen Musik. **18** Erzählungen. Christoph Meckel: «Die Krähe». **18,17** Lasst's es sauba klingen - Zahlenspiele. Eine Sendung von und mit Peter Altersberger. **18,50** Verständigung im Tierreich. **19** Der Sandmann, der ist da! **19,30** Abend aktuell - Eine Informationssendung des Aktuellen Dienstes und anschliessend der Verkehrsfunk. **20** Abendstudio. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 Poročila. **7,20** Dobro jutro po naše. **8** Kratka poročila. **8,10** Četrtkova srečanja (ponovitev). **8,40** Glasbena matineja. **10** Kratka poročila in pregled tiska. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja, vmes: **(11-11,20)** Oddaja za srednjo šolo. **11,30-14** POLDNEVNIŠKI RAZGLEDI: Beležka. **(12)** Roža mogota. Pripravlja Irena Žerjal. **13** Poročila. **(13,20)** Naša gruda. **14** Kratka poročila. **14,10** Roman v nadaljevanjih (umetniško branje): Pier Paolo Pasolini: «Sanja». Peto nadaljevanje. **14,30** Glasbene skice. **14,55** Naš jezik. **15** Od ekrana do ekrana. **16** Almanah: Sprehodi po tržaških predmestjih. Pripravila Lida Turk (ponovitev). **16,45** Postni govor. **17** Kratka poročila in kulturna kronika. **17,10** Mi in glasba: Akademski zbor iz Luande v Angoli na lanskem mednarodnem zborovskem tekmovanju «Cesare Augusto Seghizzi» v Gorici. **18** Kulturni dogodki. **18,30** Priljubljeni motivi, vmes: **(18,40)** Imena naših vasi. **19** Poročila in Jutrišnji spored.

SABATO 19 MARZO

VALLE D'AOSTA. 12,10-12,30 La voix de la Vallée: 1° ed. **14** Pomeriggio in Valle. **14,30-15** La voix de la Vallée: 2° ed.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. **14** Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. **14,30** Nel cuore dell'Europa. **15,15-15,30** Vita della Chiesa in Regione. **18,45** Musica qui (facile ascolto) (I). **19,15** Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. **19,30-20** Musica qui (facile ascolto) (II).
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizies per i Ladins de la Dolomites. **19,05-19,15** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30-7,55 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. **11,30** Oggetto libro. **12** Quindici minuti con.... **12,15** Programmi regionali dell'accesso. **12,35-12,58** Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. **14,45-14,58** Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. **18,15** Incontri dello spirito. Trasmissione a cura della Diocesi di Trieste. **18,35-18,58** Rai Regione. Giornale radio del Friuli Venezia Giulia.
14,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissione dedicata agli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie dall'Italia e dall'estero - Cronache locali - Notizie sportive. **14,45** Giuseppina Strepponi, quasi un'autobiografia della Signora Verdi (1°) (Replica). **15,15-15,30** Quindici minuti con...
SARDEGNA. 11,30 Storie e leggende della Sardegna. **12,10** Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 1° ed. **12,30-13** Primo piano. **14,30** Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: Rubriche. **15-16** Scaffale. **19,30** In attesa di... **19,45** Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 2° ed. **20-20,30** Musica per quattro stagioni.
SICILIA. 7,30-7,55 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 1° ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 2° ed. **14-16,30** Quelli della domenica. Negli intervalli: ore **14,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 3° ed. - ore **16,15** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 4° ed.

Sender Bozen

6,45 Das kleine Morgenkonzert. **7,15** Nachrichten - Der Kommentar und anschliessend der Verkehrsfunk. **7,30** Der Heilige des Tages. **7,32** Musik und weitere Informationen. **7,58-8,30** Lasst's es sauba klingen - Zahlenspiele. Eine Sendung von und mit Peter Altersberger. **9,30** Leicht und beschwingt und anschliessend der Verkehrsfunk. **10** Nachrichten. **10,05** Matinée. **10,30** Sonne ins Leben. Eine Sendung für den dritten Lebensabschnitt. **11** Auf leichter Welle und anschliessend der Verkehrsfunk. **12-12,10** Nachrichten. **12,30** Mittagsmagazin und anschliessend der Verkehrsfunk. **13** Nachrichten. **13,10** Werbung - Veranstaltungskalender. **13,15-13,40** Musik für Bläser. **16,30** Musikparade. **16,57** Lotto und anschliessend der Verkehrsfunk. **17** Nachrichten. **17,05** The great 15 - Die 15 Internationalen Top Hits des Senders Bozen. **18** Oratorien, Messen und Kantaten. Eine Sendung von Ivo Ingram Beikircher. **18,45** Für Eltern und Erzieher. Arnold Heidegger: «Autoritäre oder antiautoritäre Erziehung?». **19** Der Sandmann, der ist da! **19,30** Abend aktuell - Eine Informationssendung des Aktuellen Dienstes und anschliessend der Verkehrsfunk. **20** Volksmusikabend. Aufnahme am 26-2-1983 il Kultursaal von Eppan. Präsentation: Rudi Gamper. Leitung: Helga Wiedenhofer. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 Poročila. **7,20** Dobro jutro po naše. **8** Kratka poročila. **8,10** Kulturni dogodki (ponovitev). **8,40** Glasbena matineja, vmes: - Imena naših vasi (ponovitev). **(9)** Sobotni trim. **10** Kratka poročila in pregled tiska. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja: Trio Lorenz v Kulturnem domu v Trstu. Koncert je priredila Glasbena matica 25. oktobra 1981. **11,30-14** POLDNEVNIŠKI RAZGLEDI: Beležka. **(12)** «Glas od Rezije». **13** Poročila. **(13,20)** Glasba po željah. **14** Kratka poročila. **14,10** Roman v nadaljevanjih (umetniško branje): Pier Paolo Pasolini: «Sanja». Šesto nadaljevanje. **14,30** Otroški kotiček: «Najdihojca». Pripravlja Zlata Jurin. **15** Iz studia neposredno. **17** Kratka poročila in kulturna kronika. **17,10** Mi in glasba: sopranistka Ksenija Vidali in tenorist Rudolf Francl. **18** Pozabljeni smeh: Miroslav Vilhar: «Poštena deklica». Veseloigra. Izvedba: Slovensko stalno gledališče v Trstu. Režija: Adrijan Rustja. **18,40** Priljubljeni motivi. **19** Poročila in Jutrišnji spored.

Al termine dei GR regionali «Onda verde Regione» in collaborazione con gli Automobile Club Provinciali.

RADIOREGIONI

a Statuto ordinario

PIEMONTE

Domenica: 14-14,30 Rai Regione. Giornale radio del Piemonte: edizione della domenica.
Feriali: 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio del Piemonte: 1ª ed. **14** Programmi vari. **14,30-15** Rai Regione. Giornale radio del Piemonte: 2ª ed.

LOMBARDIA

Domenica: 14-14,30 Rai Regione. Giornale radio della Lombardia: edizione della domenica.
Feriali: 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio della Lombardia: 1ª ed. **14** Rai Regione. Giornale radio della Lombardia: 2ª ed. **14,30-15** Noi in Lombardia.

VENETO

Domenica: 14-14,30 Rai Regione. Giornale radio del Veneto: edizione della domenica.
Feriali: 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio del Veneto: 1ª ed. **14** Rai Regione. Giornale radio del Veneto: 2ª ed. **14,30-15** Lunedì: Musica a Palazzo Labia. Martedì: Dal Palazzo Civico. Mercoledì: Cordialmente. Giovedì: Il giroscopio. Venerdì: All'orizzonte. Sabato: Il vero e l'immaginato.

LIGURIA

Domenica: 14-14,30 Rai Regione. Giornale radio della Liguria: edizione della domenica.
Feriali: 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio della Liguria: 1ª ed. **14** Programmi vari. **14,30-15** Rai Regione. Giornale radio della Liguria: 2ª ed.

EMILIA-ROMAGNA

Domenica: 14-14,30 Rai Regione. Giornale radio dell'Emilia-Romagna: edizione della domenica.
Feriali: 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio dell'Emilia-Romagna: 1ª ed. **14** Rai Regione. Giornale radio dell'Emilia-Romagna: 2ª ed. **14,30-15** Lunedì: E non mi pento mai di dir burlesco. Martedì: I magnifici dieci. Mercoledì: Quella comune passione. Giovedì: Jazz-time. Venerdì: A vostro servizio. Sabato: L'operetta nel mondo.

TOSCANA

Domenica: 14-14,30 Rai Regione. Giornale radio della Toscana: edizione della domenica.
Feriali: 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio della Toscana. **14-15** Spazio Toscano.

MARCHE

Domenica: 14-14,30 Rai Regione. Giornale radio delle Marche: edizione della domenica.
Feriali: 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio delle Marche: 1ª ed. **14** Qui le Marche. Proposte quotidiane della Struttura di Programmazione: Lunedì: Marche come magia. Martedì: Le Marche in libreria. Mercoledì: Basta la salute. Giovedì: E lucean le stelle. Venerdì: Contromarca/ Zona franca. Sabato: Le nostre radici. **14,30-15** Rai Regione. Giornale radio delle Marche: 2ª ed.

UMBRIA

Domenica: 14-14,30 Rai Regione. Giornale radio dell'Umbria: edizione della domenica.
Feriali: 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio dell'Umbria. **14-15** La Radio è vostra: Notiziari e programmi.

LAZIO

Domenica: 14-14,30 Rai Regione. Giornale radio del Lazio: edizione della domenica.
Feriali: 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio del Lazio: 1ª ed. **14** Rai Regione. Giornale radio del Lazio: 2ª ed. **14,30-15** Lunedì: La mia e la tua Roma. Martedì: Storie dalla cronaca. Mercoledì: Terza pagina. Giovedì: Venus vir. Venerdì: Alla riscoperta del Lazio. Sabato: Palcoscenico laziale.

ABRUZZO

Domenica: 14-14,30 Rai Regione. Giornale radio dell'Abruzzo: edizione della domenica.
Feriali: 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio dell'Abruzzo: 1ª ed. **14** Programmi vari. **14,30-15** Rai Regione. Giornale radio dell'Abruzzo: 2ª ed. **18,15-18,45** Abruzzo insieme sera.

MOLISE

Domenica: 14-14,30 Rai Regione. Giornale radio del Molise: edizione della domenica.
Feriali: 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio del Molise: 1ª ed. **14** Avvenimenti, fatti, cultura, personaggi. Tutto Molise. **14,30-15** Rai Regione. Giornale radio del Molise: 2ª ed.

CAMPANIA

Domenica: 14-14,30 Rai Regione. Giornale radio della Campania: edizione della domenica.
Feriali: 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio della Campania: 1ª ed. **14** Rai Regione. Giornale radio della Campania: 2ª ed. **14,30-15** Programmi vari.

PUGLIA

Domenica: 14-14,30 Rai Regione. Giornale radio della Puglia: edizione della domenica.
Feriali: 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio della Puglia: 1ª ed. **14** Rai Regione. Giornale radio della Puglia: 2ª ed. **14,30-15** Lunedì: Casa nostra - Questo è cinema. Martedì: Specchio delle mie brame. Mercoledì: Piazze e castelli di Puglia. Giovedì: L'antenato. Venerdì: La pagina verde. Sabato: Con te sulla spiaggia.

BASILICATA

Domenica: 14-14,30 Rai Regione. Giornale radio della Basilicata: edizione della domenica.
Feriali: 12,10 Musica flash. **12,20-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Basilicata: 1ª ed. **14** Rai Regione. Giornale radio della Basilicata: 2ª ed. **14,30-15** Lunedì: Viaggio in Basilicata. Martedì: Mondo a sei corde. Mercoledì: Double face. Giovedì: In aula insieme. Venerdì: Teatrangolo. Sabato: Nella settimana.

CALABRIA

Domenica: 14-14,30 Rai Regione. Giornale radio della Calabria: edizione della domenica.
Feriali: 12,10 Almanacco. **12,15-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Calabria: 1ª ed. **14** Rai Regione. Giornale radio della Calabria: 2ª ed. **14,20-15** Tuttocalabria. Diretta con gli ascoltatori.

Al termine dei GR regionali «Onda verde Regione» in collaborazione con gli Automobile Club Provinciali.

RADIO VATICANA

ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri. - 96,5 MHz per la zona di Roma.

DOMENICA 13

7 Incontro del mattino: Hanno lasciato un segno. **7,30 S. Messa latina. 8,15 Liturgia Romena. 9,30 S. Messa** con omelia di Don C. Sorgi (in coll. Rai). **10,30 Liturgia Slavo - Bizantina. 11,55** L'Angelus con il Papa. **12,15** Radiodomenica: fatti, opinioni e voci dal mondo. **13** Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco, polacco. 16,30 Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani:** La parola di Giovanni Paolo II nel giorno del Signore. **20,30** Literaturspiegel. **20,45 S. Rosario. 21,05** Religia penso. **21,15** Prier avec le Pape. **21,30** Praying with the Pope. **21,45 Incontro della sera:** Notiziario - Radioquaresima: Il discorso della montagna: «Quando pregate non fate come gli ipocriti...», commento biblico del P. C. Quaranta. **22,15** Misiones y Misioneros en Radio Vaticano. Angelus del Papa. **23** Replica di Incontro della sera. **23,30** Con voi nella notte.

LUNEDÌ 14

7 Incontro del mattino: Radiodomenica (Replica). **7,30 S. Messa latina. 8** «Quattrovoci». **12,30** «Quattrovoci». **13** Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco, polacco. 16,30** Le voci storiche della lirica, a cura di M. Tiberi. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Il Punto - Servizio d'attualità. **20,30** Nachrichten aus der Weltkirche. **20,45 S. Rosario. 21,15** Le Concile et les prêtres. **21,30** The Vatican Centuries. **21,45 Incontro della sera:** Notiziario - Radioquaresima: Il discorso della montagna: «Quando pregate non fate come gli ipocriti...», commento patristico del P. A. Di Berardino. **22,15** 100 años de la muerté de Carlos Marx. **23** Replica di Incontro della sera. **23,30** Con voi nella notte.

MARTEDÌ 15

7 Incontro del mattino: Il Punto - Attualità. **7,30 S. Messa latina. 8** «Quattrovoci». **12,30** «Quattrovoci». **13** Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco, polacco. 16,30** Discografia a cura di A. Morelli. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Il Ventilabro, del P. G. Sinaldi - I compositori che vissero gli anni santi, un programma di G. Angeloni. **20,30** Die Bergpredigt - Wie ist Verfolgung zu verstehen? **20,45 S. Rosario. 21,15** Le Père Manna: Union missionaire du Clergé. **21,30** Talking Point. **21,45 Incontro della sera:** Notiziario - Radioquaresima: Il discorso della montagna: «Quando pregate non fate come gli ipocriti...» queste parole oggi, commento del P. V. Magno. **22,15** Asamblea plenaria del Secretariado para los creyentes. **23** Replica di Incontro della sera. **23,30** Con voi nella notte.

MERCOLEDÌ 16

7 Incontro del mattino: Il Ventilabro - I compositori che vissero gli anni santi. **7,30 S. Messa latina. 8** «Quattrovoci». **12,30** «Quattrovoci». **13** Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco, polacco. 16,30** La musica nella storia, a cura di G. Angeloni e A. Pannullo. **17,30 Orizzonti Cristiani:** L'Udienza Generale di S. S. Giovanni Paolo II. **20,30** Bericht aus Rom. **20,45 S. Rosario. 21,15** Enseignement pontifical. **21,30** The Pope and the People. **21,45 Incontro della sera:** Notiziario - Radioquaresima: Il discorso della montagna: «Quando digiunate non prendete un'aria malinconica...», commento biblico di Mons. O. Battaglia. **22,15** Los miercoles de Juan Pablo II. **23** Replica di Incontro della sera. **23,30** Con voi nella notte.

GIOVEDÌ 17

7 Incontro del mattino: L'Udienza Generale di S. S. Giovanni Paolo II. **7,10** Esperanto. **7,30 S. Messa latina. 8** «Quattrovoci». **12,30** «Quattrovoci». **13** Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco, polacco. 16,30** Appuntamento musicale. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Controluce, di F. Bea - Obiettivo: Famiglia. **20,30** Jugendforum: Kreuzweg einmal anders. **20,45 S. Rosario. 21,15** Abeilles et... bénédictions. **21,30** A Many-Splendoured Thing. **21,45 Incontro della sera:** Notiziario - Radioquaresima: Il discorso della montagna: «Quando digiunate non prendete un'aria malinconica...». **22,15** Jornada Mundial del Mar. **23** Replica di Incontro della sera. **23,30** Con voi nella notte.

VENERDÌ 18

7 Incontro del mattino: Controluce - Obiettivo: Famiglia. **7,30 S. Messa latina. 8** «Quattrovoci». **12,30** «Quattrovoci». **13** Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco, polacco. 16,30** Voi e noi, insieme, settimanale dedicato agli ammalati. Coordinamento di A. M. Romagnoli. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Editoriale - Riservato: Incontri con i contemporanei, a cura di R. Piermarini. **20,30** Prisma. **20,45 S. Rosario. 21,15** Parler de la nature. **21,30** Pilgrims All. **21,45 Incontro della sera:** Notiziario - Radioquaresima: Il discorso della montagna: «Quando digiunate non prendete un'aria malinconica...» queste parole oggi, commento di V. Araujo. **22,15** Los Salmos. **23** Replica di Incontro della sera. **23,30** Con voi nella notte.

SABATO 19

7 Incontro del mattino: Ave Maria, pagine di fede mariana, scelte da F. Salerno - Riservato. **7,30 S. Messa latina. 8** «Quattrovoci». **12,30** «Quattrovoci». **13** Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco, polacco. 16,30** Omaggio a Sergej Prokofiev. A cura di M. Guadagnini. **17,30 Orizzonti Cristiani:** La Liturgia di domani, commento del P. F. Sicilano - Rassegna della stampa, a cura di P. Giuntella - Ave Maria. **20,30** Radioexerzitien. **20,45 S. Rosario. 21,15** Frère André et Saint Joseph. **21,30** With Heart and Mind. **21,45 Incontro della sera:** Notiziario - Radioquaresima: Il discorso della montagna: «Non accumulate tesori sulla terra, ma in cielo», commento di Mons. F. Charrier. **22,15** San José esposo de María patrono de la Iglesia Universal. **23** Replica di Incontro della sera. **23,30** Con voi nella notte.

Tutti i giorni: su FM 96,5 «Studio A» - Programma stereo (per la zona di Roma)
Domenica: 10,15-11,40 Concerto festivo. 13-14,25 Musica leggera. 18-20,25 Un po' di tutto. 23,30-1,25 Con voi nella notte
Feriali: 9-10,55 Musica leggera. 13-14,25 Concerto. 18-20,25 Un po' di tutto. 23,30-1,25 Con voi nella notte.

NOTTURNO ITALIANO
IL GIORNALE DELLA MEZZANOTTE
IL GIORNALE DALL'ITALIA

Al termine del Giornale della mezzanotte: Onda verde. Notiziario della D.E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI

FILODIFFUSIONE

RADIO DAL 13 AL 19 MARZO

DOMENICA

23,31 Musica e altro: Disco in crisi? Un programma di I. Santori, a cura di C. Demofonti. **Musica e notizie: 0,20** Intorno al giradischi. **1,06** Musica da camera. **1,36** Applauditissimi. **2,06** Un po' di jazz. **2,36** Orchestre alla ribalta. **3,06** Per automobilisti soli. **3,36** Per pochi intimi. **4,06** Complessi di musica leggera. **4,36** Musica sinfonica. **5,06** Due voci e un'orchestra. **5,36** Per un buongiorno.

Ore 24: Il Giornale della mezzanotte.
Ore 5,45: Il Giornale dall'Italia.

LUNEDÌ

23,31 Confronti: La letteratura italiana e la letteratura anglo-americana di F. Mei. Regia di C. Rafele. **Musica e notizie: 0,20** Intorno al giradischi. **1,06** Un tuffo nel passato. **1,36** Il melodioso '800. **2,06** Applausi a... **2,36** Parole e musica. **3,06** Divertimento per orchestra. **3,36** Solisti celebri. **4,06** La vita in allegria. **4,36** Complessi di musica leggera. **5,06** Juke-box. **5,36** Per un buongiorno.

Ore 24: Il Giornale della mezzanotte.
Ore 5,45: Il Giornale dall'Italia.

MARTEDÌ

23,31 Le nuove frontiere: I miliardi delle rimesse, di P. Lo Voi. **Musica e notizie: 0,20** Intorno al giradischi. **1,06** Cantanti lirici. **1,36** Italian graffiti. **2,06** Sotto il cielo di Napoli. **2,36** Supersuccessi. **3,06** Per sola orchestra. **3,36** Nel mondo dell'opera. **4,06** Musica in celluloide. **4,36** L'artista del giorno. **5,06** Complessi alla ribalta. **5,36** Per un buongiorno.

Ore 24: Il Giornale della mezzanotte.
Ore 5,45: Il Giornale dall'Italia.

MERCOLEDÌ

23,31 Musica oggi: Panorama di attività musicali di L. Damiani e C. Demofonti. **Musica e notizie: 0,20** Intorno al giradischi. **1,06** È il momento di... **1,36** Buio in sala: sipario. **2,06** Spazio musica. **2,36** Giostra di motivi. **3,06** Pagine pianistiche. **3,36** Due voci, due stili. **4,06** Musica senza confini. **4,36** Le mille e una nota. **5,06** La nostra discoteca. **5,36** Per un buongiorno.

Ore 24: Il Giornale della mezzanotte.
Ore 5,45: Il Giornale dall'Italia.

GIOVEDÌ

23,31 Chi dice Italia: Un programma di F. Di Giammatteo, a cura di R. Digilio. **Musica e notizie: 0,20** Intorno al giradischi. **1,06** Il discologo. **1,36** Canzoni e buonumore. **2,06** Folklore in musica. **2,36** Compositori del '900. **3,06** Appuntamento con i nostri cantanti. **3,36** Dedicato a te. **4,06** Danze, romanze e cori da opere. **4,36** Speciale musica. **5,06** Scelti per voi. **5,36** Per un buongiorno.

Ore 24: Il Giornale della mezzanotte.
Ore 5,45: Il Giornale dall'Italia.

VENERDÌ

23,31 L'Italia in trasformazione: Un programma condotto e diretto da P. De Angelis. **Musica e notizie: 0,20** Rarità discografiche. **0,36** Medioevo e Rinascimento. **1,06** Piccola discoteca. **1,36** Gli autori cantano. **2,06** Giro del mondo. **2,36** Confidenziale. **3,06** Pagine romantiche. **3,36** Musica ancora musica. **4,06** Discoteca sound. **4,36** Napoli ieri e oggi. **5,06** Canzoni da ricordare. **5,36** Per un buongiorno.

Ore 24: Il Giornale della mezzanotte.
Ore 5,45: Il Giornale dall'Italia.

SABATO

23,31 Costellazioni: Novecento; la letteratura e le arti. Programma di P. Frandini, a cura di L. Gregorin. **Musica e notizie: 0,20** Novità discografiche. **0,36** Musica sotto le stelle. **1,06** Orchestre a confronto. **1,36** Facciamo le ore piccole. **2,06** Fiore all'occhiello. **2,36** Canzoni di successo. **3,06** Soft music. **3,36** Invito al jazz. **4,06** Viaggio sentimentale. **4,36** Musicalmente vostri. **5,06** Musica in. **5,36** Per un buongiorno.

Ore 24: Il Giornale della mezzanotte.
Ore 5,45: Il Giornale dall'Italia.

Dalle ore 23,31 alle 5,58: Programmi culturali, musicali e notiziari trasmessi da Roma 2 su kHz 846 pari a m 354,6; da Milano 1 su kHz 900 pari a m 333,3 (escluso lunedì); dalla stazione di Roma O.C. su kHz 6060 pari a m 49,50; dal IV Canale della Filodiffusione (escluso lunedì).
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33.

GUIDA PER GLI UTENTI

Nella guida giornaliera all'ascolto della radio TV pubblicata in questo numero gli utenti della filodiffusione potranno trovare, nelle apposite pagine, i programmi completi delle trasmissioni del quarto e quinto-sesto canale per le seguenti città:

Agrigento, Alessandria, Ancona, Aosta, Arezzo, Ascoli Piceno, Asti, Avellino, Bari, Belluno, Benevento, Bergamo, Biella, Bologna, Bolzano, Brescia, Brindisi, Busto Arsizio, Cagliari, Caltanissetta, Campobasso, Caserta, Catania, Catanzaro, Chieti, Como, Cosenza, Cremona, Cuneo, Enna, Ferrara, Firenze, Foggia, Forlì, Frosinone, Gallarate, Genova, Gorizia, Grosseto, Imperia, Isernia, L'Aquila, La Spezia, Latina, Lecce, Lecco, Legnano, Livorno, Lodi, Lucca, Macerata, Mantova, Massa Carrara, Matera, Messina, Milano, Modena, Monza, Napoli, Novara, Nuoro, Padova, Palermo, Parma, Pavia, Perugia, Pesaro, Pescara, Piacenza, Pisa, Pistoia, Pordenone, Potenza, Prato, Ragusa, Rapallo, Ravenna, Reggio Calabria, Reggio Emilia, Rieti, Rimini, Roma, Rovigo, Salerno, Sanremo, Sassari, Savona, Seregno, Siena, Siracusa, Taranto, Teramo, Terni, Torino, Trapani, Trento, Treviso, Trieste, Udine, Varese, Venezia, Vercelli, Verona, Viareggio, Vicenza, Vigevano, Viterbo.

STEREOFONIA

I programmi di Auditorium (Canale V FD) e Raistereonotte sono anche radiodiffusi dai trasmettitori stereo a modulazione di frequenza di Roma (MHz 100,3), Torino (MHz 101,8), Milano (MHz 102,2) e Napoli (MHz 103,9).

PER ALLACCIARSI ALLA FILODIFFUSIONE

Per installare un impianto di filodiffusione è necessario rivolgersi agli Uffici della SIP o ai rivenditori radio nelle città servite. L'installazione di un impianto di filodiffusione, per gli utenti già abbonati alla radio o alla televisione, costa solamente 6 mila lire da versare una sola volta all'atto della domanda di allacciamento e 1000 lire a trimestre conteggiate sulla bolletta del telefono.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO
Tout doucement - Caravelli. **Girlie** - M. Capuano. **Bridge over troubled water** - A. Ventura. **Blumen aus Sevilla** - C. Parker. **Cucciolo** - L. Rossi. **A time for love** - P. Faith. **Help** - V. Tempera. **Battle at liagyan** - URSS Defese Ministry. **After sunrise** - S. Mendes. **Carmelina** - M. Bubola. **Jamaican girl** - Love Unlimited. **Love on the rocks** - F. Papetti. **Nocturne** - G. Posit. **6 Rumanische volkstanze** - A. Foldes. **Delilah** - R. Lefèvre. **Notte d'estate** - A. Righetti

9/CANTANDO IN ITALIANO
Notte a sorpresa - I Pooh. **Portami a ballare** - Peppino Di Capri. **Danza** - Mia Martini. **Ti chiami Africa** - Enzo Avallone. **Toledo** - Anna Oxa. **Che brutto affare** - Jò Chiarello. **Ci vuole orecchio** - Enzo Jannacci. **Ma chi te lo fa fare** - Marinella. **Ti rockerò** - Heather Parisi. **Settembre** - Alberto Fortis. **Hop hop somarello** - Paolo Barabani. **Musica regina** - Leano Morelli. **Tristeza (Tristezza per favore va via)** - Ornella Vanoni. **America** - Fausto Leali. **Applausi** - I Camaleonti. **Ragazzo triste** - Patty Pravo. **Il vecchio e il bambino** - I Nomadi

10/MUSICA DALLO SCHERMO
Are you lonesome tonight (dal film «Elvis»). **Apocalypse** (dal film «Apocalypse domani»). **A love like this** (dal film «Per chi suona la campana»). **Amado mio** (dal film «Gilda»). **M'è scoppiata la testa** (dal film «Ciccio bomba»). **My star** (dal film «La contessa di Hong Kong»). **Le repos du guerrier** (dal film omonimo). **Do it for our country** (dal film «Grease n. 2»). **A summer place** (dal film «Scandalo al sole»). **Atlantean sword** (dal film «Conan il barbaro»). **Heavy metal** (dal film omonimo). **Sentimental journey** (dal film omonimo). **Colonel Bogey** (dal film «Il ponte sul fiume Kway»). **Intermezzo** (dal film «Sodoma e Gomorra»). **Black Emanuelle** (dal film omonimo). **Qua qua qua** (dal film «Addio ultimo uomo»). **Savana** (dal film «Savana violenta»)

11/CANTAUTORI
Nicolò - Pierangelo Bertoli. **Che sei tu che sono io** - Pino Mango. **Mari del sud** - Sergio Endrigo. **A visitor** - Steve Forbert. **L'amore non ha padroni** - Antonello Venditti. **Danze** - Renzo Zenobi. **Celeste nostalgia** - Riccardo Cocciante. **Baby's house** - Miller Steve. **Betty non c'è** - Ettore Sciorilli. **Canto** - Fabio Concato. **Primadonna** - Gianna Nannini. **Lettera da Milano** - Renato Carosone. **Fantasia** - Peppino Gagliardi

12/ROCK & POP
A love supreme - Carlos Santana e John Mc Laughlin. **Canto di primavera** - Banco Mutuo Soccorso. **Jelous guy** - Roxi Music. **Baba O'riley** - The Who. **Summertime** - Janis Joplin. **Aqualung** - Jethro Tull. **Exiles** - King Crimson. **Strade dell'Est** - Franco Battiato. **Sleepwalk** - Ultravox. **Enola gay** - Orch. Manoevres in the dark. **Woman don't you cry for me** - George Harrison. **Valeria come stai?** - Eugenio Finardi

13/JAZZ VARIETÀ
Jitterburg waltz - Dizzy Gillespie. **How high the moon** - Milt Jackson. **Windows** - Joe Pass. **Without a song** - Lee Konitz. **Django** - Gil Evans. **What's now?** - Art Pepper. **Angel eyes** - June Christy. **Lover** - Barney Kessell-Charlie Byrd-Herbie Ellis. **Dickie's dream** - Shorty Rogers. **Manteca** - Bud Shank

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
Ouverture da «Scherzi da bandito» - Kurt Graunke. **You are so fair da «Babes in arms»** - Jack Cassidy. **Dicollapse da «Girls»** - Eric Stewart. **Bonjour Carlotta da «Un marito in collegio»** - G. Bramieri. **Blues del carillon da «Cincillà»** - Berti. **O mein papa da «Feuerwerk»** - Eddie Calvert. **Eva's theme: Lady woman da «Evita»** - Kewin Owens-Lucia Suarez-Catalina Sevvilla-Silvia Suarez e compl. voc. Festival. **Il pastore che pascolava da «Tutti insieme appassionatamente»** - Tina Centi. **Ouverture da «Dieci ragazze e nessun uomo»** - Silberman. **The dubarry da «Op. tta omonima»** - Sutherland. **Down in the park da «Times square»** - Gary Numan. **Seeing things da «The happy time»** - Joe Reisman. **Vilia da «La vedova allegra»** - Miranda Martino. **Strike up the band da «Comm. mus. omonima»** - Ella Fitzgerald. **La rana in Spagna da «My fair Lady»** - Tina Centi- Nando Gazzolo-Giorgio Capecchi. **Duetto delle tortorelle da «Acquachetata»** - Barbero-Pavese-Pierangeli-Sorbara

15/PARATA DI STELLE
Stasera pago io - Domenico Modugno. **Nel blu dipinto di blu** - Domenico Modugno. **Fantasia motivi** - Tony Renis. **Uno per tutte** - Tony Renis. **Non arrossire** - Giorgio Gaber. **When I fall in love** - Pat Boone. **Una lacrima sul viso** - Bobby Solo. **Cheveaux longs idees courtes** - Johnny Hallyday. **Lontano dagli occhi** - Sergio Endrigo. **Georgia on my mind** - Hoagy Carmichael. **A strings of pearls** - Glenn Miller Orch. **You little cheat** - Les Mc Cann. **Superstition** - Peter Nero. **Smoke gets in your eyes** - Liberace. **Quando calienta el sol** - Los Marcellos Ferial. **That ain't right** - Nat King Cole. **Gonna fly now** - Maynard Ferguson. **Killing me softly with his song** - Roberta Flack

16/FACILE ASCOLTO
Take me there - Grover Whashington Jr. **Franziska** - Fabrizio De André. **Volo a vela** - Premiata Forneria Marconi. **Mirror mirror** - Diana Ross. **Musica** - Angelo Branduardi. **Off Broadway** - George Benson. **Il serpente** - I New Trolls. **Priorities** - James Bolden. **We belong together** - Rickie Lee Jones. **Canzoni stonate** - Gianni Morandi. **He's a liar** - Bee Gees. **That's the way the money goes** - M. Angeli - Bruno Lauzi. **Bush hour** - Bob James. **Cara cara** - Gilberto Gil. **Isn't she lovely** - Freddie Cole. **Let's groove** - Earth Wind and Fire. **Viva l'Italia** - Francesco De Gregori. **Quello che canta onliù** - Enzo Jannacci. **Through the years** - Kenny Rogers. **Suite concerto** - Dino Solera. **Moonlight serenade** - Eumir Deodato. **I'm lucky** - Joan Armatrading. **Lest in love** - Air Supply. **Flamingo** - Lalo Schifrin

18/DISCOTECA
Feels good (Carrots and beets) Instrumental - Tara Butler. **Stella di carta** - Loredana Bertè. **Metropoli** - Miguel Bosé. **Oh what night** - Change. **The best of my love** - T Connection. **Funk box** - Sugarhill Gang. **Wind beneath my wings** - Sheena Easton. **It should have been you** - Gwen Guthrie. **Talk with your body** - Tom Hooker. **The fun cry** - Kongas. **Think it over** - Kool and The Gang. **Take me up** - Matrix. **S. O. S. of love** - Jimmy Ross. **I'd better take a coffee break** - Ohio Players. **Stai con me** - Mia Martini. **Recovery** - Olivia Newton John. **Instrumental project medley** - Pink Project. **To be superman** - Pam N' Pat. **Take a chance with me** - Roxy Music. **Jungle rock** - Shakin' Stevens and The Sunsets. **The carribean disco show** - Lobo. **Make your body move** - J. R. Funk and The Love Machine. **Desperate love** - America. **Love heights** - Jimmy Cliff. **Scoubidou** - Sacha Distel. **Start the dance** - Hamilton Bohannon

20/CONCERTO
Memphis underground - Herbie Mann. **Sombrero Sam** - Charles Lloyd Quartet. **Three to get ready** - Dave Brubeck. **Lovely mama** - Tabou Combo. **I've been driving on bald mountain** - Harry Belafonte. **Black magic woman** - Santana. **Necessito trabajar** - Perez Prado. **Italie** - Antonello Venditti. **Di a quel tuo amico** - Franco Califano. **Casa dolce casa** - Roberto Vecchioni. **Neanche un minuto di non amore** - Lucio Battisti. **Rimmel** - Francesco De Gregori. **Isn't she lovely** - Stevie Wonder. **Ripples** - Genesis. **Presence of Lord** - Eric Clapton. **Mon Manage a moi** - Yves Montand. **L'amour c'est comme un jour** - Charles Aznavour. **Et le spetacle continue** - Gilbert Becaud. **The last waltz** - Mireille Mathieu. **Nous deux** - Leo Ferrè. **Fantasia di motivi** - Harry Mancini. **I dream of Jeanne** - Arturo Mantovani. **Together** - Love Unlimited

22-23,30/MUSICA NELLA SERA
Big stone city - Bob James. **Shambelle** - The Police. **O sonho** - Compl. Egberto Gismonti. **Pauco importa** - Maria Creuza. **Savoy blues** - Lawson-Haggart. **I can't give you anything but love... baby** - Louis Armstrong. **Something I dreamed last night** - Sarah Vaughan. **Winning the West** - Buddy Rich. **Flash in the night** - Secret Service. **Ragazza di miele** - Daniele Del Duca. **Abacab** - Genesis. **Telefonami tra vent'anni** - Lucio Dalla. **Dukes of Dixieland march** - The Dukes of Dixieland. **Da major importancia** - Gal Costa. **Walk on by** - Mina. **Guapparia** - Franco Califano. **Honky tonk train blues** - Ted Heath. **Giorno popolare** - Viola Valentino. **Tango solare** - Orch. Raoul Casadei. **Manha de carnaval** - Gerald Vespar. **Amigos meus** - Toquinho e Vinicius De Moraes. **Amojour** - Airto Moreira. **Music to make love by** - Isaac Hayes

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE
V. Bellini: Sinfonia in re maggiore per orchestra da camera («Piccola Ouverture») - Compl. da camera dell'Orch. Sinf. della Radiotelevisione Sovietica dir. Guennadi Rojdestvenski. **L. van Beethoven**: Duo in mi bemolle maggiore, per viola e violoncello - Jaap Schroeder, v.la; Anner Bylsma, vc. **F. Chopin**: Fantasia su motivi nazionali polacchi - Pf. Alexis Weissenberg - Orch. della Società dei Concerti del Conservatorio di Parigi dir. Stanislav Skrowaczewski. **F. Liszt**: Liebestraume - Sopr. Galina Oleinichenko - Compl. d'archi del Teatro Bolshoi dir. Yuli Reyentovich. **M. Bruch**: Adagio, dal Concerto n. 1 in sol maggiore op. 26 per violino ed orchestra - Orch. Sinf. di Londra dir. Pierino Gamba. **H. Villa-Lobos**: Studio n. 3 in re maggiore, da 8 Studi per chitarra - Chit. Eric Hill. **E. Elgar**: Serenata in mi minore op. 20, per archi - «English Chamber Orchestra» dir. Daniel Barenboim

7/INTERLUDIO BAROCCO
J. B. Loeillet: Tre Danze: Corrente — Sarabanda — Giga. **A. Corelli**: Sonata in la maggiore op. 5 n. 9, per violino e continuo. **J. P. Rameau**: Sinfonie e Danze. **G. F. Haendel**: Ode for the Birthday of Queen Anne

8/CONCERTO OPERISTICO
W. A. Mozart: Le nozze di Figaro: «Vedrò, mentr'io sospiro» - Bar. Dietrich Fischer-Dieskau. **G. Rossini**: Cenerentola: «Nacqui all'affanno» - Msopr. Marilyn Horne. **G. Verdi**: Don Carlos: «Tu che la vanità conoscesti» - Sopr. Leontyne Price. **P. Mascagni**: Cavalleria rusticana: «Gli aranci olezzano» - Orch. e Coro del Teatro alla Scala dir. Herbert von Karajan. **R. Wagner**: I Maestri Cantori - «Preludio» - New York Philharmonic Orchestra dir. Pierre Boulez

8,45/UN QUINTETTO
A. Bruckner: Quintetto in fa maggiore per archi - Quartetto Amadeus - Cecil Aronowitz, viola aggiunta

9,30/KARL BÖHM DIRIGE:
J. Brahms: Sinfonia n. 1 op. 68 in do minore - Orch. Berliner Philharmoniker

10,15/DOCUMENTI SONORI
Anonimi: Folklore del centro America «Antille»

10,30/IL SOLISTA: JOSEF SUK
C. Debussy: Clair de lune n. 3 da «Suite bergamasque» - Pf. Josef Hála. **A. Dvorak**: Sonata in fa maggiore per violino e pianoforte - Pf. Alfred Holecek

11/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA
L. Janacek: Messa Slava - Helga Pilarczyk, sopr.; Janis Martin, contr.; Nicolai Gedda, ten.; George Gaynes, bs. - New York Philharmonic-Westminster Choir dir. Leonard Bernstein - M° del Coro Elaine Brown

11,45/CONCERTINO
C. P. E. Bach: Duetto in do maggiore, per oboe e clarinetto - Jaroslov Vagoun, ob.; Miroslav Janda, clar. **F. Liszt**: Rapsodia ungherese in fa minore n. 14 - Pf. Michele Campanella

12/INTERPRETI ALLA RADIO: GIORGIO ZAGNONI, FLAUTO - BRUNO CANINO, PIANOFORTE
S. Prokofiev: Sonata, per flauto e pianoforte

12,30/RITRATTO D'AUTORE: DARIUS MILHAUD (1892-1974)
Saudades do Brasil — «Le boeuf sur le toit», Balletto — Concerto op. 109, per batteria e piccola orchestra — Quartetto n. 7 — «La Creation du monde», Balletto (Musiche per il balletto di Elaide Cendrars)

13,50/UNA SUITE
G. F. Haendel: Suite n. 2 in fa maggiore da «Suite de Pièces» - Clav. Colin Tilney

14/PIERRE BOULEZ DIRIGE LA NEW YORK PHILHARMONIC ORCHESTRA
P. Dukas: La Peri - Poema danzato. **A. Roussel**: Sinfonia n. 3 in sol minore op. 42. **M. De Falla**: El sombrero de Tres Picos, Balletto - Msopr. Jan De Gaetani

MUSICA IN STEREOFONIA

▷ **15,42/NOVITÀ DISCOGRAFICHE**
▷ ERATO NUM 75009: **A. Vivaldi**: Concerto in do maggiore, per 2 trombe, archi e cembalo - Tr. e Guy Touvron e Serge Boisson - I Solisti Veneti dir. Claudio Scimone (8'20"). FONIT-CETRA LROD 1002: **G. Rossini**: 5 Ariette inedite - Marilyn Horne, msopr.; Martin Katz, pf. (19'30"). PHILIPS 9500 995: **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Quartetto op. 12 in mi bemolle maggiore, per archi - Orlando Quartett (15'38"). EMI 067-43268: **M. Ravel**: Daphni Et Chloé, suite n. 2 Dal Balletto - Orch. e Coro di Filadelfia dir. Riccardo Muti - M° del Coro Elaine Brown (18'18"). DECCA SXDL - 7543: **I. Strawinsky**: Sinfonia in tre movimenti - Orch. della Suisse Romande dir. Charles Dutoit (31'48")
▷ **PER PIANOFORTE A QUATTRO MANI**
▷ **J. Brahms**: Tre Danze ungheresi - Duo P. Ff. Gino Gorini ed Eugenio Bagnoli (9'05")

▷ **17,30/STEREOFILOMUSICA**
▷ **L. van Beethoven**: Sinfonia n. 8 in fa maggiore op. 93 - Orch. Sinf. di Londra dir. Carlo Maria Giulini. **F. Schubert**: Notturno in mi bemolle maggiore op. 148, per pianoforte, violino e violoncello - Wiener Trio. **J. Brahms**: Da «14 Deutsche Volkslieder»: Bei Nachtlicher Weil — Abschiedslide — Der Englische Jäger - Orch. «Rundfunkchor» di Lipsia dir. Horst Neumann. **G. Fauré**: Notturno n. 11 op. 104 - Pf. Jean Philippe Collard. **C. Debussy**: Sirènes, da «Trois Nocturnes» - Orch. «New Philharmonia» e «John Alldis Choir» dir. Pierre Boulez. **A. Schoenberg**: Concerto op. 42 per pianoforte e orchestra - Pf. Claude Helfer - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. Zoltan Pesko

▷ **19/LA SETTIMANA DI FRANZ JOSEPH HAYDN**
▷ Sinfonia n. 39 in sol minore - Orch. Philharmonia Hungarica dir. Antal Dorati — Sinfonia n. 44 in mi minore, «Tristezza» - Orch. «Academy of St. Martin-in-the-Fields» dir. Neville Marriner — Concerto in re maggiore op. 21 per pianoforte e orchestra - Pf. Alfred Brendel - Orch. da Camera di Vienna dir. Paul Angerer

▷ **20/STEREOFILOMUSICA**
▷ **W. Byrd**: The leaves be green. **J. Dowland**: Gailliard to Captaine Pipers Pavin — Lacrimae Pavin - Compl. «Linde Consort». **T. Albinoni - R. Grazotto**: Adagio per organo e archi - Alastair Ross, org.; Simon Standage, vl. - Orchestra dir. Richard Hickox. **R. Schumann**: Sonata in la minore op. 105 n. 1, per violino e pianoforte - Christian Ferras, vl.; Pierre Barbizet, pf. **E. Elgar**: Due Pezzi op. 15: Chanson de matin — Chanson de soir - Orch. «English Chamber» dir. Daniel Barenboim. **H. Wolf**: «Herr, was trägt der Boden hier» da «Spanisches Liederbuch» - Dietrich Fischer-Dieskau, bar.; Gerald Moore, pf. **A. Dvorak**: Sinfonia n. 7 in re minore op. 70 - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. Colin Davis

21,30/CONCERTO DELL'ORGANISTA RENE SAORGIN
A. Raison: Due Pezzi per organo: O Dieu que n'étais-je en vie — Elevation. **C. Balbestre**: Due Noëls dalla Suite n. 1: Ou s'en vont ces gais bergères? — Ah ma voisine est-tu fachée? **C. Franck**: Corale n. 2 in si minore da «Tre Corali per grande organo»

22/MARC ANTOINE CHARPENTIER
Te Deum, in re maggiore, per soli, coro e orchestra - Felicity Lett ed Eiddwenn Harry, sopr.; Charles Brett e Ian Partridge, contr. ten.; Stephen Roberts, bs.; Thomas Tretter, org.; Marilyn Samsa, vc. - Orch. «Academy of St. Martin-in-the-Fields» e Coro King's College di Cambridge dir. Philipp Ledger - M° del Coro Neville Marriner

22,30/ARTURO BENEDETTI MICHELANGELI INTERPRETA:
L. van Beethoven: Sonata in do minore op. 111. **E. Granados**: Andalusa in mi minore - Danza spagnola n. 5 op. 37

23-24/A NOTTE ALTA
T. Albinoni: Adagio dal Concerto a cinque op. 9 n. 2. **W. A. Mozart**: Duetto per due corni. **O. Vecchi**: Musica del diavolo. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Sinfonia in mi minore, per orchestra d'archi. **F. Chopin**: Dal Concerto n. 1 per pianoforte e orchestra: Finale: Rondò vivace. **O. Respighi**: Siciliana. **J. Offenbach**: I racconti di Hoffmann. **E. Elgar**: Elegia

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO
Adoree valzer - J. Bentaberry. **Love fancy** - R. Fogguson. **Afrikaan beat** - B. Kämpfert. **Born free** - The Royal Philharmonic. **Canaries** - C. Savina. **Yesterday we were like buddies** - G. Gaynor. **Ballade pour Adeline** - J. Last. **Anthony and Cleopatra** - Boston Pops. **Mi ritorni in mente** - P. Calvi. **Song song blue** - F. Pourcel. **Caffè nero bollente** - F. Mannoia. **Budapester klange** - E. von Csoka. **Buona fortuna Jack** - E. Morricone. **Lady d'Arbanville** - Caravelli. **Comme un garçon** - P. Mauriat. **Capocabana** - X. Cugat. **Waltz of the flowers** - 101 Strings

9/CANTANDO IN ITALIANO
Albatros - Umberto Bindi. **Canzone di notte n. 2** - Francesco Guccini. **Porta Romana** - Giorgio Gaber. **L'alba** - Riccardo Cocciante. **Firenze S. Maria Novella** - Pupo. **Nemico alcool** - Umberto Tozzi. **Tentazioni** - Nada. **Cominciava così** - Equipe 84. **Chi siamo noi** - Massimo Ranieri. **Bellissima** - Adriano Celentano. **Canto** - Cico. **Donna Concetta** - Pino Daniele. **Io vorrei non vorrei** - Lucio Battisti. **Sotto il segno dei pesci** - Antonello Venditti. **Senza di te** - Fausto Leali

10/MUSICA DALLO SCHERMO
Lili Marleen (dal film omonimo). **Love with the proper stranger** (dal film «Strano incontro»). **Strangers when we meet** (dal film «Noi due sconosciuti»). **To love and be loved** (dal film «Qualcuno verrà»). **Shadow of your smile** (dal film «Castelli di sabbia»). **Controdanza** (dal film «Il gattopardo»). **Dreaming of you** (dal film «Endless love»). **Sentirmi (Theme)** (dal film «Laura»). **Moon river** (dal film «Colazione da Tiffany»). **Love in bloom** (dal film «She lover me not»). **Tramonto amore e sabbia** (dal film «Paolo Barca, maestro elem»). **Streghe pulcini e principesse** (dal film «C'era una volta»). **Christmas** (dal film «Tommy»). **Ninna nanna della vita** (dal film «Solo per te»). **Phantom of love & unforgettable love** (dal film «Fantasia d'amore»). **Good bye New York** (dal film «Un homme libre»). **Love me, love me** (dal film «Perdutamente tuo...»)

11/CANTAUTORI
Centro di gravità permanente - Franco Battiato. **Beat crazy** - Joe Jackson. **Cruel to be kind** - Nick Lowe. **Edge of seventeen** - Steve Nicks. **Come state** - Luigi Grechi. **Autostrada** - Gianna Nannini. **Alleria** - Pino Daniele. **Susanna** - Vasco Rossi. **Killing of George** - Rod Stewart. **La ballata dell'invasione degli extraterrestri** - Alberto Camerini. **Baby J** - Joan Armatrading. **Soldo** - Eugenio Finardi. **Firenze** - Ivan Graziani. **Buona domenica** - Antonello Venditti

12/ROCK & POP
Vacant chair - Steve Winwood. **Tonight** - Jim Capaldi. **Embarassment** - Madness. **Jo-Jo** - Boz Scaggs. **Last exit** - Strangers. **Insight** - Joy Division. **Teacher, teacher** - Rockpile. **Rockin' around (With you)** - Tom Petty and The Heartbreakers. **Radio, radio** - Elvis Costello and The Attractions. **Rock'n'roll robot** - Alberto Camerini. **Tutto questo cosa c'entra con il rock'n'roll?** - Ivan Graziani. **Baby, I love you** - Ramones. **The wait** - Pretenders. **The tide is hight** - Blondie. **Ghosta** - Toyah. **Autostrada** - Gianna Nannini. **New toy** - Lene Lovich

13/JAZZ VARIETÀ
Jetterbugh waltz - Dizzy Gillespie. **Shadow waltz** - Zoot Sims. **Moon dance** - Steve Grossman. **No easy** - Valdambrini-Piana. **Perdido** - Count Basie. **I felt obliged** - Jac's Group. **You don't know what love is** - Don Elliott. **Mymn song** - McCoy Tyner. **Onion roll** - Herb Ellis-Ray Brown. **Utter chaos** - Gerry Mulligan. **Sonny boy** - Erroll Garner. **The rocker** - Charlie Parker. **How deep is the ocean** - Charlie Parker

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
Ouverture da «Il merletto della regina» - B. Silberman. **Canzone del mozzo da «Le campane di Corneiville»** - F. Artioli. **I want to be with you da «Golden boy»** - N. Wilson. **Sheep's song da «Candide»** - B. MC Spadden-R. Semes-J. Corti-D. Darr. **Sono calmo da «Aggiungi un posto a tavola»** - J. Dorelli. **Chiamami Pucci da «La rosa di Instambul»** - S. Ballinari-E. Calderoni. **Sunday da «Flower drum song»** - Solisti di Canto. **Linda Rose da «The music man»** - B. Cook e Coro. ... **E non addio da «Enrico '61»** - R. Rascel. **Selezione da «La vedova allegra»** - R. Righetti-F. Artioli-E. Calderoni. **Alone together da «Flying colors»** - E. Nelson-G. Sherwood. **The lady is a tramp da «Babes in arms»** - F. Sinatra. **When did I fall in love da «Fiorello»** - H. Hanley. **Duettino del telefono da «La reginetta delle rose»** - O. D'Arrigo-G. Diani. **Dorfkinderwalzer da «Il ragazzo del villaggio»** - H. Hagestedt. **Some sort of somebody da «Very good Eddie»** - C. Wells-D. Christmas. **Ah come si sta ben da «La duchessa del Bal Tabarin»** - M. Casula-A. Galluzzi

15/PARATA DI STELLE
I'm alive - Electric Light. **I remember yesterday** - D. Summer. **E penso a te** - J. Dorelli. **Frammenti** - R. Carlos. **Don't let me be lonely tonight** - Liza Minnelli. **Pierre** - Pooh. **Carnevale** - R. Cocciante. **Blues concerto** - Love Unlimited Orch. **Sailing** - Rod Stewart. **Cheek to cheek** - F. Astaire. **Cogli la prima mela** - A. Branduardi. **La vita** - Shirley Bassey. **Ogni volta** - Paul Anka. **I only have eyes for you** - Art Garfunkel. **New York New York** - F. Sinatra. **Forever and ever** - Engelbert Humperdink. **My Lord** - Mahalia Jackson

16/FACILE ASCOLTO
California - J. Mayall. **Fool to cry** - Rolling Stones. **Don't look back** - P. Tosh. **Accarezzame** - Peppino Di Capri. **Cajun moon** - Herbie Mann. **Boilin pot** - J. J. Cale. **Sweet little sixteen** - Kim & Cadillacs. **These boots are made for walking** - N. Sinatra. **All I want** - J. Mitchell. **Only beauty survives** - S. Esmeralda. **Red eye express** - J. Sebastian. **Roma capoccia** - A. Venditti. **Glad / Freedom rider** - Traffic. **Sailing** - C. Cross. **Love for sale** - Manhattan Transfer. **Una giornata al mare** - P. Conte. **Bella 'mbriana** - P. Daniele. **Cristoforo Colombo** - Alberomotore. **Certi momenti** - P. Bertoli. **Gwendolyne** - A. Mantovani. **It always used to be that way** - Phoebe Cates. **More than a way to love a woman** - Ray Parker Jr. **The lady** - R. Mc Guinn. **Tico tico** - R. Conniff. **Midnight rider** - Willie Nelson

18/DISCOTECA
Ball & chain - Elton John. **I figure I'm out of your life** - Delegation. **Lift off** - Patrick Cowley. **Insane insane again** - The J Geils Band. **One step closer** - Asia. **Oblio** - Rettore. **Sotto la pioggia** - Antonello Venditti. **Manchi tu** - Eduardo De Crescenzo. **Street life** - The Crusaders. **Feeling high** - Europa. **Coastline** - America. **Without your love** - Vogue. **Maybe baby** - Cars. **Things that dreams are made of** - Human League. **How long** - Rod Stewart. **Two can make it** - Diana Ross. **Now we may begin** - Randy Crawford. **Emotional rescue** - Rolling Stones. **Saturday night sunday morning** - Thelma Houston. **The luckiest girl in the world** - Gloria Gaynor. **Take me as I am** - Carly Simon. **Help is on the way** - Average White Band. **La festa** - Fred Bongusto

20/CONCERTO
I say a little prayer - Woody Herman. **Three to get ready** - Dave Brubeck. **Sun set** - Yusef Lateef. **Valeria** - The Modern Jazz Quartet. **Free time** - Perez Prado. **Goin' out of my head** - Sergio Mendes. **Mama** - Sanganas Five. **Dance the body music** - Osibisa. **Ramaya** - Africa Simone. **Inflaction** - Tabou Combo. **Fata Morgana** - Perigeo. **Senza parole** - Luciano Rossi. **Nun è peccato** - Peppino Di Capri. **La mia estate con te** - Fred Bongusto. **Anonimo veneziano** - Ornella Vanoni. **Roma capoccia** - Schola Cantorum. **Fantasia di motivi** - The Nice. **La vie en rose** - Grace Jones. **Je voulais** - Manhattan Transfer. **Mon menage a moi** - Yves Montand. **Il te suffisait que je t'aime** - Charles Aznavour. **Fantasia di motivi** - Harry Mancini. **Torkey in the straw** - Arturo Mantovani. **Year of cat** - Al Stewart

22-23,30/MUSICA NELLA SERA
Fantasia di motivi - André Kostelanetz. **Musica musica** - Ornella Vanoni. **Emotions** - Ronnie Aldrich. **He's a liar** - Bee Gees. **Outra vez (Once again)** - Laurindo Almeida-Stan Getz. **Velho batuqueiro** - Wando. **Eu vivo em tempo de guerra** - Maria Bethania. **Allegro de la 40/ème symphonie** - Raymond Lefevre. **Les cireurs de souliers de Broadway** - Yves Montand. **Carnevale di Venezia (Variazioni)** - Mario Gangi. **Tango della gelosia** - I Camaleonti. **Nuages** - Stephane Grappelli. **She was too good to me** - Chet Baker. **Brown soft shoe** - Jean «Toots» Thielemans. **Sensitive and delicate** - Stephen Schlaks. **Soli** - Drupi. **Ti guarderò nel cuore (More)** - Peter Nero e Orch. **Io nun vivo senz'e te** - Opera Prima. **Tempo do mar (Time of the sea)** - Claus Ogerman. **My foolish heart** - The Singers Unlimited. **Hold on tight** - Electric Light

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE
G. Mahler: Adagietto dalla Sinfonia n. 5 in do diesis minore. **F. Chopin**: Due Valzer. **C. Orff**: Fortuna Imperatrix mundi, dai «Carmina Burana». **W. A. Mozart**: Divertimento in do maggiore K. 188 per due flauti, quattro trombe e timpani. **Anonimo**: Tre Arie di guerra scozzesi (Elaborazione di Carlo Franci). **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Saltarello dalla Sinfonia n. 4 in la maggiore op. 90. **R. Strauss**: Festliches Präludium op. 61. **W. A. Mozart**: Ascanio in alba, Ouverture K. 111

7/INTERLUDIO
H. Berlioz: Carnevale romano, Ouverture op. 9. **S. Prokofiev**: Sinfonia n. 3 in do minore op. 44. **H. Villa-Lobos**: «Caixinha de boas festas», Poema sinfonico

8/CONCERTO DI APERTURA
G. Donizetti: Variazioni in mi bemolle per pianoforte (revisione di Pietro Spada). **L. Boccherini**: Quintetto n. 1 in re maggiore op. 29 per archi. **J. Brahms**: Sonata n. 2 in mi bemolle maggiore op. 120, per clarinetto e pianoforte

9/UN COMPOSITORE AMERICANO
G. Gershwin: Cuban ouverture — Rapsodia in blue, per pianoforte e orchestra

9,30/FILOMUSICA
L. A. Kozeluh: Pastorale. **G. B. Viotti**: Duetto in re maggiore op. 29 per 2 violini. **A. Vivaldi**: Concerto per oboe e orch. di strumenti a corde pizzicate. **I. Strawinsky**: Le Moi des êtoiles, Cantata per coro maschile e orchestra. **C. Monteverdi**: O rossignol ch'in queste verdi fronde, a 5 voci. **M. De Falla**: Psyche, per canto e orchestra da camera. **M. Bruch**: Romanza op. 85 per viola e orchestra. **S. Rachmaninov**: Sinfonia n. 3 in la minore op. 44 «La Campana»

11/IL TRIO DI MILANO
F. Schubert: Notturno in mi bemolle op. 148 per pianoforte, violino e violoncello. **L. van Beethoven**: Trio in re maggiore op. 70 n. 1

11,45/KARAJAN DIRIGE:
R. Strauss: Don Chisciotte op. 35, Variazioni fantastiche su un tema cavalleresco per grande orchestra - Pierre Fournier, vc.; Giusto Cappone, v.la - Orch. Filarm. di Berlino

12,30/QUARTETTO PARRENIN
R. Schumann: Quartetto in la minore op. 41 n. 1. **B. Bartók**: Quartetto n. 6

13,25/BASSO: KIM BORG
O. Nicolai: Le vispe comari di Windsor: «Als Büblein Klein» - Orch. Müncher Philarmoniker - Coro Bayerischen Rundfunks dir. Ferdinand Leitner. **N. Rimsky-Korsakov**: Le couchant s'eteint (da Tolztoy) — Déjà la bande des nuages légère se disperade (da Puskin) - Pf. Alfred Holecek. **M. Mussorgsky**: Quattro Canti e Danze della morte (testi di Golenishchev Kutuzov) - Orch. Sinf. di Radio Praga dir. Alois Klima

14/CLAVICEMBALISTI TEDESCHI
J. J. Froberger: Suite XVIII per clavicembalo - Sol. Gustav Leonhardt. **J. Kuhnau**: Sonata biblica n. 4 - Clav. Gustav Leonhardt. **J. C. Bach**: Sonata op. 17 per clavicembalo - Clav. Brigitte Haudebourg

14,30/LA FAMIGLIA MOZART
L. Mozart: Sinfonia da caccia in sol maggiore per 4 corni e archi. **W. A. Mozart**: Sinfonia n. 21 in la maggiore K. 134. **F. X. Mozart**: Concerto in do maggiore n. 1 op. 14

MUSICA IN STEREOFONIA
▷ **15,42/I concerti in replica**
▷ Dall'Auditorium del Foro Italico
▷ **I CONCERTI DI ROMA**
▷ Stagione Sinfonica Pubblica della Rai 1981/1982
▷ Direttore Gabriel Chmura
▷ **B. Smetana**: La sposa venduta, Ouverture (6'55"). **S. Prokofiev**: Romeo e Giulietta (21'00"). **A. Dvorak**: Sinfonia n. 8 in sol maggiore op. 88 (37'50") - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. Gabriel Chmura — Reg. del 30/4/81
▷ **POLIFONIA PROFANA**
▷ **A. Bauchieri**: Festino nella sera del giovedì grasso avanti la cena, per coro e cappella (testo poetico riveduto da Emidio Mucci) - Lettore Corrado Gaipa - Orch. da Camera di Roma della Rai dir. Nino Antonellini (36'15")

▷ **17,30/STEREOFILOMUSICA**
▷ **I. Strawinsky**: Variazioni sul Corale «Vom Himmel hoch» per coro e orchestra - Orch. Sinf. della CBC e Coro «The Festival Singers» di Toronto dir. l'Autore. **F. Busoni**: Meine Seele bangt und hofft zu Dir (Coral Vorspiel), da «Elegien» - Pf. Martin Jones. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Concerto in mi minore op. 64 per violino e orchestra - Vl. Erick Friedmann - Orch. Sinf. di Londra dir. Seiji Ozawa. **A. Stradella**: «Pietà Signore» - Ten. Luciano Pavarotti - Orch. National Philharmonic dir. Kurt Herbert Adler. **W. A. Mozart**: Sonata in fa maggiore, per violino e pianoforte K. 376 - Szymon Goldberg, vl.; Radu Lupu, pf. **G. F. Haendel**: Concerto grosso n. 9 in fa maggiore op. 6 - Orch. della «Academy of St. Martin-in-the-Fields» dir. Neville Marriner

▷ **19/LA SETTIMANA DI FRANZ JOSEPH HAYDN**
▷ Sinfonia n. 22 in mi bemolle maggiore «Il filosofo» - Orch. da Camera Losanna dir. Armin Jordan — Divertimento in do maggiore per 2 oboi, 2 fagotti, 2 corni e contrabbasso - Consortium Classicum — Sei Allemande (Revisione di Robbins London) - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. Pietro Argento — Sinfonia n. 6 in re maggiore «Il mattino» - Orch. da Camera di Losanna dir. Armin Jordan

▷ **20/«POURCEL CHORUS OF VOICES»**
▷ **J. H. Schein**: Zion Spricht. **S. Scheidt**: Psalm - «Pourcel Chorus of Voices» e Philipp Jones Brass Ensemble» dir. Raymond Leppard

20,20/IL PIANOFORTE A 4 MANI DI SCHUMANN
R. Schumann: Da «Vierhandige Klavierstücke für Kleine und grosse Kinder» op. 85: Kroatenmarsch — Trauer — Turniermarsch — Reigen — Am Springbrunnen - Duo pff.i Jacqueline e Otto Delfino

20,35/IL DISCO IN VETRINA
D. Sciostakovich: Sinfonia n. 14 op. 135, per soprano, basso e orchestra da camera - Julia Varady, sopr.; Dietrich Fischer-Dieskau, bar. - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. Bernard Haitink

21,30/RITO GRECO-BIZANTINO
Anonimo: Grande litania — Tin oreiotita — Ti ipermachou - Bs. Matio Haniotis Coro «Trajan Popesco»

21,40/MUSICA PER DANZA
A. Ponchielli: Danza delle ore dall'opera «Gioconda». **M. De Falla**: Danza del molinero. **A. Khachaturian**: Danza delle spade dal balletto «Gayaneh». **S. Rachmaninov**: Danza delle donne dall'opera «Aleko»

22/CANTI D'AMORE
B. de Ventadour: Can vei la lauzata mover. **G. Binchois**: Amour et souvenir de celle. **J. Arcadelt**: Voi mi ponest'in foco... **C. le Jeune**: Doucete, sucrine toute de miel

22,20/FRANZ SCHUBERT
Sinfonia n. 10 in do maggiore «La Grande» - Orch. Sinf. di Boston dir. Charles Münch

23-24/A NOTTE ALTA
R. Schumann: Dalla Sinfonia n. 1 in si bemolle maggiore «La primavera»: Finale: Allegro animato e grazioso. **F. J. Haydn**: Trio in sol maggiore op. 35 per archi. **C. G. da Venosa**: Bell'Angioletta.... Madrigale. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Dalla Sinfonia n. 1 in do maggiore op. 11: III Mov.: Minuetto e Trio (Allegro molto). **G. Holst**: The Perfect, Suite dal balletto. **A. Tansman**: Fantasia su valzer di Joahann Strauss, per 2 pianoforti. **F. Tarrega**: Studio de Tremolo «Recuerdos de la Alhambra». **P. I. Ciaikowski**: Valzer dei Cigni, dal balletto «Il Lago dei cigni»

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO
Il mattino (da «Peer Gynt») - Orch. Sinf. di Bamberga. **Un bel dì vedremo** - James Last. **Le colline sono in fiore** - Franck Pourcel. **Send one your love (Instrumental)** - Stevie Wonder. **With you I'm born again** - Billy Preston & Syreeta. **The closer I get to you** - Tom Browne. **All the way** - Augusto Martelli. **Noche de ronda** - Arturo Mantovani. **Verde luna** - Mina. **Mi corazon** - Pino Calvi. **Flamingo** - Stanley Black. **Sevilla da Suite Espanole n. 3** - Andres Segovia. **Rapsodia Ungherese n. 2** - Armando Sciascia. **Senza un'anima** - Luciano Rossi. **All the things you are** - Bert Kaempfert. **This is my song** - Stanley Black. **Soleado** - Franck Pourcel

9/CANTANDO IN ITALIANO
Come la viole - Peppino Gagliardi. **Deux minutes trentecinq de bonheur (Due minuti di felicità)** - Sylvie Vartan. **Piccolissima serenata** - Teddy Reno. **Lady Barbara** - Renato Dei Profeti. **Pecos Bill** - Homo Sapiens. **Donna bambina** - Bruno Pecorella. **Scarabocchio** - Ivan Cattaneo. **Buone notizie** - Banco. **L'alternativa** - Alberto Radius. **Elena** - Tempi Duri. **L'immensità** - Johnny Dorelli. **Stasera pago io** - Domenico Modugno. **Tre settimane da raccontare** - Fred Bongusto. **Dimenticare** - Roberto Soffici. **Non arrenderti mai** - Piero Cassano. **Automaticamore** - Patrizia Pellegrino. **Ti amerò** - Miguel Bosè. **Ciao cara, come stai** - Iva Zanicchi

10/MUSICA DALLO SCHERMO
Theme de Jeanne (dal film «Non tirate il diavolo per la coda»). **The blue subterranean** (dal film «La nostra vita comincia di notte»). **Alexandra alone** (dal film «Nicholas and Alexandra»). **Music in the dark** (dal film «Noi donne siamo fatte così»). **No, il caso è felicemente risolto** (dal film omonimo). **Strade de borgata** (dal film «Non contate su di noi»). **Non faccio la guerra faccio l'amore** (dal film omonimo). **Un fiore contro il vento** (dal film «Non contate su di noi»). **I magliari** (dal film omonimo). **Drive to demeris'** (dal film «L'altra faccia di mezzanotte»). **Salvatore Giuliano (Suite)** (dal film omonimo). **Prologue (Noelle's story)** (dal film «L'altra faccia di mezzanotte»). **Le mani sulla città (Suite)** (dal film omonimo). **The other side of the midnight (Noelle's theme)** (dal film omonimo). **Ziriab's love** (dal film «Il momento della verità»). **Woolgoogaringa** (dal film «L'altra metà del cielo»)

11/CANTAUTORI
Change meeting - Bryan Ferry. **Clevor trever** - Jan Dury. **Such a cold night to night** - Gino Santercole. **Ora il disco va** - Umberto Napolitano. **You and me** - Alice Cooper. **Try to imagine** - Alan Sorrenti. **After the storm** - Carly Simon. **My first song (Ma premiere chanson)** - Barbra Streisand. **Bonnie and Clyde** - Serge Gainsbourg e Brigitte Bardot. **Napoli c'est fini** - Fred Bongusto. **Tell me more** - Billy Holiday. **Io che non vivo senza te** - Pino Donaggio. **Non arrossire** - Giorgio Gaber. **America** - Gianna Nannini. **Pomeriggio maledetto** - Gianni Togni. **Porta Portese** - Claudio Baglioni. **I wish** - Stevie Wonder

12/ROCK & POP
A testa in giù - Pino Daniele. **Breafing away** - Al Jarreau. **Bi bip** - Gianna Nannini. **Cant'appress'a nuie** - Edoardo Bennato. **Empty pages** - Traffic. **Diesel** - Eugenio Finardi. **And it's better now** - Status Quo. **Strade dell'Est** - Franco Battiato. **Fantasy** - Earth, Wind and Fire. **Notte speciale** - Alice. **Who the cap fit** - Bob Marley. **Bip bip rock** - Alberto Camerini. **E muoviti un po'** - Fiorella Mannoia. **Ace of wands** - Steve Hackett

13/JAZZ VARIETÀ
Who dat up dere? - Woody Herman. **A foggy day** - Ella Fitzgerald. **Basie english** - Billy Butterfield. **Boogie-woogie** - Jimmy Rushing e il compl. «James-Smith Incorporated». **Almost like being in love** - Teddy Wilson. **Exactly like you** - Clenn Hardman and His Hammond Five. **My heart belongs to daddy** - Marta Miyake. **Liza** - Gerry Fuller. **I cover the waterfront** - Helen Merrill. **Squeeze me** - Punch Miller. **Little girl, don't cry** - «Big» John Greer. **New fall** - Guido Manusardi. **You can depend onme** - Earl «Fatha» Hines. **New parchman** - Mose Allison. **My heart belongs to daddy** - Martha Miyake e Teddy Wilson. **In the cool, cool cool of the...** - Frank Sinatra e Nelson Riddle. **Black satin** - Joe Venuti. **A bit of hearen** - Curtis Fuller. **Mood indigo** - Piero Umiliani

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
Ouverture da «La bella Elena» - L. Fremaux. **Canzone di Silvia da «La principessa della Czarda»** - R. Righetti. **A new town is a blu town da «Pajama game»** - H. Merrill. **Duetto Angela Renato da «Il conte di Lussemburgo»** - F. Artioli-B. Rizzardini-R. Cavalieri. **Linda Rose da «The music man»** - B. Cook e Coro. **Song of love da «Blossom time»** - L. Hunt-E. Wrightson. **L'amore secondo me da «Accendiamo la lampada»** - J. Dorelli. **Luna valzer da «Frau Luna»** - F. Lehar. **Oh rosa di Instanbul da «La rosa di Instanbul»** - F. Artioli. **All the things you are da «Very warm for may»** - B. Streisand. **Come rain or come shine da «St. Louis woman»** - F. Sinatra. **Sai ben che giovinezza da «La casa delle tre ragazze»** - L. Berbero-C. Pierangeli. **Valzer da «Eva»** - R. Sharples. **Sing for your supper da «The boy from Syracuse»** - P. Nelson-H. Harris-B. Osterwald

15/PARATA DI STELLE
Another brick in the wall - Pink Floyd. **Calipso** - Le Orme. **Promises of moon love** - Steven Schlaks. **Sometimes when we touch** - Jennifer Kemp. **Lady Writer** - Dire Straits. **Dowhill stuff** - John Denver. **Voulez-vous** - Abba. **Autostop** - Patty Pravo. **Gloria** - Umberto Tozzi. **Let go, let go** - Kellee Patterson. **Dim all the lights** - Donna Summer. **Everything's changed** - Oc Smith. **Baby let's play house** - Elvis Presley. **Questo piccolo grande amore** - Claudio Baglioni. **Hamburger** - Wichita

16/FACILE ASCOLTO
Jours heureux - Charles Aznavour. **Flashback** - Ashford and Simpson. **Questo piccolo grande amore** - Claudio Baglioni. **The winner takes it all** - Abba. **Carry me away** - Doobie Brothers. **Roots of oak** - Donovan. **California** - Bob Dylan. **Sex and drugs and rock** - Jan Dury. **Sailing** - Christopher Cross. **Strangers in the night** - Dalidà. **'na tazzulella 'e cafè** - Pino Daniele. **Ma quale idea** - Pino D'Angiò. **Love on the rocks** - Neil Diamond. **Let me go, love** - Nicolette Larson. **Vous qui passez sans me voir** - Genova e Steffan. **Stella** - Riccardo Fogli. **Sicuramente tu** - Amedeo Minghi. **High energy** - The Supremes. **Funky weekend** - The Stylistics. **Cigarettes and coffees** - Otis Redding. **Watch your boy** - Gruppo Sportivo. **No more tears** - Donna Summer and Barbra Streisand. **Come un cavallo pazzo** - Viola Valentino. **Please don't tempt me** - Lenny Williams. **On my own** - Nicca Costa. **Je suis music** - Cerrone. **Follow me** - Amanda Lear. **Let the music play** - Barry White

18/DISCOTECA
Gimme some lovin' - James Last. **Tuxedo junction** - Joe Jackson. **Gossip** - Miracles. **Let's flow for dr. J** - Grover Washington. **Try it out** - Gino Soccio. **Disco nights** - G. Q. **Show down** - Arpeggio. **For amusement only** - Alec Costandinos. **Feel from the start** - Santa Esmeralda. **Walking on music** - Peter Jacques Band. **Coming up** - James Last. **Woman and lib** - Lax. **Traversia** - Alice Street Gang. **Generation** - Santa Esmeralda. **Being here** - Mass Production. **Armagideon** - Bunny Wailer. **I love music** - O Jays. **Dedicated to Norbert Wiener** - Tonet

20/CONCERTO
The man I love - I'll never be te - Roy Eldridge-Dizzy Gillespie-Oscar Peterson. **My man's gone now** - Bill Evans Trio. **I'm getting sentimental over you** - Thelonius Monk et Vari. **Manifesto samba manifeste** - Elis Regina. **Fio maravilha** - Jorge Ben. **Cravo e canela** - Flora Purim. **Garota de Ipanema - Samba triste - Berimbau** - Baden Powell. **We are the champions** - Mina. **Lollipop - Les feuilles mortes - Dedicata ad un angelo** - Fred Bongusto. **Cantautore** - Bennato. **Chi più chi meno** - Renato Zero. **La bella al molino** - Coro della Sat. **Dove vai bella pastora** - Ludovico Carlio-Gino Carlio-Andrea Polo. **Sunshine hornpipe - The mountain road** - Dubliners. **Lonesome walley** - Pete Seeger. **Amsterdam** - Jacques Brel. **Madeleine** - Jacques Brel. **Double twist** - Line Renaud. **Clopin clopant** - Hampton Orch. **Greasy sack blues** - Woody Herman Orch. **Composition n. 1** - Anthony Braxton. **Dreamy** - Luiz Bonfa. **Cindy** - Pete Seeger. **Fantasia di motivi** - I Vianella

22-23,30/MUSICA NELLA SERA
Mambo diablo - Tito Puente. **Polka dots and moonbeams** - Frank Sinatra. **Balliamo vuoi** - Paolo Barabani. **Gentil dauphin triste** - Gerard Lenorman. **O sonho** - Egberto Gismonti. **Dois prà là, dois prà cà** - Joao Bosco. **Sueno con serpientes** - Milton Nascimento. **Bourbon street parade** - The Dukes of Dixieland. **Blues in the night** - Ella Fitzgerald. **Seven come eleven** - Lionel Hampton. **Perchè m'hai tu svelato amor (Dall'op. tta Federica)** - Romana Righetti. **Summer place 76** - Percy Faith. **Just an illusion** - Imagination. **Don't you want me?** - The Human League. **Ambrosia polka** - James Last. **Mrs. Robinson** - Simon & Garfunkel. **Rondò veneziano** - Giampiero Reverberi. **Stella by starlight** - 101 Strings. **Quando l'amore se ne va** - Eduardo De Crescenzo. **Cavalgada** - Maria Bethania. **Ouverture (Dall'op. tta La bella Galatea)** - Filarmonica di Berlino. **Chega mais** - Wando

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE
G. Fauré: Penelope: Preludio dall'opera. **G. P. Telemann**: Giga in la minore, per violino solo. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Dal «Sogno di una notte di mezza estate», Suite dalle musiche di scena per la commedia di Shakespeare: Aria: «Ye spotted sna — Kes». **F. Sor**: Fantasia e Minuetto per chitarra. **C. Debussy**: Prélude à l'après - midi d'un faune. **L. van Beethoven**: Dal Quartetto n. 9 in do maggiore op. 59 n. 3 per archi II (III dei Quartetti Rasumowsky): Andante con moto, quasi allegretto. **A. Copland**: Our Town

7/INTERLUDIO
Anonimo del XVI sec.: «Gagliarda». **A. Casella**: Barcarola e scherzo per flauto e pianoforte. **F. Kuhlau**: Sei Sonate op. 55

8/CONCERTO DI APERTURA
G. Enescu: Sinfonia da camera op. 33 per 12 strumenti. **A. Dvorak**: Concerto in sol minore op. 33, per pianoforte e orchestra

9/ARTURO SACCHETTI INTERPRETA
W. J. Gottfried: «Concerto del Signor Meck appropriato all'organo». **W. A. Mozart**: Adagio in si minore K. 540. **G. Puccini**: 2 Fughe a 4 parti (Organo Collino e Naval). **O. Respighi**: Preludio in si bemolle maggiore sopra un corale di J. S. Bach

9,30/FILOMUSICA
K. Stamitz: Quartetto n. 1 in re minore op. 8 per flauto, violino, corno e violoncello - Jean-Pierre Rampal, fl.; Gerard Jarry, vl.; Gilbert Cousier, cr.; Michael Tournus, vc. **G. Fauré**: «Cantique de J. Racine» (trascrizione di René Berthelot) - Org. Xavier Darasse - Quintetto di ottoni «Ars Nova». **F. Chopin**: Notturno n. 2 in mi bemolle maggiore op. 9 - Pf. Leopold Godowsky. **G. F. Haendel**: «Ah che troppo ineguali»: Cantata alla Vergine per soprano, archi e continuo - Elly Ameling, sopr.; Gustav Leonhardt, continuo - Collegium Aureum dir. Franz Joseph Maier. **A. Gabrieli**: «Tirsi morir volea» - Coro «Accademia Monteverdiana» dir. Denis Stevens. **J. Brahms**: Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 73 - «Müncher Philharmoniker» dir. Rudolf Kempe. **A. Ariosti**: L'amor onesto, cantata, per soprano, violoncello e cembalo - Charlotte Lehmann, sopr.; Jürgen Wolf, vc.; Theodor Klein, cembalo

11/LA COMMEDIA ARMONICA
A. Striggio: Il cicalamento delle donne al bucato - Sestetto «Italiano Luca Marenzio»

11,20/COMPOSITORI POLACCHI
F. Chopin: Mazurka in do diesis minore n. 32 - Pf. Vladimir Horowitz. **S. Moniusko**: Ouverture dall'opera «Flis» - Orch. Sinf. Filarm. Nazionale di Varsavia dir. Witold Rowicki. **K. Szymanowsky**: Canto di Rossana, per violino e pianoforte - Franco Gulli, vl.; Enrica Cavallo, pf.

11,40/LA «SINFONIA ELEGIACA» DI BRAHMS
J. Brahms: Sinfonia n. 4 in mi minore op. 98 - Orch. Filarm. di Vienna dir. John Barbirolli

12,30/INTERPRETI ALLA RADIO: GIUSEPPE SCOTESE
C. Ives: Prima sonata - Pf. Giuseppe Scotese

13,10/BENJAMIN BRITTEN
Simple Symphony, per orchestra d'archi, op. 4 - English Chamber Orchestra dir. l'Autore

13,30/POLIFONIA
L. Marenzio: «Solo e pensoso», Madrigale. **A. Banchieri**: La pazzia senile, Commedia madrigalesca

14/DUO ACCARDO - LESSONA
F. Schubert: Rondò brillante in si minore op. 70, per violino e pianoforte - Salvatore Accardo, vl.; Lodovico Lessona, pf.

14,20/MUSICA OGGI: RICCARDO MALIPIERO
«Memoria» per flauto e clavicembalo — «Nykteghersia» per orchestra

14,50/KARAJAN DIRIGE DVORAK
A. Dvorak: Sinfonia in mi minore n. 9 op. 95 «Dal nuovo mondo» - Orch. Filarm. di Berlino dir. Herbert von Karajan

MUSICA IN STEREOFONIA

▷ **15,42/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE**
VIOLINISTA STEPHEN SHINGLES ED ORGANISTA SIMON PRESTON: **M. Haydn**: Concerto in sol maggiore per viola, organo e orchestra (Duo concertante) - Orch. da Camera «Academy of St. Martin-in-the-Fields» dir. Neville Marriner (30'35"). CEMBALISTA GEORGE MALCOLM: **D. Scarlatti**: Sonate per clavicembalo (revisione Alessandro Longo) (17'45"). BARITONO ALEXANDER SVED: **G. Carissimi**: «Vittoria, Vittoria, mio core» (3'36"). **A. Caldara**: «Come raggio di sole» (3'16"). **J. P. Martini**: «Plaisir d'amour» (4'34") - «Complesso Musica Antiqua - Wien». FLAUTISTA JEAN-PIERRE RAMPAL E CHITARRISTA RENE BARTOLI: **M. Giuliani**: Grande sonata op. 85 per flauto e chitarra (20'08"). DIRETTORE ELIAHU INBAL: **P. I. Ciaikowski**: La Tempesta, Fantasia sinfonica op. 18 da Shakespeare - Orch. Sinf. della Radio di Francoforte (22'18")

▷ **17,30/STEREOFILOMUSICA**
A. Salieri: Sinfonia in re maggiore «Per il giorno onomastico» - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. Massimo Pradella. **G. Paisiello**: Concerto in do maggiore per clavicembalo e orchestra - Clav. Ruggero Gerlin - «Ensemble Orchestral de l'Oiseau Lyre» dir. Louis De Froment. **G. Donizetti**: «Una lacrima» (da «Matinée musicales») - Renata Scotto, sopr.; Walter Baracchi, pf. **G. Verdi**: Un ballo in maschera: «Eri tu» - Martina Arroyo, sopr.; Piero Cappuccilli, bar. - Orch. «New Philharmonia» dir. Riccardo Muti. **G. Puccini**: Manon Lescaut: «Tu, tu amore? » - Leontyne Price, sopr.; Placido Domingo, ten. - Orch. «London Symphony» dir. Nello Santi. **G. Martucci**: 4 Pezzi per orchestra - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. Mario Rossi

▷ **19/LA SETTIMANA DI FRANZ JOSEPH HAYDN**
Sinfonia n. 26 in re minore «Lamentatione» - Orch. Philharmonia Hungarica dir. Antal Dorati — Variazioni in fa minore per pianoforte - Pf. Artur Rubinstein — Sinfonia n. 31 in re maggiore «Segnale del corno» - Orch. «Bach Collegium» di Stoccarda dir. Helmuth Rilling — An die frauen - Pf. Manfred Schandert - Bergedorfer Kammerchor dir. Hellmut Wormsbacher

▷ **20/GEORG FRIEDRICH HAENDEL**
«Israele in Egitto», Oratorio in due parti per soli, coro e orchestra - Blanche Christensen e Colleen Bischoff, sopr.i; Grace Bumbry, contr.; Dale Blackburn, ten.; Don Watts e Warren Wood, bs.i - «The Utah Symphony Orchestra» e «The Combined Chorus of the University of Utah» dir. Maurice Abravanel

21,30/I FIGLI DI BACH
J. C. Bach: Sinfonia in mi bemolle maggiore per doppia orchestra op. 18 n. 1. **C. P. E. Bach**: Concerto in la minore, per violoncello, archi e continuo. **W. F. Bach**: Sinfonia in re minore per 2 flauti, 2 violini, viola e contrabbasso

22,20/MINIATURE
I. Strawinsky: 8 Instrumenti Miniature per 15 esecutori. **A. Dvorak**: Miniature, per 2 violini e viola. **B. Bartók**: 12 Miniature, per orchestra d'archi

23-24/A NOTTE ALTA
G. Pergolesi: Concertino n. 4 in fa minore per archi. **L. Boccherini**: Quartetto in do maggiore op. 22 n. 1. **C. Monteverdi**: Zefiro torna, Madrigale. **E. Granados**: Danza spagnola «Rondalla aragonesa» per 2 chitarre. **P. I. Ciaikowski**: Solitudine (trascrizione Stokowski). **C. Debussy**: Rondes de printemps. **F. Busoni**: Divertimento per flauto e orchestra op. 52. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Dall'Ottetto in mi bemolle maggiore per archi: Scherzo: Allegro leggerissimo

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO
Que c'est triste Venise - F. Pourcel. Il cuore è uno zingaro - G. Carnini. Intermezzo - J. Last. Blue time - F. Terbi. Sur les bords de la tendresse - R. Lefevre. Innamorarsi alla mia età - J. Iglesias. A lover's dream - L. Lonnie. B bye - C. Mangione. A swingin' safari - B. Kampfert. Mandulinate a sera - F. Anselmo. Music - J. Miles. Beck sharp - R. Ortolani. Gigliola - Banda Esercito Italiano. Roma capoccia - J. Servus. Adeus America - S. Mendes. Burger ball - R. Stolz

9/CANTANDO IN ITALIANO
Ballo - Adamo. Buona domenica - Antonello Venditti. Tornerò - I Santo California. Io ti cercherò - Ron. Chi più di me - Paul Anka. Onda su onda - Paolo Conte. La tramontana - Antoine. Anche per te - Lucio Battisti. Amor - Nicola Arigliano. E tu come stai - Claudio Baglioni. Amore non amore - Don Backy. Chitarra romana - Gabriella Ferri. Milord - Dalida. Il pescatore - Fabrizio De Andrè. Io e te per altri giorni - I Pooh. Che ne sai - Riccardo Fogli. Gli occhi di tua madre - Sandro Giacobbe

10/MUSICA DALLO SCHERMO
William Tell, Ouverture (dal film «Zachariah»). Wooden simps (dal film «Woodstock»). You light up my life (dal film omonimo). Dream (dal film «Papà Gambalunga»). Tema Eugenio (dal film «Voltati Eugenio»). City lights (dal film «The act»). New year's day march (dal film «Vizi privati pubbliche virtù»). Zorro is back (dal film «Zorro»). Aquarius (dal film «Hair»). Anaangel in love (dal film «Barbarella»). Maintitle (dal film «Vendetta all'OK Corral»). Canard à l'orange (dal film «L'anatra all'arancia»). Let's all chant (dal film «Gli occhi di Laura Mars»). Antonio Soffiantini detto Tunin (dal film «Film d'amore e d'anarchia»). Il viaggio (dal film omonimo)

11/CANTAUTORI
Albatros - Umberto Bindi. Bite your lip - Elton John. Signorina - Ivan Graziani. Biberon - Gianfranco Manfredi. Caraibi - Roberta D'Angelo. Betty non c'è - Ettore Sciorilli. Dimmi tu - Enzo Stavolo. Canzone per Daria - Grazia Di Michele. Panama - Ivano Fossati. Atlantis - Donovan. Malinconia - Riccardo Fogli. Albarosa - Sergio Endrigo. Amore a viso aperto - Mino Reitano

12/ROCK & POP
Come ti va - P. F. M. Ninna nanna - Loredana Bertè. Fade to grey - Visage. I 've seen that face before - Grace Jones. La strada brucia - Alan Sorrenti. E muoviti un po' - Fiorella Mannoia. Ieyah - Toyah. Telefono elettrico - Renzo Zenobi. Uo'-uo' - Gianna Nannini. All out of love - Air Supply. Miss you tonite - Kim Carnes. Tramonto urbano - Alice. Have you seen my shoes - Pino Daniele. Yeardrops - George Harrison

13/JAZZ VARIETÀ
This is happines - Joe Holiday. Bad news blues - Herb Ellis e Joe Pass. I wished on the moon - Art Pepper-Dolo Coker. I will wait for you - Dick Jacobs. Jab blues - Jabo Williams. The opener - Al Cohn - Zoot Sims. From this moment on - Mal Waldron. Don't cry, Rochelle - Gato Barbieri. Lullaby in rhythm - Joe Albany. The wood chopper's ball - Woody Herman. Hop head - The Washingtonians. Howdy podner - Williamson. Pennie from heaven - Louis Armstrong. Boogie blues - Anita O'Day. A profond gan - Shelly Manne e His Men

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
Ouverture da «Candide» - Zubin. You are just in love da «Call me madame» - E. Merman. Way out west da «Babes in arms» - M. Bayne. Couplets di Claretta da «Le fille de Madame Angot» - Pavese. Dancing on the ceiling da «Ever green» - F. Parth. Speak low da «One touche of Venus» - Mario Lanza. Cuore napoletano da «Dimmi la verità» - A. Bongi. Ah! Crapotte da «La città rosa» - Ballinari-Calderoni. Sunrise sunset da «Fiddler on the roof» - Bing Crosby-Count Basie. Will you remember da «May time» - Melachrino. Canzone di Cyrano da «Cyrano» - Domenico Modugno. How long has this been going away? da «Rosalie» - R. Hayes. Luna scortese da «La casa innamorata» - Righetti. Wanting you da «The new moon» - Malachrino. I'd be surprisengly good for you - Don't cry for me Argentina da «Evita» - Kewin-Owens-Lucia Suarez-Catalina Sevilla- Silvia Suarez. Introduzione da «Il conte di Lussemburgo» - Rizzardini-Artioli. I made a fist da «The most happy fella» - Sullivan-Weede-Johnson-Long-Paulee-Lund-Kaldemberg. Questa può essere l'ultima notte del mondo da «Alleluja brava gente» - Luigi Proietti-Mariangela Melato

15/PARATA DI STELLE
Luna caprese - Peppino Di Capri. Sweet memories - Ray Charles. Alexander Platz - Milva. Haiti - Josephine Baker. Long ago and far away - Gene Kelly. Moon Mary - Harry Belafonte. La gonna - Ornella Vanoni. Un uomo tra la folla - Placido Domingo. As if - Neil Diamond. My way of life - Frank Sinatra. Vento do mar - Elis Regina. Talk to the animals - Sammy Davis. No more tears (Enough is enough) - Barbra Streisand. Can't stop loving you - Tom Jones. Fly me to the moon - Judy Garland. One more time - Bing Crosby. Anna e Marco - Lucio Dalla. Little Jeanie - Elton John

16/FACILE ASCOLTO
Someone to watch over me - Nikka Costa. If I should love again - Barry Manilow. Quando l'amore ti tocca - Mina. I got it bad and that ain't good - Carly Simon. Savoir faire - Sheena Easton. Christmas trees - Henry Leonard Orch. Un'ora al giorno - Umberto Cannone. Sinfonia - Toto Cutugno. Giorno popolare - Viola Valentino. The island - Patti Austin. Kind of man - Aretha Franklin. All the things we do when we're lonely - Marcia Hines. The ballad of Billy the kid - Billy Joel. Mi piace far l'amore il pomeriggio - Ornella Vanoni. E Gino risponde - Ornella Vanoni-Gino Paoli. Little darlin - Sheila. Sharing the love - Rufus and Chaka Khan. Making it to the top - Roberta Kelly. Io voglio vivere - Alice. Segnali di vita - Franco Battiato. Io non cerco la luna - Aldo Donati. Quando l'amore non c'è più - Claudio Damiani. Se ti dicessi - Wilma Goich. Donne di musica - Goran Kuzminac. E vanno - Luciano Tajoli. Musica proibita - Claudio Villa. Verde luna - Mina. Danse lirique russe - Galperine Samson Orch. Theme from ice castles - Nikka Costa. Non preoccuparti - Charles Aznavour. Ain't been missin' you - Joe Dolce. Neve di primavera - Paolo Barabani. Andante andante - Abba

18/DISCOTECA
Don't stop 'til you get enough - Michael Jackson. Good times - Chic. You and I - Delegation. Give me the night - George Benson. Baciami - Marcella. Spacer - Sheila and B. Devotion. Take your time (Do it right) - S. O. S. Band. Midnight - Passengers. Rapper's reprise (Jam jam) - Sugarhill Gang. Olympic games - Miguel Bosè. Ti chiami Africa - Enzo Avallone. We are family - Sister Sledge. It's time to party now - Ray Parker Jr. Try it out - Gino Soccio. You and me - Spargo. Give me a break - Vivien Vee. Grease - Frankie Valli. How long - Lipps Inc. My old piano - Diana Ross. The wanderer - Donna Summer. I wanna be your lover - La Bionda. I will survive - Gloria Gaynor. Johnny and Mary - Robert Palmer. Can't stop dancing - Sylvester. And the beat goes on - The Whispers. Celebration - Kool and The Gang. Queen of Chinatown - Amanda Lear

20/CONCERTO
Shelter from the storm - Bob Dylan. Supper's ready - Genesis. Star spangled banner / Purple maze - Jimi Hendrix. My baby left me / Get back - Elton John. Ain't that I don't love you - Freddie King. Skyliner - Bert Kampfert. Roseroom - Benny Goodmann. The nearness of you - Gerry Mulligan Quartet. A house is not a home - Burt Bacharach. A fool of you - Ray Charles. A hole in the bucket - Harry Belafonte. Zazueira - Jorge Ben. Nathalie - Gilbert Becaud. Stasera io qui - Mina. Capoliena I parte - Banco. Canzone del bambino nel vento - Guccini e I Nomadi. Ah, ah, rock - Adriano Celentano

22-23,30/MUSICA NELLA SERA
Manteca - Quincy Jones. Blue eyes - Elton John. Do you know the way to San Jose? - George Shearing. Wanna be with you - Earth, Wind and Fire. La volta - Elis Regina. Samba du duas notas (Samba two notes) - Luiz Bonfa. A summer place - The Love Unlimited. Que reste-t-il de nos amours - Abel's Group. Banana boat - Trinidad Oil Company Steelband. See see rider - Jimmy Witherspoon. Have you met Miss Jone? - Jack Montrose. Collard greens and black eyes peas - Claude Williamson. Let me see - Bill Perkins. After the dance (Instrumental) - Marvin Gaye. Momenti - Julio Iglesias. Everybody's got to do something (Instrumental) - The Originals. Violino performance - Premiata forneria Marconi. Samba da rosa - Ornella Vanoni, Vinicius e Toquinho. 1)felicidade; 2)Manha de carnaval; 3)Samba de Orfeu - Tete Montoliu. Londonderry air - James Last

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE
L. Boccherini: Sonata in la maggiore n. 6, per violoncello e basso continuo. J. Turina: «El Fantasma». M. Giuliani: Variazioni concertanti in la maggiore op. 130, per due chitarre. F. Schubert: Minuetto in re maggiore. J. Brahms: Ouverture accademica op. 80. A. Casella: Barcarola e Scherzo, per flauto e pianoforte. E. Satie: Deux Gymnopedies (orchestrazione di Claude Debussy)

7/INTERLUDIO BAROCCO
A. Vivaldi: Concerto in mi minore, op. 11 n. 2, per violino, archi e continuo: «Il favorito». J. C. F. Bach: Trio - Sonata in do maggiore per cembalo obbligato, flauto e viola da gamba. K. Böhm: Preludio e Fuga in do maggiore. H. Purcell: Suite da «The Fairy Queen»

8/CONCERTO DI APERTURA
E. Ysaye: Sonata n. 3 in re minore op. 27 per violino - Sol. Salvatore Accardo. M. Ravel: «Shéhérazade» (trascrizione per 2 pianoforti dell'autore) - Duo pff.i Camillo e Umberto Bertetti. E. Grieg: Quartetto in sol minore op. 27 per archi - Quartetto di Budapest

8,55/ARCHIVIO STORICO
G. Rossini: Sinfonia dall'opera «La scala di seta» - Orch. Filarm. di Londra dir. Carlo Zecchi. P. I. Ciaikowski: Concerto in re maggiore op. 35, per violino e orchestra - Sol. Bronislaw Hubermann - Orch. Sinfonica dir. William Steiberg

9,30/FILOMUSICA
F. M. Veracini: Sonata n. 1 in fa maggiore, per flauto e clavicembalo - Michel Piguet, fl. a becco; Martha Gmunder, clav. F. Danzi: Sestetto in mi bemolle maggiore per 2 clarinetti, 2 corni e 2 fagotti - Consortium Classicum. E. Chausson: 4 Liriche da «7 melodie» op. 5 - Bruno Laplante, bar.; Janine Lachante, pf. J. Reichardt: «Or ch'l ciel e la terra e vento tace» (Francesco Petrarca) - Dietrich Fischer-Dieskau, bar.; Jörg Demus, pf. F. J. Haydn: 6 Minuetti da ballo dai «12 Minuetti» (nn. 1-2-3-4-5-6) - Orch. Ensemble Bella Musica di Vienna dir. Michael Dittrich. L. van Beethoven: Concerto n. 1 in do maggiore op. 15 per pianoforte e orchestra - Sol. Arturo Benedetti Michelangeli - Orch. Sinf. di Vienna dir. Carlo Maria Giuliani

11/ANTOLOGIA DI INTERPRETI
PIANISTA GRANT JOHANNESEN: C. Saint-Saëns: Concerto n. 4 in do maggiore op. 44 per pianoforte e orchestra - Orch. della Radio Lussemburghese dir. Bernhard Kontarsky. TRIO MANNHEIM: J. Brahms: Trio in do maggiore op. 101. TENORE NIGEL ROGERS: G. Caccini: Amarilli, mia bella, Aria — Perfidissimo volto, Madrigale — Belle roseporporine, Aria (accompagnamento di strumenti antichi). DIRETTORE ZUBIN MEHTA: M. Ravel: Dafni e Cloe, Suite n. 2 da balletto - Orch. Filarm. di Los Angeles

12,10/FRANZ LEHAR
Federica, Selezione dall'operetta - Romana Righetti, sopr.; Sandra Ballinari, soubrette; Franco Artioli, ten.; Elvio Calderoni, comico - Orchestra dir. Cesare Gallino

12,30/COMPOSITORI DEL '900
K. A. Hartmann: Sinfonia n. 7 - Orch. Sinf. della Radio di Colonia dir. Bruno Moderna. A. Jolivet: Concertino, per tromba, archi e pianoforte - Maurice André, tr.; Annie D'Arco, pf. - Orch. dell'Association des Concerts Lamoureux dir. André Jolivet

13,10/CORALITÀ
G. Tartini: Miserere in sol minore, per coro a 4, 5 e 8 voci - Coro della Cappella del Santo di Padova dir. Padre Pio Capponi

13,30/PER CLAVICEMBALO
F. Couperin: Les guirlandes (Odre XXIV) - Cembalo Huguette Dreyfus. J. S. Bach: Concerto in do minore per due cembali, orchestra d'archi e basso continuo - Sol.i Karl Richter e Hedwig Bilgram - Mannheim Bach Orchestra dir. Karl Richter. D. Scarlatti: Due Sonate - Cembalo Ralph Kirkpatrick

14/PAGINE RARE
G. P. Cima: Sonata in re - Sonata in sol dai «Concerti ecclesiastici» - Frans Bruggen, fl. diritto; Gustav Leonhardt, org. portativo; Anner Bylsma, vc. G. B. Sammartini: Concerto in do maggiore, per viola pomposa e orchestra d'archi - Sol. Ulrich Kock - Orch. da Camera Southwest German dir. Paul Angerer

14,25/LE VOCI DEL PASSATO: BARITONO MATTIA BATTISTINI
V. Bellini: I Puritani: «Bel sogno beato». G. Verdi: Don Carlos: «Per me giunto è il dì supremo». G. Donizetti: La Favorita: «Vien Leonora, ai piedi tuoi»

14,45/MUSICA ALL'APERTO
Anonimo: Zampa: «Ouverture». (Trascr. di A. Popel. Anonimo: Pechora Regiment, Marcia. F. Pellegrino: Parata di eroi. Alvarez: Suspiros de España

15,05/LIEDERISTICA
W. A. Mozart: Cinque Lieder - Ana Maria Miranda, sopr.; Christian Ivaldi, pf. C. Debussy: Tre Liriche - Gloria Davy, sopr.; Donald Nold, pf.

MUSICA IN STEREOFONIA
▷ **15,42/LE FATE**
▷ Opera romantica in tre atti
▷ Libretto e musica di Richard Wagner
▷ Ada: April Cantelo; - Arindal: John Mitchinson; Gernot: Paul Hudson; Gunther: Richard Graeger; Morald: Tom Mc Donald; Farzana: Della Jones; Zemina: Elisabeth Gale; Lora: Lorna Haywood; Drolla: Teresa Cahill; Il Re delle Fate, Voce di Groma, Harald: Don Garrard; Un messaggero: Julian Dodgson - Orchestra dir. Edward Downes
▷ **DUE CONCERTI PER VIOLA**
▷ K. Stamitz: Concerto in re maggiore op. 1, per viola e orchestra - Sol. Atar Arad - Orch. Philharmonia Hungarica dir. Reinhard Peters (20'50"). P. Hindemith: Concerto per viola e orchestra «Der Schwanendreher» - Sol. Daniel Benyamin - Orch. de Paris dir. Daniel Barenboim (26'47")

▷ **20/MUSICA A PROGRAMMA**
▷ R. Schumann: Ouverture in do minore op. 100 per «Die Braut von Messina» di Schiller - Orch. Philharmonia dir. Riccardo Muti. M. Ravel: Miroirs - Pf. Philippe Entremont. I. Strawinsky: Le chante du rossignol - Orch. Sinf. Columbia dir. Robert Craft

21/I TRII DI HAYDN
F. J. Haydn: Trio n. 29 in mi bemolle maggiore, per violino, violoncello e pianoforte - Trio Haydn di Vienna — Trio n. 41 in sol maggiore per clavicembalo, violino e violoncello - Bob van Asperen, clav.; Jaap Schroeder, vl.; Wouter Müller, vc.

21,30/LA CANZONE VENEZIANA NEL '500
A. Gabrieli: Canzone III - Quartetto di ottoni Gabrieli. G. Gabrieli: Canzone «La spiritada» - Compl. di Viole della «Pro Arte Antiqua di Praga». C. Merulo: Canzone a 4 «La Leonora» - Org. Siegfried Hildebrand. G. B. Grillo: Canzone XV - Compl. d'archi «Jaye Consort». G. Guami: Canzone «La accorta» - «Esperion XX»

21,50/CONCERTO CAMERISTICO
F. J. Haydn: Trio in re minore n. 23 per violino, violoncello e pianoforte - Trio «Beaux Arts». W. A. Mozart: Quartetto in sol maggiore K. 387 - Quartetto Italiano. L. van Beethoven: Trio in si bemolle maggiore op. 11 per pianoforte, clarinetto e violoncello - Mieczyslav Horszowsky, pf. Reginald Kell, clar. Frank Miller, vc.

23-24/A NOTTE ALTA
J. Sibelius: Finlanda, Rapsodia. A. Borodin: Dalla Sinfonia n. 1 in mi bemolle maggiore: III Mov.: Andante. F. Liszt: Mazurka brillante in la maggiore. J. Massenet: Invocazione, per orchestra. M. de Falla: Jota, per violino e pianoforte. A. Dvorak: Dalla Sinfonia n. 6 in re maggiore: Scherzo: Furiante (Presto). P. I. Ciaikowski: Dal Quartetto n. 1 in re maggiore op. 11: Finale: Allegro giusto. J. Albeniz: Granada, Serenata

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO
Valzer dall'opera Faust - André Kostelanez. **Evergreen** - Pino Calvi. **I'm in the mood for love** - Los Mayas. **All alone am I** - Timi Yuro. **Sweet Georgia Brown** - Benny Goodman. **Coward of the county** - Kenny Rogers. **Red river valley** - Jack Brady. **Greensleeves** - The Beaufort String Orchestra. **When there's no you** - Les Reed. **Samba pa ti** - Gil Ventura. **Escravo da alegria** - Toquinho e Vinicius De Moraes. **Batucada** - Sergio Mendes e Brasil '66. **Oumparere** - Paul Mauriat. **The Picasso suite** - Michel Legrand. **Danze spagnole** - James Last. **Hey Jude** - The Ted Heart. **Angie** - Franck Pourcel. **Vierno** - Fausto Leali

9/CANTANDO IN ITALIANO
Addio... addio - Domenico Modugno. **Save the last dance for me (Lascia l'ultimo ballo per me)** - The Rokes. **Malamore** - Enzo Carella. **Parigi (O cara)** - Roberto Vecchioni. **L'ora del rock** - Adriano Celentano. **Potrebbe essere Dio** - Renato Zero. **Avrai** - Claudio Baglioni. **Carezze** - Alunni del Sole. **Adriana** - Marco Ferradini. **Anna da dimenticare** - I Nuovi Angeli. **Comme un garçon (Come un ragazzo)** - Sylvie Vartan. **Sono così** - I Giganti. **La folle corsa** - Formula 3. **Al centro della musica** - Ron. **Solo tu** - Matia Bazar

10/MUSICA DALLO SCHERMO
Prelude (dal film «War and peace»). **I sogni muoiono all'alba** (dal film omonimo). **A certain smile** (dal film omonimo). **Jeux interdits** (dal film omonimo). **The process of Nurenberg** (dal film «Vincitori e vinti»). **Tonight** (dal film «West side story»). **«I could have danced» Avrei danzato ancora** (dal film «My fair lady»). **A love like this** (dal film «Per chi suona la campana»). **He pleases me** (dal film «10»). **Main title theme (Billy)** (dal film «Pat Garrett and Billy the Kid»). **Big brother** (dal film «Breaking glass»). **Days of love (Theme)** (dal film «Hombre»). **I feel like I'm fixin' to die rag** (dal film «More american graffiti»). **Send a little love my way** (dal film «I duri di Oklahoma»). **Al over the world** (dal film «Xanadu»). **Djamballa** (dal film «Il Dio Serpente»)

11/CANTAUTORI
La costruzione di un amore - Ivano Fossati. **In your mind** - Brian Ferry. **Sette fili di canapa** - Mario Castelnuovo. **Michel** - Claudio Lolli. **E dormi pupo dorce** - Gabriella Ferri. **'O pelle rosse** - Renato Carosone. **Ti regalo un sorriso** - Mia Martini. **Sur la place** - Jacques Brel. **Pappafico** - Fabio Concato. **Fotografie** - Claudio Baglioni. **Ninetta** - Mimmo Cavallo. **Adriana** - Mario Guarnera. **Every grain of sand** - Bob Dylan

12/ROCK & POP
Tales of brave Ulysses - Cream. **Man of the word** - Mac Fleetwood. **Beginnins** - Chicago. **Somebody to love** - Queen. **To turn you on** - Roxy Music. **Single - Hander salor** - Dire Straits. **Gift with a golden gun** - Toto. **I'm lucky** - Joan Armatrading. **Dirty lyng** - Mas Carolyne. **Like or not** - Genesis. **Shambelle** - Police. **Down in Hollywood** - Roy Cooder. **English civil war** - The Clash. **The roof is leaking** - Phill Collins. **Changin of the guards** - Bob Dylan

13/JAZZ VARIETÀ
Three little words - Lester Young. **Don't cha pay him no mind** - Rosalie Young-Stuff Smith. **Salute to fats** - Billy Butterfield. **Pagin' the devil** - Kansas City Six. **Jeep's blues** - King Curtis. **And now...** - Art Farmer. **Almost you** - Paul Gonzales. **La settimana** - Mario Pezzotta. **Backgammon** - Art Blakey. **Begin the beguine** - Art Tatum. **Rockin'in rhythm** - The Swingville All-Stars. **Carioca** - Artie Shaw. **Maple leafrag** - Antony Brexton. **Willow weep for me** - All Stars

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
Ouverture da «La dama di picche» - H. von Karajan. **Quartetto delle ombre da «La duchessa del Bal Tabarin»** - T. Pavese-L. Barbero-A. Sorbara-C. Pierangeli. **In Spagna s'è bagnata la campagna da «My fair lady»** - G. Tedeschi-D. Scala-C. Bettarini. **Embraceable you da «The girl crazy»** - E. Fitzgerald. **I know that you would be my love da «After the ball»** - J. Sutherland. **Don't train on my parade da «Funny girl»** - N. Willson. **I enjoy being a girl da «Flowers drum song»** - A. Newman. **Czardas da «Mariska»** - J. Putz. **Duetto giapponese da «Il paese dei campanelli»** - W. Berti-A. Alvisi. **Life upon the wicked stage da «Show boat»** - D. Bryan. **C'est magnifique da «Can Can»** - E. Fitzgerald. **Accendiamo la lampada da «Comm. mus. omonima»** - Tutta La Compagnia. **Canzone di Clo Clo da «Clo Clo»** - O. D'Arrigo. **Valzer da «La figlia di Madame Angot»** - Wal Berg

15/PARATA DI STELLE
Starmaker - Paul Anka. **Fresca fresca** - Peppino Di Capri. **Per te** - Iva Zanicchi. **My darling** - Bobby Solo. **She's a dream** - Average White Band. **Angelina** - Piero. **Ma tu chi sei?** - Bruno Martino. **Begin the beguine** - Tuxedo Junction. **Stranger in the night** - Bert Kaempfert. **Solo ciao** - Claudio Villa. **Rien n'est plus beau que l'amour** - Shake. **Remember** - Jerry Martin. **Il treno** - Riccardo Cocciante. **In the latest fashion** - Mario Robbiani. **Abrazame** - Fausto Papetti

16/FACILE ASCOLTO
Stringman - Saint e Stephanie. **Aurora B** - Chrisma. **Liphard melodie** - Richard Clayderman. **Spaghetti a Detroit** - Fred Bongusto. **Hurry home** - Robert E. Lee. **I cot your number** - La Bionda. **The fever rock** - Fever. **(She's got) The fever** - Pointer Sister. **Walking on sunshine** - Bill Summers. **Fancy dancer** - Kelle Patterson. **Grazie a Dio** - Fred Bongusto. **Giorno per giorno** - Domenico Modugno. **Let it go** - Grace Slick. **Rock me all night long** - Joe Bataan. **(Et maintenant) E adesso io** - Valentino. **Good times** - Chic. **Why (Perchè ti amo)** - Boby Maiano. **Something special** - Ohio Players. **El lute** - Boney M. **Wee** - Fausto Papetti. **All by myself** - Eric Carmen. **Fuoco** - Lino Rufo. **Time will tell** - Liliane Riboni

18/DISCOTECA
Bring on the funkateers - Modern Romance. **Disco love** - Newz. **Everybody dance** - Ohio Players. **Anima** - Ron. **Io e te** - Gianni Togni. **I'll never love this way again** - Dionne Warwick. **We got the love** - Chaka Khan. **Just when** - Roberta Flack. **It's good to be the king rap** - Mel Brooks. **Fantasia di motivi** - Kano-Ectasy Passion and Pain-Jimmy Ross-Ago. **Super bad sisters** - Sister Sledge. **Easier said than done** - Shakatak. **Musica** - Angelo Branduardi. **Ballroom dancing** - Paul Mc Cartney. **The other woman** - Ray Parker Jr. **Loving you** - Chris Rea. **Let me take you in my arms tonight** - Richard Dimples Fields. **Gonna getcha** - Roberta Kelly. **Ooh shooby doo doo lang** - Aneka. **Body talk** - Imagination. **Amanti** - Julio Iglesias. **Se l'amore sei tu** - Riccardo Fogli. **Sharazan** - Romina Power e Al Bano. **Madly** - Selection. **Saturday night something special** - Lax. **Dance with me** - Peter Brown

20/CONCERTO
Recital del Teatro Olympia di Parigi di Julio Iglesias — Fantasia di motivi - Banco. **Recital di Ray Charles — Fantasia di motivi** - The Beatles. **Recital di Adriano Celentano — Recital di Barbra Streisand**

22-23,30/MUSICA NELLA SERA
Paper moon - Bert Kaempfert. **Only crying** - Keith Marshall. **To my father's house** - The Edwin Hawkins Singers. **Plaine ma plaine (Poliuscha)** - Yoska Nemeth. **Pata pata** - Roberto Delgado. **O Cincillà** - Romana Righetti e Carlo Pierangeli. **Valzer dall'op. tta La principessa dei dollari** - Gian Mario Guarino. **Il mio mondo (You'r my world)** - Tom Jones. **Señor blues** - Ray Charles. **How high the moon** - Ella Fitzgerald. **L'elephant est déjà vieux** - Julien Clerc. **Just one of those things** - Ray Conniff. **Beginnings** - Astrud Gilberto. **O grande amor** - Stan Getz. **Avrai** - Claudio Baglioni. **Messaggio** - Alice. **Rien n'est plus beau que l'amour** - Shake. **Saoco** - Mongo Santamaria. **Grande, grande, grande** - Mina. **This here** - Ray Charles

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE
E. Widmann: 7 Danze. **G. F. Malipiero**: Cantari alla madrigalesca, per orchestra d'archi. **L. van Beethoven**: Duo in si bemolle maggiore n. 3 per clarinetto e fagotto. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Sonata in la maggiore op. 65 n. 3. **P. I. Ciaikowski**: «Durante il ballo» op. 38 n. 3. **M. Ravel**: Tzigane, per violino e orchestra

7/INTERLUDIO BAROCCO
B. Marcello: Sonata in sol maggiore n. 6, per violoncello e continuo. **J. J. Froberger**: Capriccio in do maggiore. **J. H. Schein**: Verkündigungsdialog. **M. De La Barre**: Suite per due flauti soli. **G. F. Haendel**: Concerto in fa maggiore n. 13 per organo e orchestra. **J. Stamitz**: Sinfonia in re maggiore op. 3 n. 2

8/CONCERTO DI APERTURA
S. Prokofiev: «Romeo e Giulietta», Suite op. 64 bis e ter - London Symphony Orchestra dir. Claudio Abbado. **A. Kaciaturian**: Concerto per violino e orchestra - Sol. Henryk Szering - Orch. Sinf. di Londra dir. Antal Dorati

9/LA CHITARRA DI NARCISO YEPES
J. Turina: Sonata in re minore op. 61 per chitarra. **F. Tarrega**: Gran jota. **H. Villa-Lobos**: Studio n. 8 in do diesis minore. **F. Poulenc**: Sarabanda

9,30/FILOMUSICA
W. A. Mozart: Quintetto in mi bemolle maggiore K. 407 per corno e archi - Prerad Deticek, cr. Quartetto «Pro Arte». **A. Scriabin**: Sonata n. 1 in fa minore op. 6 - Pf. John Ogdon. **G. P. Telemann**: Due Canoni in fa, per violoncello e contrabbasso - Jorg Baumann, vc.; Klaus Stoll, cb. **G. B. Bononcini**: «Misero pastorello», Cantata - René Jacobs, controten.; Sigiswald Kuijken e Lucy van Dael, vl.i; Wieland Kuijken, vc.; Robert Kohnen, clav. **R. Vaughan-Williams**: Concerto, per oboe e orchestra d'archi - Sol. Celia Nicklin - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. Neville Marriner — Concerto grosso - Orch. «Academy of St. Martin in the Fields» dir. Neville Marriner

11/CANTICO
F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 2 in si maggiore op. 52 «Lobgesang» - Edith Mathis e Liselotte Rebman, sopr.i; Werner Hollweg, ten. - Orch. Filarm. di Berlino - Coro dell'opera Tedesca dir. Herbert von Karajan - M° del Coro Walter Hagen Groll

12,10/JOHAN SEBASTIAN BACH
Partita n. 6 in mi minore - Pf. Walter Gieseking

12,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA WILHELM FURTWAENGLER
R. Wagner: Viaggio di Sigfrido sul Reno da «Il Crepuscolo degli Dei» - Orch. Filarm. di Vienna. **R. Strauss**: Metamorphosen, Studio per 23 archi solisti - Strumentisti dell'Orch. Filarm. di Berlino. **L. van Beethoven**: Sinfonia n. 5 in do minore op. 67 - Orch. Filarm. di Berlino

13,40/ROMANZE CELEBRI
G. Puccini: Manon Lescaut: «In quelle trine morbide» - Sopr. Raina Kabaivanska - Orch. Sinf. di Torino dir. Gianandrea Gavazzeni. **G. Bizet**: Carmen: «La fleur que tu m'avais jetée» - Ten. Luciano Pavarotti - Orch. della Volsoper di Vienna dir. Leone Magiera. **P. Mascagni**: Lodoletta: «Flammen, perdonami» - Sopr. Renata Scotto - Orch. Sinf. di Londra dir. Gianandrea Gavazzeni. **G. Verdi**: Otello: «Credo in un Dio crudel» - Bar. Sherrill Milnes - «London Philharmonic Orchestra» dir. Silvio Varvisio

14/MAURICE RAVEL: DAL PIANOFORTE ALL'ORCHESTRA
Valses nobles et sentimentales - Pf. Philippe Entremont — Valses nobles et sentimentales (Orchestrazione dell'Autore per il balletto «Adélaide ou le langage des fleurs») - Orch. Filarm. di New York dir. Pierre Boulez

14,30/UN DISCO PER VOI
B. Bartók: 5 Canti infantili, per coro di bambini e piccola orchestra - Orch. da Camera di Sofia e Coro «Bodra Smyana» dir. Vassil Ksandjev - M° del Coro Liliana Bocheva — Divertimento per orchestra d'archi - Orch. da Camera di Sofia dir. Vassil Ksandjev

15,10/VIAGGIO FRA LE REGIONI D'ITALIA: LUCANIA
Anonimi: A Pio IX — Lu squarpare — Ierta chelonna — In morte di Boryes (brigante catalano) — Li breante — Vittorio Emanuele - Pietro Basentini, canto e voce recitante; Giusto Clementi, chit.

MUSICA IN STEREOFONIA

▷ **15,42/DUE MESSE**
▷ **J. S. Bach**: Messa in la maggiore, per soli, coro e orchestra «Missa Brevis» - Renate Krahmer, sopr.; Annelies Burmeister, msopr.; Theo Adam, bs. - «Dresdner Philharmonie» - «Dresden Kreuzchor» dir. Martin Flämig (32'08"). **W. A. Mozart**: Messa in do maggiore K. 257 «Credo-Messe» - Sol.i del «Wiener Sangerknaben» Kurt Equiluz, ten.; Max van Egmond, bs. - «Wiener Sangerknaben Chorus» - «Wiener Kammerorchester» dir. Hans Gillesberger (25'40")
▷ **DALLA LETTERATURA PIANISTICA**
▷ **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Tre Preludi op. 104 a): Barcarola in la maggiore op. postuma — Albumblatt in si minore op. 117 (foglio d'album) — Capriccio in mi maggiore op. 118 - Pf. Annie D'Arco (20'28"). **S. Rachmaninov**: Sei Duetti op. 11 - Duo P. Ff. Bracha Eden e Alexander Tamir (22'49")

▷ **17,30/STEREOFILOMUSICA**
▷ **G. F. Haendel**: Concerto grosso in re maggiore op. 6 n. 5 - Gerhart Hatzel e Kurt-Christian Stier, vl.i; Fritz Kiskalt, vc.; Hedwig Bilgram, cembalo - Orch. «Bach» di Monaco dir. Karl Richter. **J. C. Pezel**: Sonata in do maggiore, per tromba, fagotto e basso continuo - Edward Tarr, tr.; Helmut Boecker, fag.; George Kent, org. **K. Cannabich**: Divertimento concertante in fa maggiore, per due violini e orchestra - Jaap Schroeder e Jacques Holtmann, vl.i - Orch. «Concerto Amsterdam» dir. Jaap Schroeder. **Rodolfo, Arciduca di Austria**: Serenata in si bemolle maggiore, per clarinetto, viola, fagotto e chitarra - Dieter Kloecker, clar.; Jürgen Kussmaul, v.la; Karlotto Hartman, fag.; Rolf Hock, chit. **F. J. Haydn**: Concerto in re maggiore per corno, due oboi e orchestra «Per il corno di caccia» - Erich Penzel, cr.; Klaus Ebach e Frithjof Fest, ob.i - «Collegium Aureum». **F. Schubert**: Marcia militare in re maggiore op. 51 n. 1 - «Wiener Philharmoniker» Hans Knappertsbusch

▷ **19/LA SETTIMANA DI FRANZ JOSEPH HAYDN**
▷ Quartetto in mi maggiore op. 3 n. 1 per archi - Quartetto Aeolian — Messa in si bemolle maggiore «Harmoniemesse» - Judith Blegen, sopr.; Frederica von Stade, msopr.; Kenneth Riegel, ten.; Simon Estes, bs. bar. - New York Philharmonic Orchestra e Westminster Choir dir. Leonard Bernstein

▷ **20/I GRANDI INTERPRETI: MARILYN HORNE**
▷ **J. S. Bach**: Schlafe mein Liebster, dall'Oratorio di Natale. **G. F. Haendel**: Rodelinda: Scacciata dal suo nido (Aria di Bertarido) - Orch. «Vienna Cantata» dir. Henry Lewis. **C. W. Gluck**: Euridice: «Che farò senza Euridice» - Orch. della Suisse Romande dir. Henry Lewis. **G. Rossini**: La Cenerentola: «Nacqui all'affanno». **G. Rossini**: Tancredi: «Di tanti palpiti» - Orch. del Covent Garden dir. Henry Lewis. **G. Rossini**: La donna del lago: «Tant'affetti in tal momento» - «Royal Philharmonic Orchestra» e «Ambrosian Opera Chorus» dir. Henry Lewis - M° del Coro John Mc Carthy

20,50/DEDICATO A SCHOENBERG (VIENNA, 1874-LOS ANGELES, 1951)
A. Schoenberg: Due Canti op. 1 su testo di Karl von Levetzow (1898): Dank — Abschied - Donald Gramm, bs.; Glenn Gould, pf. — Verklärte Nacht, per sestetto d'archi op. 4 (ispirato al poema «Zwei Menschen» di Dehmel) (1899) - Nona Liddell e Joan Atherton, vl.i; Donald Mc Vay e Kenneth Essex, v. Le; Jennifer Clarke Ward e Christopher van Kampen, vc.i

21,30/CIVILTÀ MUSICALI EUROPEE: PAESI SCANDINAVI
N. W. Gade: Ossian, Ouverture op. 1 - Orch. Sinf. Reale Danese dir. Johan Hye-Knudsen. **E. Grieg**: Peer Gynt, Suite dalle musiche di scena per il dramma omonimo di Ibsen - Oslo Philharmonic dir. Oddo Gruner-Hegge. **C. Sinding**: Suite in la minore per violino e pianoforte - Renato De Barberi, vl.; Tullio Macoggi, pf. **J. Sibelius**: Finlandia op. 26 - NBC Symphony Orchestra dir. Arturo Toscanini. **J. S. Svendsen**: Romanza in sol maggiore op. 26, per violino e orchestra - Sol. Arthur Grumiaux - New Philharmonia Orchestra dir. Edo De Waart. **C. Nielsen**: Concerto per flauto e orchestra - Sol. Julius Baker - Orch. Filarm. di New York dir. Leonard Bernstein

23-24/A NOTTE ALTA
J. Stamitz: Sinfonia in sol maggiore «Die Mannheimer». **L. Boccherini**: Trio n. 1 in mi bemolle maggiore op. 38. **W. A. Mozart**: Rondò in mi bemolle maggiore per corno e orchestra K. 371. **F. Liszt**: Soirées de Vienne n. 6. **A. Glazunov**: Pas de caractère op. 68 dal balletto «Raymonda». **J. Brahms**: Dalla Sonata n. 2 in la maggiore per violino e pianoforte: I Movimento: Allegro amabile. **A. Adam**: Gisèle, Suite dal balletto. **J. Sibelius**: Musette

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO
A man without love - Aldrich. **High in Sierra** - Black. **Exactly like you** - Count Basie. **Due note** - Mina. **Portrait of my love** - Calvi. **The most beautiful girl** - Candler. **Very thought of you** - Cavallaro. **Yesterdays** - Conniff. **Senza fine** - Cugat. **Love letters** - Bruno Martino. **Tereza my love** - Deodato. **Danza ungherese** - Dragon. **The lonesome road** - Tommy Dorsey. **Sunny** - Ellington. **Bluesette** - Jones. **Love walked in** - Goodman. **Loney guitar** - Gould

9/CANTANDO IN ITALIANO
La mia poesia - Peppino Gagliardi. **... E adesso andiamo a cominciare** - Gabriella Ferri. **Ti scriverò** - Pupo. **E già...** - Drupi. **Come è profondo il mare** - Lucio Dalla. **California** - Viola Valentino. **Fermati allo stop** - Umberto Tozzi. **Cosa sei per me** - Ornella Vanoni. **Fiume grande** - Franco Simone. **L'aquila nera** - Donatella Rettore. **Un'isola** - Alice. **E io ci stò** - Rino Gaetano. **Amanti di nudità** - Cristiano Malgioglio. **Parigi a volte cosa fà** - Gilda Giuliani. **Bambino** - Nilla Pizzi

10/MUSICA DALLO SCHERMO
Labirinto (dal film «Tony Arzento»). **You light up my life** (dal film «Tu accendi la mia vita»). **Tema per Clara** (dal film «Una voglia di morire»). **Contro il tempo** (dal film «Un esercito di 5 uomini»). **Fine di un tormento** (dal film «L'udienza»). **Hotel Slees** (dal film «L'ultima follia di Mel Brooks»). **Caccia al cervo** (dal film «L'ultime grida della Savana»). **L'ultimo tango a Parigi** (dal film omonimo). **Picture in the rain** (dal film «L'ultimo tango a Parigi»). **St. Quintin** (dal film «Una sull'altro»). **Edelweiss** (dal film «The sound of music»). **Da domani splende il sole** (dal film «The sound of music»). **Pupuce** (dal film «Trocadero bleu citron»). **Gondola** (dal film «Amanti celebri»). **Intermission rock** (dal film «Le tue mani sul mio corpo»). **Tony's Backi** (dal film «Blazing Magnum»). **La fine** (dal film «Una giornata spesa bene»). **Don't take forever** (dal film «Una coppia perfetta»). **Love is all there is** (dal film «Una coppia perfetta»)

11/CANTAUTORI
La fanette - Jacques Brel. **La mia libertà** - Franco Califano. **Signorina** - Ivan Graziani. **Brutta gente** - Enzo Jannacci. **Notte a Roma** - Mimmo Cavallo. **Mo** - Peppino Di Capri. **Caino e Abele** - Renato Carosone. **Ti regalo un sorriso** - Mia Martini. **Arrivederci a questa sera** - Lucio Battisti. **Il saggio** - Gianfranco Manfredi. **Blesser are** - Joan Baez. **Venezia** - Francesco Guccini. **Rosamarea** - Sergio Endrigo. **A Linda song** - Barry Manilow. **Frida** - Fred Bongusto. **Stazione** - Ivano Fossati

12/ROCK & POP
Bocca di rosa - F. De Andrè. **My favourite** - P. Hammil. **Intruder** - P. Gabriel. **Over you** - B. Ferry. **Once in a lifetime** - Talking Heads. **Adella** - UB 40. **The tide is high** - Blondie. **Valeria come stai?** - Eugenio Finardi. **Light my fire** - The Doors. **Joe's garage** - Frank Zappa. **All night long** - Rainbow. **Because the night** - Moods. **Blockhead** - Devo. **Jailhouse rock** - Elvis Presley. **Lola** - The Kinks

13/JAZZ VARIETÀ
Valentine Stomp - Fats Waller. **West end blues** - Louis Armstrong. **Going to Chicago** - Joe Williams-Count Basie. **Sweet Georgia Brown** - Joe Venuti. **Stange fruit** - Sidney Bechet. **Symphonette** - Duke Ellington. **These foolish things** - Bobby Hackett. **Rosetta** - Nat King Cole. **Love me or leave me** - Coleman Hawkins. **Do you what it means to miss New Orleans** - Earl Hines. **My blue heaven** - Django Reinhardt. **Swanae river** - Fletcher Henderson. **Linger awhile** - Budd Johnson

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
Valzer da «La vedova allegra» - Arturo Mantovani. **Knew that you would be my love da «After the ball»** - Joan Sutherland. **Una formica è solo una formica da «Aggiungi un posto a tavola»** - J. Dorelli-P. Panelli-B. Valori-D. Goggi-U. M. Morosi-Christy. **Almost like being in love da «Brigadoon»** - John Blackinsell. **O Cincillà da «Cincillà»** - Righetti-Pierangeli. **Knokke le zoute tango da «Vilebrequin»** - Jacques Brel. **Ouverture da «Candide»** - Zubin Mehta. **Stars in my eyes da «Sissy»** - Joan Sutherland. **Lost in the stars da «Comm. mus. omonima»** - Frank Sinatra. **Traumrhapsodie da «Herr kayser und die nachtingall»** - Sommerlatte. **I want to be happy da «No no Nanette»** - Righetti. **Lorelei da «Pardon my english»** - Ella Fitzgerald. **Love for sale da «The newyorkers»** - Tony Bennett. **Finale balls da «The five pennies»** - Danny Kay-Louis Armstrong. **Ah crapotte da «La città rosa»** - Ballinari-Calderoni

15/PARATA DI STELLE
Vorrei darti - Ornella Vanoni. **Tonight's the night** - Rod Stewart. **In a sentimental mood** - Glenn Miller. **A foggy day** - Ella Fitzgerald. **Io vorrei non vorrei ma se vuoi** - Lucio Battisti. **As long as I live** - Benny Goodman. **Coraggio e paura** - Iva Zanicchi. **And the singer sings his song** - Neil Diamond. **Boy from New York city** - Manhattan Transfer. **Arrivederci Roma** - Claudio Villa. **Niagara** - Barbra Streisand. **Carolina in my mind** - John Denver. **I'll never love this way again** - Dionne Warwick. **Balliamo** - Fred Bongusto. **Bye bye baby** - Marylin Monroe. **He's a liar** - Bee Gees. **Buona sera, signorina** - Adriano Celentano

16/FACILE ASCOLTO
Checki'n it out - Van Morrison. **Dedicate this heart** - The Doobie Brothers. **Turn it into something good** - Eart, Wind and Fire. **Lucia** - Ornella Vanoni. **Raggio di sole** - Francesco De Gregori. **(Just like) Starting over** - John Lennon & Yoko Ono. **Important words** - Gene Vincent. **Once upon a time in the west** - Dire Straits. **Rich girl (Recital)** - Daryl Hall & John Oates. **Your smiling face** - James Taylor. **Dreams** - Fleetwood Mac. **How can we go on** - Nicolette Larson. **I will survive** - Gloria Gaynor. **Sarara (Sha rah rie)** - Gilberto Gil. **St. Tropez twist** - Ivan Cattaneo. **Tequila** - Bad Manners. **Ring a rockin'** - Neil Sedaka. **Hey baby** - Bruce Channel. **Love you like, I never loved before** - John O' Banion. **Hold the line** - Toto. **I can't get you off of my mind** - Willie Nile. **While you see a change** - Steve Winwood. **Sailing** - Christopher Cross. **Down to the wire** - Poco. **Cerco lei** - Federico Troiani. **La mia banda suona il rock** - Ivano Fossati. **Just a dream away (Colonna sonora Mc Vicar)** - Roger Daltrey. **Blow away** - George Harrison. **That's the moment** - The Guess Who. **Love is in the air** - John Paul Young. **Eloise** - Paris Connection. **Get down to night** - KC & Sunshine Band. **Don't knock my love** - Diana Ross & Harol Marvin. **Never can say goodbye** - Gloria Gaynor

18/DISCOTECA
Se eu quiser falar com deus - Gilberto Gil. **Street corner** - Ashfors and Simpson. **Why can't we live together** - Mike Anthony. **Tuwhit tuwhoo** - Aneka. **Never give up on a good thing** - George Benson. **Let's start (II) Dance again** - Hamilton Bohannon. **Solo all'ultimo piano** - Gianni Morandi. **Prima notte d'amore** - Romina Power e Al Bano. **In cars** - Art Garfunkel. **Baby not tonight** - Kano. **Si chatoullieux** - Robert Palmer. **My guy** - Sister Sledge. **She's a lady** - Richard Sanderson. **Love train** - Traks. **Party night** - T Connection. **Again we love** - Visage. **Bandito** - Gino Vannelli. **Turn me out** - Whispers. **Wanna be with you** - Earth, Wind and Fire. **In the still of the night** - Richard Dimples Fields. **Aria di casa** - Sammy Barbot. **Lascia stare** - Ron. **If you choose to go** - Chris Rea. **Tender falls thevrain** - Randy Crawford. **That's no way to treat my love** - Central Line. **Saddle up** - David Christie. **It's just begun** - Jimmy Castor. **Macho city** - Steve Miller Band

20/CONCERTO
Fantasia di motivi - Yes. **Niente trucco stasera** - Renato Zero. **Recital di Georges Moustaki — Recital di Carlos Santana — Recital di Gilbert Becaud — Fantasia di motivi** - Stevie Wonder. **Recital dei Genesis**

22-23,30/MUSICA NELLA SERA
By the time I got to Phoenix - Johnny Pate. **Rainclouds** - Paul Mc Cartney. **Beyond** - Compl. Herb Alpert. **Just an illusion** - Compl. voc. e strum. Imagination. **1)prelude, Opus 28, Diesis 4; 2)How insensitive** - Chit. Laurindo Almeida. **Cafè da manhã** - Nara Leão. **Fato consumado** - Compl. voc. e strum. Sergio Mendes. **Broadway** - Compl. Benny Carter. **You go to my head** - Pf. Teddy Wilson. **Flying home** - Lionel Hampton. **Les gondoles a Venise** - Manuel. **Les feuilles mortes** - Yves Montand. **Sonatina per chitarra** - Chit. Mario Gangi. **The wonders you perform (Domani è un altro giorno)** - Ornella Vanoni. **Love for sale** - Mike Goldberg. **I am a camera** - Compl. voc. e strum. Buggles. **Santa Isabel de Las Lajas** - Tito Puente. **A timidez me devora** - Maria Creuza. **Elegie** - Jean-Pierre Posit. **Bring me love** - Michael Zager

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE
S. Rachmaninov: Tre Preludi. **A. Glazunov**: Chant du menestrel, op. 71, per violoncello e orchestra. **L. Délibes**: Les filles de Cadix. **F. Naderman**: Sonata op. 92 n. 2 per arpa. **L. Boellmann**: Suite gotique op. 25. **W. A. Mozart**: Andante in do maggiore, per flauto e orchestra K. 315. **S. Mercadante**: Sinfonia in do su temi dello Stabat Mater di Rossini

7/INTERLUDIO BAROCCO
F. M. Veracini: Sonata in mi minore op. 2 n. 8, per violino e continuo. **J. P. Sweelinck**: Variazioni sul corale «Mein junges leben hatein end». **G. B. Pergolesi**: Salve Regina in do minore, per soprano, archi e continuo. **J. S. Bach**: Suite in do maggiore n. 1 (BWV 1066)

8/CONCERTO DI APERTURA
B. Asioli: Sestetto per pianoforte, clarinetto, corno, fagotto, viola e violoncello. **F. Liszt**: Ballata n. 2 in si minore. **B. Marcello**: Sonata n. 1 in fa maggiore, per violoncello e continuo. **F. J. Haydn**: Quartetto n. 5 in re maggiore op. 64 per archi «L'Allodola»

9/IL BALLETTO
A. Glazunov: «Scene de Ballet» op. 52 (Suite di balletto). **J. P. Rameau**: «Platée», Suite n. 1 dalla commedia - balletto (trascrizione Georges Marty)

9,30/FILOMUSICA
E. Wolf-Ferrari: «Festa popolare» da «I gioielli della corona». **C. P. E. Bach**: Duetto in sol maggiore per flauto e violino. **H. Villa-Lobos**: «Prole do bêbê», Suite per pianoforte. **E. Satie**: «Geneviève du Brabant operette pour une poupée», per soli, coro e orchestra. **F. Sor**: Variazioni su un tema di Mozart op. 9, per chitarra (trascrizione di Andrés Segovia). **I. Strawinsky**: Divertimento per orchestra dal balletto «Le baiser de la Fée». **P. I. Ciaikowski**: «Variazioni su un tema rococò» op. 33, per violoncello e orchestra

11/TASTIERE
B. Pasquini: Tre Sonate per due strumenti a tastiera. **P. D. Paradisi**: Sonata in la maggiore. **J. Schobert**: Tre Sonate dall'op. 14 per forte-piano

11,40/DIVERTIMENTI E SERENATE
W. A. Mozart: Due Divertimenti: In mi bemolle maggiore K. 252 per strumenti a fiato — In si bemolle maggiore K. 137 per orchestra da camera. **B. Britten**: Serenata op. 31 per tenore, corno e orchestra d'archi

12,30/IL CONCERTO NEL '900 ITALIANO
A. Bruni-Tedeschi: Concerto n. 3 per orchestra (Omaggio a Rudolf Diesel). **V. Mortari**: Concerto a Mstislav Rostropovich

13,10/INTERMEZZO
A. Glazunov: «Poème lyrique» op. 12. **G. Bizet**: «Jeux d'enfants» op. 22

13,35/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA
J. N. Hanff (1665-1711): 2 Corali per organo: «Auf meinen lieben Gott» — «Erbarme dich mein, o Herre Gott». **A. Bruckner**: «Te Deum» per soli, coro e orchestra

14/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI: PIERRE MONTEUX E PIERRE BOULEZ
C. Debussy: Prélude à l'après d'un faune — Due Notturni. **M. Ravel**: Pavane pour une infante defunte — La Valse - Orch. Sinf. di Londra dir. Pierre Monteux. **M. Ravel**: Alborada del Gracioso - Orch. Sinf. di Cleveland dir. Pierre Boulez. **I. Strawinsky**: «Petrushka», Scene burlesche in quattro quadri - Orch. Filarm. di New York dir. Pierre Boulez

MUSICA IN STEREOFONIA

▷ **15,42/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA IGOR MARKEVITCH, CON LA PARTECIPAZIONE DEL VIOLINISTA ARTHUR GRUMIAUX**
L. Cherubini: Messa da Requiem in re minore, per coro maschile e orchestra - Orch. Filarm. Ceka e Coro maschile Ceko - M° del Coro Josef Veselka (40'20"). **A. Berg**: Concerto per violino e orchestra «Alla memoria di un angelo» - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam (24'30"). **C. Debussy**: La mer, Tre schizzi sinfonici: De l'aube à midi sur la mer — Jeux de vagues — Dialogue du vent et de la mer - Orch. Sinf. di Torino della Rai (23'50"). **P. Dukas**: L'apprendista stregone, Scherzo sinfonico da una ballata di Goethe - Orch. Sinf. di Roma della Rai (11'30")

▷ **17,30/STEREOFILOMUSICA**
O. Di Lasso: Due Canzoni - «Ensemble Polyphonique de Paris» dir. Charles Ravier. **L. van Beethoven**: 12 Danze tedesche - Orch. «Philharmonia Hungarica» dir. Hans Ludwig Hirsch. **F. Chopin**: Sonata in sol minore op. 65, per violoncello e pianoforte - Paul Tortelier, vc.; Aldo Ciccolini, pf. **C. Gounod**: Romeo e Giulietta: «Hélas! Moi le hais» - Janine Micheau, sopr.; Raoul Jobin, ten. - Orch. del Teatro Nazionale dell'Opéra di Parigi dir. Alberto Erede. **M. Mussorgski**: Boris Godunov: Monologo di Pimen - Bs. Mark Reshetin - Orch. del Teatro Bolshoi dir. Boris Khaikin. **A. Glazunov**: Concerto in la minore op. 82, per violino e orchestra - Vl. David Oistrakh - Orch. Sinf. della Radio dell'URSS dir. Kirill Kondrashin

▷ **19/LA SETTIMANA DI FRANZ JOSEPH HAYDN**
Concerto n. 1 in do minore, per oboe e orchestra - Ob. Friedrich Milde - Orch. «Pro Musica di Stoccarda» dir. Rolf Reinhardt — Sinfonia n. 45 in fa diesis minore «Dell'addio» - English Chamber Orchestra dir. Daniel Barenboim — Divertimento in re maggiore, per flauto e archi - Wolfgang Schulz, fl.; Gerhard Schulz, vl.; Ulla Schulz, v.la; Walther Schulz, vc.

▷ **20/DUETTI DA OPERE**
G. Verdi: Aida: «Già i sacerdoti adunansi» - Giulietta Simionato, msopr.; Carlo Bergonzi, ten. - Orch. Filarm. di Vienna dir. Herbert von Karajan. **A. Ponchielli**: La Gioconda: «Ah, la sinistra voce» - Renata Tebaldi, sopr.; Franco Corelli, ten. - Orch. della Suisse Romande dir. Anton Guadagno. **G. Puccini**: Madama Butterfly: «Scuoti quella fronda di ciliegio» - Renata Tebaldi, sopr.; Fiorenza Cossotto, msopr. - Orch. dell'Accademia di Santa Cecilia dir. Tullio Serafin. **A. C. Gomez**: Il Guarany: «Sento una forza indomita» - Montserrat Caballé, sopr.; Giuseppe Di Stefano, ten. - Orch. Sinf. di Barcellona dir. Gianfranco Masini. **C. Gounod**: Faust: «Il se fait tard» - Rosanna Carteri, sopr.; Giuseppe Di Stefano, ten. - Orch. del Teatro alla Scala di Milano dir. Antonio Tonini

20,50/GLI STRUMENTI: L'HECKELPHON
P. Hindemith: Trio op. 47 per viola, heckelphon e pianoforte - Ulrich Koch, v.la; Hors Schneider, heckelphon; Maria Bergamnn, pf.

21,05/MUSICA ANTIQUA
P. De Monte: «O suavitas et dulcedo» - «Pro Cantione Antiqua» di Londra dir. Bruno Turner. **Contessa De Die (1200)**: «A chantar m'er de so q'ien no voldria» - Lira Jordi Savall - Compl. vocale e strumentale «Hesperion XX» dir. Montserrat Figuera. **Anonimo 1400**: Feix mamque, Fantasia - Org. positivo Roger Cotte. **E. Turgues**: Enforce yourself as goddes knight - «Pro Cantione Antiqua» di Londra dir. Bruno Turner. **Vincenet**: «Fortune par ta cruaulté» - «The Consort of Musicke» dir. Anthony Rooley. **Anonimo Scuola di Notre Dame**: Organum «Benedicamus Domino» - Compl. «Clemencic Consort»

21,30/PER DUE FLAUTI
G. Sammartini: Sonata n. 3 in sol maggiore per 2 flauti e continuo. **J. J. Quantz**: Sonata a 3 in do maggiore per flauto e continuo. **T. Albinoni**: Concerto a cinque in fa maggiore op. 9 n. 3, per 2 oboi, archi e continuo. **G. P. Telemann**: Concerto in si bemolle maggiore per 2 flauti a becco, 2 oboi, archi e continuo

22,15/JOHANNES BRAHMS
Sestetto in sol maggiore n. 2 op. 36 per archi

23-24/A NOTTE ALTA
F. Schubert: Dalla Sinfonia n. 8 in si minore «Incompiuta»: I Movimento: Allegro moderato. **A. Dvorak**: Dalla Suite in la maggiore op. 98 «American suite»: III Movimento: Moderato (alla polacca). **C. Cui**: Causerie op. 40 n. 6, per pianoforte. **B. Britten**: Choral Dances, da «Gloriana». **N. Paganini**: Variazioni sopra un'aria del «Mosè» di Rossini. **H. Wolf**: Dal Quartetto in re maggiore: Finale: Molto vivace. **O. Esplà**: Antano, per chitarra. **D. Sciostakovich**: Dalla Sinfonia n. 5 in re minore op. 47, II Movimento: Allegretto

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO
Tango lento - A. Trovaioli. **Dreaming in Venice** - F. Chacksfield. **Bad boy for love** - R. Tattoo. **Ancora** - F. Fabor. **Et maintenant** - F. Pourcel. **Fantasia di motivi** - R. Conniff. **Due ragazzi** - Ron. **Girl** - Santo & Johnny. **Temptation** - P. Piccioni. **Apache** - P. Mauriat. **Al di là** - Caravelli. **Feelings** - D. Rose. **Fury no your** - 101 Strings. **Fernando** - Abba. **After midnight** - S. Mendes. **I can't give you anything but love** - N. Candler. **Tequila surprise** - The Double Dozen. **My sweet Lord** - F. Pourcel

9/CANTANDO IN ITALIANO
Là nella casa dell'angelo - New Trolls. **Mi mancherai** - Marcella. **Ancora tu** - Lucio Battisti. **Risvegliarsi un mattino** - Equipe 84. **Io mi fermo qui** - Donatello. **Ruota libera** - Mita Medici. **Ti amo perchè** - Riccardo Fogli. **Gocce di luna** - Memo Remigi. **E non finisce mica il cielo** - Mia Martini. **Addio Milano** - I Tirelli. **Adriana** - Marco Ferradini. **Uno di noi** - Gens. **Pregherò** - Adriano Celentano. **Come stai con chi sei** - Wess e Dori Ghezzi. **Vent'anni** - Massimo Ranieri. **Maledetta primavera** - Loretta Goggi. **Sapore di sale** - Gino Paoli

10/MUSICA DALLO SCHERMO
Sea of monsters (dal film «Yellow submarine»). **Deep nocturne** (dal film «Valentino»). **Suspiria** (dal film omonimo). **Theme from carrie** (dal film «Carrie»). **Rosemary's baby** (dal film omonimo). **Notturno n. 2** (dal film «Per amore»). **The more I see you** (dal film «Diamond horse shoe»). **Bada Caterina** (dal film «Adulterio all'italiana»). **Nobody does it better** (dal film «La spia che mi amava»). **Non son degno di te** (dal film omonimo). **Tema di Margherita** (dal film «Saloon Kitty»). **By by baby** (dal film «Gli uomini preferiscono le bionde»). **Love theme** (dal film «Romeo e Giulietta»). **I never dreamed someone like you...** (dal film «Carrie»). **That loving you feeling again** (dal film «Roadie»). **Sinnò me moro** (dal film «Un maledetto imbroglio»). **Stranger in paradise** (dal film omonimo). **What is this feeling** (dal film «Ritratto di borghesia in nero»)

11/CANTAUTORI
Vieni ragazzo - Gianna Nannini. **Panama** - Ivano Fossati. **Amico** - Renato Zero. **Anima fragile** - Vasco Rossi. **Love in Portofino** - Fred Buscaglione. **Senza cornice** - Alice. **King Thaddeus** - Joe Tex. **Malinconia** - Riccardo Fogli. **Barche di carta** - Angelo Branduardi. **Breathing** - Kate Bush. **Puorteme a casa mia** - Pino Daniele. **Camping love** - Renato Carosone. **Notte a Roma** - Mimmo Cavallo. **Er patto stucco** - Gabriella Ferri. **Ciao poeta** - Sergio Endrigo. **Allegramente** - Sergio Bruni

12/ROCK & POP
Genesis - Jefferson Airplane. **Me live for love** - Pat Benatar. **Energia** - Franco Battiato. **Arrivederci** - Ornella Vanoni. **Ce la fai** - Miguel Bosè. **Gimme some lovin'** - The Blues Brother. **I'll be doggone** - Herman Brood and His Wild Romance. **Alla fiera dell'Est** - Angelo Branduardi. **Johnny on the monorail** - The Buggles. **People's reggae** - The Chocolat's. **Per Elisa** - Alice. **Free life** - Neil Diamond. **You're not smilin'** - Audience. **Fantasia** - Fiammetta. **La città senza donne** - Roberto Vecchioni. **Never surrender** - Saxon

13/JAZZ VARIETÀ
Ballads medley - Milan College Jazz Society. **Big butter and egg man from the west — Bill Bailey won't you come home** - Original Lambro Jazz Band. **Just one of those things** - Billie Holiday. **Blues for Sacha** - Lionel Hampton. **All my life** - Ella Fitzgerald. **Ain't misbehavin** - Louis Armstrong. **Bluebird blues** - Cary Tate. **Blues riff** - Duke Ellington. **Ain't got nobody** - Count Basie. **Bean at the met** - Coleman Hawkins. **Limehouse blues** - Chick Webb. **Blues for hamp** - Lionel Hampton. **Cabaret** - Lionel Hampton

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
Ouverture da «Cavalleria leggera» - Georg Solti. **Le bon dieu da «Villebrequin»** - J. Brel. **Love me tender da «Comm. mus. omonima»** - R. Chamberlain. **Per avere successo da «Cenerentolo»** - Marisa Del Frate. **Finale atto I da «Il paese dei campanelli»** - Ricci-Galluzzi. **Autumn in New York da «Thumbs up»** - Chacksfield. **There but for you go J da «Brigadoon»** - Robert Goulet. **E non addio da «Enrico 61»** - Rascel. **Ouverture da «La dama di Picche»** - Georg Solti. **Ah! Cher monsieur excusez-moi da «Phi Phi»** - Regine Crespin. **How can you tell an american da «Knicker bocker holiday»** - Laura Betti. **You are love da «Show boat»** - Lorna Dallas-Jobim Andrè. **Popular avenue da «Rock'n'roll»** - Magnetic System. **Tea for two da «No no Nanette»** - Artioli-Righetti. **Lorelei da «Pardon my english»** - Ella Fitzgerald

15/PARATA DI STELLE
Gelosia - Betty Curtis. **In un palco della Scala** - Quartetto Cetra. **On the sunny side of the street** - Golden Gate Quartet. **Maple leaf rag** - Tommy Dorsey Orchestra. **Chattanooga choo choo** - Glenn Miller Orchestra. **The nearness of you** - Franco Cerri. **People** - Julia De Palma. **Fantasia motivi (Uptight - You've got your troubles)** - Sammy Davis Jr. **Sentimental journey** - Doris Day. **Tapestri** - Carole King. **We're so close** - Carly Simon. **Conquer the sun** - Elton John. **Show me the way go home** - Emerson, Lake and Palmer. **No time to live** - Brian Auger. **Il nostro concerto** - Umberto Bindi. **Lunedì** - Fred Bongusto. **Shine a little love** - Electric Light Orchestra

16/FACILE ASCOLTO
Tonight the bottle let me down - Flying Burrito Bros. **Take the long way home** - Supertramp. **Where do you think you're going** - Dire Straits. **Stranamore** - R. Vecchioni. **Las Vegas** - A. Radius. **Atlantide** - F. De Gregori. **Albatros** - Fleetwood Mac. **Tamalpais high** - D. Crosby. **Down by the river** - Brooklyn Bridge. **Sunlight** - Brothers Johnson. **Belladonna** - S. Nicks. **Sweet loving** - Poco. **Country fool** - Sea Level. **Hey Joe** - Santa Esmeralda. **It don't comes easy** - Ringo Starr. **Dig a pony** - Beatles. **Angel** - R. Stewart. **April Anne** - J. Phillips. **Music is love** - D. Crosby. **Mr. Spaceman** - Byrds. **Aquamarine** - Santana. **Eugenio** - F. De Gregori. **Walking slow** - Jackson Browne. **Hold back the tears** - Neil Young. **Excitable boy** - W. Zevon. **Rock me baby** - Robin Trower. **In the heat of the night** - Pat Benatar. **You're the one for me** - Sadane. **Do watcha wanna** - George Duke

18/DISCOTECA
I can make you feel good - Shalamar. **Foot tappin'** - Real Thing. **Don't you want me** - Human League. **Love buzz** - Voggue. **I want to be free** - Toyah. **Got to be real** - Selection. **Shake it up** - Cars. **Just an illusion** - Imagination. **Megatron man** - Patrick Cowley. **Gonna bring the house down** - Delegation. **Turn me out** - The Whispers. **Sole survivor** - Asia. **Funky man** - Third World. **A jah jah** - Rita Marley. **Jamaican child** - Eddy Grant. **Anni 60** - Anni Sessanta. **Pick me up** - Italian Stars. **Tom Tom theme** - Tom Tom Club. **Fantasy** - Aldo Nova. **Under pressure** - Queen. **Turn me off turn me on** - Uropa. **Carnival of the night** - The Crusaders. **Message in a bottle** - The Police. **I can't go for that** - Daryl Hall & John Oates

20/CONCERTO
Recital - Adriano Celentano. **Recital** - Gilbert Becaud. **Doce doce** - Fred Bongusto. **Recital** - 10 C. C. **Recital** - Joe Cocker. **Recital** - Ray Charles. **Recital** - Shirley Bassey

22-23,30/MUSICA NELLA SERA
Belly boogie - Mike Theodore. **Paradise** - Phoebe Cates. **Flash in the night** - Secret Service. **Un'altra vita un altro amore** - Christian. **Jalousie** - Piero. **Calipso** - Manduka. **Ate rolar pelo chao** - Toquinho e Vinicius. **Stardust** - George Melachrino. **Cry** - Mina. **Cologne intime** - Gina X Performance. **Skylark** - 4 Al Cohn. **London derire** - Harry «Sweet» Edison. **Bandeira do samba** - Benito Di Paula. **Libertango (I've seen that face before)** - Grace Jones. **Malaika** - Boney M. **Quella luna dolce** - New Trolls. **Poncho cuatro colores** - **Danza indiana** - Arpa Sergio Cuevas-Borrio Rincon. **Let's groove** - Earth, Wind and Fire

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE
F. J. Haydn: Divertimento in sol maggiore per flauto e archi. **R. Schumann**: Adagio e allegro in la bemolle maggiore op. 70. **G. Puccini**: Crisantemi, elegia per quartetto d'archi. **E. Grieg**: Improvvisazione su due motivi popolari norvegesi op. 29. **Z. Kodaly**: Este (Sera). **R. Vaughan-Williams**: Romanza. **F. Delius**: Intermezzo e serenata da «Hassan»

7/INTERLUDIO BAROCCO
G. P. Telemann: Concerto in sol maggiore, per viola e orchestra d'archi. **J. F. Dandrieu**: Magnificat in re maggiore. **G. Legrenzi**: Sonata in mi minore op. 10 n. 6 «La Cetra». **J. B. Lully**: Le divertissement de Chambord, Suite per orchestra. **J. C. Bach**: Sinfonia in mi maggiore op. 18 n. 5 per doppia orchestra

8/CONCERTO DI APERTURA
H. Purcell: «Fantasie per archi» nn. 5-6-7-15 - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. Hans Schmidt-Isserstedt. **J. Massenet**: «Scène de fèeries», Suite n. 6 - Orch. Nazionale dell'Opera di Montecarlo dir. John Eliot Gardiner. **R. Schumann**: Concerto in la minore op. 54 per pianoforte e orchestra - Sol. Wilhelm Kempff - London Symphony Orchestra dir. Josef Krips

9/RARITÀ MUSICALI
J. K. Kerll: Passacaglia in re minore per organo (Variazioni su un basso ostinato). **D. Castello**: Sonata per «Soprano solo». **T. Massaino**: Canzona XXXIV. **P. P. Meli**: 2 Capricci per tiorba

9,30/FILOMUSICA
L. Sinigaglia: «Le baruffe chiozzotte», Ouverture - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. Mario Rossi. **N. Paganini**: Trio in re maggiore op. 66 - «Westdeutsche Kammervirtuosen». **A. Casella**: Barcarola e Scherzo per flauto e pianoforte - Severino Gazzelloni, fl.; Armando Renzi, pf. **M. Glinka**: «Chant du voyageur» - Nina Dorliac, sopr.; Sviatoslav Richter, pf. **B. Bartók**: 5 Canti infantili per coro di bambini - Orch. da Camera di Sofia dir. Vassil Ksandjiev - M° del Coro Liliana Bocheva. **J. S. Bach**: Suite n. 2 in si minore - Fl. Wilson Ranson - Los Angeles Chamber Orchestra dir. Gerard Schwarz. **L. Delibes**: «Le roi s'amuse» per orchestra - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. Pinchas Steinberg

11/ORCHESTRA SINFONICA DI TORINO DELLA RAI DIRETTA DA WILFRIED BOETTCHER E CON LA PARTECIPAZIONE DEL PIANISTA ALFRED BRENDEL
W. A. Mozart: Sinfonia in mi bemolle maggiore K. 543. **J. Brahms**: Concerto in re minore n. 1 op. 15, per pianoforte e orchestra - Sol. Alfred Brendel

12,30/POLIFONIA
J. Despres: Due Mottetti per voci miste e strumenti: Benedicta es coelerum — Ave Maria. **C. Monteverdi**: Invettiva d'Armida Madrigale in tre parti

12,50/LA SCUOLA SLAVA
J. Dismas-Zelenka: Sonata a tre in fa maggiore n. 1 per due oboi, fagotto e due bassi obbligati - Heinz Hollinger e Maurice Bourque, ob.i; Klaus Thunemann, fag.; Lucio Buccarella, cb.; Christian Jaccottet, cembalo. **F. Benda**: Concerto in mi bemolle minore per flauto e orchestra (Trascrizione e cadenza di Milan Munclinger) - Sol. Jean-Pierre Rampal - Orch. da Camera di Praga dir. Milan Munclinger

13,35/MUSICA E POESIA
J. Turina: Homenaje a Lope de Vega. **F. Liszt**: Tre canti di Victor Hugò

14/INTERMEZZO
A. Marcello: Concerto grosso n. 1 in re maggiore, da «La Cetra», per oboe e orchestra da camera - Ob. Pierre Pierlot - Compl. «I Solisti Veneti» dir. Claudio Scimone. **A. Balakiref**: Islamey, Fantasia orientale per pianoforte - Pf. Michele Campanella. **A. Dvorak**: Romanza ed Elegia, da Miniature op. 75a, per due violini e viola - Elementi del Quartetto Dvorak. **D. F. Auber**: Fra Diavolo, Ouverture - Orch. della Società dei Concerti del Conservatorio di Parigi dir. Albert Wolff

14,35/I GRANDI CANTANTI: TENORE FRANCO CORELLI
V. Bellini: I Puritani: «A te o cara». **G. Verdi**: La forza del destino: «O tu che in seno agli angeli». **U. Giordano**: Fedora: «Mia madre, la mia vecchia madre». **G. Verdi**: Aida: «Pur ti riveggo». **G. Bizet**: Carmen: «La fleur que tu m'avais jetée»

15,10/STRAWINSKY DI STRAWINSKY
I. Strawinsky: Capriccio per pianoforte e orchestra - Sol. I. Strawinsky - Orch. Des Concerts Straram dir. Ernest Ansermet

MUSICA IN STEREOFONIA

▷ **15,42/LE SINFONIE DI SAINT-SAËNS DIRETTE DA JEAN MARTINON**
▷ **C. Saint-Saëns**: Sinfonia n. 1 in mi bemolle maggiore op. 2 (1855) - Orchestre National de l'O. R. T. F. (30'38") — Sinfonia n. 2 in la minore op. 55 (1878) (22'54")
▷ **LE SONATE DI BEETHOVEN INTERPRETATE DA WILHELM KEMPFF**
▷ **L. van Beethoven**: Sonata n. 1 in fa minore op. 2 n. 1 (19'26") — Sonata n. 23 in fa minore op. 57 «Appassionata» (24'50")

▷ **17,30/STEREOFILOMUSICA**
▷ **B. Blacker**: Variazioni per orchestra su un tema di Paganini op. 26 - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. Mario Rossi. **L. Janacek**: I Settantamila, per coro maschile - Moravian Teacher's Choir dir. Antonin Tucapsky. **B. Smetana**: La sposa venduta: «Vieni ragazza» - Orch. e Coro del Teatro Nazionale di Praga dir. Zdenek Chalabala. **C. Nielsen**: Concerto op. 57, per clarinetto e orchestra - Clar. Stanley Duckrer - Orch. Filarm. di New York dir. Leonard Bernstein. **A. Dvorak**: Sonata in sol maggiore op. 100, per violino e pianoforte - Josef Suk, vl.; Alfred Holecek, pf. **V. D'Indly**: La mort de Wallenstein, Poema sinfonico op. 12 n. 3 - Orch. Sinf. di Praga dir. Zoltan Fekete

▷ **19/LA SETTIMANA DI FRANZ JOSEPH HAYDN**
▷ Sinfonia n. 94 in sol maggiore «La sorpresa» - Orch. Philharmonia Hungarica dir. Antal Dorati — Concerto n. 2 in re maggiore op. 101, per violoncello e orchestra - Sol. Mstislav Rostropovich - Orch. «Academy of St. Martin in the Fields» dir. Mstislav Rostropovich — Sinfonia n. 1 in do maggiore «Dei giocattoli» - The Philharmonic Orchestra dir. Herbert von Karajan

▷ **20/STEREOFILOMUSICA**
▷ **F. Geminiani**: Concerto grosso in re maggiore op. 7 n. 1 - I Solisti Veneti dir. Claudio Scimone. **L. S. Weiss**: Bourrée - Chit. Andrés Segovia. **G. Rossini**: Serenata in mi bemolle maggiore - I Solisti Veneti dir. Claudio Scimone. **D. Cimarosa**: Cinque Sonate per clavicembalo - Sol. Robert Veyron-Lacroix. **G. Donizetti**: Lucia di Lammermoor: «Verranno a te sull'aure» - Maria Callas, sopr.; Giuseppe Di Stefano, ten. - Orch. del Maggio Musicale Fiorentino dir. Tullio Serafin. **G. Verdi**: Luisa Miller: «Quando le sere al placido» - Ten. Placido Domingo - Royal Philharmonic Orchestra dir. Edward Downes. **G. Puccini**: Turandot: «Perchè tarda la luna?» - Orch. e Coro del Teatro dell'Opera di Roma dir. Francesco Molinari Pradelli - M° del Coro Gianni Lazzari. **J. Sibelius**: Sinfonia n. 5 in mi bemolle maggiore op. 82 - Orch. Sinf. di Londra dir. Anthony Collins

21,30/PROTAGONISTA IL CORNO
W. A. Mozart: Quintetto in mi bemolle maggiore per corno e archi - Domenico Ceccarossi, cr.; Angelo Stefanato, vl.; Dino Asciolla e Luigi Sagrati, v.le Giuseppe Selmi, vc. **C. Saint-Saëns**: Romanza, per corno e pianoforte - Gilbert Coursier, cr.; Annie D'Arco, pf. **R. Strauss**: Concerto n. 1 in mi bemolle maggiore, per corno e orchestra - Sol. Mason Jones - Orch. Sinf. di Filadelfia dir. Eugène Ormandy

22,10/MUSICHE PER FILM
S. Prokofiev: Il tenente Kijè, Suite op. 60 dalle musiche per il film omonimo - London Symphony dir. Malcolm Sargent. **A. Schoenberg**: Musica di accompagnamento per una scena di film op. 34 - Orch. Sinf. BBC dir. Pierre Boulez. **W. Walton**: Richard III, musiche dal film omonimo - Orch. Filarmonia dir. William Walton

23-24/A NOTTE ALTA
G. F. Haendel: Ouverture e Balletto dall'opera Alcina. **J. S. Bach**: Bourrée per chitarra. **W. A. Mozart**: Dal Concerto in la maggiore per clarinetto e orchestra K. 622: Il Movimento: Adagio. **C. G. da Venosa**: Felice Primavera... — E danzan le ninfe: Madrigali. **E. Halfter**: Dal Concerto per chitarra e orchestra: Finale: Villanella tamburina. **E. Granados**: Rêverie, Improvviso. **L. van Beethoven**: Dalla Sonata n. 5 in fa op. 24 per violino e pianoforte «Primavera»: Scherzo e Finale. **F. Martin**: Pavana color del tempo

Fresca.
A cominciare dall'uovo.

Mayonnaise da tavola Kraft.
Fresca e naturale, in tutti i suoi ingredienti.
Uova, olio di semi di girasole, succo di limone.
Mayonnaise da tavola Kraft, fresca e naturale.
Buona, tanto da chiamarsi Mayonnaise da tavola.

cose buone dal mondo

pr

DOMOPAK PRESENTA «FRESCO MAGIC»

FRESCO MAGIC è l'ultima novità «Domopak, mille mani in casa». Sono 70 salviettine sempre umide e sempre fresche, realizzate in tessuto di pura cellulosa imbevuto di soluzione detergente ricca di oli protettivi profumati.
E sempre utili per rinfrescare viso e mani in viaggio, in ufficio, al ristorante, in campeggio, nello sport; in casa per lo strucco e per un'igiene rapida.
Dal gennaio 1983 FRESCO MAGIC è in vendita in tutta Italia.

PARTECIPAZIONE KODAK AL SICOF 1983

La Kodak ha partecipato al 10° Sicof, che ha avuto luogo dal 22 al 28 febbraio 1983 alla Fiera di Milano, presentando importanti novità.
La presenza Kodak è stata articolata in due mostre: una al padiglione n. 20 dove ha esposto le novità per il mercato fotoamatoriale e fotoprofessionale, l'altra nel padiglione n. 42 dove vi erano le novità per i fotolaboratori.
I visitatori hanno potuto conoscere il sistema Kodak Disc, la linea di apparecchi Kodamatic per foto immediate, il sistema Ektaflex, la linea audiovisiva 1000, i sistemi di laboratorio per sviluppo e stampa delle pellicole Disc.

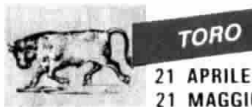
JOHNSON WAX PUBBLICA LA «STORIA DI ARESE» DI SALVATORE CAPODICI

L'azienda si fa editore. Per i cittadini di Arese è un appuntamento ormai tradizionale ricevere ogni anno una pubblicazione di interesse sociale e culturale edita da una delle più prestigiose aziende site nel territorio del comune, la Johnson Wax. Quest'anno però più che di «strenna» si deve parlare di vero e proprio avvenimento culturale.
Recapitata in omaggio a tutte le famiglie del paese, *Arese. Storia di una comunità* — scritta da Salvatore Capodici e curata da Ivan Lantos — diventa infatti un imprescindibile riferimento storiografico per questo notissimo lembo dell'hinterland milanese.
La pubblicazione della storia di Arese rientra nel tradizionale spirito della Johnson Wax, teso a creare con la comunità locale legami di elevato valore etico, sociale e culturale. In tale filosofia rientrano anche iniziative di carattere didattico nonché diversi interventi a favore delle categorie sociali meno favorite.

di TOMMASO PALAMIDESSI

OROSCOPO

ARIETE
21 MARZO – 20 APRILE

Affiorerà dal vostro subconscio una nuova energia. Badate di non commettere atti precipitosi. La saggezza è l'arma del forte. Giorni buoni: 13, 14, 17.

TORO
21 APRILE – 21 MAGGIO

Mercurio vi renderà di umore instabile per alcuni giorni, ma poi la volontà si farà più forte, ed eliminerete gli ostacoli come fuscelli. Giorni favorevoli: 13, 15, 16.

GEMELLI
22 MAGGIO – 21 GIUGNO

Tutto sarà scorrevole e facile, ma sarà necessario riflettere prima di decidere come impostare i vostri interessi. Giorni fausti: 14, 15, 19.

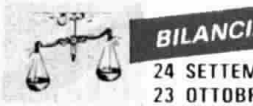
CANCRO
22 GIUGNO – 23 LUGLIO

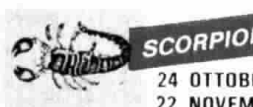
Potrete spostarvi e trattare affari senza pericolo. Una notizia repentina o una telefonata gioveranno per quanto vi preme. Giorni ottimi: 14, 16, 18.

LEONE
24 LUGLIO – 23 AGOSTO

Tenetevi riservati e custodite i vostri segreti: confidarsi non sempre giova. Il rispetto dell'altrui personalità è indispensabile. Giorni buoni: 13, 15, 17.

VERGINE
24 AGOSTO – 23 SETTEMBRE

Siate attivi e abbiate cura della salute. Nella prima parte della settimana concluderete parecchio. Farete un incontro significativo. Giorni favorevoli: 14, 17, 18.

BILANCIA
24 SETTEMBRE – 23 OTTOBRE

Potrete concludere secondo i vostri programmi. Dirigete le operazioni con più circospezione. La franchezza è pericolosa. Giorni ottimi: 15, 17, 19.

SCORPIONE
24 OTTOBRE – 22 NOVEMBRE

Tacete ed evitate le confidenze. Ispirerete fiducia, e si avvicineranno con simpatia. Si chiederà, da parte vostra, una prova di buona volontà. Giorni fausti: 14, 15, 16.

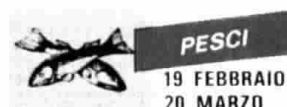
SAGITTARIO
23 NOVEMBRE – 21 DICEMBRE

Con la diplomazia costruirete di più. Una persona di coscienza frenerà la vostra impulsività. Seguitela e vi troverete bene. Giorni ottimi: 15, 16, 18.

CAPRICORNO
22 DICEMBRE – 20 GENNAIO

Con la buona volontà e la perspicacia vedrete più chiaro. Un esperto con i suoi suggerimenti vi darà una visione più realistica delle cose. Giorni fausti: 13, 14, 16.

ACQUARIO
21 GENNAIO – 18 FEBBRAIO

Un dissidio verrà dissipato per l'opera moderatrice di qualcuno. Correndo dietro alle chimere non si guadagna strada. Giorni favorevoli: 14, 15, 16.

PESCI
19 FEBBRAIO – 20 MARZO

Pensieri e cose nuove in cantiere. Tutti i vostri buoni propositi verranno attuati. Fate attenzione all'opposizione di alcuni nemici. Giorni buoni: 16, 17, 18.

LE SCHEDINE

TOTOCALCIO

CONCORSO 29 — COMITATO OLIMPICO NAZIONALE ITALIANO

PARTITE DEL 13-3-1983

N.	Squadra 1ª	Squadra 2ª	Concorso		
1	Ascoli	Inter	X	2	
2	Cagliari	Fiorentina	1	X	
3	Cesena	Sampdoria	1	2	
4	Genoa	Catanzaro	1		
5	Juventus	Avellino	1		
6	Napoli	Torino	1	X	2
7	Pisa	Roma	X	2	
8	Verona	Udinese	1		
9	Lazio	Bologna	1	X	2
10	Milan	Monza	1		
11	Palermo	Como	1		
12	Padova	Carrarese	X		
13	Pescara	Campania	1		

LOTTO

Bari	76	87	17	35	88
Cagliari	45	21	78	67	48
Firenze	37	9	85	29	42
Genova	12	22	26	62	47
Milano	81	84	55	64	27
Napoli	74	88	24	1	75
Palermo	57	74	70	65	7
Roma	88	14	30	29	89
Torino	70	68	16	31	71
Venezia	56	15	34	12	60
Tutte	56	32	75	35	14
Terno del Radiocorriere tv	73	52	34		

Estrazione del 12-3-1983

TOTIP

totip

CONCORSO N. 11 DEL 13-3 19 83

TOTALE COLONNE N. 144

L. 36.000

1	X		
2	1	X	
3	1		
4	1	X	2
5	X		
6	X		
7	1	X	
8	1		
9	1	X	2
10	X		
11	X	2	
12	X	2	

Vaporzeta Control: l'ultimo successo

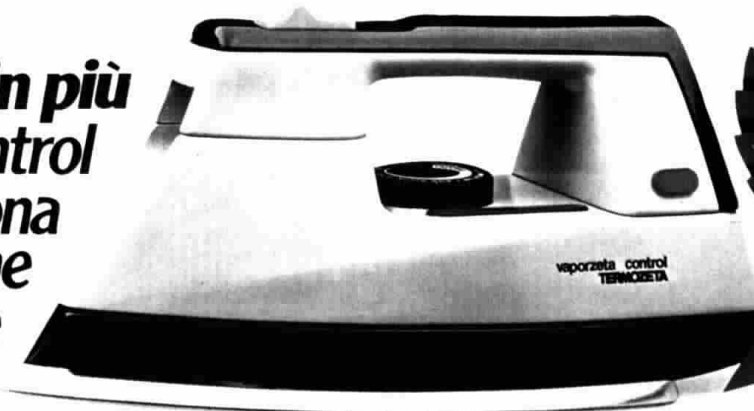
TERMOZETA

Stira gli angoli più difficili perché concentra tutto il vapore solo in punta.

Risparmia vapore perché lo emette soprattutto al momento della stiratura a contatto del tessuto.

Facile da pulire perché concentra tutto il calcare in un solo punto, così si elimina in un attimo.

E in più
Vaporzeta Control funziona ad acqua comune e ha un indicatore di livello.

B&B

Primigi.
I primi amici dei giochi.

emmer

Il gioco all'aria aperta è sempre una scoperta. Una scoperta che sa di conquista e di sicurezza, quando protagonisti sono i bambini con i sandali e le scarpine Primigi. Le Primigi, leggere e resistenti, per i bambini di oggi, così vivaci, così fantasiosi.

Le Primigi, in pelle "pieno fiore", hanno il plantare formativo e il tassello antiscivolo nella suola. Le Primigi eleganti, le Primigi per i giochi: i primi grandi amici. Amici fidati, amici diversi, amici colorati: perché la mamma sia libera di scegliere.

PRIMIGI
Guida i primi passi.

sped. in abb. post / gr. 2°/70